



La Lettre Electronique de TRRAACE TRRAACE Electronic Newsletter

N° 175 – 04/08/2013

TRRAACE :

TOUTES LES RESSOURCES POUR LES RADIOS AFRICAINES ASSOCIATIVES COMMUNAUTAIRES ET EDUCATIVES

TRACKING RESOURCES FOR RADIOS IN AFRICA AT THE BENEFIT OF THE ASSOCIATIVE COMMUNITY AND EDUCATIVE RADIO STATIONS

TODOS OS RECURSOS PARA AS RADIOS ASSOCIATIVAS EN AFRICA ASSIM CEMO COMUNITARIAS E EDUCATIVAS

[HTTP://WWW.MEDIAFRICA.NET](http://www.mediafrica.net)

Table des matières / Table of content

Formation CEMECA : appel a candidatures	3
Burkina Faso/Afrique: Appel à candidatures pour FORAM2 - Formation en AV sur 3 ans ..	3
Resources / Ressources	3
Web Radio: A Manual for streaming audio on the web.....	3
Nouvelles/News/Noticias	4
Egypt: Egyptian radio presenter resigns in support for Morsi	6
Guinea: Guinean court charges journalist with libel	6
Worldwide: SIGNIS Competitions 2013	6
Audiobank: Twenty radio spots about indigenous peoples' rights.....	7
South Sudan: Head of Media - Fondation Hirondelle	7
Kenya: State drafting draconian laws to regulate media in Kenya.....	8
Kenya: Royal Media at risk of being shut after latest court ruling	8
Guinea: Radio station director charged with libel.....	9
South Africa: Lotus Fm Celebrates Mandela Day With Telethon to Raise Shoes.....	9
Liberia: 'We're Still Here' - Bong Community Radio Celebrates 8-Year Anniversary	9
Worldwide/Canada: AMARC 30th anniversary International Seminar Community Radios The World Movement.....	10
Worldwide/France: URTI Radio Grand Prix - submit now	11
Egypt: Egypt's Muslim Brotherhood broadcasting on TV and radio	11
Benin: Obituary: Mamadou Oumar passed away	11
Somalia: Somali media ordered to register with government in 45 days.....	12
Somalia: Somali minister accused of handing over government radio to militia leader ...	12
Somalia: Two Somali Journalists Shot in Kismayo	12
Zimbabwe: As Zimbabwe vote nears, state media drown out others	13
Guinea: Radio Station Director Charged for Libel.....	13
Somalia: Somali Govt Gives Media Stations 45 Days to Register	14
Somalia: Somali Govt Set to Silence Shabelle Media Station	14
Zimbabwe: MISA Zimbabwe Honours Radio Voice Executive Director	14
Worldwide: Survey - Evaluation of Community Radio and Family farming.....	15
Guinea: Provincial Radio Station Resumes Broadcasting After Five Days.....	15
Liberia: Imminent Reopening - Frank Sainworla Tipped to Lead Radio Veritas Resurgence	16
Malawi: Chanco Community Radio Launched	16
Somalia: Wounded Somali journalist transferred to Mogadishu for specialized treatment	17
Tunisia: Tunisian radio condemns verbal attack on reporter.....	17
Guinea: Guinean court frees journalist.....	17

Africa/Senegal: Broadcast Journalists, BBC Afrique.....	18
Togo: Togolese media regulator suspends privately-owned Legende FM radio	18
Uganda: 19 television, radios to be switched off.....	18
Angola: Deliberation of Radio Mais' Complaint Against Radio Despertar.....	19
Zimbabwe: Three Community Radio Journalists Arrested, Granted Bail	20
West Africa: MFWA Resumes Monitoring of Language On Radio Ahead of Supreme Court Verdict On Election	20
Gambia: Islamic Council Radio Hits Airwaves	20
Worldwide: 2nd online course Oct. 2013: How to turn voices into community change	21
Guide: Ten Practical Tips for Covering Development	22
Worldwide/Australia: Participative Marketing for Local Radio.....	22
Côte d'Ivoire: Décès de l'animatrice ivoirienne Juliette Anzian.....	24
Guinée : « Radio Nafa » va peut-être bientôt voir le jour.....	24
Guinée: Le journaliste Mandian Sidibé, inculpé pour «diffamation par voie de presse» ...	24
Guinée: Déclaration de l'avocat de Mandian Sidibé, inculpé pour «diffamation par voie de presse».....	25
Monde: Compétition Radio SIGNIS 2013	26
Tchad : 15 ans de radios catholiques	26
Programmes: Vingt spots radio sur les droits des peuples autochtones	27
Afrique: La compétition pour les prix Radio for Peacebuilding Africa 2013 est ouverte! ...	27
Guinée: Un directeur de radio est inculpé de diffamation.....	28
Monde/Canada: Séminaire international 30 ans de l'AMARC : Radios communautaires le mouvement mondial.....	28
RDC: Bukavu: «Il n'y a pas de liberté de presse en RDC», selon la présidente de l'AFEM	29
RDC: Katanga - la Radio télévision Kolwezi ya lisano fermée pour un mois	29
Monde/France: URTI Grand Prix Radio Inscription	30
Bénin: Décès de Mamadou Oumar.....	30
Burkina Faso: Pour une présence plus accrue des langues nationales à la RTB	30
Côte d'Ivoire: Classe Fm, première web radio d'information	31
Burundi: Appel à manifestation d'intérêt pour réaliser une étude d'auditoire	31
RDC: Journée nationale de la presse le 22 juillet.....	31
RDC: Katanga - Des militaires contribuent à la construction de la radio communautaire de Kamina	32
Sénégal: L'information climatique expliquée aux radios communautaires	32
Madagascar: Kolo TV et Kolo FM - Guerre ouverte entre Hajo Andrianainarivelo et Harry Rahajason	33
Mauritanie: 2ème édition du Grand concours de la récitation du Livre Saint.....	34
Afrique/Angleterre: BCC Afrique - Lancement de la nouvelle grille des programmes	34
Monde: Enquête - Les radios communautaires et l'agriculture familiale	35
RDC: Goma - Trouver l'âme sœur à la radio	35
Guinée: N'zérékoré - la radio privée Zaly Liberté FM fermée sur ordre du ministre de la communication	35
Guinée: Réouverture de la radio Zaly Liberté FM après cinq jours de suspension	36
Togo: Suspension de Radio Légende.....	36
Guinée: L' équipe de l'émission Zone Libre convoquée	36
RDC: Bandundu - Le journal parlé d'une radio locale a été supprimé	37
RDC: FFJ prend acte de la libération d'un journaliste au Nord-Est de la RDC	37
RDC: FFJ interpelle la hiérarchie du M 23 sur la mise à sac d'une radio à l'Est de la RDC	38
RDC: Nord-Kivu : le M23 aurait emporté un émetteur de la radio Sauti ya Rutshuru	38
Burkina Faso: Cri du cœur pour une radio FM à Toma	38
RDC: Katanga - 4 journalistes passés à tabac par des policiers au cours d'un reportage.	39
Guinée: Violation des cahiers de charge par les radios privées	39
Guinée: Fin des poursuites judiciaires contre Mandian Sidibé	40
Côte d'Ivoire: Visite du nouveau directeur de Radio Espoir à la station islamique Al Bayane	40
Côte d'Ivoire: Une nouvelle direction à "Radio Lokoda"	40
Côte d'Ivoire: Le conseil municipal de Bocanda installe un nouveau comité de gestion de la radio	41

Côte d'Ivoire: Radio rurale de Tengrela : l'association des membres et le préfet à couteaux tirés.....	41
RDC: Sud-Kivu - Radio Maendeleo ambitionne d'élargir son signal à Fizi et à Shabunda	42
Congo-Brazzaville: Suspension d'une des radios privées du sud du pays	42
Algérie: Ces défaillances qui font la part belle aux radios étrangères	43
Guide pratique: Dix astuces pratiques pour parler de développement	43

FORMATION CEMECA : APPEL A CANDIDATURES

BURKINA FASO/AFRIQUE: APPEL A CANDIDATURES POUR FORAM2 - FORMATION EN AV SUR 3 ANS

<http://tinyurl.com/q872dss>

Le Centre des Médias Communautaires Africains (CEMECA) lance un appel à candidature pour une formation en production audiovisuelle et multimédia au profit des médias catholiques africains, sous l'appellation FORAM.

Cette offre de formation s'adresse aux centres audiovisuels, centres diocésains de communication, structures de production, télévisions catholiques, radio avec section de production vidéo, etc. qui souhaitent renforcer leurs capacités en production audiovisuelle. La formation s'étend sur trois ans combinant ateliers résidentiels, formation en ligne et in-situ. FORAM2 bénéficie du soutien de missio Aachen, de la Catholic Communication Campaign de la conférence des Evêques catholiques des USA et d'Aide à l'Eglise en Détresse, couvrant l'ensemble des frais directs de formation.

Echéance: 30 septembre 2013

Pour plus d'information et poser sa candidature, visitez le lien de cette nouvelle.

Source: CEMECA (Dédougou), 26 juil. 2013

RESOURCES / RESSOURCES

WEB RADIO: A MANUAL FOR STREAMING AUDIO ON THE WEB

<http://www.col.org/resources/publications/Pages/detail.aspx?PID=451>

Commonwealth of Learning (COL) regional centre in New Delhi, the Commonwealth Educational Media Centre for Asia (CEMCA), has published a basic manual for audio streaming and establishing a web radio station, using open source software tools. Accompanying the book is a DVD containing all the related enabling software. Web radio is an increasingly popular, low-cost option for community radio given the complex legal processes that face organisations seeking a local broadcast licence from government authorities. The manual is also available in PDF and ePub versions from both COL's and CEMCA's websites (CC-BY-SA).

Web Radio: A Manual for streaming audio on the web, by Zahir Koradia (Author); Publishers: Commonwealth Educational Media Centre for Asia (CEMCA) (June 2013)

Format: PDF (Portable Document Format)/Acrobat Reader. Also available in epub format.

Source: Commonwealth of Learning, Website

NOUVELLES/NEWS/NOTICIAS

(Posted from 08/07/2013 to 04/08/2013)

Africa/Senegal: Broadcast Journalists, BBC Afrique.....	18
Afrique/Angleterre: BCC Afrique - Lancement de la nouvelle grille des programmes	34
Afrique: La compétition pour les prix Radio for Peacebuilding Africa 2013 est ouverte!...	27
Algérie: Ces défaillances qui font la part belle aux radios étrangères	43
Angola: Deliberation of Radio Mais' Complaint Against Radio Despertar.....	19
Audiobank: Twenty radio spots about indigenous peoples' rights.....	7
Bénin: Décès de Mamadou Oumar.....	30
Benin: Obituary: Mamadou Oumar passed away	11
Burkina Faso: Cri du cœur pour une radio FM à Toma	38
Burkina Faso: Pour une présence plus accrue des langues nationales à la RTB	30
Burundi: Appel à manifestation d'intérêt pour réaliser une étude d'auditoire	31
Congo-Brazzaville: Suspension d'une des radios privées du sud du pays	42
Côte d'Ivoire: Classe Fm, première web radio d'information	31
Côte d'Ivoire: Décès de l'animatrice ivoirienne Juliette Anzian.....	24
Côte d'Ivoire: Le conseil municipal de Bocanda installe un nouveau comité de gestion de la radio.....	41
Côte d'Ivoire: Radio rurale de Tengrela : l'association des membres et le préfet à couteaux tirés.....	41
Côte d'Ivoire: Une nouvelle direction à "Radio Lokoda"	40
Côte d'Ivoire: Visite du nouveau directeur de Radio Espoir à la station islamique Al Bayane	40
Egypt: Egyptian radio presenter resigns in support for Morsi	6
Egypt: Egypt's Muslim Brotherhood broadcasting on TV and radio	11
Gambia: Islamic Council Radio Hits Airwaves	20
Guide pratique: Dix astuces pratiques pour parler de développement	43
Guide: Ten Practical Tips for Covering Development	22
Guinea: Guinean court charges journalist with libel	6
Guinea: Guinean court frees journalist.....	17
Guinea: Provincial Radio Station Resumes Broadcasting After Five Days.....	15
Guinea: Radio Station Director Charged for Libel.....	13
Guinea: Radio station director charged with libel.....	9
Guinée : « Radio Nafa » va peut-être bientôt voir le jour.....	24
Guinée: Déclaration de l'avocat de Mandian Sidibé, inculpé pour «diffamation par voie de presse».....	25
Guinée: Fin des poursuites judiciaires contre Mandian Sidibé	40
Guinée: L' équipe de l'émission Zone Libre convoquée	36
Guinée: Le journaliste Mandian Sidibé, inculpé pour «diffamation par voie de presse» ...	24
Guinée: N'zérékoré - la radio privée Zaly Liberté FM fermée sur ordre du ministre de la communication	35
Guinée: Réouverture de la radio Zaly Liberté FM après cinq jours de suspension	36
Guinée: Un directeur de radio est inculpé de diffamation.....	28
Guinée: Violation des cahiers de charge par les radios privées	39
Kenya: Royal Media at risk of being shut after latest court ruling	8
Kenya: State drafting draconian laws to regulate media in Kenya.....	8
Liberia: Imminent Reopening - Frank Sainworla Tipped to Lead Radio Veritas Resurgence	16
Liberia: 'We're Still Here' - Bong Community Radio Celebrates 8-Year Anniversary	9
Madagascar: Kolo TV et Kolo FM - Guerre ouverte entre Hajo Andrianainarivelo et Harry Rahajason	33
Malawi: Chanco Community Radio Launched	16
Mauritanie: 2ème édition du Grand concours de la récitation du Livre Saint.....	34
Monde/Canada: Séminaire international 30 ans de l'AMARC : Radios communautaires le mouvement mondial.....	28
Monde/France: URTI Grand Prix Radio Inscription	30

Monde: Compétition Radio SIGNIS 2013	26
Monde: Enquête - Les radios communautaires et l'agriculture familiale	35
Programmes: Vingt spots radio sur les droits des peuples autochtones	27
RDC: Bandundu - Le journal parlé d'une radio locale a été supprimé	37
RDC: Bukavu: «Il n'y a pas de liberté de presse en RDC», selon la présidente de l'AFEM	29
RDC: FFJ interpelle la hiérarchie du M 23 sur la mise à sac d'une radio à l'Est de la RDC	38
RDC: FFJ prend acte de la libération d'un journaliste au Nord-Est de la RDC	37
RDC: Goma - Trouver l'âme sœur à la radio	35
RDC: Journée nationale de la presse le 22 juillet	31
RDC: Katanga - 4 journalistes passés à tabac par des policiers au cours d'un reportage.	39
RDC: Katanga - Des militaires contribuent à la construction de la radio communautaire de Kamina	32
RDC: Katanga - la Radio télévision Kolwezi ya lisano fermée pour un mois	29
RDC: Nord-Kivu : le M23 aurait emporté un émetteur de la radio Sauti ya Rutshuru	38
RDC: Sud-Kivu - Radio Maendeleo ambitionne d'élargir son signal à Fizi et à Shabunda	42
Sénégal: L'information climatique expliquée aux radios communautaires	32
Somalia: Somali Govt Gives Media Stations 45 Days to Register	14
Somalia: Somali Govt Set to Silence Shabelle Media Station	14
Somalia: Somali media ordered to register with government in 45 days	12
Somalia: Somali minister accused of handing over government radio to militia leader ...	12
Somalia: Two Somali Journalists Shot in Kismayo	12
Somalia: Wounded Somali journalist transferred to Mogadishu for specialized treatment	17
South Africa: Lotus Fm Celebrates Mandela Day With Telethon to Raise Shoes	9
South Sudan: Head of Media - Fondation Hirondelle	7
Tchad : 15 ans de radios catholiques	26
Togo: Suspension de Radio Légende	36
Togo: Togolese media regulator suspends privately-owned Legende FM radio	18
Tunisia: Tunisian radio condemns verbal attack on reporter	17
Uganda: 19 television, radios to be switched off	18
West Africa: MFWA Resumes Monitoring of Language On Radio Ahead of Supreme Court Verdict On Election	20
Worldwide/Australia: Participative Marketing for Local Radio	22
Worldwide/Canada: AMARC 30th anniversary International Seminar Community Radios The World Movement	10
Worldwide/France: URTI Radio Grand Prix - submit now	11
Worldwide: 2nd online course Oct. 2013: How to turn voices into community change	21
Worldwide: SIGNIS Competitions 2013	6
Worldwide: Survey - Evaluation of Community Radio and Family farming	15
Zimbabwe: As Zimbabwe vote nears, state media drown out others	13
Zimbabwe: MISA Zimbabwe Honours Radio Voice Executive Director	14
Zimbabwe: Three Community Radio Journalists Arrested, Granted Bail	20

News (Les nouvelles en français suivent p.24)
--

NEWS

FROM : 08/07/2013 [EN]

Egypt: Egyptian radio presenter resigns in support for Morsi

On 7 July, the official website of the Muslim Brotherhood reported that Presenter Amany Kamal had resigned from the state-owned Egypt Radio station and joined pro-Morsi protesters at Rabi'ah al-Adawiyah in Cairo's district of Nasr City.

Source: Ikhwanonline website (Cairo), in Arabic 7 July 2013; translated and quoted by BBC Monitoring Global Newline Media File, 8 July 2013

ALERT

FROM : 08/07/2013 [EN]

Guinea: Guinean court charges journalist with libel

Text of report by Nouhou Balde entitled "Society-Journalist Mandian Sidibe, charged with "defamation through media" published by Guineenews website on 4 July
"Mandian Sidibe has been charged with libel by means of the press and placed under judicial control", one of his lawyers, Advocate Thierno Souleymane Balde, told Guineenews some minutes ago.

It was around 1030 [local time] that our colleague and his lawyer were received by the judge of the Dixxin Court of First Instance, Mr Paul Lama, Lawyer Thierno Souleymane Balde told us. According to the lawyer and chairman of the Institute for Democracy and Rule of Law Research, had played back to them at the Dixxin Court of First Instance, a transmission of broadcasts in which Mandian Sidibe was accused of making some statements on his "Planete FM" where he is the managing director.

The statements are: "There are some people who are ready to prevent the holding of the elections. Internal quarrels in the RPG [ruling Rally of the Guinean People] have the tendency of not giving any chance to the organization of the legislative election as scheduled. We know that threats of kidnapping and physical liquidation are facing Mandian Sidibe. These are by well informed sources; my sister is based at the presidency of the republic. Orders have allegedly been given for the abduction of Mandian Sidibe and or to go ahead and eliminate him physically since all simply Mandian Sidibe has become an embarrassment".

It must be noted that there was no complainant and the course of action leads to the belief that it is the prosecutor at the Dixxin Court of First Instance who took the action on his own volition in view of Article 128 of Law Two on "Media freedom", which was invoked at the court, Lawyer Thierno Souleymane said.

"We are going to appeal against this indictment, since there is no proofs", the counsel vowed, adding that "The judge said that he was there to indict him, whereas he was not forced to indict him if there wasn't sufficient proof".

It is worth recalling that our colleague, Mandian Sidibe, was banned recently from going on air by the chairperson of the National Communication Council (CNC), Mrs Martine Conde, while his "Planete FM" radio was shut down for one month through the same ruling of the CNC.

Mandian Sidibe and his colleagues working at the "Planete FM" radio, who received the support of their private media colleagues, had their suspension lifted after filing an appeal at the Supreme Court.

Source: Guineenews website, in French 4 July 2013; translated and quoted by BBC Monitoring Global Newline Media File, 8 July 2013

RESOURCE

FROM : 09/07/2013 [EN]

Worldwide: SIGNIS Competitions 2013

http://www.signis.net/article.php3?id_article=5797

Make your voice heard! Enter the SIGNIS Radio Competition 2013!

Theme: Media for a Culture of Peace: Creating Images with the New Generation

Description: Create a 1 minute radio track that expresses your vision of a Culture of Peace!

Under the patronage of Vatican Radio, the SIGNIS Radio Competition 2013 seeks to mobilize media practitioners, educators, religious communities and young people all over the world to express their vision of a Culture of Peace through radio production. This can be an individual process or be the subject of a group activity in parishes, schools, etc. Entries will be published on the Vatican Radio website and a selection of entries will be broadcasted on the Vatican Radio English, French,

Spanish and Portuguese channels.

Target participants: Open to all age groups

Entries: 1 each per individual; 3 per group. Entries may take any form you prefer: news story, music, commercial, etc.

Format: 1 minute radio track in MP3

Languages: English, French, Spanish or Portuguese (with Spanish script)

Criteria: Youth appeal, Striking Message, Clarity of Production

Submission: You must fill in the entry form to enter a submission in the competition.

Please send your radio track in .MP3 format by email to competitions@signis.net and include the entry form as an attachment to your email.

Deadline: The radio track must be sent before December 10, 2013.

Judges: Judging will be by language group: 1 jury for each of the 3 language groups (English, French and Spanish/Portuguese)

Prizes: 1 set of Prizes for each language group. 1st Prize: Audio recording equipment; 2nd Prize: Microphone or headphones; 3rd Prize: USB memory.

Copyright: Content must be free of any rights restrictions. By submitting your radio track to the SIGNIS Radio Competition 2013, you agree that SIGNIS holds the non-exclusive right to contest entries and that your material can be used by SIGNIS and its partners for its publications, promotion and information and for non-commercial use.

Follow and share: www.facebook.com/signiscompetitions.

For more information and source: SIGNIS WEBNEWS issue 162, 8 July 2013

RESOURCE

FROM : 09/07/2013 [EN]

Audiobank: Twenty radio spots about indigenous peoples' rights

<http://tinyurl.com/odxvrui>

Do you want to learn more about the rights of indigenous peoples to free, prior and informed consent?

Cultural Survival is a non-profit organization that partners with indigenous peoples to "protect their lands, languages and cultures and to fight against discrimination and abuse."

Cultural Survival has created 20 radio spots, in English and Spanish, to inform indigenous communities worldwide about their right to free, prior, and informed consent concerning their lands, resources, livelihoods, and communities, as outlined in the United Nations Declaration on the Rights of Indigenous Peoples.

The spots are freely available for download and ready for broadcast on radio stations worldwide.

To learn more, go to: <http://consent.culturalsurvival.org>

Cultural Survival plans to translate the radio spots into different languages. If your radio station is interested in producing the radio spots in your local language, email Nicole Huang at nicole.huang@culturalsurvival.org, or phone on + 1 (617) 441-5400, extension 12, for transcripts and more details.

Source: Farm Radio Weekly, Issue #252, 8th July 2013

RESOURCE

FROM : 10/07/2013 [EN]

South Sudan: Head of Media - Fondation Hirondelle

<http://tinyurl.com/nlwo5dq>

Fondation Hirondelle is looking for a Head of Media for Radio Miraya in South Sudan, a partnership between the United Nations and Fondation Hirondelle.

Tasks and responsibilities

- * Coordinate and implement the program content grid and oversee all the production elements of Radio Miraya
- * Apply the Radio Miraya editorial policy
- * Develop and implement the program schedule and training plan
- * Liaise with UN Chief of Radio and other partners, manage a team of middle managers responsible for journalists, presenters, technicians and other staff involved in the radio's operations

Requirements

- * Qualified journalist with experience of at least five years as Editor in Chief or in a similar position, strong leadership and editorial management capacities
- * Strong analytic and synthesis skills
- * Ability to manage and organise administrative, financial and technical components of a radio station

- * Excellent command of English. Knowledge of Arabic is an asset but not mandatory
- * Excellent ability to work under pressure in conflict environments; experience in conflict zones / Africa highly desirable
- * Commitment to Fondation Hirondelle's values and ethics.

Position

- * Based in Juba, South Sudan
- * Starting date: August 15th, 2013
- * Competitive salary and package

Submission Instructions:

Interested parties please send cover letter, detailed resume and appropriate attachments to adm@hirondelle.org by July 31st, 2013 with the position title in the subject line.

More information and source: The Drum Beat (Communication Initiative), 10 July 2013

NEWS

FROM : 12/07/2013 [EN]

Kenya: State drafting draconian laws to regulate media in Kenya

<http://tinyurl.com/q5j3l7v>

Laws are being drafted and set for enactment by August 27, which could drastically whittle down media freedom during State of emergencies.

The proposals currently being drafted and meant to be part of the amendments to the Kenya Information and Communications Act (1998) which broadly will transition Communications Commission of Kenya into the Communications Authority of Kenya.

The new laws replete with policy guidelines seek to provide for a converged regulatory framework for the ICT sector and include broadcasting, electronic transactions and e-government.

The draft laws seen by The Standard seek to reintroduce State control of broadcasts during State of emergencies and also to control and regulate content on contentious issues, which media practitioners have opposed over the years.

The laws seek to regulate broadcast content and monitor compliance with standards, a function currently being performed by the Media Council of Kenya (MCK). In short, the amendments seek to outlaw the MCK and usurp those roles and assign them to the Communications Authority of Kenya. Among the drastic laws proposed is a clause barring political party office holders and public and State officers from acquiring broadcasting licenses. It is not clear what happens to such officers already issued with licenses.

The media-gagging proposals come just two months after President Uhuru Kenyatta assured Kenyans and media stakeholders that his administration will be at the forefront of defending media freedom.

On May 2, Uhuru said: "I assure the media fraternity in the country that my Government will support the media to be free, fair and responsible in conducting their business as provided for by our Constitution as well as international conventions to which Kenya is a signatory. Indeed, Kenya has set an example for Africa in terms of non- interference in media freedom. We will uphold this proud reputation. [...]"

Full report and source: The Standard Digital (Nairobi), website, 11 July 2013

NEWS

FROM : 12/07/2013 [EN]

Kenya: Royal Media at risk of being shut after latest court ruling

<http://tinyurl.com/nh2mm6k>

Kenya: Royal Media Services is at risk of losing its frequencies after the Court of Appeal declined to extend orders blocking the Government from confiscating them.

While denying the media house their application, the appellate judges explained that the Communications Commission of Kenya (CCK) would return frequencies, if the appeal they lodge were successful.

Judges GBM Kariuki, Philomena Mwilu and Jamila Mohammed said the applicant failed to demonstrate the appeal was arguable and that it would be rendered useless if the orders were not granted as contained in Rule 5 (2) (b) of this Court's Rules.

"From the circumstances of the application before us, the applicant has demonstrated that the appeal is arguable but has failed to demonstrate that the appeal will be rendered nugatory if the instant application is dismissed," they said.

The media house moved to court arguing that its entire business of broadcasting and its investment worth about Sh1.4 billion and a wage bill of approximately Sh180 million, had been affected by the CCK move.

Early this year, Justice David Majanja dismissed a suit filed by the media house against CCK after the regulator seized 17 frequencies, which were allegedly acquired illegally. Majanja had in his judgment however, granted the company a 30-day reprieve, to allow it move to the Court of Appeal.

Source: Standard Digital News (Nairobi), website, 10 July 2013

ALERT

FROM : 13/07/2013 [EN]

Guinea: Radio station director charged with libel

http://www.ifex.org/guinea/2013/07/11/radio_libel/

The managing director of Planète FM, Mandian Sidibe, has been charged with libel and placed under judicial review by a Magistrates' Court in Conakry, the capital, for comments he made during a radio programme.

The charge of libel followed a complaint lodged against him by the Dixinn Court, formerly known as the office of the president.

Confirming the charge on 4 July 2013, Lawyer Souleymane Balde, Sidibe's counsel, explained that the Dixinn Court accused Sidibe of making defamatory utterances during a discussion programme on Planète FM.

According to the complainants, Sidibe had said that "there are people who are ready to scuttle the holding of the legislative elections in Guinea. ... [there are] quarrels within the ruling party, RPG, that have the tendency to dash any possibility of holding the elections on the appointed date. Know that I am being weighed down by threats of kidnapping and physical elimination."

The Media Foundation for West Africa (MFWA) is worried about the charge of libel handed to the journalist and calls for a fair and expeditious trial. We call on media associations and groups in Guinea to stand in support of Sidibe considering the attacks he and Planète FM have endured these past months.

Planete FM – owned by outspoken opposition leader, Abubacarr Sylla – has been subjected to a series of attacks, including recent gunshots at their premises by armed police officers.

Sidibe recently survived a one-month suspension imposed on him by the media regulator, the National Communications Council (CNC). The suspension was, however, overturned by the Supreme Court upon the intervention of the Attorney General and Minister of Justice.

Source: Media Foundation for West Africa (ACcra), 11 July 2013; quoted by IFEX (Toronto)

NEWS

FROM : 13/07/2013 [EN]

South Africa: Lotus Fm Celebrates Mandela Day With Telethon to Raise Shoes

<http://allafrica.com/stories/201307100971.html>

To celebrate Mandela Day, SABC radio station Lotus FM will host a telethon to collect as many school shoes and raincoats as possible on Mandela Day.

All staff, listeners and viewers are encouraged to come down to the SABC KwaZulu-Natal at 100 Old Fort Road, Durban to dedicate 67 minutes to calling friends, family and corporate companies to donate towards this worthy cause.

All raincoats and school shoes donated on Mandela Day will be distributed as part of the station's Warm Hearts campaign. "Your gift will help us to realise Mandela's legacy wish," says station manager Alvin Pillay.

"It is imperative that we teach the children of this country to be the best at whatever they do, they must be the difference, be the change and in their own way, they will be changing their future world," comments its marketing manager, Donne Henry. [...]

Full report and source : Biz-Community (Cape Town), 10 July 2013 ; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 13/07/2013 [EN]

Liberia: 'We're Still Here' - Bong Community Radio Celebrates 8-Year Anniversary

<http://allafrica.com/stories/201307091079.html>

Gbarnga, Bong County- Running a community radio station catering to a rural audience has not been the easiest challenge, but the management and staff at Super Bongese (FM 104.4) in

Gbarnga, Bong County are proud to note that they are celebrating their 8th anniversary. "We are still here, and we appreciate all the community support and loyalty during our 8 years," said James Dorbor Sao, the station's Chief-Executive-Officer. "We have struggled over the years to come this far, we need to work harder in educating the broader community through our broadcast".

"I think the last eight years pretty much speak to the type of programs we run on our station," said Samuel Kplaiwru, who has been with the station since its inception.

"One of the things we proud ourselves on is working with the community."

Super Bongese actually began in 2004. The station came into being by a group of media practitioners from Bong as a means of attacking the communication void experienced by residents of Suakoko district.

Former Press Union of Liberia president George Barpeen and Abraham Malayea of the Liberia Broadcasting System decided to give the station new life.

The station began broadcasting gospel programs and community forums in 2007 after it received a 300 watts transmitter from the Liberia Media Center.

Now, the station serves as one of the biggest community radio stations in Bong County and its coverage was recently boosted by the installment of a 1, 000 watts transmitter, which covers Bong, Nimba and Lofa counties.

To mark the 8th anniversary since the station's revival, the management had an all-day celebratory affair, which started with a parade through the principle streets of Gbarnga and was followed by an in-door program at the Women Center.

Saturday's program was "a celebration for dedicated staff that had endured the pains and the people of who helped shape the station during very difficult times," Sao said.

Planning for the anniversary included inviting back former staff members, some of whom have gone on to illustrious career in larger markets, Sao added.

Amos Nyuma, known as 'Trigga', previously worked at Super Bongese, as did Selma Lomax, a news reporter with FrontPageAfrica newspaper in Monrovia and Samuel Saul, who worked as an on-air personality before leaving there a year ago.

Source : FrontPageAfrica (Monrovia), 8 July 2013 ; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 15/07/2013 [EN]

Worldwide/Canada: AMARC 30th anniversary International Seminar Community Radios The World Movement

<http://www.amarc.org/30>

The World Association of Community Radio Broadcasters, AMARC, in collaboration with the communication department of the Université du Québec a Montréal (UQAM), partners and stakeholders, organises the international seminar « AMARC 30 years: Community Radios The World Movement », August 15th 2013 at UQAM, Montréal, Quebec. The seminar will be covered by Radio Centre-Ville, CKUT, CIBL and by the AMARC community radio world network it will also be available as a podcast on the AMARC website.

The international seminar will gather community radio practitioners, partners and stakeholders from Africa, Asia, Europe and the Americas. It consists on an opening reflection on the community radio mouvement 30 years later: successes and challenges; followed by Community radios in North America: history and perspectives; session on declaration to increase AMARC effectiveness, in preparation of AMARC 11. Finaly followed by a round table open to the public on « Social Movements and Right to Communicate », the indigenous movement, the arab spring movement in Tunisia, the « érable » spring in Québec and the occupy movement.

It was in Montreal that community radio activists met, in August 1983, for the first « Assemblée Mondiale des Artisans des Radios Communautaires » (AMARC), to realise that the event reflected the existence of an embryonic world movement of community radios. Since then and after ten World Assemblies, the community radio movement has become a substantial and recognised global communication sector that has a vital social impact in making the world a better place. AMARC has accompanied the emergence of community radio as a world sector of broadcast and has decided to transform its 30th anniversary into an occasion to reflect with partners and stakeholders on how to increase community radio effectiveness and impact to combat poverty, exclusion and voicelessness and to promote social justice, communication and human rights, gender equality and peaceful transitions.

For further information: visit the link of this news or contact Marcelo Solervicens, Secretary General AMARC (514) 982-0351

Source: AMARC International Secretariat (Montreal), Communiqué, 13 July 2013

RESOURCE

FROM : 15/07/2013 [EN]

Worldwide/France: URTI Radio Grand Prix - submit now<http://www.urti.org/grand-prix-radio-en>

Created in 1989, the International URTI Radio Grand Prix rewards programmes from the whole world for their efforts of research and originality. It is different from the other international competitions because of an original principle: each year a different theme is proposed to the participants and left to their own free interpretation. All the productions, all the radio forms are welcome: reports, documentaries, essays, fictions, sound compositions, children's stories... An international jury of radio professionals meets each autumn in a different country, at the invitation of an URTI member.

In 2013, the chosen theme for the 25th edition is: Frontiers.

Rewarding the efforts of research and originality, awards will be divided up as follows:

* The International Radio Grand Prix, endowed with a sum of \$5,000

* The Silver Medal

* The Bronze Medal

The Jacques Matthey-Doret Award for Discovery, given to a programme it wishes to single out for its quality or its originality on a particular criterion: originality, concept, subject, interactivity, direction, technique, sound environment, etc.

The URTI Prix is open for free to any broadcast or production radio organism. Some important points of the rules:

- Length of programmes: 60 minutes at the most,
- Two programmes per organism at the most,
- The presented works must not necessarily be new,
- The programmes submitted to the jury will compulsorily have to be accompanied by the text of the production with the time codes in French and/or English as well as by the copyright statement,
- Participants can deposit the registration forms, the scripts and the programmes in .mp3 on this site.

The programmes may also be sent on CD to:

URTI, Maison de Radio France, 116 Avenue du Président Kennedy, 75220 Paris Cedex 16, FRANCE

More information and source: URTI (Paris) website

NEWS

FROM : 16/07/2013 [EN]

Egypt: Egypt's Muslim Brotherhood broadcasting on TV and radio

Here are brief details of some broadcasts currently operated by, or in support of, Egypt's Muslim Brotherhood [...]

FM radio

The website of the state-owned Al-Ahram newspaper reported on 12 July that Morsi supporters had launched an FM radio station called Huna Rabi'ah ("This is Rabi'ah"), taking its name from the Rabi'ah al-Adawiyah mosque. Broadcasts from the radio were confirmed later that day on 100 MHz FM.

However, on 15 July, the 100 FM channel appeared to be blocked by a signal carrying songs and entertainment of the type typically carried by radio stations operated by the state-owned ERTU (Egyptian Radio and TV Union).

Full report and source: Media observation by BBC Monitoring 15 July 2013; quoted by BBC Monitoring Global Newslines Media File, 16 July 2013

NEWS

FROM : 16/07/2013 [EN]

Benin: Obituary: Mamadou Oumar passed away**OBITUARY**

We are saddened to announce the passing away of our colleague M.Mamadou Oumar, in Cotonou, Benin, on June 11, 2013.

Mamadou Oumar was until now the Coordinator of the Kilimandjoro Institute and of the Swiss Support project to Community Communication in Benin.

He has been the Coordinator for AMARC Africa from 2008 to 2009.

He was 42 years and is survived by his wife and 2 children.

AMARC and AMARC Africa presents its condolences to them and to all the community radio stakeholders in Benin as well as to all Mamadou Oumar's extended family, friends and colleagues.

Source: AMARC, Communique, 15 July 2013

NEWS

FROM : 17/07/2013 [EN]

Somalia: Somali media ordered to register with government in 45 days

The Information minister of Somalia's Federal Government Abdullahi Ilmooge has issued a decree ordering media entities in the country to be registered, privately-owned Radio Gaalkacyo reported on 16 July.

Addressing media in Mogadishu, the minister said that all media outlets in Somalia must be registered within 45 days, upon failing to do so, they shall not be permitted to operate in Somalia. The Somali government has in the recent past drafted a new media law limiting journalism to an advanced age group. Many journalists say they lawmakers did not consult them.

Source: Radio Gaalkacyo (Gaalkacyo), in Somali, 16 July 2013; translated and quoted by BBC Monitoring Global Newslines Media File, 17 July 2013

NEWS

FROM : 19/07/2013 [EN]

Somalia: Somali minister accused of handing over government radio to militia leader

Politicians and elders who hail from Jubba regions [southern Somalia] have accused the Somali information minister of handing over a government-run FM radio station to the Ahmad Madobe-led administration in Kismaayo city.

Peacemaker Husayn Hasan Naleye, an elder in Jubba regions, said the radio is now being used to disparage the Somali government. "I call upon the nation's leaders to take action against the minister, Ilmooge, because what he did was not a minor crime," said Naleye.

(BBCM note: The Somali government in January 2013 set up an unnamed radio, broadcasting on 90.0 MHz, in Kismaayo. Another FM radio station, named Radio Jubba, began broadcasting in the port city in June 2013. Reports say Radio Jubba broadcasts on 99.9 MHz).

Source: Shabeelle Media Network website (Mogadishu), in Somali 17 July 2013; translated and quoted by BBC Monitoring Global Newslines Media File, 18 July 2013

ALERT

FROM : 21/07/2013 [EN]

Somalia: Two Somali Journalists Shot in Kismayo

<http://www.cpj.org/2013/07/two-somali-journalists-shot-in-kismayo.php>

Two Somali journalists were wounded, one critically, when they came under fire on Wednesday while covering the aftermath of a landmine explosion in the southern port city of Kismayo, according to news reports and local journalists. The Committee to Protect Journalists calls for an immediate and thorough investigation.

Armed men shot at Mascud Abdulahi, correspondent for Dalsan Radio, and Mohamed Farah, correspondent for Goobjoog Radio, at 11:30 a.m., according to local journalists and news reports. The National Union of Somali Journalists blamed the government-affiliated militia Raskomboni for the shooting, according to Agence France-Presse. Armed militias, along with African Union troops, patrol Kismayo, where several clan-based rival militias are vying for control of the town, according to news reports.

Mascud was wounded in the back and the stomach, and Mohamed was hurt on the shoulder, the news reports said. Dalsan Radio Director Hassan Ali Gesey told CPJ that Mohamed had left the hospital after being treated for his wounds, but that Mascud remained in critical condition and was to be evacuated either to Mogadishu or Nairobi, in neighboring Kenya, for surgery.

"Reporting in Kismayo is extremely challenging with rival factions attacking the city and now even the press," said CPJ East Africa Consultant Tom Rhodes. "The Somali government must investigate this attack, including the possibility that its military allies may have been responsible."

Unidentified gunmen shot at Mustagbal Radio and Royal TV journalist Abdulkadir Abdirisak in May, according to news reports. Abdulkadir recovered from the attack, but the perpetrators were never apprehended.

Source : Committee to Protect Journalists (New York), Press release, 18 July 2013

NEWS

FROM : 21/07/2013 [EN]

Zimbabwe: As Zimbabwe vote nears, state media drown out others

<http://tinyurl.com/krs5m64>

When Star-FM launched on June 25, 2012, it was the first time in 30 years that Zimbabweans, who have known no other radio besides the state-controlled Radio Zimbabwe, had the chance to call in to a radio station to express their views.

"For the first time in my life I've heard statements on radio attacking President Mugabe. I've never heard that before," said Rashweat Mukundu, a research and monitoring consultant with nonprofit International Media Support, of the station.

On July 31, Zimbabweans will go to the polls in a "vastly improved" media environment compared to previous years, Mukundu says. "Journalists are free to travel to any part of Zimbabwe to cover a story and no one is in police custody," he told me on the phone from Harare.

Still, the majority of Zimbabweans lack access to plural, independent sources of news, and legal and physical threats to journalists impede their ability to report freely. Independent and international media have questioned the country's readiness to hold an organized election, but the majority of citizens are dependent on strictly controlled state media to provide information.

The licensing of talk radio Star-FM suggests only a cautious and carefully controlled liberalization of the airwaves. Star-FM is owned by the Zimbabwe Newspapers Group (Zimpapers), a government company, and at present can be heard only in Zimbabwe's two major cities, Harare and Bulawayo. While it hosts hotly contested debates between the country's two major political parties--Robert Mugabe's ZANU-PF and the Movement for Democratic Change (MDC) led by Morgan Tsvanigrai --it reaches a minority of English-speaking, urban dwellers. The state-run Radio Zimbabwe broadcasts nationwide in both English and vernacular and is the primary source of news for the vast majority of citizens. A box on the front page of the Zimbabwe Broadcasting Corporation website features "President R.G. Mugabe quotes."

By far the most critical voices are stations located beyond Zimbabwe's borders. SW Radio Africa bills itself as the "independent voice of Zimbabwe," but is located in the United Kingdom, while Studio 7 is a division of the Voice of America. Both stations broadcast on short wave and depend on listeners having access to short-wave receivers, which are expensive and not easily available. Efforts to distribute free solar-powered short-wave radios were crushed by Zimbabwean authorities earlier this year.

Full report and source : Committee to Protect Journalists (New York), website, 19 July 2013

ALERT

FROM : 21/07/2013 [EN]

Guinea: Radio Station Director Charged for Libel

<http://allafrica.com/stories/201307190878.html>

Managing Director of Planete FM, Mandian Sidibe, has been charged with libel and placed under judicial review by a Magistrates' Court in Conakry, the capital, for comments he made during a radio programme.

The charge of libel followed a complaint lodged against him by the Dixinn Court, formerly known as the office of the President.

Confirming the charge on July 4, 2013, Lawyer Souleymane Balde, counsel for Sidibe explained that the Dixinn Court accused Sidibe of making defamatory utterances during a discussion programme on his radio station, Planete FM.

According to the complainants, Sidibe said "there are people who are ready to scuttle the holding of the legislative elections in Guinea. ... quarrels within the ruling party, RPG, that have the tendency to dash any possibility of holding the elections on the appointed date. Know that I am being weighed down by threats of kidnapping and physical elimination."

The Media Foundation for West Africa (MFWA) is worried about the charge of libel handed to the journalist and calls for a fair and expeditious trial.

We call on the media associations and groups in Guinea to stand in support of Sidibe considering the attacks he and Planete FM have endured these past months.

Planete FM owned by an outspoken opposition leader, Abubacarr Sylla, has been subjected to a series of attacks including recent gunshots at their premises by armed police officers.

Sidibe recently survived a one-month suspension imposed on him by the media regulator, the National Communications Council (CNC). The suspension was, however, overturned by the Supreme Court upon the intervention of the Attorney General and Minister of Justice.

Source : Media Foundation for West Africa (Accra), website ; 18 July 2013 : quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 21/07/2013 [EN]

Somalia: Somali Govt Gives Media Stations 45 Days to Register<http://allafrica.com/stories/201307180052.html>

Somalia's Minister of Information Abdullahi Ilmoge Hirsi has instructed the country's media stations to register with the ministry within 45 days, UN-funded Radio BarKulan reported Tuesday (July 16th).

On Saturday, the Somali cabinet approved a draft media bill meant to replace the December 2007 Media Law, and it is now being forwarded to parliament.

Hirsi praised the bill, which he said would give journalists greater clarity of their rights and responsibilities. International press freedom watchdog Reporters Without Borders has criticised the bill, saying it violates freedom of information and encourages self-censorship.

Source : Sabahi (Washington) , 17 July 2013 : quoted and distributed by allAfrica.com

ALERT

FROM : 21/07/2013 [EN]

Somalia: Somali Govt Set to Silence Shabelle Media Station<http://allafrica.com/stories/201307180027.html>

Somalia's ruling religious party Dam Jadid is planning to imprison the top officials of the most popular radio station, radio Shabelle. This has been confirmed by a written note from the government ordering the top officials of the media to report.

Shabelle media station has been established in 2002 and consists of a radio station and a TV with a wide coverage.

Shabelle radio station is the most listened radio station within Somalia's capital and airs various programmes to the members of the public.

On March 2011, the director of the media station at that time Abdirashid Omar Qase and Abdi Mohamed Ismail were detained for 4 days and later released without charges.

Source: Shabelle Media Network (Mogadishu) 17 July 2013 : quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 21/07/2013 [EN]

Zimbabwe: MISA Zimbabwe Honours Radio Voice Executive Director<http://allafrica.com/stories/201307170693.html>

Radio Voice of the People Executive Director and Radio World contributor John Masuku was honored with the 2013 Media Institute of Southern Africa Zimbabwe Press Freedom Award at MISA's general meeting in Bulawayo, Zimbabwe, on June 29.

Recognizing an individual or institution that defends and promotes media freedom, freedom of expression and access to information in Zimbabwe, Masuku was selected because of his work to create a diversified broadcasting environment by running a "pirate radio station" - Radio VOP. Lacking a license, Masuku and the other radio station board members have been jailed for the broadcasts, which are illegal under the country's Broadcasting Services Act. Undeterred, Masuku continues to strive to voice alternative political and socioeconomic perspectives while lobbying for media reform.

MISA-Zimbabwe Trustee Chris Chinaka presented the award, noting Masuku's efforts to improve the country's media culture through lectures, mentorship and "gender mainstreaming." He [Masuku] seemed "shy and surprised that anyone had noted his work," said Chinaka.

Masuku was further cited at the meeting for continuing to weather the storm in his quest for a diversified broadcasting sector in Zimbabwe, despite being vilified for operating what the authorities have deemed a "pirate radio" station. "When we do our work, we do not expect to receive any award," said Masuku. "I am very excited and humbled to receive the MISA Press Freedom award."

Other nominees included ZiFM's Supa Mandiwanzira, broadcast journalist Tapfuma Machakaire and Masvingo-based freelancer Golden Maunganidze.

Source: Media Institute of Southern Africa (Windhoek), Press Release, 16 July 2013 : quoted and distributed by allAfrica.com

RESOURCE

FROM : 22/07/2013 [EN]

Worldwide: Survey - Evaluation of Community Radio and Family farming

In the road to AMARC 11 World conference, AMARC needs to analyze the impact of community radio in fighting hunger in rural areas and agriculture, specifically on family agriculture and community radio.

Could you please send to secretariat@i.amarc.org a 1000 words document on the situation on your country/region answering the following questions

- (1) What is the role and importance of family farming in your country and its contribution to end hunger?
- (2) What are the communication needs of actors? (farmers organizations, institutions, families, actors, etc)
- (3) Indicate experiences on how does community radio, ICTs and other community media, support or may better support family farming
- (4) How may Community radio best contribute to supporting family farming on food security, access to markets, climate change, emergencies, etc.?
- (5) What are your recommendations for AMARC for the Global Conference and for the international year of family farming.

Articles will be published and authors will be considered for sponsoring for participation in AMARC 11 Global conference to be held in Accra, Ghana December 1-5, 2014.

Source: AMARC International Secretariat (Montreal), Communiqué, 19 July 2013

ALERT

FROM : 26/07/2013 [EN]

Guinea: Provincial Radio Station Resumes Broadcasting After Five Days

<http://tinyurl.com/nrq649h>

Reporters Without Borders is relieved to learn that Liberté FM, a radio station based in the southeastern city of N'Zérékoré, has resumed broadcasting after receiving a verbal go-ahead from communication minister Togba Césaire Kpoghomou.

The station was off the air for five days after the minister accused it of violating professional ethics. Its manager, Mohamed Saliou Diallo, was also accused of disrespect towards a senior army officer. The lack of any basis for these accusations combined with popular expressions of support for Liberté FM accounted for the lifting of the station's suspension.

Espace TV, a privately-owned TV station that has also been targeted by the communication minister, is meanwhile still awaiting the formal approval it needs to begin broadcasting in the next few days.

22.07.2013 - Minister closes radio station, blocks new TV station

Reporters Without Borders is disturbed by communication minister Togba Césaire Kpoghomou's decision on 18 July to close Liberté FM, a radio station based in N'Zérékoré, a southeastern city that has seen inter-ethnic clashes during the past week.

The minister has also refused to give the green light to Espace TV, a privately-owned TV station that was to have begun broadcasting on 30 July. The ministry has not offered an explanation for either of these two cases of censorship.

"The suspension of news media is normally a matter for the media regulatory body and cannot be ordered by the government," Reporters Without Borders said. "We are astonished that the communication ministry prefers to silence news outlets instead of guaranteeing pluralism and freedom of information."

Reporters Without Borders added: "His attitude is inappropriate, to say the least, especially at a time of unrest, when the public's need for information is greater than ever."

The head of Liberté FM told Reporters Without Borders: "The minister accused me of being the person who is giving information to the national and international media about what is happening in N'Zérékoré."

Following the minister's refusal to allow Espace TV to be broadcasted on 30 July, the station's owner, Lamine Guirassy, has appealed to CanalSat Overseas, a TV satellite company that operates in most African countries including Guinea.

Although Guirassy signed a contract with CanalSat, the operator has finally decided not to carry Espace TV without offering any explanation.

Source: Reporters Without Borders (Paris), Website, 24 July 2013

NEWS

FROM : 27/07/2013 [EN]

Liberia: Imminent Reopening - Frank Sainworla Tipped to Lead Radio Veritas Resurgence

<http://allafrica.com/stories/201307251288.html>

The Catholic Archdiocese of Monrovia has appointed, Frank Sainworla Jr as station manager of Radio Veritas 97.8FM, according to a press statement issued on July 22. In a letter signed by Catholic Archbishop Lewis Jerome Zeigler on June 9, Sainworla was urged to uphold the values and aspirations of the voice of truth. Sainworla assured the church that he was prepared to work with the team to revive the station, which had in the past, been renowned for its commitment to pursuing the truth and being the voice of the voiceless and promoting good journalism and high ethical standards. He said his acceptance was made after sober reflection and based on the high esteem he personally has for the office of the archbishop and in honor of deceased Archbishop-emeritus Michael Kpakala Francis. Sainworla was Veritas news director for six years until his departure in 2008 to work for the West Africa Democracy Radio (WADR) in Dakar, Senegal. He has been charged with the responsibility of overseeing the restructuring of the station, which went off the airwaves under controversial circumstances in October 2012. One source said the church was pressurized by government to close the station following series of broadcast it deemed as bad public relations but Rev. Fr. Abu Cole, director of the Catholic Media Center, said the station needed a reality check. That check and its subsequent closure were triggered by a damaged to the transmitter as a result of lightning. Veritas is expected to be officially open in early August with a Mass to be said by Archbishop Zeigler. Pilate Johnson, one of those overseeing the return of Veritas, has been running a test transmission from 5:00PM to 8:00PM since June 17. With the reopening, Veritas will begin regular programs such as News Break at 1:30PM and News Update at 9:30PM. Meanwhile, facebook has been inundated with praises for the appointment of Sainworla and the return of the station. [...]

Full report and source : FrontPageAfrica (Monrovia), 25 July 2013 ; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 27/07/2013 [EN]

Malawi: Chanco Community Radio Launched

<http://allafrica.com/stories/201307251198.html>

Minister of Environment and Climate Change Management, Halima Daudi on Monday opened Zomba based Chanco Community Radio Station. The station which will be broadcasting on 104.1 fm will cover hundred kilometres radius from its base, Malemia in Zomba with environmental and climate change programmes. Daudi expressed hope that the radio will afford its listeners a chance to understand issues of climate change that is articulated in various forms of data. The minister therefore called on the communities in the radios three catchment districts of Zomba, Machinga and Phalombe to desist from setting wild fires, wanton cutting down of trees, cultivating and settling in protected areas observing that the activities undermine the integrity of the Lake. Department of Forestry through Research Institute of Malawi, Malawi Environmental Endowment Trust, Wildlife Environment Society of Malawi and World Fish Center are some of the partners of the Lake Chilwa Basin Climate Change and Adaptation Programme. The programme among other things installed rain monitoring stations and water monitoring gauges which helped to detect Lake Chilwa water level recession in the 2012. Leadership for Environment and Development Southern Africa (LEAD -SA) regional Programme Director, Associate Professor, Sosten Chiotha said the newly launched radio will also cover parts of Muloza Drift in Mulanje and some parts of Mozambique. He said the radio's coverage to some parts of Mozambique this is a positive development as 32 per cent of Lake Chilwa is in Mozambique. "The radio will be of great use on various government initiatives towards the environment and climate change," explained Chiotha. Malawi Communication Regulatory Authority licensed Chanco Community radio in 2012. Lake Chilwa Basin Climate Change and Adaptation Programme which was launched in August 2010

established the community radio with financial assistance from Norwegian Embassy.
Source : Malawi News Agency (Lilongwe), 24 July 2013 ; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 28/07/2013 [EN]

Somalia: Wounded Somali journalist transferred to Mogadishu for specialized treatment

A Somali journalist injured in a recent roadside explosion in the southern port city of Kismaayo has been transferred to the capital, Mogadishu, for specialized treatment, privately-owned Radio Dalsan reported on 24 July.

The reporter, Masud Abdullahi, of the Mogadishu-based privately-owned Radio Dalsan, is receiving treatment at the one of the capital's main health facilities, the Madina Hospital.

The radio quoted Masud as: "I have undergone test and the doctors told me they were going to remove bullet fragments from body. My situation is improving and my morale is high."

Masud and another unnamed journalist were injured on 17 July in a roadside explosion targeting African Union peacekeepers in the city.

Al-Shabab militants were driven out Kismaayo in 2012 but have continued to attack AU and government troops in the strategic port city.

Source: Radio Dalsan (Mogadishu), in Somali, 24 July 2013; translated and quoted by BBC Monitoring Global Newslines Media File, 27 July 2013

NEWS

FROM : 28/07/2013 [EN]

Tunisia: Tunisian radio condemns verbal attack on reporter

Before reminding of the news headlines, we affirm our absolute condemnation of the verbal attack on colleague Amal Razgui a short while ago while she was covering the protest sit-in in front of the Constitutional National Assembly.

We also affirm that these attacks on the media people would not prevent us from guaranteeing the citizens' right to the information.

Source: Republic of Tunisia Radio (Tunis), in Arabic, 27 Jul 2013; translated and quoted by BBC Monitoring Global Newslines Media File, 27 July 2013

ALERT

FROM : 29/07/2013 [EN]

Guinea: Guinean court frees journalist

It was with a feeling of joy and satisfaction that "the journalist said he learned about the end of the judicial pursuit launched against him for three weeks by the Dixinn High Court.

"It was real satisfaction to see this young judge take a decision in a so sensitive matter, since my accusers were saying that they were protection the head of state", added the journalist who was full of praise for his lawyer Fatoumata Binta "Fabi", the Guinean and international media as well as listeners to his radio who supported him until the victory that was won on this Wednesday 24 July 2013.

It would be recalled it was on 4 July this year that Mandian Sidibe was charged at the Dixinn High Court for defamation of the president of the republic. According to our sources, among the issues discussed during his audition with the head of state yesterday Tuesday [23 July], the leader of PEDN [Party of Hope for National Development], Lansana Kouyate, was reported to have raised, the judicial worries of Mandian Sidibe. Saying that he did not know anything about it, President Alpha Conde gave assurance all the same to his guest that he would be involved in it in a few hours' time....[ellipsis as published].

It is true that the judge, Paul 2 Lama, who, in the first place, sent away the state prosecutor so as to be better able to judge the case, by indicating to him the response of the lawyer of the journalist, described today the accusations of the state prosecutor (who initiated the case himself) as null and void and to no effect!

Clearly, all the restrictions and judicial steps taken against Mandian Sidibe were lifted. These are permission before travelling outside Conakry, signing of the judicial control form opened for him etc.

Source: Guineenews website, in French, 24 July 2013; quoted by BBC Monitoring Global Newslines Media File, 29 July 2013

RESOURCE

FROM : 29/07/2013 [EN]

Africa/Senegal: Broadcast Journalists, BBC Afrique

<http://tinyurl.com/p72xahb>

Job Introduction

As part of the one of the biggest broadcasters in the world, BBC Afrique broadcasts on radio and online via www.bbcafrique.com to Africa from London, England and Dakar, Senegal. Our output is varied with a strong emphasis on regional and international current affairs. From covering breaking news, sport, arts, business, features and challenging decision makers to discussing the issues that affect the daily lives of Africans, our daily programmes are delivered across a range of platforms.

Role Responsibility

Based in our Dakar office, you will be part a busy journalistic team. Writing, translating and adapting material swiftly and accurately into French, in a style suited to radio, online and mobile journalism, you will also conduct interviews and reports. As well as originating, researching, producing and presenting items, packages and interviews, you will also provide discussions, complete programmes, background, analysis and features for a range of media formats.

The Ideal Candidate

Substantial, recent and relevant experience as a journalist is essential and with that, you will have full command and up to date knowledge of French as a first or equivalent language and also a complete comprehension of written and spoken English. We need your good broadcasting voice and your ability to acquire the appropriate presentation style. You will also have the ability to write, adapt and translate with accuracy, clarity and the style appropriate to differing audiences and forms of media.

Deadline: 02.08.2013

More information and source: BBC Careers website; information forwarded to TRRAACE by Serge Adam's Diakite, freelance journalist in Abidjan, 29 July 2013

ALERT

FROM : 30/07/2013 [EN]

Togo: Togolese media regulator suspends privately-owned Legende FM radio

The chairperson of the Togolese media regulator, HAAC (the High Authority on Broadcasting and Communication), suspends the broadcast permit of the Legende FM radio, reported the state-owned Radio Lome on 27 July 2013.

Announcing the decision to suspend the licence of the privately-owned radio based in the capital, Lome, for one month, the media regulator chief, Biossey Kokou Tozoun, accused Legende FM of "continuing to broadcast on its airwaves electoral messages on 24 and 24 July in violation of Article 68 of the electoral code" at end of the electoral campaign.

The regulator chief said that "while the people were getting ready on Tuesday 25 July 2013 to go and vote peacefully in the 2013 legislative election, Legende FM radio was broadcasting false information of alleged ballot stuffing at some polling stations in the country although these polling stations did not open as yet".

According to the regulator media chief, Legende FM radio hosted representatives of some political parties which were in the race while the electoral campaign period was over. This, according to him, was a violation of the law on media behaviour during an electoral period, and constituted irresponsible behaviour.

"In view of the violation of Article 4 of the code of good conduct that enjoins journalists to avoid exaggeration... Legende FM radio in its special electoral programme, which was broadcast on Thursday 26 July, repeated the inaccurate allegations that were likely to disrupt the success of the election. Consequently the HAAC decided to suspend the permit of the radio for one month", he said.

Source: Radio Togo (Lome), in French, 27 July 2013; translated and quoted by BBC Monitoring Global Newline Media File, 30 July 2013

NEWS

FROM : 04/08/2013 [EN]

Uganda: 19 television, radios to be switched off

<http://www.newvision.co.ug/news/645680-19-television-radios-to-be-switched-off.html>

All televisions and radio stations using the Uganda Broadcasting Corporation (UBC) mast in Kololo will be off air on Sunday [3 August] to allow migration from analogue to digital broadcasting. UBC acting managing director, Paul Kihika, in a July 31 notice asked managers of all the 19 tenants

(radio and television stations) to go to Kololo and switch off their equipment before work can start. He said this will allow contractors to remove the existing antennae and replace them with new ones.

"UBC in partnership with Uganda Communications Commission (UCC) is in the final stages of implementing the Digital Terrestrial Television (DTT) project for greater Kampala. We have reached the time of replacement of the antenna system to meet DTT requirements and this necessitates switching off all services to enable rigging work to complete the installations within the shortest possible time," Kihika noted.

The affected stations are; Bukedde, Urban, CCTV, CRI, Citizen, East Africa TV, NTV, ITV, LTV, Miracle, Top, WBS, NBS and Record.

Tenant radio stations to be affected are; Super FM, BBC, Citizen Radio, Sanyu FM, East Africa Radio. Kihika said UBC and its sister stations will also be affected because they use the same mast. The head of Television at Vision Group, Mark Walungama said; "we received an official communication that all television stations will be switched off. This is going to affect our revenue. However, our viewers on DSTV, GO TV and Star Times will not be affected as far as Bukedde and Urban TV are concerned."

Kihika's notice which had indicated that the stations will remain off for three days (Friday August 2 up to Sunday August 4) has since been changed. Kihika said they've instead shifted the work to Sunday for 12 hours.

"We hope to complete the work on Sunday but [if] we don't, we shall have to extend to Monday (August 5)." The closure on Friday would have meant that celebrations to mark Kabaka [King of Buganda] Ronald Mutebi's 20th coronation anniversary that several media houses usually broadcast live would not have been aired.

Kihika explained that the disruption is clear[ed by] the tenancy agreement which has a clause that allows interruption [of] their broadcast if the need for routine maintenance arises and they are notified early enough to prepare themselves for it.

Godfrey Mutabazi, the UCC executive director said; "We have got only one long mast at Kololo that we intend to use for the installation of the new antennas. Unfortunately, the old system is also located on that mast so we will have to switch off all services to be able to connect to digital. People have been complaining that Uganda is behind technology, now we are moving forward with the world. We need cooperation from the public."

Uganda Media Centre executive director, Ofwono Opondo, said Uganda has been delaying to switch from analogue to digital just like the sim card registration exercise. "This is not political but technical. We are not closing but we are migrating from analogue to digital. We need about four days to fully migrate. Some televisions [TV stations] with modern equipment will take lesser days but UBC will take four days."

Source: The New Vision (Kampala), website, 2 Aug. 2013; quoted by BBC Monitoring Global Newline Media File, 3 Aug. 2013

NEWS

FROM : 04/08/2013 [EN]

Angola: Deliberation of Radio Mais' Complaint Against Radio Despertar

<http://allafrica.com/stories/201307311123.html?viewall=1>

The National Media Council (CNCS) submitted on Tuesday in Luanda a note regarding a decision of the aforementioned body on a complaint of Radio Mais against Radio Despertar for allegedly undergone of insults and defamations of different content, but of the identical nature."

However, the said body highlights of having received on 4 April 2013, a complaint of Radio Mais against Radio Despertar, having been the subject of insults and defamations of different content, but of the same nature delivered by Mr. Cláudio King on 16 March, through his programme "A Capela".

In the complaint, the statement said, Radio Mais points out that Mr. King's statements with Radio Despertar aimed directly and unequivocally to insult Radio Mais in relation to its radio host Jorge Gomes, which is offensive to his good name, dignity and reputation, among other issues legally and constitutionally values protected and guaranteed in a law-abide state .

To give the right to the CNCS so as to appreciate the matter under paragraph B) of Article 17 of its Rules of Procedure, the referred media organ notified Radio Despertar to pronounce itself in eight days. [...]

Full report and source : Angola Press Agency (Luanda), 31 July 2013 ; quoted and distributed by allAfrica.com.

ALERT

FROM : 04/08/2013 [EN]

Zimbabwe: Three Community Radio Journalists Arrested, Granted Bail

<http://allafrica.com/stories/201307310273.html>

Three journalist associated with the Zimbabwe Association of Community Radio Stations (ZACRAS) were arrested for allegedly violating the Broadcasting Services Act and the Access to Information and Protection of Privacy Act (AIPPA).

Emmy Maseko (Reporter), Paul Gundani and Howard Masaninga (Board Members) from Radio Kwelaz, an affiliate of ZACRAS, were arrested and taken in for questioning by police concerning the operations of their radio station.

Maseko was arrested while doing recordings with people about the election, while Gundani and Masaninga were summoned by officers from the law and order section, who demanded the registration documents of the company. Gundani and Masaninga were released after signing a recorded statement.

On Tuesday Maseko was granted \$100 bail but faces charges of contravening AIPPA, while Gundani and Masaninga were also granted \$100 bail each and will face charges of contravening the Broadcasting Services Act.

Maseko face up to six months in prison if convicted, while Gundani and Masaninga face 3 months each.

ZACRAS has condemned the arrests and called on the government to stop the persecution of journalists.

Source : SW Radio Africa (London), 30 July 2013 ; quoted and distributed by allAfrica.com.

NEWS

FROM : 04/08/2013 [EN]

West Africa: MFWA Resumes Monitoring of Language On Radio Ahead of Supreme Court Verdict On Election

<http://allafrica.com/stories/201307291919.html>

West Africa: MFWA Resumes Monitoring of Language On Radio Ahead of Supreme Court Verdict On Election Petition

The Media Foundation for West Africa (MFWA) will from August 1, 2013 carry out daily monitoring of expressions used on key programmes on 26 radio stations across the country.

The exercise which is being carried out with funding from STAR-Ghana will span over the next three months (August1-october 31, 2013).

Generally, the legal dispute over the 2012 presidential results at the Supreme Court (SC), coupled with inflammatory comments by political activists mainly from the ruling NDC and opposition NPP, have heightened fears and anxieties about potential violence after the Court's verdict.

The exercise which is aimed at enhancing professionalism and reducing incidence of hate speech and pro-violence expressions in the media, is in response to the need for the media to contribute to mitigating violence during and after the adjudication of the 2012 Election Petition by the SC.

The project will involve daily monitoring of expressions used by politicians and activists in discussing and commenting on the proceedings and ruling of the SC on 26 selected radio stations across the country. The findings of the monitoring will be issued as weekly reports and communicated to the public through the media to name and shame culprits.

In addition, the project will involve activities aimed at sensitizing the public to accept the verdict of the SC in good faith. This will be done in collaboration with moderators of current affairs and political discussion programmes on the selected stations.

There will also be bi-weekly radio discussion programmes to provide a platform for language experts to discuss the weekly reports and educate the general public on the effects of indecent expression on national peace and stability.

As part of initial activities, a comprehensive monitoring instrument has been developed with the support of language and communications experts and media practitioners. A total of 26 monitors (most of whom worked under the 2012 election campaign monitoring project) have been engaged for the project.

Source : Media Foundation for West Africa (Accra), 26 July 2013 ; quoted and distributed by allAfrica.com.

NEWS

FROM : 04/08/2013 [EN]

Gambia: Islamic Council Radio Hits Airwaves

<http://allafrica.com/stories/201307290847.html>

The first ever radio station established by the Gambia Supreme Islamic Council, as part of its renewed commitment to the propagation of Islam through broadcasting, Thursday hit the country's airwaves after it was commissioned by the vice president and minister of the Women's Affairs. Stationed at the Council's headquarters along the MDI Road in Kanifing, the Al-Fallah Radio, which can be tuned at a Frequency Modulation (FM) of 107.2, is sponsored at a tune of D585, 000 by one Sheikh Abdul Karim Qashami through an organisation called the Charitable Establishment of Islamic Development based in Jeddah, Kingdom of Saudi Arabia. The possibility of the establishment of the radio station was also facilitated by President Jammeh. Al-Fallah is an Arabic parlance meaning work or survival. The station aims to strengthen the propagation and understanding of Islam, to disseminate the values and authentic information about Islam, as well as serve as partner in national development. It also seeks to enable Islamic scholars contribute in the teaching of Islam.

In her inaugural statement, Vice President Njie-Saidy described information as key to the development of any nation, saying not only does it help in development planning, but also serves as a catalyst for change in attitudes and behaviours. This, she said, is the reason why the Gambia government continues to give special attention to the development of the media as demonstrated by the proliferation of both print and broadcast media houses in the country. "We believe information dissemination is important in the creation of a well educated, informed and knowledgeable citizenry," she further remarked.

"Media development," she continued, "contributes to the effective functioning of a democratic society and contributes to the social, economic and cultural empowerment of a nation."

The VP further told the gathering that Islam as a religion has and still continues to experience negative stereotyping and stigmatisation across the globe. Therefore, she stressed that it is imperative that Muslims adopt mechanisms, strategies and appropriate medium to dispel the negative image of Islam and spread the good tidings of this noble religion.

She described the establishment of the Al-Fallah radio station as a step in the right direction especially in this era of misinformation and misconception about Islamic belief and teachings. The VP also expressed sincere appreciation to the sponsor of the radio station. She also commended the efforts of the scientific and cultural office of the Saudi Embassy in Dakar. "The Gambia government will therefore encourage such support to be extended to other worthy causes in the country," she concluded. [...]

Full report and source : The Daily Observer (Banjul), 26 July 2013 ; quoted and distributed by allAfrica.com.

TRAINING

FROM : 04/08/2013 [EN]

Worldwide: 2nd online course October 2013: How to turn voices into community change

<http://empowerhouse.dk/training/>

An EMPOWERHOUSE 7-week course by Birgitte Jallof

A thorough step-by-step introduction to creation of sustainable community radio for empowerment

Are you asking yourself how to ensure effective ownership and sustainability for Community Radio? Then this course is made for you! It is the first online, digital course on 'How to turn voices into community change', answering your questions and providing practical hands on directions and tools for action.

'How to turn voices into community change' will provide you with tools to analyse challenges and find solutions to them, one by one through a systematic and practical learning process where you gain insights, understanding and the tools you need in all important areas from

- * Assessing the feasibility of a community radio in your community,
- * How to mobilise and map the community,
- * How to organise around community visions for a better future,
- * How to organise and manage the running of the radio,
- * How to build capacity – in an ongoing manner,
- * How to develop appropriate programme formats and content, and how to deal with critical issues for the community,
- * How to get the equipment in place,
- * How to develop a strategic plan,
- * How to build partnerships,
- * How to plan, carry out and use research and impact assessment,

* How community radio can be strengthened by using the internet and social media, and finally:
 * How to work effectively with funders, legislators and (national) community radio networks.
 All of these elements make up the foundation of a sustainable community radio, and can be used (i) to inspire creation of a new radio station, (ii) in the diagnosis of an existing station, or (iii) form the basis for community radio policy at national and international levels.
 The objective of 'How to turn voices into community change' is to take you through the clarification process step by step, so that the framework for a sustainable community radio becomes straightforward and easy to implement. [...]
 The training modules operate in English only and you will, of course, need to have access to the internet. As it is a digital course, you can download it at your convenience: when you have access. The full price of the course is USD 875. The rate could include an add on year of participation in the EMPOWER FORUM with monthly issues presented and debated with moderation by Birgitte Jallof. More information and source: Empowerhouse (Denmark), website (no date)

RESOURCE

FROM : 04/08/2013 [EN]

Guide: Ten Practical Tips for Covering Development

<http://tinyurl.com/q5ff7jh>

Development stories are big news in developing countries. But media reports are too often simply repetitions of government announcements about infrastructure development – roads, bridges, hospitals, etc. – and official claims that lives will improve. Those articles turn off the reading and viewing public. This often results in editors assigning their staff to other kinds of stories. Edem Djokotoe was a Knight International Journalism Fellow in Malawi in 2010 and 2011. This document presents his top ten practical tips for covering development. Mr. Djokotoe recommends that journalists use less jargon and pay more attention to people; he stresses impact and original reporting. He reminds journalists that they are writing for ordinary people – not development "experts" – in order to show them the implications of the events unfolding around them. Mr. Djokotoe suggests that following this advice will lead to creative, rich stories full of information and knowledge. You can download his advice through the link of this news. Source: Farm Radio Weekly, Issue 255, 29 July 2013

RESOURCE

FROM : 04/08/2013 [EN]

Worldwide/Australia: Participative Marketing for Local Radio

<http://tinyurl.com/pyblsyh>

This newsletter on publicity for community radio poses the question: "Do you have an audience? Is anybody listening?" It describes a number of ways to increase radio audience numbers and how to measure the audience and programme impacts.

Promoting the station:

- Off-air publicity promoting the station (not individual programmes), e.g. make a deal with another media outlet, perhaps a local newspaper, along the lines that "if you publicise us then we will do the same for you." Use trusted media, and, possibly, summarise stories from these partners to use on the air.
- Press (media) releases - "The more the release relates to a public-interest matter and complements the work of the media who receives it the greater the likelihood of it being mentioned."
- Launch events with appropriate guests and potential stakeholders - "For community radio, representatives of local civil society organisations are likely to spread your work much faster than local politicians."
- Billboards with an evocative picture linked to the station name, possibly using blank building walls to lower costs.
- Word of mouth publicity, with a reward for getting friends to tune in, e.g., the right to request a song to be played at a specific time or a free micro-ad (message).
- Radios in public places playing the station - "The most valued listeners for this purpose are the managers of electronic-product shops (including radio/TV repairs), as they can tune every radio in their shop to your station."
- Station visits and, possibly, locating studios in a central place.
- Outside broadcasts - An old vehicle can be reconditioned as a travelling studio, as well as a mobile billboard.

Measuring the impact of programmes:

"An organization can measure three kinds of things: inputs, outputs, and impacts.

Inputs are the resources you use, to do whatever you do: money, equipment, and time that people spend.

Outputs are what you produce: newspapers produce issues and copies, radio and TV stations produce programs...

Impacts measure the effectiveness of the outputs....List the inputs, or causes.

List the outcomes and impacts, or effects.

Try to work out exactly how the inputs cause the outcomes."

The article gives a sample of program logic modelling, including, for example, measuring audience size, how many people remember listening, and how many people actually did something and what was it they did.

For measuring listenership, the newsletter lists examples of:

- Counting daily text messages to the station.
- Keeping track of membership in listener clubs.
- Conducting a survey.
- Tracking increased resident demand for radio receivers noted by local retailers.

It discusses in detail:

Using response cultivation instead of surveys: "numbers of visitors, phone calls, faxes, emails, music requests, subscribers, advertisers, queries about advertising, active volunteers, published mentions, number and value of donations, visits to web site, page views on the web site ... and so on."

Sharing surveys between stations or combining with community surveys for other purposes.

For more information: John Goslino - Audience Dialogue

Source: Communication initiative, DB Click, Media Development, e-Newsletter, 30 July 2013

NOUVELLES

NEWS

FROM : 08/07/2013 [FR]

Côte d'Ivoire: Décès de l'animatrice ivoirienne Juliette Anzian<http://news.abidjan.net/h/464830.html>

L'animatrice ivoirienne, Juliette Anzian est décédée samedi dans la capitale économique ivoirienne, a appris APA dimanche auprès de la Radio télévision ivoirienne (RTI, service public) Selon un membre de la direction de la RTI, l'animatrice de Fréquence 2, la 2ème chaîne de la radio publique ivoirienne, est décédée aux environs de 19heures, gmt, suite à une "crise cardiaque liée à un AVC".

Juliette Anzia a marqué les auditeurs ivoiriens avec son émission "Toukpè" (les alliances inter-ethniques) qu'elle co-animait tous les dimanches de 9 heures à 11 heures avec des humoristes. Source : Agence de Presse Africaine(Abidjan), 7 juil. 2013, repris par www.abidjan.net ; information transmise à TRRAACE par Serge Adam's Diakité (journaliste indépendant à Abidjan)

NEWS

FROM : 08/07/2013 [FR]

Guinée : « Radio Nafa » va peut-être bientôt voir le jour<http://www.hirondelle.org/>

Ce projet de la Fondation Hirondelle n'attend plus que l'accord final des autorités. Les partenaires de la Fondation Hirondelle à ce projet de radio en Guinée sont « Forum Idéal », actif dans la structuration d'ONG locales, ainsi que le Réseau des Radios Rurales de Guinée et l'ISIC, l'Institut supérieur de l'information et de la communication.

« Nafa » est un mot commun aux trois grandes langues nationales guinéennes – susu, malinké et peulh, pour traduire le mot « utile ». C'est le nom de cette future radio dont le but est de fournir une information indépendante, professionnelle et utile à la population. Les émissions produites seront partagées avec les médias guinéens. Elles seront aussi disponibles sur Internet. Autre volet prévu du projet : le renforcement notamment des capacités techniques de production et de diffusion des Radios Rurales de Guinée et offrir des formations pratiques in situ à des étudiants de l'ISIC.

Depuis le 15 février, un représentant de la Fondation Hirondelle s'est installé à Conakry afin de lancer Radio Nafa. Manifestations, échauffourées, violence : la situation politique marquée par des troubles récurrents démontre le besoin d'une radio d'information indépendante contribuant au renforcement de la cohésion sociale et visant à accompagner la transition en Guinée. Il reste à obtenir l'accord final des autorités pour lancer Radio Nafa.

Source : Fondation Hirondelle (Lausanne), Quoi de Neuf ? numéro 41, juin 2013

ALERT

FROM : 08/07/2013 [FR]

Guinée: Le journaliste Mandian Sidibé, inculpé pour «diffamation par voie de presse»http://www.guineenews.org/detail_article.asp?num=20137464713

"Mandian Sidibé vient d'être inculpé pour diffamation par voie de presse et placé sous contrôle judiciaire", a annoncé au téléphone de Guineenews, l'un de ses avocats, Me Thierno Souleymane Baldé, il y a quelques minutes [NDLR: information datant du 4 juillet 2013].

C'est aux environs de 10 H et demi que notre confrère et ses avocats ont été reçus par monsieur Paul Lama, juge du Tribunal de première instance de Dixinn, nous précise Me Thierno Souleymane.

Selon l'avocat et président de l'Institut de Recherche sur la Démocratie et l'Etat de Droit, il leur a été lu au TPI de Dixinn un procès verbal de tran ion des émissions dans lesquelles il est reproché à Mandian Sidibé d'avoir exprimé à sa radio "Planète FM" dont il est directeur général des propos comme : "- Il y a des gens qui sont prêts à empêcher la tenue des élections. - Des querelles intestines au sein du RPG qui ont tendance à ne donner aucune chance à l'organisation des élections législatives à la date prévue. - Sachez que des menaces de kidnapping et d'élimination physique pèsent sur Mandian Sidibé. - Des sources biens informées, ma source est basée à la présidence de la République. - Des ordres seraient donnés à l'enlèvement de Mandian Sidibé et/ou de procéder à son élimination physique puisque tout simplement Mandian Sidibé serait devenu encombrant".

À noter qu'il n'y a pas eu de plaignant et la procédure laisse penser que c'est le procureur du TPI de Dixinn qui s'est auto-saisi, étant donné que c'est l'article 128 de la loi 02 portant "Liberté de la presse" qui a été invoqué par le tribunal, a précisé Me Thierno Souleymane.

"Nous allons faire recours de cette inculpation, puisqu'il n'y a pas de preuves", promet l'avocat qui ajoute que "Le juge a affirmé qu'il était là pour l'inculper, alors qu'il n'était pas obligé de l'inculper s'il n'y a pas suffisamment de preuves".

À rappeler que notre confrère, Mandian Sidibé, a récemment été interdit de micro par Mme Martine Condé, la présidente du Conseil national de la communication (CNC), et sa radio "Planète FM" avait été fermée pour un mois par la même décision du CNC. Bénéficiant du soutien de ses pairs des médias privés, Mandian Sidibé et ses confrères de "Planète FM" ont été rétablis dans leurs droits d'exercer librement leur métier de journalisme après un recours à la cour suprême.

Source: Guineenews.com, 4 juil. 2013

ALERT

FROM : 08/07/2013 [FR]

Guinée: Déclaration de l'avocat de Mandian Sidibé, inculpé pour «diffamation par voie de presse»

http://www.guineenews.org/detail_article.asp?num=201375125746

Dans la matinée du 4 juillet 2013 aux environs de 10:30, le journaliste, Mr. Mandian SIDIBE, Directeur général de la radio « Planète FM » a été inculpé de diffamation par voie de presse et placé sous contrôle judiciaire avec l'obligation de se présenter une fois par semaine au cabinet du juge d'instruction, de ne pas sortir du périmètre de la ville de Conakry sans l'aviser et déférer à toutes ses convocations.

L'acte d'inculpation ne précise pas contre qui la diffamation est faite mais une transcription par Huissier de Justice d'une émission datée du 25 mai 2013 est jointe à l'ordonnance dont on peut lire notamment, les propos de Mr. Mandian SIDIBE: « Qui se dit prête à empêcher la tenue des élections, de l'autre côté des querelles intestines au sein du RPG ont tendance à ne donner aucune chance à l'organisation des élections législatives à la date prévue ... sachez que des menaces de kidnapping et d'élimination physique pèsent sur Mandian SIDIBE ... ».

Nous pouvons déduire que la diffamation est faite contre le Chef de l'Etat, Prof. Alpha CONDE, dès lors que le Juge d'Instruction a évoqué l'article 128 de la loi organique 002 portant sur la Liberté de la Presse en Guinée. Cette disposition prévoit la poursuite des délits et contraventions commis par voie de presse contre le chef d'Etat d'office à la requête du ministère public.

Aujourd'hui est un jour triste pour tous les défenseurs des droits de l'Homme, plus particulièrement la liberté d'expression dans notre pays. Nous pensions que les pratiques qui consistent à harceler, intimider et violer les droits élémentaires des journalistes étaient révolues en Guinée mais hélas, cela n'est pas le cas.

Toutes les personnes de bonne volonté, éprises de paix et justice doivent dénoncer cet acte car cette inculpation et le contrôle judiciaire qui en découle constituent une violation flagrante des dispositions de la loi organique 002 sur la Liberté de la Presse, notamment l'article 130. Désormais, les délits et contraventions commis par voie de presse ont été dépénalisés et donc, il ne sied pas de prendre une ordonnance de mesure restrictive de liberté.

De surcroît, comme l'a réitéré à plusieurs reprises les plus hautes juridictions des nations civilisées, notamment la Cour Européenne des Droits de l'Homme et des Libertés Fondamentales dans l'arrêt Handyside du 7 décembre 1976 : « la liberté d'expression vaut non seulement pour les « informations » ou « idées » accueillies avec faveur ou considérées comme inoffensives ou indifférentes, mais aussi pour celles qui heurtent, choquent ou inquiètent. Ainsi, le veulent le pluralisme, la tolérance et l'esprit d'ouverture sans lesquels il n'est pas de « société démocratique ».

L'IRDED interpelle les autorités publiques, les partis politiques, l'opinion nationale et internationale, les institutions et organisations nationales et internationales, les organisations de défense des Droits Humains, les médias... sur cette menace contre non seulement Monsieur Mandian SIDIBE mais aussi les journalistes dans leur ensemble. Cela constitue une tentative de limiter la liberté d'expression.

L'IRDED qui a pour objectif la promotion de la démocratie et l'Etat de droit dont la liberté d'expression constitue une condition essentielle ne reculera pas dans son noble combat pour une Guinée juste, démocratique, unie et prospère.

Source: Guineenews.com, 5 juillet 2013

RESOURCE

FROM : 09/07/2013 [FR]

Monde: Compétition Radio SIGNIS 2013

http://www.signis.net/article.php3?id_article=5803

Faites entendre votre voix ! Participez à la Compétition Radio SIGNIS 2013 !

Thème : "Les médias pour une culture de paix : Créer des images avec la nouvelle génération".

Description : Créez un programme radio d'une minute qui exprime votre vision d'une Culture de Paix !

Sous le patronage de Radio Vatican, la Compétition Radio SIGNIS 2013 a pour objectif d'encourager, à travers le monde, des professionnels des médias, des éducateurs, des communautés religieuses et des jeunes à exprimer leur vision d'une Culture de Paix à travers la production radio. La participation peut être une initiative individuelle ou l'occasion d'une activité de groupe dans les paroisses, les écoles, etc. Les programmes radio soumis seront publiés sur le site de Radio Vatican et une sélection de programmes sera diffusée sur les services anglais, français, espagnol ou portugais de Radio Vatican.

Participation : ouverte à tous

Candidatures : 1 candidature par personne ; 3 par groupe. Les candidatures peuvent prendre toutes les formes: reportage, musique, publicité, etc.

Format : Programme radio d'une minute en format MP3

Langues : Anglais, français, espagnol ou portugais (avec un script espagnol).

Critères : Attrait pour la jeunesse, force du message, qualité de la production

Inscription : Pour soumettre une candidature, il est impératif de remplir le formulaire d'inscription. Veuillez envoyer votre programme radio en .MP3 par email à competitions@signis.net et inclure dans votre email le formulaire d'inscription en pièce jointe.

Date limite : Les productions doivent être envoyées avant le 10 décembre 2013.

Jury : L'évaluation se déroulera par groupe linguistique, avec 1 jury différent pour chacun des 3 groupes linguistiques (anglais, français et espagnol/portugais).

Prix : 1 lot de prix pour chaque groupe linguistique. 1er Prix : matériel d'enregistrement audio ; 2ème Prix : micro ou écouteurs ; 3ème Prix : mémoire USB.

Copyright : Le contenu doit être libre de toute restriction légale. En soumettant votre programme radio à la Compétition Radio SIGNIS 2013, vous consentez à ce que SIGNIS détienne les droits non-exclusifs sur votre contenu et que celui-ci peut être utilisé par SIGNIS et ses partenaires pour ses publications, sa promotion et son information et pour tout usage non-commercial.

Suivez et partagez sur www.facebook.com/signiscompetitions.

Plus d'information, pour le formulaire d'inscription et source: SIGNIS WEBNEWS n° 162, 8 juil. 2013

NEWS

FROM : 09/07/2013 [FR]

Tchad : 15 ans de radios catholiques

<http://www.signis.net/IMG/pdf/SignisMedia2013-2.pdf>

La communauté catholique au Tchad est une minorité avec plus ou moins 20% de fidèles, face à une majorité musulmane de 55%. Une situation particulière qui se reflète aussi dans sa communication radiophonique.

L'identité et la mission de la radio catholique au Tchad comme partout au monde est la même : annoncer le Christ ressuscité au monde en dénonçant les injustices. La radio veut notamment être la voix de ceux qui n'ont pas de voix et les noms de toutes ces radios y font référence. La radio catholique s'engage à promouvoir l'homme. Elle ne veut pas faire de la propagande sinon pour témoigner, faire de la promotion humaine sans avoir peur. Fin 2012, des journalistes de la Radio Voix du Paysan ont été menacés pour avoir dénoncé la corruption locale.

L'ère des radios catholiques a commencé au Tchad fin 1997 avec la naissance de la Radio Voix du Paysan du diocèse de Doba de fréquence FM. Elle émet en français et en ngambay. Son directeur est Joseph Djikoloum. Au milieu de l'année 2000, elle est suivie par La Terre Nouvelle, la radio du diocèse de Pala qui est la seule radio catholique au Tchad qui émet en huit langues : français et sept langues locales: arabe local, massa, musey, tupuri, mundang, zimé et ngambay. Elle a deux antennes, une à Pala et une autre à Bongor. Gapili Misset, le directeur à Bongor devient en 2003 président de l'Union des Radios Privées, chargé de défendre les radios privées (la plupart non-catholiques) devant des politiciens qui veulent limiter et même faire taire ces radios qu'ils ne contrôlent pas.

Depuis avril 2001, la Radio catholique Lotiko de Sarh a commencé à émettre en deux langues (français et sar). Quelques mois plus tard, la radio Doji Lokar diffusait depuis Moundou en français et ngambay. Le diocèse de Lai a quant à lui créé sa radio, qu'il baptise Radio-Effata, en novembre

2004. Elle émet en 5 langues : Français, ngambaye, kabalaye, nangtché, arabe. En septembre 2005, Arc-en ciel, la radio de l'archidiocèse de N'djaména commence à émettre depuis la capitale en français et quelques langues locales.

Source : Religieux Tchadiens, repris par SIGNIS Media, n° 2/2013, Juil. 2013

NEWS

FROM : 09/07/2013 [FR]

Programmes: Vingt spots radio sur les droits des peuples autochtones

<http://tinyurl.com/p9z3tl7>

Voulez-vous en savoir plus sur le droit des peuples autochtones à un consentement libre, préalable et éclairé?

Cultural Survival est une organisation à but non-lucratif qui s'associe à des peuples autochtones pour « protéger leurs terres, leurs langues et leurs cultures, et pour combattre la discrimination et les abus ».

Cultural Survival a créé 20 spots radio, en anglais et en espagnol, visant à informer les communautés autochtones du monde entier de leur droit à un consentement libre, préalable et éclairé, en ce qui concerne leurs terres, leurs ressources, leur mode de vie, et leur communauté, tel qu'indiqué dans la Déclaration des Nations Unies sur les droits des peuples autochtones. Ces spots sont accessibles gratuitement pour téléchargement, et sont prêts à être diffusés sur des stations de radio locales du monde entier.

Pour en savoir plus, visitez: <http://consent.culturalsurvival.org>.

Cultural Survival compte traduire ces spots radio dans diverses langues. Si votre station de radio est intéressée à produire les spots radios dans votre langue locale, envoyez un e-mail à Nicole Huang à nicole.huang@culturalsurvival.org, ou appelez le + 1 (617) 441-5400, poste 12, pour des transcriptions et pour avoir plus de détails.

Source: Agro Radio Hebdo, nr 252, 8 juillet 2013

RESOURCE

FROM : 11/07/2013 [FR]

Afrique: La compétition pour les prix Radio for Peacebuilding Africa 2013 est ouverte!

<http://tinyurl.com/ojgm6eb>

Les prix RFPA récompensent les meilleures émissions radiophoniques qui contribuent à promouvoir la paix sur le continent africain. Les prix RFPA distinguent plus particulièrement les programmes de radio qui, par leur sujet et par leur style de reportage encouragent la réduction des tensions entre les groupes et les communautés, la mise en valeur des intérêts partagés et qui questionnent les stéréotypes des auditeurs et qui leur fournissent des modèles positifs de changement et de tolérance.

La compétition est ouverte à tous les professionnels de radio africains, hommes et femmes. Les prix seront distribués dans trois catégories:

Prix RFPA Genre;
Prix RFPA Jeunesse; et
Prix Spécial du Jury.

Trois prix seront distribués pour chacune de ces catégories. Le premier prix sera de 600 euros, le deuxième de 300 euros et le troisième de 150 euros. Les vainqueurs seront honorés au cours d'une cérémonie de remise des prix.

Les conditions pour participer sont les suivantes:

* Les émissions peuvent avoir été diffusées dans n'importe quelle langue parlée sur le continent africain, mais doivent être accompagnées d'une traduction en anglais ou en français.

* Les émissions doivent durer au minimum 20 minutes.

* Les émissions doivent avoir été diffusées entre le 1er janvier 2012 et le 31 décembre 2012.

Les participants peuvent poser leur candidature avec une ou plusieurs émissions, mais chaque émission proposée doit faire l'objet d'un dossier de candidature distinct.

Chaque dossier de candidature doit être composé d'un formulaire de candidature complété, d'une copie de l'émission de radio, et d'une traduction si nécessaire.

Les dossiers de candidatures peuvent être soumis en ligne à rfa@sfcg.org ou par courrier à l'un de nos bureaux africains ou au bureau de SFCG à Bruxelles. Dans le cas où votre fichier d'émission électronique est trop large pour soumettre en ligne, on vous encourage de les envoyer par le portail Sendspace.

Les dossiers de candidatures doivent être reçus avant minuit GMT le 31 juillet 2013.

Les émissions ayant remporté des prix lors de précédentes éditions des prix RFPA peuvent être

téléchargées et écoutées gratuitement sur notre site, rubrique Audio.

Pour plus d'informations et pour postuler et pour obtenir le formulaire d'inscription, contactez l'équipe RFPA: rfpa@sfcg.org

Source: RFPA Bulletin d'information, 10 juil. 2013

ALERT

FROM : 13/07/2013 [FR]

Guinée: Un directeur de radio est inculpé de diffamation

http://www.ifex.org/guinea/2013/07/11/radio_libel/fr/

Le directeur général de Planète FM, Mandian Sidibé, a été inculpé de diffamation et placé sous contrôle judiciaire par un tribunal d'instance de Conakry, la capitale, pour des commentaires qu'il a fait lors d'un programme de radio.

L'inculpation de diffamation a fait suite à une plainte déposée contre lui par la Cour de Dixinn, anciennement connu sous le nom de Cabinet du Président de la République.

Pour confirmer l'inculpation le 4 juillet 2013, Maître Souleymane Baldé, l'avocat de Sidibé, a expliqué que la Cour de Dixinn a accusé Sidibé d'avoir tenu des propos diffamatoires lors d'un débat sur les ondes de sa station de radio, Planète FM.

Selon les plaignants, Sidibé a dit qu'« il y a des gens qui sont prêts à empêcher la tenue des élections législatives en Guinée... des querelles intestines au sein du parti au pouvoir, le RPG, qui ont tendance à ne donner aucune chance à l'organisation des élections à la date prévue. Sachez que des menaces de kidnapping et d'élimination physique pèsent sur moi ».

La Fondation pour les Médias en Afrique de l'Ouest (MFWA) s'inquiète au sujet de cette inculpation de diffamation portée contre le journaliste et fait appel à un procès juste et expéditif.

Nous faisons appel aux associations et groupes de médias de se solidariser avec Sidibé, étant donné les agressions subies ces derniers mois par lui et Planète FM.

Planète FM, dont le propriétaire est Abubacarr Sylla, un chef d'opposition franc, a fait l'objet d'une série d'attaques, y compris des coups de fusil tirés par des policiers armés.

Sidibé a récemment survécu à une suspension d'un mois que le Conseil national de la Communication (CNC), l'instance de régulation des médias, lui a infligée. Toutefois, cette suspension a été annulée par la Cour Suprême sur l'intervention du Procureur général et ministre de la Justice.

Source: Fondation pour les Médias en Afrique de l'Ouest (Accra), 11 juil. 2013; repris par IFEX (Toronto)

ALERT

FROM : 15/07/2013 [FR]

Monde/Canada: Séminaire international 30 ans de l'AMARC : Radios communautaires le mouvement mondial

<http://www.amarc.org/30>

L'Association mondiale des radiodiffuseurs communautaires, AMARC en collaboration avec le département des communications de L'Université du Québec à Montréal (UQAM), partenaires et alliés organisent le séminaire international, « 30 ans de l'AMARC: Radios communautaires le mouvement mondial » le 15 Août 2013 à l'UQAM, Montréal, Québec. Le colloque sera couvert en direct par Radio Centre-Ville, CKUT, CIBL et par le réseau mondial des radios communautaires de l'AMARC il sera également disponible en podcast sur le site internet de l'AMARC.

Réunissant des artisans de la radio communautaire, des partenaires et des alliés, d'Afrique, d'Asie, de l'Europe et des Amériques, le séminaire s'ouvrira par une réflexion sur le mouvement des radios communautaires 30 ans plus tard: réussites et défis. Suivra une séance sur les expériences des radios communautaires en Amérique du Nord; une séance sur la déclaration de Montréal pour augmenter l'impact de l'AMARC en préparation de l'AMARC 11. Finalement, une table ronde de clôture ouverte à toutes et tous sur « Les mouvements sociaux et droit à la communication », les mouvements autochtones, le printemps arabe en Tunisie, le printemps érable au Québec et le mouvement occupy.

C'est à Montréal que des artisans de la radio communautaire se sont réunis, en août 1983, pour la première « Assemblée Mondiale des Artisans des Radios Communautaires » (AMARC) et se sont rendu compte que l'événement reflétait l'existence d'un mouvement embryonnaire mondial de radios communautaires. Depuis lors, et après dix assemblées mondiales, le mouvement des radios communautaires est devenu un secteur important et reconnu de la communication globalisée dont l'impact social est vital pour un développement humain harmonieux. L'AMARC a contribué au développement de la radio communautaire comme un secteur mondial de radiodiffusion et a décidé de transformer son 30ème anniversaire en un moment de réflexion avec ses partenaires et alliés

sur les manières d'améliorer l'efficacité et l'impact de la radio communautaire dans le combat contre la pauvreté, l'exclusion et la privation du droit à la parole, et pour promouvoir la justice sociale, les droits humains, l'équité de genre et la paix mondiale.

Pour de plus amples informations: visitez le lien de cette nouvelle ou contactez Marcelo Solervicens, Secrétaire général de l'AMARC (514) 982-0351; courriel: Secretariat@si.amarc.org
Source: AMARC Secrétariat International (Montréal), Communiqué, 13 juil. 2013

NEWS

FROM : 15/07/2013 [FR]

RDC: Bukavu: «Il n'y a pas de liberté de presse en RDC», estime la présidente de l'AFEM

<http://tinyurl.com/ok97c26>

La présidente de l'Association des femmes des médias au Sud-Kivu (AFEM), Jolly Kamuntu, déplore l'absence de la liberté de presse en RDC. Elle l'a dit, vendredi 12 juillet, au cours d'un échange sur l'avantage du respect de l'éthique professionnelle dans le processus d'accompagnement des femmes dans la démocratie et la bonne gouvernance.

«Il n'y a pas de liberté de presse en RDC. Ca continue à être un rêve», a indiqué Jolly Kamuntu. Selon elle, la situation de la liberté de presse en RDC va du mal en pis.

Pour étayer son argumentaire, la présidente l'Association des femmes des médias au Sud-Kivu a indiqué qu'en 2010, il y a eu 87 cas d'atteinte à la liberté d'expression dans notre pays, 160 cas en 2011 et aujourd'hui, nous sommes à 175 cas».

Jolly Kamuntu a rappelé à cette occasion que la femme journaliste est appelée à respecter l'éthique et la déontologie journalistiques dans l'exercice de ses fonctions. [...]

Texte complet et source: Radio Okapi (Kinshasa) site, 14 juil. 2013

ALERT

FROM : 15/07/2013 [FR]

RDC: Katanga - la Radio télévision Kolwezi ya lisano fermée pour un mois

<http://tinyurl.com/pzyg6mo>

La Radiotélévision Kolwezi ya lisano (RTKL), émettant de la ville de Kolwezi (Katanga), n'émet plus depuis samedi 13 juillet. Le Conseil supérieur de l'audiovisuel et de la communication (Csac) antenne du Katanga l'a fermé à titre conservatoire pour une durée d'un mois. Le coordonnateur provincial du Csac au Katanga, Richard Kalumba, reproche aux responsables de la Radio télévision Kolwezi ya lisano (RTKL) d'avoir diffusé le message des personnes se présentant comme des Bakata Katanga qui sont parvenus, selon lui, à proclamer l'indépendance du Katanga.

«Nous avons été saisis par le service de sécurité de la ville de Kolwezi que la Radio Kolwezi ya Lisano a diffusé, en date du vendredi 12 juillet vers 5 heures, une déclaration des personnes se présentant comme les Bakata Katanga qui faisaient état de l'indépendance de la province du Katanga», s'est justifié le numéro un du Csac au Katanga.

Richard Kalumba affirme avoir mis en exécution la mesure de sa hiérarchie à partir de Kinshasa. Il promet cependant de descendre, la semaine prochaine, sur les installations de la Radiotélévision Kolwezi ya lisano pour pouvoir mener des enquêtes sur ces griefs.

«Si ces accusations s'avéraient vraies, nous allons alourdir des sanctions mais, si elles sont fausses, nous allons lever cette suspension», a ajouté Richard Kalumba.

Le responsable de ce média, Clément Mufundji, rejette ces allégations et affirme qu'aucune déclaration de ces rebelles n'est passée sur leur radio ou télévision.

Selon lui, les agents de la Radiotélévision Kolwezi ya lisano ont plutôt contacté les autorités pour dénoncer la présence, dans leurs studios, des Bakata Katanga.

Clément Mufundji dit ne pas comprendre comment on peut se permettre de fermer un média alors que ses agents ont fait montre d'un acte patriotique: «Un groupe de bandits ont fait incursion dans nos installations à 5 heures et ils ont manifesté l'intention de faire passer une déclaration. Ils avaient des armes blanches (NDLR: couteaux, machettes et autres). Le directeur les a enregistrés et fait traîner jusque 7 heures pour que les services de sécurité viennent mettre la main sur eux».

De son côté, le patron du média incriminé affirme avoir contacté le maire adjoint de la ville de Kolwezi, le bourgmestre de la commune de Manika, le directeur de l'Agence nationale de renseignement (ANR) et le numéro un de la police à Kolwezi qui, quelques minutes après, avaient débarqué sur le lieu et arrêté ces assaillants.

En novembre dernier, le Syndicat national des professionnels de la presse (SNPP) avait appelé le Csac à sortir de sa léthargie face à la «fermeture intempestive» de certains médias audiovisuels en

RDC. Dans un communiqué dont une copie est parvenue à Radio Okapi, cette structure avait regretté que ces médias sont souvent fermés par des personnalités non qualifiées.

Source: Radio Okapi (Kinshasa), site, 14 juil. 2013

RESOURCE

FROM : 15/07/2013 [FR]

Monde/France: URTI Grand Prix Radio Inscription

<http://www.urti.org/grand-prix-radio>

Créé en 1989, le Grand Prix International URTI de la Radio récompense des programmes du monde entier pour leurs efforts de recherche et d'originalité. Il se distingue des autres compétitions internationales par un principe original : chaque année, un thème différent est proposé aux participants et laissé à leur libre interprétation. Toutes les productions, toutes les formes radiophoniques sont les bienvenues : reportages, documentaires, essais, fictions, compositions acoustiques, contes pour enfants ...

Un jury international de professionnels de la radio se réunit chaque automne dans un pays différent, à l'invitation d'un membre de l'URTI.

En 2013, le thème retenu pour la 25ème édition du prix est : Frontières.

Récompensant les efforts de recherche et d'originalité, les prix seront répartis comme suit :

* Le Grand Prix International de la Radio, doté d'une somme de 5.000 \$

* La Médaille d'Argent

* La Médaille de Bronze

* Le Prix Jacques Matthey-Doret de la découverte, attribué à un programme distingué pour sa qualité ou sa singularité sur un critère particulier : originalité, concept, sujet, interactivité, réalisation, technique, environnement sonore, etc.

Le Prix de l'URTI est ouvert gratuitement à tout organisme de radiodiffusion ou de production radiophonique.

Quelques points importants du règlement :

- Durée des émissions : 60 minutes au maximum,

- Deux émissions au maximum par organisme,

- Les œuvres présentées ne sont pas nécessairement inédites,

- Les programmes soumis à un jury international devront être accompagnés obligatoirement du texte de la production, avec les time codes - dans la mesure du possible - en français et/ou en anglais ainsi que du relevé des droits d'auteurs,

- Les participants peuvent déposer les fiches d'inscription, les scripts et les programmes en .mp3 sur ce site. Les programmes peuvent également être envoyés sur CD à : URTI, Maison de Radio France, 116 Avenue du Président Kennedy, 75220 Paris Cedex 16, FRANCE

Source: URTI (Paris), site

NEWS

FROM : 16/07/2013 [FR]

Bénin: Décès de Mamadou Oumar

FAIRE PART DE L'AMARC

Nous avons la douleur de faire part du décès de notre collègue M. Mamadou Oumar, survenu à Cotonou, au Bénin le 11 juillet 2013.

M. Mamadou Oumar qui était au moment de son décès Coordonnateur de l'Institut Kilimandjaro et de l'Appui Suisse à la Communication Communautaire (ASCOM) au Bénin, a assuré de 2008 à 2009 la coordination de l'AMARC Afrique.

M. Mamadou Oumar est décédé à 42 ans laisse une veuve et 2 enfants.

L'AMARC et l'AMARC Afrique leur présente, ainsi qu'à toute la famille de Mamadou Oumar, aux acteurs des médias communautaires du Bénin et à tous ses collaborateurs et amis, ses condoléances émues.

Signé pour l'AMARC,

Le Président du Conseil d'Administration de l'AMARC Afrique

Oumar Seck Ndiaye

Source: AMARC, Communiqué, 15 juillet 2013

NEWS

FROM : 16/07/2013 [FR]

Burkina Faso: Pour une présence plus accrue des langues nationales à la RTB

<http://www.lefaso.net/spip.php?article55088>

La Radio-télévision du Burkina (RTB) veut mieux utiliser les langues nationales afin de plus se rapprocher des populations. Pour cela, elle entend définir les critères de recrutement des volontaires et journalistes en langues nationales ainsi que leurs curricula de formation. Au tour ces problématiques, elle a réuni au tour de la même table, ce lundi 15 juillet 2013, les directeurs centraux et régionaux du Ministère de la Communication ainsi que des spécialistes des langues nationales. [...]

Le Burkina Faso compte une soixantaine de langues. Mais selon des études seules une vingtaine ont été retranscrites. Et sur les 16 millions d'âmes que compte le Burkina, seuls 27,8% sont alphabétisés.

Ces chiffres ont fini de convaincre le Ministre délégué chargé de l'alphabétisation, Diemdiouda Dicko, de la nécessité des langues dans le processus de développement au Burkina Faso. « Caractérisées de vernaculaires, loin d'être de simples moyens de communication, les langues se présentent comme le levier à même d'impulser nos politiques socio-économiques et culturelles pour un développement harmonieux. Se faisant, investir dans les langues, c'est bâtir une société de justice et d'équité dans laquelle le citoyen est ainsi formé de ses droits et devoirs fondamentaux », a précisé le Ministre Dicko. [...]

Texte complet et source: Lefaso.net (Ouagadougou), 15 juil. 2013

NEWS

FROM : 17/07/2013 [FR]

Côte d'Ivoire: Classe Fm, première web radio d'information

<http://www.classe.fm/radio/>

Nouveau challenge. Classe Fm (première web radio d'information en Côte d'Ivoire) lance ses programmes ce lundi 15 juillet 2013. Ça commence à 8 heures avec "Abidjan Matin", la matinale de l'information. Bonne écoute webradiophonique à tous sur www.classe.fm/radio
Source: Israel Yoroba @yoroba, tweet, 15 juil. 2013

RESOURCE

FROM : 19/07/2013 [FR]

Burundi: Appel à manifestation d'intérêt pour réaliser une étude d'auditoire

<http://tinyurl.com/oe5ksc9>

L'Institut Panos Paris lance un appel à manifestation d'intérêt en vue de réaliser une étude d'auditoire au Burundi. Mise en œuvre dans le cadre du PACAM2, cette étude a pour objectif de disposer d'une information fiable sur les productions médiatiques burundaises (Radio et Télévision, presse écrite) et vérifier si elles répondent aux attentes des différents publics (pouvoirs publics, société civile, populations rurales, femmes, jeunes et enfants etc.), avec une attention particulière portée au public enfant et jeune.

Pour les personnes intéressées, merci de prendre connaissance des termes de références sur le site de Panos Paris :

http://www.panosparis.org/spip.php?page=document&id_article=1083&var_mode=calcul

Source: Institut Panos Paris, site et communiqué, 18 juil. 2013

NEWS

FROM : 19/07/2013 [FR]

RDC: Journée nationale de la presse le 22 juillet

<http://tinyurl.com/pfjujuv>

Journaliste dynamique et combattante dans le Bas-Congo et représentante de plusieurs structures des médias, Nana Mbungu force l'admiration. Dynamique et travailleuse, elle impose en douceur son savoir faire dans un métier souvent dominé par les hommes.

Transistors collés à l'oreille, des auditeurs suivent attentivement la voix candide de Nana Mbungu, animatrice d'Agenda de santé, un magazine dont l'audimat ne fait qu'exploser à Boma, à 120 km à l'ouest de Matadi. Elle sait choisir les thèmes de ses émissions qu'elle présente tout aussi bien. Du haut de ses 31 ans, mariée et mère de trois enfants, "Nana de Boma", comme ont fini par la surnommer les auditeurs, est très adulée.

"Outre le domaine de la santé, le journalisme me passionnait. J'étais émerveillée en regardant Chantal Kanyimbo et Nicole Dimbambu (femmes journalistes, Ndlr) sur la chaîne nationale", se souvient-t-elle. C'est en 2000 qu'elle fait son entrée au sein de la Radio télévision Boma (RTB), une

radio communautaire, après une formation sur le tas. Comme une bonne élève, elle a suivi scrupuleusement les recommandations de François Pascal Mbumba, son maître. "Il m'a beaucoup encouragée et m'a formée. C'est mon père", dit-elle, reconnaissante. Dynamique, elle est parmi les rares journalistes de RDC à tout faire : filmer, monter les images et les sons, écrire ses propres papiers, diffuser les informations.

"La liberté de la presse est un combat"

Depuis deux ans elle assume les fonctions de Directrice des programmes et dirige 37 personnes. "C'est une femme déterminée, elle s'assume. Je suis fier d'elle, car elle défend valablement la profession partout où elle va", témoigne Jean René Ekofo, journaliste à la RTB. Malgré ses nombreuses charges, elle sait ménager un temps pour ses diverses émissions (sur la femme, la justice, la démocratie) et continuer de présenter les informations.

Elle n'est pourtant que diplômée en laboratoire de l'Institut des techniques médicales de Kisantu. Au fil des années, son dynamisme et son savoir-faire lui ont permis de suivre plusieurs formations en journalisme dans le pays mais aussi à l'étranger.

En 2009, elle réalise la 2ème meilleure investigation des radios de la province et gagne le prix de l'Institut Panos Paris. Une année plus tard, elle est de nouveau couronnée, à l'issue du concours organisé par la Voix de l'Amérique (VOA) sur le meilleur reportage sur le VIH/Sida. Fort de ses prouesses, Nana devient correspondante de la VOA et formatrice en journalisme d'investigation et consultante du Réseau des médias associatifs et communautaires du Bas-Congo (Remacob). Elle est aussi membre de plusieurs structures des médias : correspondante de Journaliste en danger (JED), trésorière de l'Union nationale de la presse du Congo (UNPC) et coordonnatrice provinciale de l'Union congolaise des femmes des médias (Ucofem).

Mais, le travail de la directrice des programmes de la RTB n'est pas toujours rose. "Je suis souvent victime d'intimidations et d'interpellations de la part des services de sécurité et des autorités", confie-t-elle. Elle ne s'avoue cependant pas vaincue. "La liberté de la presse est un combat. Je continuerai à lutter", lance-t-elle, déterminée. Nana Mbungu nourrit une ambition : "Atteindre le niveau international". Pour cela, elle travaille durement sans pourtant se dérober de ses tâches de mère : "Je sais que je suis épouse et mère, je m'arrange pour le concilier avec mon travail et cela me réussit". Aux femmes des médias, elle lance un message : "Vous êtes compétentes, travaillez et participez au développement de la société".

Source: Syfia Grands Lacs, Website, 19 juillet 2013

NEWS

FROM : 20/07/2013 [FR]

RDC: Katanga - Des militaires contribuent à la construction de la radio communautaire de Kamina

<http://tinyurl.com/lq6mw5w>

Un groupe des militaires de la base militaire de Kamina, membres du club des auditeurs de la radio communautaire du Katanga, antenne de Kamina (RCK -Kamina), ont offerts 112 000 francs congolais (environ 120 dollars américains) pour la construction des bâtiments de cette station de radio.

L'aumônier militaire a remis cette somme samedi 20 juillet au directeur de ce média. Selon lui, elle provient des cotisations des militaires de la base de Kamina, en vue de soutenir ce projet démarré il y a deux ans.

Source: Radio Okapi (Kinshasa), site, 20 juil. 2013

NEWS

FROM : 21/07/2013 [FR]

Sénégal: L'information climatique expliquée aux radios communautaires

<http://fr.allafrica.com/stories/201307210170.html>

La session de formation, les 9 et 10 juillet 2013 derniers, des responsables de radios communautaires des régions de Thiès, Diourbel et Louga, a tenu toutes ses promesses, selon les responsables de la Météorologie nationale.

D'importantes recommandations ont été faites au cours de cette rencontre de partage de l'information climatique.

Aujourd'hui, l'urgence d'une meilleure diffusion de ces phénomènes climatiques qui jouent un rôle vital dans la plupart des activités humaines constitue le cheval de bataille de l'Agence nationale de l'aviation civile et de la météorologie (Anacim), en partenariat avec le programme Changement climatique agriculture et sécurité alimentaire (Ccaps).

Thiès : Le constat d'une mobilisation de la majorité des masses rurales sénégalaises dans le secteur agricole, la production d'énergie, l'élevage, la gestion des catastrophes naturelles et la

santé, entre autres, fortifie la nécessité de promouvoir l'accès à l'information par les communautés de base.

Avancée technologique et scientifique C'est un défi majeur, comme le souligne Mamadou Ndiaye de l'agence de la météorologie nationale, « malgré l'avancée technologique et scientifique qui a beaucoup contribué à l'amélioration des prévisions météorologiques.

A l'Agence nationale de l'aviation civile et de la météorologie (Anacim), nous avons décidé, en étant conscient de la situation, de faire de l'utilisation de l'information climatique et météorologique une priorité ».

La session de formation des responsables et animateurs de radios communautaires des régions de Thiès, Diourbel et Louga entre dans ce contexte. Les différents participants ont bien apprécié la richesse des discussions qui ont porté essentiellement sur les produits climatiques disponibles et susceptibles d'être diffusés aux populations locales soumises aux aléas du climat. Les agriculteurs, pêcheurs, éleveurs et touristes des régions ciblées ont un grand besoin d'être informés à travers les radios locales.

Parmi les recommandations, il a été suggéré aux responsables de la météo de communiquer les prévisions sur le vent (force et direction) et la température dans le bulletin de prévision de courte échéance et, pour chaque radio locale, de produire un bulletin spécial artisanal à diffuser pour atteindre les pêcheurs et la nécessité de synthétiser les bulletins en un seul bulletin journalier pour les radios.

Il convient également pour les radios de réduire la taille des bulletins hebdomadaires en synthétisant davantage les informations et de faire figurer dans les bulletins agro-météo, la pluviométrie, la situation agricole, phytosanitaire, le suivi sanitaire du bétail (prophylaxie) et le cours des marchés, le suivi de la végétation, les zones à risques, entre autres recommandations. Aussi, les stations météorologiques locales peuvent informer les radios de leurs zones sur les phénomènes observés.

Selon Ousmane Ndiaye de l'agence nationale de la météorologie, « la balle est dans le camp des radios communautaires qui constituent pour nous des moyens très efficaces pour toucher les communautés rurales. Surtout qu'elles peuvent, en même temps, jouer un rôle important dans la diffusion de l'information au moment opportun, dans un langage clair et accessible aux usagers ». Source : Le Soleil (Dakar) ; 20 juil. 2013 ; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 21/07/2013 [FR]

Madagascar: Kolo TV et Kolo FM - Guerre ouverte entre Hajo Andrianainarivelo et Harry Rahajason

<http://fr.allafrica.com/stories/201307200401.html>

Le ministre de la Communication Harry Rahajason, connu dans le monde de la presse sous le pseudonyme de Rolly Mercia, veut faire procéder à la saisie des matériels de ces stations. L'Administrateur général de la société SPMC a reçu une demande de comparution à bref délai hier, devant le Tribunal de Première Instance de Tana.

Et ce, suite à la demande de saisie des matériels de Kolo TV et Kolo FM par le ministre de la Communication Harry Rahajason. « Suite à notre demande, cette comparution a été reportée pour la semaine prochaine », fait savoir Mija Andriatsarafara, de la société SPMC. Notons que cette affaire a commencé lorsque le CSCA (Commission Spéciale de la Communication Audiovisuelle) et l'OMERT ont décidé de fermer les stations Kolo TV et Kolo FM, le 7 juin dernier, par le retrait de l'autorisation d'exploitation et d'occupation de fréquence.

Conseil d'Etat.Face à cette situation, les responsables de la SPMC ont cessé de leur propre gré les programmes des deux chaînes et décidé de porter l'affaire devant le Conseil d'Etat. Comme ce dernier a estimé qu'il n'y a pas lieu de juger, Kolo TV et Kolo FM ont repris leurs programmes, quand bien même le Conseil d'Etat n'aurait pas ordonné le sursis à exécution de la décision de fermeture. En tout cas, l'affaire s'apparente à une guerre ouverte entre le ministre de la Communication Harry Rahajason et le vice-Premier ministre Hajo Andrianainarivelo, propriétaire de la SPMC.

Politique.Rappelons que depuis le début de la Transition, le régime en place a fermé plus de 80 stations dont la communauté internationale demande d'ailleurs la réouverture. Et pour cause, on subodore, à tort ou à raison, des dessous politiques derrière ces fermetures de télévisions et radios privées. Dans le cas d'espèce, le propriétaire de Kolo TV et Kolo FM est candidat à l'élection présidentielle. Ceci expliquant peut-être cela. D'après nos sources, il est prévu que le ministre de tutelle, à la demande expresse du vice-Premier ministre Botozaza Pierrot, donnera prochainement des explications sur cette affaire. En attendant l'issue de cette bataille judiciaire entre deux membres du gouvernement et non moins anciens compagnons de lutte sur la Place du 13 mai, Kolo TV et Kolo FM poursuivent leurs programmes.

Source : Midi Madagasikara (Antananarivo), 20 juil. 2013 ; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 21/07/2013 [FR]

Mauritanie: 2ème édition du Grand concours de la récitation du Livre Saint

<http://fr.allafrica.com/stories/201307171620.html>

La mosquée Ibn Abass continue d'abriter, dans le cadre des activités d'animation durant le mois béni du Ramadan, la seconde édition consécutive du Grand concours de récitation du Coran, conjointement organisé par Radio Mauritanie et Radio Coran. Un concours suivi avec passion et attention par des dizaines de milliers d'auditeurs, autant à Nouakchott, à l'intérieur qu'à l'extérieur du pays. Car, ici la commission de supervision de cette compétition, écoute attentivement les lectures faites par un certain nombre des candidats qui se fait et se défait à la cadence des performances.

Il est vrai que l'éclatant succès de la première édition du Grand concours du Ramadan pour la récitation du Saint Coran de l'année dernière aura conduit à poursuivre, cette année et à la même occasion du mois béni, ce challenge qui, au-delà d'avoir été le premier du genre et au-delà de son cachet de provocation de la saine émulation des mahadras (écoles coraniques) dans leur enseignement du Livre Saint, ce challenge, disions-nous, permet à la Mauritanie de continuer à se distinguer par son rayonnement culturel pour davantage entretenir son identité islamique. Rien que pour cela, la Radio-Mère (Radio Mauritanie), Radio Coran et son Conseil scientifique, méritent un grand bravo. Autant on dira que la Mauritanie est le pays du million de poètes, autant l'on ajoutera qu'elle est la Bilad Chinguitt des millions d'érudit, d'Oulémas, fins connaisseurs et pratiquants du Coran qu'ils récitent à cœur joie.

Certes comme l'a si bien dit, le président du Haut Conseil de la Fatwa, M. Mohamed El Moctar Ould M'Ballé, également président des commissions d'arbitrage du grand concours de récitation du saint Coran, «ce genre de concours représente une source de fierté pour les mauritaniens, qui récitent et respectent le Saint Coran».

Et si pour la première édition ce grand concours a pu rassembler 1120 concurrents, dont 63 lauréats ont été primés à hauteur de 3 millions d'UM pour le premier, 2 millions pour le deuxième et 1 million d'UM le troisième, cette année, ils sont 1500 candidats, garçons et filles, issus de différentes mahadras à concourir pour autant de prix et de bonheur.

Fier d'avoir réussi sa première édition et d'être bien lancé pour en faire autant avec celle en cours, M. Mohamed Cheikh Ould Sidi Mohamed, le directeur général de Radio Mauritanie aura rempli le contrat de son institution qui joue ce rôle prestigieux consistant à promouvoir la récitation, la lecture et l'interprétation du Saint Coran joué dans le temps par les oulémas mauritaniens.

Source : Agence Nouakchott d'Information (Nouakchott), 17 juil. 2013 ; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 21/07/2013 [FR]

Afrique/Angleterre: BCC Afrique - Lancement de la nouvelle grille des programmes

<http://fr.allafrica.com/stories/201307171025.html>

La radio internationale « BBC Afrique » met à la disposition de ses auditeurs une nouvelle grille des programmes. Celle-ci est opérationnelle depuis lundi 01 juillet, avec plus d'actualités, de sports, de culture, etc. En République Démocratique du Congo, l'annonce officielle de ce changement était faite au cours d'une conférence de presse tenue jeudi dans la salle Virunga du Grand Hôtel Kinshasa. Elle est animée par Nikki Clarke, responsable des régions d'Afrique, Asie du Sud et de l'Est, Ibrahim Diana, le rédacteur en chef de BBC Afrique et Ata Ahli Ahebla, présentateur à la BBC Afrique.

Cette nouvelle grille des programmes a pour objectif d'augmenter le temps d'antenne de BBC Afrique. Il passe de 8 heures à 15 heures (04h30 à 19h00 tous les jours) excepté les samedis où le temps d'antenne est augmenté de 30 minutes soit de 04h30 à 19h30. Notons que la majeure partie du temps d'antenne porte sur des émissions diffusées en français. Avec cette nouvelle grille, le bureau de BBC tient à donner plus de temps d'antenne aux auditeurs afin de leur permettre de s'exprimer librement et partager les connaissances sur des sujets pertinents et importants pour leurs pays, société. [...]

Texte complet et source : 2013 Le Phare (Kinshasa), 2 juil. 2013 ; repris et distribué par allAfrica.com

RESOURCE

FROM : 22/07/2013 [FR]

Monde: Enquête - Les radios communautaires et l'agriculture familiale

Dans le processus vers la conférence mondiale des radiodiffuseurs communautaires AMARC 11, que se tiendra à Accra, Ghana du 1 au 5 décembre 2014, l'AMARC veut analyser l'impact de la radio communautaire dans les régions rurales, spécifiquement de son soutien à l'agriculture familiale, les acteurs, les organisations et les institutions en vue de terminer avec la faim.

Veillez s.v.p. nous envoyer à secretariat@si.amarc.org dans le plus bref délai, les réponses aux questions suivantes, d'un maximum de 1000 mots en ce qui concerne votre communauté, votre pays, votre région.

(1) Quel est le rôle et la contribution de l'agriculture familiale dans la lutte contre la faim, quelles enjeux pour le développement agricole soutenable?

(2) Quels sont les besoins de communication des acteurs? (organisations paysannes, institutions, familles, acteurs locaux, etc)

(3) décrivez des expériences de soutien à l'agriculture familiale par les radios communautaires, des TIC et autres médias communautaires?

(4) Comment peut le mieux la radio communautaire contribuer à l'agriculture familiale pour la sécurité alimentaire, l'accès aux marchés, adapter ou contrer le changement climatique, lors des désastres naturels, etc.)

(5) Quelles sont les recommandations d'action par l'AMARC pour la conférence globale, pour l'année mondiale de l'agriculture familiale?

Les réponses seront publiées et les auteurs considérés pour subvention pour leur participation à la conférence mondiale AMARC 11.

Source: AMARC Secrétariat international (Montréal) Communiqué, 19 juil. 2013

NEWS

FROM : 25/07/2013 [FR]

RDC: Goma - Trouver l'âme sœur à la radio

<http://tinyurl.com/k63hymb>

Les radios de Goma au Nord-Kivu diffusent de plus en plus de petites annonces matrimoniales. Grâce au filtrage des appels, les rencontres virtuelles conduisent parfois à des coups de cœur bien réels...

Wapendanawo (Amoureux, en swahili) sur la chaîne publique RTNC. Supers correspondances à la télévision communautaire Taina. Boulevard des amoureux sur Virunga business radio... A Goma, à l'est de la RD Congo, les annonces matrimoniales sont de plus en plus à la mode dans les radios. Et pour cause : ces émissions interactives attirent de nombreux auditeurs à la recherche de l'âme sœur ou d'amoureux déçus par une relation antérieure.

Les appels viennent de tous les coins de la province et même de Bukavu ou de Gisenyi au Rwanda.

"Il est difficile de localiser tous les appels, mais comme les émissions passent le week-end, nous recevons des milliers de réactions d'auditeurs", affirme Kayindo Sylvia Leghana, directeur des programmes de la RTNC Goma. Sur la table du studio, une enveloppe contenant une annonce :

"Jeune cadre dans une institution de la place, cherche femme entre 30 et 40 ans, célibataire, veuve ou divorcée, physique attrayant." Suit le numéro de téléphone du candidat au bonheur.

D'autres, plus téméraires, n'hésitent pas venir en studio. Comme cette jeune employée dans une entreprise de télécommunication, qui cherche un homme de "35 ans, avec 'un gros ventre', avocat de profession, capable de donner de bons conseils aux filles". Lasse des aventures sans

lendemain, elle espère, grâce à la radio, "trouver un homme convenable." [...]

Texte complet et source: Syfia Grands Lacs, 24 juillet 2013

ALERT

FROM : 26/07/2013 [FR]

Guinée: N'zérékoré - la radio privée Zaly Liberté FM fermée sur ordre du ministre de la communication

<http://tinyurl.com/pqdh4v>

La radio privée "Zaly Liberté FM" basée à N'zérékoré a mis ce jeudi 18 juillet la clé sous le paillason sur ordre du ministre de la Communication, Togba Césaire Kpogomou. Cette décision du ministre fait suite aux violences intercommunautaires qui ont secouées la ville ces deux derniers jours.

Selon le directeur de ladite radio, Saliou Diallo, c'est ce jeudi matin que le ministre de la

Communication, Togba Césaire Kpogomou lui a signifié au Camp Béhanzin de N'zérékoré de fermer la radio.

« Le ministre m'a dit que c'est moi qui donne les informations à la presse nationale et internationale sur ce qui se passe à N'zérékoré », a-t-il dit. En indiquant qu'il a obtempéré à la décision du ministre en fermant immédiatement la radio.

Toutes nos tentatives pour joindre le ministre de la Communication sont restées vaines. Depuis lundi dernier, des affrontements intercommunautaires ont éclaté à N'zérékoré. Le dernier bilan fait état de 54 morts et plus d'une centaine de blessés.

Source: GuinéeNews.org, website, 18 juil. 2013

ALERT

FROM : 26/07/2013 [FR]

Guinée: Réouverture de la radio Zaly Liberté FM après cinq jours de suspension

<http://tinyurl.com/pqdhs4v>

Fermée le 18 juillet sur ordre du ministre de la Communication, Togba Césaire Kpogomou, la seule radio privée qui émet dans la ville de N'Zérékoré a repris ses activités dans la matinée de mardi 23 juillet.

« Le ministre nous a finalement remis la clé de la radio. Nous avons commencé à émettre depuis hier, et nous avons même passé en direct la réunion de sensibilisation convoquée par la délégation gouvernementale à la Maison des jeunes », nous a indiqués Saliou Diallo, le directeur de la radio. Arrivé à N'Zérékoré au lendemain de deux jours d'affrontements interethniques, le ministre Césaire a ordonné la fermeture de Zaly FM alors qu'il n'en avait pas les prérogatives. Justifiant sa décision, Tokpa Césaire Kpogomou nous confiait : « Quand je suis arrivé à N'Zérékoré, toutes les autorités locales se sont plaintes de cette radio. Elles l'ont accusé d'attiser la tension à travers les informations qu'elle donnerait. Et comme on le dit, à circonstance exceptionnelle, mesure exceptionnelle. La première mesure urgente qu'il fallait prendre c'était de fermer la radio en attendant de voir clair. Mais surtout, en attendant que la situation s'apaise... »

En revanche, Saliou Diallo qui avait obtempéré sans discuter à cette décision du ministre déclarait : « C'est des histoires. La radio n'a donné aucune information sur ce qui s'est passé. Nous n'avons fait que passer les communiqués des autorités. Par contre, il m'a accusé de donner les informations aux autres journalistes. Chose qui n'est pas interdite à un journaliste. Même si ce n'est pas un journaliste n'importe qui pouvait informer à l'aide de la téléphonie mobile ».

En Guinée, l'organe de régulation des médias est le Conseil National de la Communication (CNC). C'est à cet organe qu'il revient de décider de la fermeture d'un média du pays.

Source: GuinéeNews.org, website, 24 juil. 2013

ALERT

FROM : 27/07/2013 [FR]

Togo: Suspension de Radio Légende

<http://tinyurl.com/mq2z6dh>

Radio Légende vient d'être suspendue pour un mois, par décision de la HAAC pour avoir animé une émission le jour du vote.

Source: Tweet @korolakina repris par Nukpola: <http://nukpola.org/public2/reports/view/86>; voir aussi Jeune Afrique, website, 26 juil. 2013; information transmise à TRRAACE par Serge Diakité, journaliste à Abidjan

ALERT

FROM : 27/07/2013 [FR]

Guinée: L' équipe de l'émission Zone Libre convoquée

<http://fr.allafrica.com/stories/201307261320.html>

L'équipe de l'émission « Zone Libre » de la 1ère Radio privée de Guinée, Nostalgie FM suite à leur convocation au Tribunal de Première Instance de Kaloum (TPI) par l'ex médecin chef de la Chirurgie de l'hôpital Ignace Deen, Pr Naby Daouda Camara pour diffamation au cours d'une de leur numéro a répondu très tôt ce jeudi 25 juillet 2013 accompagnée de leurs confrères.

Après la rencontre des deux parties concernées avec le juge d'instruction chargé du dossier, le procès a été reporté pour la semaine prochaine.

Mr Salifou Beavogui, avocat des accusés qui sont entre autres, Ibrahima sorry Camara dit CX, Soriba Kolenten Camara et 2 autres tous, de la radio Nostalgie, qui sont accusés affirme ceci:

«présentement, c'est un dossier qui est en instruction et l'instruction judiciaire est secrète. Donc, je ne peux rien vous dire pour le moment».

A noter que cette convocation des journalistes de ladite Radio vient après les comparutions du directeur général de l'information de la Radio Planète FM, Mandian Sidibé, du journaliste de la radio Espace FM, Aboubacar Diallo et autres.

Après tout, la grosse question que beaucoup de journalistes se posent aujourd'hui en Guinée, est de savoir pourquoi les convocations des hommes de médias passent directement aux tribunaux? A quoi sert alors, le Conseil National de la Communication (CNC)? L'organe pourtant chargé de réguler les médias en Guinée.

En tout cas la convocation des hommes de médias aux tribunaux est actuellement à la mode en Guinée.

Source : Aminata.com (Conakry), 26 juil. 2013 ; repris et distribué par allAfrica.com

ALERT

FROM : 27/07/2013 [FR]

RDC: Bandundu - Le journal parlé d'une radio locale a été supprimé

<http://fr.allafrica.com/stories/201307260498.html>

Bandundu - Le journal parlé d'une radio locale a été supprimé sur ordre d'un proche du gouverneur de province

Journaliste en danger (JED) regrette la suppression du journal parlé dans la grille des programmes de la Radio Télévision Vénus, station appartenant au gouverneur de la province du Bandundu (Sud-ouest de la RDC) et émettant à Kikwit, deuxième ville de cette province, par un conseiller du gouverneur.

Selon les informations parvenues à JED, cette suppression est intervenue depuis mardi 2 juillet 2013, sur ordre de M. Jean Nicaise Kuyena, conseiller du gouverneur de la province du Bandundu et gestionnaire de ce média, qui accuse les présentateurs de ce journal de « manque de professionnalisme ». Quant à Jean-Claude Mulenda, présentateur d'une édition du journal incriminé, il a été interdit de micro.

Cette mesure a été prise après la diffusion, le même jour vers 13 heures, d'une information de l'opposition sur les concertations nationales initiées par le président de la République Joseph Kabila pour juguler la crise politique et militaire qui sévit en RDC depuis les élections contestées de novembre 2011.

Contacté par JED, Jean-Claude Mulenda a soutenu qu'il a écopé d'une suspension à durée indéterminée pour avoir passé sur les ondes de ce média une information de l'opposition liée à son boycott des concertations nationales. « La diffusion de cette information n'a pas plu aux proches collaborateurs du gouverneur de province qui sont de la Majorité présidentielle. Selon ces derniers, la Radio Télévision Vénus n'est pas un média de l'opposition. Le problème de professionnalisme des journalistes n'est qu'un échappatoire », a ajouté Mulenda.

Joint à son tour, M. Jean Nicaise Kuyena a déclaré qu'ils sont entrain de recruter et former des journalistes professionnels capables d'exercer correctement leur métier avant la reprise du journal parlé. « Un média ne peut pas fonctionner avec des journalistes qui ne savent pas lire ni écrire. Les journalistes que nous employons font la honte. Notre objectif est de faire de la Radio Télévision Vénus un grand média professionnel. », a-t-il ajouté.

Sans entrer dans la polémique entre le propriétaire du média et ses journalistes, JED demande aux responsables de la Radio Télévision Vénus de tout mettre en œuvre pour permettre la reprise, dans un bref délai, du journal parlé afin de permettre à la population locale, privée depuis près d'un mois de l'information, de savoir ce qui se passe dans le pays et dans leur province.

Source : La Prospérité (Kinsahsa), 26 juil. 2013 ; repris et distribué par allAfrica.com

ALERT

FROM : 27/07/2013 [FR]

RDC: FFJ prend acte de la libération d'un journaliste au Nord-Est de la RDC

<http://fr.allafrica.com/stories/201307260444.html>

Freedom for journalist (FFJ), prend acte de la libération de Willy Kelly Zamundu, journaliste à la radio « Référence de Komanda », un média émettant à Komanda, territoire d'Irumu, district d'Ituri, province orientale, Nord-Est de la République démocratique du Congo (RDC).

Zamundu a été arrêté mardi 23 juillet 2013 pour avoir diffusé une information sur un cas de viol sur mineure attribué à Seguin Urombi, administrateur du territoire d'Irumu.

La famille de la jeune fille, 13 ans, avait introduit une plainte, dimanche 7 juillet au parquet de grande instance de Bunia, capitale de l'Ituri, contre M. Urombi pour viol sur mineure. Il a été libéré

le même jour à 17 heures locales.

Selon les informations rapportées à FFJ, le journaliste a été brutalisé par des agents de l'Agence nationale des renseignements (ANR) avant d'être conduit, à 18 heures locales, dans les locaux de la Police de Komanda, une cité située à 76 Km au sud-ouest de Bunia.

M. Urombi a déclaré avoir fait arrêter Zamunda pour diffamation et qu'à cette date, il n'est pas sur place. « FFJ était d'avis que l'administrateur du territoire n'a pas d'argument.

FFJ prend acte mais invite le gouverneur de province, M. Julien Paluku à réprimander, sans attendre, M. Urombi pour sa témérité à enfermer un journaliste qui a pourtant fait correctement son travail», a déclaré Désiré-Israël Kazadi, Directeur de FFJ.

Source : La Prospérité (Kinsahsa), 26 juil. 2013 ; repris et distribué par allAfrica.com

ALERT

FROM : 27/07/2013 [FR]

RDC: FFJ interpelle la hiérarchie du M 23 sur la mise à sac d'une radio à l'Est de la RDC

<http://fr.allafrica.com/stories/201307260442.html>

La Colombe, une radio émettant à Rutshuru, une contrée située à environ à 70 km de Goma, capitale de la province du Nord Kivu, à l'Est de la République démocratique du Congo (RDC) a été mise à sac dans la nuit du lundi 21 juillet 2013.

Des sources ont rapporté à Freedom for journalist (FFJ), organisation de défense et de promotion de la liberté des médias que des hommes armés, identifiés comme des éléments de la rébellion du 23 mars (M 23), principale branche insurrectionnelle à l'Est du pays qui contrôle la contrée, ont procédé à un pillage systématique avant d'emporter l'essentiel de matériel de la radio.

« FFJ désapprouve l'acte et appelle la hiérarchie du M 23 à concourir à la restitution des effets emportés et à sanctionner les fautifs pour destruction méchante et vol.

Les médias ne peuvent nullement être pris pour cibles d'autant que le rôle qu'ils jouent, aussi bien en temps de paix qu'en temps de guerre est celui d'informer. Pas plus », a déclaré Désiré-Israël Kazadi, Directeur de FFJ.

Source : La Prospérité (Kinsahsa), 26 juil. 2013 ; repris et distribué par allAfrica.com

ALERT

FROM : 27/07/2013 [FR]

RDC: Nord-Kivu : le M23 aurait emporté un émetteur de la radio Sauti ya Rutshuru

<http://tinyurl.com/ouobssn>

Les rebelles du M23 auraient emporté mardi 23 juillet un des trois émetteurs de la radio Sauti ya Rutshuru, émettant à Rutshuru-centre, à 75 km au nord de Goma, dans le Nord-Kivu. Selon des sources locales, la rébellion compte créer une station de radio dans son état major actuel à Kibumba, à 30 km de Goma.

Avant d'emporter l'émetteur de 500 watts, les rebelles auraient aussi démonté la veille, l'antenne de la radio La colombe, un autre média de cette cité.

Depuis l'occupation de Rusthuru par le M23, la radio Sauti ya Rutshuru est totaement exploitée par les rebelles, selon ses agents.

De son côté, le M23 nie totalement avoir même touché à ce matériel.

Source: Radio Okapi (Kinshasa), website, 25 juil. 2013

NEWS

FROM : 27/07/2013 [FR]

Burkina Faso: Cri du cœur pour une radio FM à Toma

<http://fr.allafrica.com/stories/201307241150.html>

De passage à Toma dans le Nayala, alors qu'il voulait capter les informations sur les ondes, Kantigui a été informé par un habitant, de l'absence d'une radio FM dans la localité.

A ce jour, Toma est l'un des rares chefs-lieux de province à ne pas disposer de ce moyen de communication de proximité.

Selon cet habitant, à Toma, les annonces sont faites de façon artisanale, très tôt le matin, par des griots, ce qui n'est pas le cas dans les provinces voisines qui possèdent au moins une radio.

Pour cet habitant qui s'est confié à Kantigui, l'absence de média de proximité est préjudiciable à l'épanouissement de la jeunesse nayalaise.

Il en appelle aux ressortissants et résidents de la province, à la nécessité de dépasser les

considérations politiques et les mésententes diverses et à œuvrer à implanter une radio communautaire.

Kantigui ne doute pas que ce cri du cœur sera entendu et espère être parmi les invités à l'inauguration de « Radio Nayala ».

Source : Sidwaya (Ouagadougou), 23 juil. 2013 ; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 28/07/2013 [FR]

RDC: Katanga - 4 journalistes passés à tabac par des policiers au cours d'un reportage

<http://tinyurl.com/p9b734d>

Quatre journalistes de la télé et radio Manika et de la télé et radio Palmier à Kolwezi, dans le Katanga, ont été passés à tabac samedi 27 juillet par des policiers qui procédaient à un déguerpissement, alors qu'ils couvraient l'évènement. Selon des témoins sur place, ces agents de l'ordre ont aussi saisi du matériel appartenant à ces journalistes. Ces hommes des médias ont été admis dans un centre hospitalier de cette ville, à 300 km de Lubumbashi.

Selon Deogracias Kaij, directeur de programmes à la télé Palmier, ces journalistes couvraient un déguerpissement forcé effectué par des policiers dans le quartier Manika.

Des policiers qui délogeaient une famille se sont retournés contre eux, les menaçant avec leurs fusils, avant de les passer à tabac.

«Ils ont arraché une camera de Palmier télévision qui n'a pas encore été récupérée jusqu'alors», s'est plaint Deogracias Kaij.

De son côté, le bourgmestre de la Commune Manika, Frank Maula, indique que les responsables de ces médias ont déposé une plainte à l'auditorat militaire de Kolwezi.

Quant au président de l'Union pour la presse congolaise (UNPC) à Kolwezi, il affirme que des cas similaires ont déjà été enregistrés dans cette cité.

Source: Radio Okapi (Kinshasa), 28 juil. 2013

NEWS

FROM : 29/07/2013 [FR]

Guinée: Violation des cahiers de charge par les radios privées

<http://petitlien.com/6oj6>

Le rapport était trop attendu, et maintenant, il est disponible. S'exprimant en conférence de presse ce samedi à Conakry, le ministère de la communication est monté au créneau pour fustiger dans un rapport au vitriol toutes les radios et télévisions privées de la place qui à ses yeux foulent au pied les termes des cahiers de charge. Dans son exposé, Césaire Togba Kpoghomou a énuméré différents griefs contre les médias non en règle, a-t-on constaté sur place.

Après l'exposé liminaire du ministre, c'est à Kaba Condé, le directeur de la radio nationale, qui est revenu de lire le contenu du rapport final. Parlant de la situation actuelle des radios privées, il dira que la commission tripartite ayant fait l'état des lieux, a constaté ces dérapages :

Premièrement, à ce jour, seulement 7 radios privées sur les 55 ont signé la convention d'établissement avec le ministère de tutelle contre une seule télévision sur les 6. Or, cette convention est obligatoire avant le démarrage de toute émission, selon l'article 2 du cahier des charges.

Deuxièmement, on note qu'avec un seul agrément, certaines radios disposent de 2 ou 3 fréquences, alors qu'un agrément donne droit à une seule et unique fréquence, selon l'article 4 de l'arrêté N0 4316 d'application du décret. En violation de cette disposition, six promoteurs de radios ont installé des stations d'émission en lieu et place des stations de réémission.

Par ailleurs, la commission tripartite note le non respect des normes techniques comme la non utilisation correcte de la fréquence attribuée, le non respect de la hauteur maximale des antennes ou de la puissance apparente rayonnée, autant de violations entraînant les interférences.

Autres dérapages, c'est l'amalgame entre radios communautaires et radios commerciales privées.

A ce niveau, nombreux sont les promoteurs détenteurs d'agrément de radios communautaires qui évoluent sur le terrain en radios commerciales, selon l'article 3 du décret.

Il y a également le délai de démarrage de six mois (Article 25 du cahier de charges). A ce niveau également, nombreux sont les promoteurs qui ont dépassé largement le délai de six mois qui leur est accordé pour commencer l'exploitation de leurs radios et de leurs télévisions.

Pis, la commission accuse cinq promoteurs qui disposaient des agréments radios et télé et par la suite ont créé des partis politiques sans se démettre des agréments en violation des lois.

A date, seule une radio a présenté son bilan d'exercice 2012, conformément au cahier de charges. Parlant de l'agrément, l'article 24 du cahier de charges stipule également que sa durée sur une

période de trois ans renouvelables. Or, dix radios et télé ne sont pas encore en règle. Autres dérapages indexés : c'est entre autres l'interconnexion avec les radios étrangères sans l'avis du ministère, la transformation d'une radio communautaire en une radio religieuse. Au chapitre conséquences des violations du cahier de charges, la commission tripartite cite le non respect des grilles de programmes, la création anarchique de radios sans agréments, l'installation des émetteurs sur le territoire national sans aucun respect des normes, le non paiement des droits, taxes, redevances à l'Etat depuis plus de 3 ou 7 ans, la non protection du personnel contre les risques professionnels, le parrainage politique de certaines émissions. Comme mesures annoncées : le renforcement du mécanisme de contrôle de l'application des dispositions prévues par le cahier de charges, la prise d'un arrêté portant annulation des agréments qui avaient été délivrés depuis plus de six mois, ainsi que la révision des cahiers de charge. Et pour clore, toutes les mesures administratives et judiciaires seront prises au besoin à l'encontre de tout média qui ne respectera pas les cahiers de charges, conclut le rapport officiel. Source: GuinéeNews.org, 27 juil. 2013

ALERT

FROM : 29/07/2013 [FR]

Guinée: Fin des poursuites judiciaires contre Mandian Sidibé

<http://tinyurl.com/p2ectf7>

C'est avec un sentiment de joie et de satisfaction" que le journaliste dit avoir appris la fin des poursuites judiciaires enclenchées contre lui depuis trois semaines par le tribunal de première instance de Dixinn. "C'est une réelle satisfaction de voir ce jeune juge prendre une décision dans une affaire aussi sensible, puisque mes accusateurs disaient défendre le Chef de l'Etat", a ajouté le journaliste qui ne tarit pas d'éloges pour son avocate, Me Fatoumata Binta "Fabi", les médias guinéens et internationaux, ainsi que les auditeurs de sa radio qui l'ont soutenu jusqu'à la victoire obtenu ce mercredi 24 juillet 2013.

À rappeler que c'est le 04 juillet dernier que Mandian Sidibé a été inculpé au TPI de Dixinn pour diffamation contre le président de la République. Selon nos informations, parmi les sujets abordés lors de son audience hier, mardi, avec le chef de l'Etat, le président du PEDN, Lansana Kouyaté, aurait évoqué les ennuis judiciaires contre Mandian Sidibé. Disant ne rien savoir à propos, le président Alpha Condé aurait tout de même rassuré son hôte qu'il s'impliquera dans les prochaines heures...

Toujours est-il que le juge, Paul 2 Lama - qui, dans un premier temps, avait renvoyé le procureur à mieux se pourvoir, en lui annexant la réplique de l'avocate du journaliste - a qualifié aujourd'hui les accusations du procureur (qui s'était auto-saisi de cette affaire) de nul et de nul effet !

En clair, toutes les interdictions et toutes les mesures judiciaires contre Mandian Sidibé sont levées : sortie de Conakry, signature de la fiche de contrôle judiciaire ouverte à son encontre, etc. Source: GuinéeNews.org, 24 juil. 2013

NEWS

FROM : 30/07/2013 [FR]

Côte d'Ivoire: Visite du nouveau directeur de Radio Espoir à la station islamique Al Bayane

https://www.facebook.com/radioalbayane?hc_location=stream

Le nouveau Directeur de Radio Espoir M. NGOUAN François a rendu visite au personnel de la Radio Nationale Islamique Al Bayane le mercredi 24 Juillet 2013. Il a profité de ce mois béni de Ramadan pour faire un don au personnel de la station à la gloire d'Allah. Ce sont du riz, du sucre, du lait et des fruits.

Source : Page Facebook de Radio Al bayane, 29 juil. 2013; information transmise à TRRAACE par Serge Adam's Diakité (journaliste indépendant à Abidjan)

NEWS

FROM : 01/08/2013 [FR]

Côte d'Ivoire: Une nouvelle direction à "Radio Lokoda"

<http://news.abidjan.net/h/466944.html>

Fermée depuis le 1er juillet par les autorités locales, "Radio Lokoda", la radio de la commune de Lakota (ouest, région du Loh-Djiboua) a été remise en onde, samedi, avec à sa tête une nouvelle équipe dirigeante.

Par un arrêté du nouveau maire, Samy Mérhy, Zatari Innocent et Dosso Aïcha ont été nommés respectivement directeur de la radio et directrice des programmes. Ces nominations clarifient le statut de cette radio de proximité qui avait été qualifiée tantôt de radio privée tantôt de radio communale.

Les nouveaux dirigeants ont exhorté, lors de la réunion de prise de contact, leurs collaborateurs au travail et à la cohésion au sein de la radio.

Saccagée pendant la crise post-électorale, la radio a été réhabilitée et équipée par l'Onuci, à hauteur de 10 millions de francs CFA.

Source : AIP (Agence Ivoirienne de Presse), Abidjan, 31 juil. 2013, repris par www.abidjan.net; information transmise à TRRAACE par Serge Adam's Diakité (journaliste indépendant à Abidjan)

NEWS

FROM : 01/08/2013 [FR]

Côte d'Ivoire: Le conseil municipal de Bocanda installe un nouveau comité de gestion de la radio

<http://news.abidjan.net/h/466745.html>

Le bilan dressé par l'équipe en charge de la gestion de la Radio-Bocanda FM a été jugé « peu reluisant » par la nouvelle équipe municipale, qui a décidé, samedi, de la révocation de celle-ci et la mise en place d'un comité de gestion de huit membres ayant mission de faire l'état des lieux et de proposer des voies et moyens à même de relancer cette radio, sCupport stratégique local dans les actions et initiatives de réconciliation et de restauration de la cohésion sociale, ainsi que le développement.

Il ressort du rapport fait par les animateurs au Maire Kouamé Kouakou Lancina que la radio ne fonctionne en ce moment qu'avec cinq animateurs employés comme agents municipaux, 12 bénévoles ayant claqué la porte pour protester contre leurs arriérés de deux ans de solde s'élevant à environ 1,5 million de francs CFA.

Les animateurs ont aussi décrié la vétusté du matériel de production qui n'a jamais été renouvelé, depuis l'installation, il y a cinq ans, de cette radio, de même le non respect par les gestionnaires du cahier de charges et de la grille des programmes. La Radio-Bocanda FM fonctionne depuis le 2 février 2008, et est placée sous l'autorité du Conseil municipal, souligne-t-on.

Source : AIP (Agence Ivoirienne de Presse), mardi 30 juil. 2013 et repris par www.abidjan.net; information transmise à TRRAACE par Serge Adam's Diakité (journaliste indépendant à Abidjan)

NEWS

FROM : 02/08/2013 [FR]

Côte d'Ivoire: Radio rurale de Tengrela : l'association des membres et le préfet à couteaux tirés

<http://news.abidjan.net/h/466533.html>

Entre les membres de l'association de la radio rurale locale de Tengrela et le préfet du département, les rapports sont des plus ombrageux. A l'origine de ce conflit- pour lequel l'association a dû recourir à l'arbitrage du ministère de tutelle- l'immixtion, dénoncent-ils, du préfet dans la gestion de cette radio. De quoi s'agit-il ? Le 08 juillet 2013, à l'issue d'une assemblée générale des membres de la radio, M. Vamara Diabaté est élu en qualité de chef de station par 25 voix, contre 1 pour Lacina Cissé. Le troisième candidat Konan Konan, n'ayant obtenu aucune voix. Cela comblait ainsi un vide qui perdurait depuis une décennie. Car, faut-il le rappeler, pendant la crise qu'a connue la Côte d'Ivoire, la radio était tombée aux mains des ex-forces nouvelles. Lui ôtant toute organisation statutaire légale. Mais Vamara Diabaté bien qu'élu ne prendra pas fonction, conformément à la souveraine délibération de l'assemblée générale. Et pour cause, le préfet Konin Dindé s'y oppose. Reprochant à l'association de ne l'avoir pas invité à l'assemblée au cours de laquelle le chef de station a été élu. «Scandaleux», s'écrie M. Diabaté Lancina, président de l'association des membres de la radio rurale locale de Tengrela qui rappelle dans un courrier en date du 12 juillet adressé au préfet, le caractère souverain des délibérations de l'assemblée. Le 15 juillet, le préfet répond à l'association en lui faisant savoir que la chefferie s'était concertée sur le problème du chef de station de la radio. Et qu'en conclusion, les chefs ont plutôt préféré Konan Konan à Vamara Diabaté. « J'ai l'honneur ce faisant de vous inviter à prendre en compte cet avis des membres originels de la radio », note t-on dans le courrier préfectoral N°125/RB/P-TGLA/CAB. Du coup, l'association des membres de la radio soupçonne le préfet d'avoir suscité la concertation des chefs à des fins d'une opposition. Nous avons joint le préfet au téléphone qui dénonce un vice de procédure. « C'est l'administration qui organise les services publics, donc on ne peut pas ici

parler d'immixtion. Normalement, c'est le comité de gestion qui propose un nom et l'assemblée de la radio l'entérine. Je note tout simplement que dans le choix du chef de station, il y a eu une confusion sur les notions d'élection et de désignation. On ne peut pas nommer quelqu'un et l'élire dans le même temps. Or c'est ce qui s'est passé», a résumé l'administrateur Konin Dindé, qui fonde l'espoir d'une issue à cette crise avec l'arrivée de la mission du ministère. Effectivement, l'association a saisi le ministère de la Communication, et la Haute autorité de la communication et de l'audiovisuel (HACA), le 12 juillet dernier à des fins d'un arbitrage. Aussi prévoit-elle la tenue d'un sit-in, ce jeudi 25 juillet, devant le siège de la radio à Tengréla pour dénoncer ce qu'elle considère comme un «parti pris» du préfet dans la gestion de la radio.

Source : Le Patriote (Abidjan), 27 juil. 2013, repris par www.abidjan.net; information transmise à TRRAACE par Serge Adam's Diakité (journaliste indépendant à Abidjan)

NEWS

FROM : 04/08/2013 [FR]

RDC: Sud-Kivu - Radio Maendeleo ambitionne d'élargir son signal à Fizi et à Shabunda

<http://tinyurl.com/padzmyf>

19ème Assemblée générale ordinaire de radio Maendeleo : le plan triennal 2013-2015 de la radio ambitionne d'élargir son signal à Fizi et à Shabunda.

La 19ème Assemblée générale ordinaire de Radio Maendeleo s'ouvre officiellement ce mercredi 31 Juillet.

Le mardi 30 Juillet, les organisations membres de la radio se sont réunies en carrefour pour étudier les termes de référence pour un plan triennal que va exécuter la radio, de 2013 à 2015.

Selon la directrice de radio Maendeleo, Jolly Kamuntu; entre 2013 et 2015 la radio envisage entre autre dans ce plan d'installer de nouveaux émetteurs relais à Fizi et à Shabunda.

L'objectif est d'atteindre 4 millions d'auditeurs sur l'ensemble de 6 millions d'habitants que compte la province du Sud Kivu.

Les travaux en carrefour du mardi ont consisté à enrichir les termes de référence qui avaient été travaillé par deux commissions à savoir la commission institutionnelle et la commission économique.

Selon le vice président du conseil d'administration de radio Maendeleo, Salvator Ntambala, les travaux de cette 19ème Assemblée générale doivent déboucher sur la production d'un cahier des charges permettant à la radio d'orienter ses actions de communication vers des activités à la fois génératrices des revenus et durables.

Monsieur Ntambala ajoute que cette politique permettra à la radio d'être autonome et réduire sa dépendance financière vis-à-vis des bailleurs des fonds.

Ce mercredi, les organisations membres de la radio suivent les différents rapports de l'exercice 2012 : les rapports narratifs, financier, d'audit et le rapport du commissariat aux comptes.

Les travaux se déroulent au centre Olame de Bukavu.

Source: Radio Maendeleo (Bukavu), site, 31 juil. 2013

ALERT

FROM : 04/08/2013 [FR]

Congo-Brazzaville: Suspension d'une des radios privées du sud du pays

<http://fr.allafrica.com/stories/201307310780.html>

A Dolisie, une cité de 150 000 habitants au sud du Congo, la principale radio privée de la place, Radio Louvakou, n'émet plus.

Elle a été suspendue pour une durée non précisée par l'organe de régulation qui avance des raisons techniques ; tandis que le promoteur dénonce une décision politique à l'approche des élections locales. C'est la première sanction contre cette station qui relaie des chaînes internationales depuis 12 ans.

«A 342 kilomètres de Brazzaville, vous écoutez Radio-Télévision Louvakou», à Dolisie, les auditeurs de Radio Louvakou n'ont plus entendu ce jingle depuis quelques jours. Cette radio a été suspendue pour une durée indéterminée, par le Conseil supérieur de la liberté de communication.

Son directeur, Victor Tecmassi, voit des arrière-pensées politiques dans cette décision : «Je pense que c'est une décision politique, parce que depuis fort longtemps, quand il y a des élections, on suspecte la radio Louvakou pour dire que cette radio pactise avec l'opposition. Comme nous sommes à l'orée d'élections locales, voilà pourquoi cette sentence a été prononcée».

Mais Jules Cèsar Mouanda, le représentant local de l'organe de régulation des médias, rejette les accusations. Pour lui, les raisons de la fermeture sont techniques : «En tout cas il n'y a rien de

politique, à ce que je sache.

Le local où se situe cette radio, c'est dans un bar, ce qui est inapproprié. Donc, il y a un certain nombre d'erreurs, un certain nombre de choses que le président du Conseil de la liberté de communication a reprochées à cette radio».

En douze ans d'existence, Radio Lavakou, qui relaie plusieurs chaînes d'informations internationales, a écopé ici, de sa première suspension. Sa levée est conditionnée par la construction d'un local décent.

Source : Radio France Internationale (Paris), 31 July 2013 ; repris et distribué par allAfrica.com.

NEWS

FROM : 04/08/2013 [FR]

Algérie: Ces défaillances qui font la part belle aux radios étrangères

<http://fr.allafrica.com/stories/201307310619.html>

A l'ère du tout-technologique et alors que la téléphonie de troisième génération frappe à nos portes, que la tablette tactile s'installe de plus en plus durablement dans les mœurs et que les foyers algériens sont tous -ou presque- dotés de l'outil informatique, les chaînes de radio algériennes continuent de souffrir de la «meilleure qualité de diffusion» des chaînes étrangères; et tous les Algériens, notamment les automobilistes aux heures de pointe, de ne pas pouvoir capter convenablement des chaînes locales ou nationales alors qu'ils évoluent sur le sol algérien.

On peut ainsi se trouver boulevard front de mer, à Oran, et ne pas pouvoir écouter la radio d'Oran, encore moins la chaîne 3, ou au milieu de l'autoroute Est-Ouest et devoir se satisfaire de chaînes espagnoles ou françaises parce que le centre de télédiffusion d'Algérie (TDA) de Sidi Bel Abbès n'a pas encore atteint les seuils de performance attendus. Cela, le ministre de la Communication, Mohamed Saïd, a eu à le constater lors du déplacement qu'il a effectué, en fin de semaine dernière, dans la capitale de la Mekerra : «La sécurisation de la diffusion des programmes nationaux contre cette invasion étrangère et la garantie de la bonne qualité de la diffusion sont des questions relevant de la souveraineté nationale», a-t-il déclaré en affirmant que «l'Etat est déterminé à régler ce problème (...)». On ne sait pas comment l'Etat compte régler ce problème parce le ministre ne s'est malheureusement pas attardé sur les dispositions et mesures qui seront prises pour, notamment, mettre fin aux «défaillances en matière d'entretien et de maintenance de certains équipements et installations» qui ont été relevées au cours de la visite d'inspection.

On sait, en revanche, que le phénomène des interférences radiophoniques étrangères -qualifié d'invasion par le ministre- ne date pas d'aujourd'hui et qu'il n'est pas tant dû à la volonté étrangère d'envahir nos ondes qu'à l'impuissance de nos installations à couvrir convenablement le territoire national et à garantir une bonne qualité de diffusion. Ce que, d'ailleurs, Mohamed Saïd a reconnu explicitement en évoquant «un problème de compétences» au niveau des structures relevant de son ministère.

Le Centre de télédiffusion d'Algérie (TDA) de Sidi Hamadouche, puisque c'est de lui qu'il s'agit, a été mis en service en janvier 2009 par Azzedine Mihoubi, alors secrétaire d'Etat chargé de la Communication, pour assurer une couverture radiophonique correcte depuis Blida jusqu'à la frontière algéro-marocaine. Et si l'objectif n'a pas été atteint, ce n'est sans doute pas à cause des chaînes espagnoles mais plus probablement en raison d'incompétences et de défaillances internes. Source : La Tribune. (Alger), 29 July 2013 ; repris et distribué par allAfrica.com.

RESOURCE

FROM : 04/08/2013 [FR]

Guide pratique: Dix astuces pratiques pour parler de développement

<http://tinyurl.com/q3yltny>

Les histoires de développement font la manchette dans les pays en développement. Mais les reportages des médias sont trop souvent une simple répétition des annonces du gouvernement au sujet du développement d'infrastructures (routes, ponts, hôpitaux, etc) et de déclarations officielles affirmant que celles-ci amélioreront la qualité de vie.

De tels articles ne suscitent pas l'intérêt du public qui les lit ou les voit. Par conséquent, les éditeurs assignent souvent leur personnel à d'autres genres d'histoires. Edem Djokotoe a fait un stage journalistique Knight International au Malawi en 2010 et 2011. Le document ci-après présente les dix meilleures astuces pratiques qu'il propose pour couvrir des histoires sur le développement.

Mr. Djokotoe recommande que les journalistes utilisent moins de jargon et accordent davantage d'attention aux gens; il insiste sur l'importance de l'impact et des reportages originaux. Il rappelle aux journalistes qu'ils écrivent pour des gens ordinaires -pas des « experts » du développement- afin de leur montrer les implications des événements qui se déroulent autour d'eux.

M. Djokotoe suggère que ceux qui suivent ses conseils seront plus créatifs et produiront des histoires riches, pleines d'informations et de connaissances.

Vous pouvez télécharger ses conseils ici :

http://www.icfj.org/sites/default/files/Ten_Practical_Tips_for_Covering_Development.pdf (en anglais seulement).

Source: Agro Radio Hebdo, n° 255, 29 juil. 2013

Qui sommes-nous ? / Who are we?

TRRAACE and Mediafrica.Net are a joint-venture between the following organisations:

TRRAACE et Mediafrica.Net sont le fruit de la collaboration des organisations suivantes :

EcoNews Africa

P.O. Box 10332-00100
Nairobi, KENYA
Tel: 254-20-2721076, 2721655,
2725743
Fax: 254-20-2725171
Email: info@econewsafrika.org
Web : <http://www.econewsafrika.org>

Association pour la Promotion des Médias (APM-Bénin)

01 Boîte Postale 3566
Porto Novo, Rép. du BENIN
Tél. : + 229 - 20 21 26 88
et 20 21 29 32
Courriel : apmbenin@gmail.com
radioecoleapm@gmail.com
Web : [http:// www.radioecole.org](http://www.radioecole.org)

Centre des Médias Communautaires Africains (CEMECA)

BP 210 Dédougou, BURKINA FASO
Tél.: (00226) 20 52 10 22
Fax : (00226) 20 52 10 22
Mobile : (00226) 70 25 36 39
Courriel : cemeca@mediafrica.net
Web : <http://www.cemecabf.org>

Contact

Send your news / Transmettez vos nouvelles : editor@mediafrica.net

Abonnement / Subscribe :

<http://www.mediafrica.net/profil/index.asp>

Unsubscribe / Désabonnement :

<http://www.mediafrica.net/profil/index.asp>



est le partenaire de Mediafrica.Net