



# La Lettre Electronique de TRRAACE TRRAACE Electronic Newsletter

N° 209 – 06/12/2015

## **TRRAACE :**

**TOUTES LES RESSOURCES POUR LES RADIOS AFRICAINES ASSOCIATIVES COMMUNAUTAIRES ET EDUCATIVES**

**TRACKING RESOURCES FOR RADIOS IN AFRICA AT THE BENEFIT OF THE ASSOCIATIVE COMMUNITY AND EDUCATIVE RADIO STATIONS**

**TODOS OS RECURSOS PARA AS RADIOS ASSOCIATIVAS EN AFRICA ASSIM CEMO COMUNITARIAS E EDUCATIVAS**

**[HTTP://WWW.MEDIAFRICA.NET](http://www.mediafrica.net)**

## Table des matières / Table of content

### **Nouvelles/News/Noticias ..... 3**

South Sudan: South Sudan's Juba University launches radio laboratory .....	4
Mozambique: Radio Mozambique 'Must Guarantee Press Freedom' - Nyusi .....	4
Guidebook: Climate Change in Africa: A Guidebook for Journalists .....	4
Tanzania: Spotlight on ...Tanzanian broadcaster, Veronica Natalis, Radio Faraja, Shinyanga .....	5
Nigeria: How Radio Nigeria DG, Salihu, Diverted Public Money to Own Account .....	5
West Africa: Ecowas to Establish TV & Radio Station.....	6
Burundi: Radio journalist arrested and held without charge in Burundi.....	6
Gender: Discussing gender at your radio station: An important conversation .....	7
South Africa: Metro FM announces new award .....	7
Sudan: NISS Pulls Plug On Radio Show, 'Restricts Sudan's Media' .....	7
Uganda: Makyeme Dreamt of Aeronautics, Excelled in Radio .....	8
Gambia: Fresh Witness Testifies in Teranga FM Boss' Trial .....	9
Botswana: Ex-Botswana parliamentary Speaker calls for community radio stations .....	9
Ivory Coast: Young reporters broadcast to their community (UNICEF) .....	9
Somalia: Former BBC Somali Service journalist dies of heart attack .....	10
Ghana: Two New Radio Stations Class FM and Accra FM Make Entry .....	10
Burundi: Radio and Newspaper Ban Makes Social Media First Choice for News .....	11
Kenya: KBC launches Somali station, Iftiin FM .....	11
World: AMARC invites you to participate to the 16 Days of Activism against Gender-Based Violence.....	12
Ghana: MFWA Scales Up Radio for Participatory Governance Project.....	12
Somalia: Car bomb kills broadcast journalist in Somalia.....	13
Zanzibar: Masked gang torch radio station in Zanzibar.....	13

### **Nouvelles en français**

Algérie: Le pays a récupéré une partie de ses archives de la radio égyptienne "Sawt Al Arab" .....	14
Francophonie: Les acteurs des TV et radios francophones pour parler d'Équilibre Femmes/Hommes dans les médias.....	14
Afrique Ouest: Les Etats membres de la CEDEAO planchent sur la création d'une station de radio et TV.....	15
Guide: Changement climatique en Afrique : Un guide pour les journalistes.....	15
Tanzanie: Projecteurs sur Veronica Natalis, de Radio Faraja, à Shinyanga .....	16
RDC: Mauvais temps pour la presse : JED enregistre au moins quatre cas d'attaques flagrantes contre les journalistes en quelques jours.....	17
RDC: un journaliste burundais arrêté à Uvira transféré à Kinshasa .....	17
RDC: Mongala : la Radio liberté Lisala réduite au silence.....	18

Guinée: Insécurité - Un journaliste victime de vol à Conakry .....	18
Sénégal: Des agents de radios communautaires formés aux droits de l'homme.....	19
Ouganda: La radio anti-LRA Mega FM a fêté ses 13 ans d'existence .....	19
Burkina Faso: Elections - Faso Médias FM est opérationnel .....	19
Madagascar: Radio Antsiva - Dix-neuf ans de vérité avec « Ny Marina » .....	20
RDC: Reprise des activités de la Radio Liberté Lisala après 8 jours de fermeture .....	20
Genre: Parlez du genre dans votre station de radio : une discussion importante .....	21
Algérie: La numérisation des radios régionales fin 2016 .....	21
Gabon: Mactar Sylla : »Label TV et radio veut conquérir tous les auditoires.....	21
Tunisie: Radio Msaken Fm émet à partir de ce mardi .....	22
Côte d'Ivoire: Réunion des organes de l'URPCI .....	22
Sénégal: Métiers du web, médias et communication : E-JICOM étoffe son offre .....	22
Côte d'Ivoire : De jeunes journalistes réalisent des émissions pour leur collectivité (UNICEF) .....	23
RDC: Maniema - Un journaliste blessé par balle lors des affrontements entre police et manifestants .....	24
Côte d'Ivoire: Lagardère lance Vibe Radio à Abidjan, sa deuxième radio en Afrique de l'Ouest.....	24
Mali: Mory Touré : "Radio Afrika, ma web radio panafricaine et globe-trotteuse" .....	25
Monde: L'AMARC invite à participer à la campagne des 16 jours d'activisme contre la violence sexiste .....	25
Somalie: Une voiture piégée tue une journaliste de la radio somalienne.....	26
RDC: Une station de radio attaquée et incendiée par des rebelles dans le Nord-Kivu.....	26
Côte d'Ivoire: Trace FM démarre à Abidjan.....	27
Niger: écran noir et silence radio contre "les violences" sur les journalistes .....	27
Sénégal: La télévision, média le plus populaire au Sénégal, devant la radio et la presse écrite.....	28

## NOUVELLES/NEWS/NOTICIAS

(Posted from 31/10/2015 to 06/12/2015)

Afrique Ouest: Les Etats membres de la CEDEAO planchent sur la création d'une station de radio et TV .....	15
Algérie: La numérisation des radios régionales fin 2016 .....	21
Algérie: Le pays a récupéré une partie de ses archives de la radio égyptienne "Sawt Al Arab" .....	14
Botswana: Ex-Botswana parliamentary Speaker calls for community radio stations .....	9
Burkina Faso: Elections - Faso Médias FM est opérationnel .....	19
Burundi: Radio and Newspaper Ban Makes Social Media First Choice for News .....	11
Burundi: Radio journalist arrested and held without charge in Burundi.....	6
Côte d'Ivoire : De jeunes journalistes réalisent des émissions pour leur collectivité (UNICEF) .....	23
Côte d'Ivoire: Lagardère lance Vibe Radio à Abidjan, sa deuxième radio en Afrique de l'Ouest.....	24
Côte d'Ivoire: Réunion des organes de l'URPCI .....	22
Côte d'Ivoire: Trace FM démarre à Abidjan .....	27
Francophonie: Les acteurs des TV et radios francophones pour parler d'Équilibre Femmes/Hommes dans les médias .....	14
Gabon: Mactar Sylla : »Label TV et radio veut conquérir tous les auditoires.....	21
Gambia: Fresh Witness Testifies in Teranga FM Boss' Trial .....	9
Gender: Discussing gender at your radio station: An important conversation .....	7
Genre: Parlez du genre dans votre station de radio : une discussion importante .....	21
Ghana: MFWA Scales Up Radio for Participatory Governance Project.....	12
Ghana: Two New Radio Stations Class FM and Accra FM Make Entry .....	10
Guide: Changement climatique en Afrique : Un guide pour les journalistes.....	15
Guidebook: Climate Change in Africa: A Guidebook for Journalists .....	4
Guinée: Insécurité - Un journaliste victime de vol à Conakry .....	18
Ivory Coast: Young reporters broadcast to their community (UNICEF) .....	9
Kenya: KBC launches Somali station, Iftiin FM .....	11
Madagascar: Radio Antsiva - Dix-neuf ans de vérité avec « Ny Marina » .....	20
Mali: Mory Touré : "Radio Afrika, ma web radio panafricaine et globe-trotteuse" .....	25
Monde: L'AMARC invite à participer à la campagne des 16 jours d'activisme contre la violence sexiste .....	25
Mozambique: Radio Mozambique 'Must Guarantee Press Freedom' - Nyusi .....	4
Niger: écran noir et silence radio contre "les violences" sur les journalistes .....	27
Nigeria: How Radio Nigeria DG, Salihu, Diverted Public Money to Own Account .....	5
Ouganda: La radio anti-LRA Mega FM a fêté ses 13 ans d'existence .....	19
RDC: Maniema - Un journaliste blessé par balle lors des affrontements entre police et manifestants .....	24
RDC: Mauvais temps pour la presse : JED enregistre au moins quatre cas d'attaques flagrantes contre les journalistes en quelques jours.....	17
RDC: Mongala : la Radio liberté Lisala réduite au silence.....	18
RDC: Reprise des activités de la Radio Liberté Lisala après 8 jours de fermeture .....	20
RDC: un journaliste burundais arrêté à Uvira transféré à Kinshasa .....	17
RDC: Une station de radio attaquée et incendiée par des rebelles dans le Nord-Kivu.....	26
Sénégal: Des agents de radios communautaires formés aux droits de l'homme.....	19
Sénégal: La télévision, média le plus populaire au Sénégal, devant la radio et la presse écrite.....	28
Sénégal: Métiers du web, médias et communication : E-JICOM étoffe son offre .....	22
Somalia: Car bomb kills broadcast journalist in Somalia .....	13
Somalia: Former BBC Somali Service journalist dies of heart attack .....	10
Somalie: Une voiture piégée tue une journaliste de la radio somalienne .....	26
South Africa: Metro FM announces new award .....	7
South Sudan: South Sudan's Juba University launches radio laboratory .....	4
Sudan: NISS Pulls Plug On Radio Show, 'Restricts Sudan's Media' .....	7

Tanzania: Spotlight on ...Tanzanian broadcaster, Veronica Natalis, Radio Faraja, Shinyanga .....	5
Tanzanie: Projecteurs sur Veronica Natalis, de Radio Faraja, à Shinyanga .....	16
Tunisie: Radio Msaken Fm émet à partir de ce mardi .....	22
Uganda: Makyeme Dreamt of Aeronautics, Excelled in Radio .....	8
West Africa: Ecowas to Establish TV & Radio Station.....	6
World: AMARC invites you to participate to the 16 Days of Activism against Gender-Based Violence.....	12
Zanzibar: Masked gang torch radio station in Zanzibar.....	13

## News (Les nouvelles en français suivent p. 14)

NEWS

FROM : 31/10/2015 [EN]

### ***South Sudan: South Sudan's Juba University launches radio laboratory***

The minister of education, science and technology, Dr Deng Gai Yoah, and the US ambassador to South Sudan, Mary Catharine Phee, today launched a radio laboratory of the University of Juba. In a statement to the South Sudan Radio, the minister said that the radio laboratory would enable students to be trained in radio science and described the development as an innovation in universities all over the country.

Dr Gai appreciated the partners for their continuous support to the new nation.

The US ambassador said that American people are very delighted to support the people of the country.

She added that journalists have a role to play in the development of the new country.

Source: South Sudan Radio (Juba), 29 Oct. 2015; quoted by BBC Monitoring Global Newline Media File, 30 Oct. 2015

NEWS

FROM : 03/11/2015 [EN]

### ***Mozambique: Radio Mozambique 'Must Guarantee Press Freedom' - Nyusi***

<http://allafrica.com/stories/201511031051.html>

Radio Mozambique must be a guarantee of press freedom and must behave in a rigorous and objective fashion, declared President Filipe Nyusi on 12 October.

Speaking at commemorations of the 40th anniversary of the foundation of Radio Mozambique, out of the merger of three colonial era radio stations, Nyusi insisted that public service radio serves all citizens, and so Radio Mozambique "must not, under any pretext, discriminate within our society". The public broadcasting service, the President said, "must be the guarantee of citizens of the exercise of the right to information and of freedom of the press, and of the independence and autonomy of media professionals".

Like other media in the public sector, Radio Mozambique, Nyusi added, "is obliged to behave with rigour and objectivity in the exercise of its professional activity".

Even with this expenditure, the rivers would, according to the consultant, only be navigable for four or five months a year. For the Mozambican government, this destroys any idea that the Shire-Zambezi Waterway could be economically viable.

Source: AIM (Maputo), 16 Oct. 2015; quoted and distributed by allAfrica.com

RESOURCE

FROM : 03/11/2015 [EN]

### ***Guidebook: Climate Change in Africa: A Guidebook for Journalists***

<http://tinyurl.com/pfs2ehl>

In 1945, the United Nations created its Educational, Scientific and Cultural Organization, known as UNESCO, in order to respond to the conviction that political and economic agreements alone are not enough to build a lasting peace, and that peace must be established on the basis of humanity's

moral and intellectual solidarity.

Research on the general public's understanding of climate change as well as surveys of journalists find that African media can do more to tell the story of climate change. UNESCO produced to help fill this important gap.

The book responds to a very real need in African reporting on climate change. Climate change poses a clear danger to lives and livelihoods across Africa. Journalists in Africa have a critical role to play in explaining the causes and effects of climate change, in describing what countries and communities can do to adapt to the impacts, and in reporting what governments and companies do, or do not do, to respond to these threats.

The authors of this guide represent organizations that have trained hundreds of journalists around the world to report more effectively on climate change. They consulted 38 climate change specialists as well as 44 journalists from 17 African countries. The specialists and journalists offer their insights into what is missing from African media coverage of climate change and on how this book can help fill those gaps.

Source: Barza Wire (Farm Radio International, Montreal), issue 357, 3 Nov. 2015

NEWS

FROM : 03/11/2015 [EN]

### ***Tanzania: Spotlight on ...Tanzanian broadcaster, Veronica Natalis, Radio Faraja, Shinyanga***

<http://tinyurl.com/pfs2ehl>

Veronica Natalis sits on a wooden bench under a large, flat-bottomed acacia tree talking animatedly with a large group of men and women. The deep pool of shade makes this spot the perfect place for farmers to meet to avoid the broiling morning sunshine.

Ms. Natalis holds a diploma in journalism, and specializes in creating radio documentaries and other programs for broadcast on Radio Faraja. The station is based in the town of Shinyanga, south of Lake Victoria in Tanzania, more than 500 kilometres northwest of the capital, Dodoma. Radio Faraja broadcasts to the Shinyanga, Simyu, and Tabora Districts, and reaches nearly three million people.

Recently, Ms. Natalis co-hosted Radio Faraja's farmer program, Kilimo na mazingila, or "Farming and the environment." The program is broadcast live on Wednesday evenings and repeated on Saturday mornings, and offers advice and tips on issues which are important to local farmers.

Ms. Natalis says: "Rains here have been unpredictable and shorter than usual. We asked farmers what they wanted to know about crops that can help with food security in a changing climate."

Farmers told the station they were interested in knowing more about sorghum, a drought-tolerant cereal crop.

The Radio Faraja team established listening groups in a number of communities, like the one in the village of Mwajiginya A that Ms. Natalis is visiting today. She explains: "We wanted the program to be farmer-driven and the response has been fantastic. We used FRI's Beep-2-vote system and gave out numbers for farmers to send text messages to, and the farmers got really involved." Kilimo na mazingila featured a weekly question and answer period, during which local specialists in sorghum production responded to questions sent in by farmers. The program also aired pre-recorded field interviews.

Ms. Natalis says, "It was great to go into the villages and talk with farmers who were wearing T-shirts that they had won as part of our program!"

Today's meeting found that farmers want the program to follow up where the sorghum program left off. The sorghum program had talked at length about management practices from cultivation to harvest, but farmers now want advice on how best to market their grain.

Ms. Natalis says: "Perhaps we should revisit the topic, and encourage farmers to set up marketing co-operatives, so that they can sell their sorghum in bulk and gain an advantage when negotiating contracts."

Ms. Natalis' next project is a program dedicated to women's issues, and HIV in particular. She says, "You have to reach the women—especially at election time—and make sure they are included in the discussion. I go to them and give them the chance to speak out."

Source: Barza Wire (Farm Radio International, Montreal), issue 357, 3 Nov. 2015

ALERT

FROM : 07/11/2015 [EN]

### ***Nigeria: How Radio Nigeria DG, Salihu, Diverted Public Money to Own Account***

<http://allafrica.com/stories/201511050004.html>

The Director General of the Federal Radio Corporation of Nigeria, Ladan Salihu, diverted public funds into his private accounts during his stint as head of the radio's Kaduna office, PREMIUM TIMES can report today.

This paper had reported on a range of corruption allegations and indictments against Mr. Salihu, and how former President Goodluck Jonathan ignored those red flags to appoint him the DG of the state radio.

PREMIUM TIMES has obtained evidence showing Mr. Salihu engaged in other acts of brazen theft and corruption.

This newspaper has obtained copies of bank deposit slips, which show how a man named Aminu Gombi paid N800, 000 each for sponsorship of programmes aired on Radio Nigeria into Mr. Salihu's personal account with Union Bank and that of his company, Lead Point Nigeria Ltd, with Diamond Bank within one week. [...]

Full report and source: Premium Times (Abuja), 4 Nov. 2015; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 10/11/2015 [EN]

### ***West Africa: Ecowas to Establish TV & Radio Station***

<http://allafrica.com/stories/201511101332.html>

Media experts from the Economic Community of West African States (ECOWAS) have concluded a two-day conference in Abuja, Nigeria on the establishment of a television and radio station.

According to a dispatch from the Liberian Embassy in Abuja, Liberia was represented by ECOWAS National Head of Office in Liberia Benedict Roberts and Liberia Broadcasting System (LBS) Deputy Director-General Patrick Honnah at the meeting held at the ECOWAS Commission Headquarters in Abuja, Nigeria.

The dispatch indicated that the proposed radio and TV station would help actualize the new 'ECOWAS Peoples' Vision'.

In his opening remarks, ECOWAS President of the National Council of Broadcast Regulation (CNRA) and Chairman of the meeting, Babacar Toure of Senegal, said the ECOWAS Radio/TV station would further place the voice of West Africa on the global stage and also show the richness of the sub-region's diverse cultural heritage.

"Our youths will have the opportunity of being informed and educated on global issues, by a regional media organization," Toure reiterated.

Also speaking at the ceremony, the ECOWAS Commissioner for Telecommunications and Information Technology, Dr. Isaias Barreto da Rosa, said the new media project would serve as a platform for information and education to the citizens of West Africa on fostering integration, respect for differences, principles of active solidarity and awareness of a West African identity. [...]

Full report and source: Oiberia News Agency (Monrovia), 9 Nov. 2015; quoted and distributed by allAfrica.com

ALERT

FROM : 11/11/2015 [EN]

### ***Burundi: Radio journalist arrested and held without charge in Burundi***

<https://cpj.org/2015/11/radio-journalist-arrested-and-held-without-charge-.php>

The Committee to Protect Journalists calls on Burundian authorities to release radio journalist Blaise Célestin Ndiokubwayo, who was arrested Friday, according to reports.

Ndiokubwayo, a reporter for the privately owned station Radio Isanganiro, was arrested by soldiers while covering unrest outside the capital, Bujumbura, according to news reports. The journalist was handed to the National Intelligence Service in the capital, according to news reports and a post on the Facebook page of SOS Médias Burundi, a collective of Burundian journalists reporting from exile. Ndiokubwayo has not been charged or told the reason for his arrest, his outlet reported.

Radio Isanganiro was among several privately owned radio stations that came under attack for reporting on events in Bujumbura during an attempted coup in May, according to CPJ research. The situation in Burundi remains volatile after the failed coup and the contested reelection of President Pierre Nkurunziza in July, according to reports. Dozens of journalists are among the thousands of citizens who have fled violence in the country, CPJ has found.

"Ever since the attempted coup in May, the independent press in Burundi has been under attack,"

said CPJ Deputy Director Robert Mahoney. "Many journalists have fled the country. Those who remain are trying to work but the authorities seem intent on preventing them from covering hard news. This must stop."

Radio Isanganiro and its website cover mostly current events and politics, according to the website. This is the second time in recent weeks that Ndiokubwayo has been arrested, according to reports. He was detained for a few hours on October 27, while covering unrest in northern Bujumbura, according to a November 8 Facebook post on SOS Médias Burundi. Ndiokubwayo was not told the reason for his arrest on that occasion, the post said.

Source: Committee to Protect Journalists (New York), Communique 10 Nov. 2015 & Website, 9 Nov. 2015

RESOURCE

FROM : 11/11/2015 [EN]

### ***Gender: Discussing gender at your radio station: An important conversation***

<http://tinyurl.com/qefw9fa>

Over the past couple of weeks, radio broadcasters from all over Africa have been participating in Farm Radio International's Farmer Program e-course. The online course is designed to help radio broadcasters create engaging, entertaining, and informative farmer radio programs.

Participants spent last week learning about and discussing how to ensure that their farmer programming is gender-sensitive. Broadcasters were also encouraged to reflect on gender equality at their own radio station. We want to share some interesting insights and highlights from that discussion with you, our Barza Wire community.

Part of the discussion revolved around the following questions: What opportunities are offered to women who work at your radio station? What do you think are the barriers faced by women radio broadcasters in your area/country? What are possible solutions to removing those barriers? [...]

Full report and source: Barza Wire (Farm Radio International, Montreal), Issue 358, 10 Nov. 2015

NEWS

FROM : 12/11/2015 [EN]

### ***South Africa: Metro FM announces new award***

<http://www.iol.co.za/tonight/tv-radio/metro-fm-announces-new-award-1.1943976#.VkRnsfkveUk>

Metro FM general manager Leuba Ramakgolo has announced that the radio station's 15th annual music awards will include an award of R 100 000, to recognise musicians' a contribution towards the growth of the South African music industry.

The announcement was made during the Metro FM awards launch hosted at the Maharani Hotel in Durban earlier on Wednesday.

Station manager, Sibongile Mtshali said that this addition was a platinum addition that comes with a lot of changes.

"Besides the introduction of the prize money per category for all the 22 categories, we are opening up to Africa with a new category that will reward and celebrate musicians from the entire African continent".

The nominations for the new category will reportedly com from Metro FM listeners.

"We are going to engage in a listener participation activity campaign that will see one lucky African name that category."

Ramakgolo said that the station will be running music workshops aimed at assisting up and coming artists and hosted by local music giants, to groom them with skills that will be sustainable in the competitive industry.

"We believe that empowering artists is vital".

The theme for the workshops will be "Legends don't stop, they ask what's next".

The Metro FM awards will be held on the 27th of February 2016, at the Inkosi Luthuli Convention Centre (ICC) in Durban.

Nominations open on Thursday and close on the 11th of December 2015.

Source: Tonight (Johannesburg), website, 11 Nov. 2015

ALERT

FROM : 15/11/2015 [EN]

### ***Sudan: NISS Pulls Plug On Radio Show, 'Restricts Sudan's Media'***

<http://allafrica.com/stories/201511131586.html>

The security authorities stopped a Sudanese radio programme that discussed corruption and nepotism in the country. Human rights and peace studies institutes have expressed their concern about the growing use of censorship by the security service.

A source from El Bait El Sudani Radio FM 100 informed Radio Dabanga that the Security and Intelligence Service (NISS) sent a letter to the radio director, Leila Awad, ordering announcer Lemiya Mutawakil to stop broadcasting the morning programme 'Sabah El Buyot' until further notice.

Last Saturday's episode of the live programme received phone calls from a large number of listeners from all over Sudan. They criticised the government and held it responsible for the corruption, the collapse of the rule of law, and the loss of confidence in the judicial system. Also under discussion on the radio was the police of favouritism in the implementation of the law.

#### **'NISS abuses powers against press'**

The security service's move against El Bait El Sudani Radio is similar to the 'post-print censorship', whereby entire print runs of newspapers are confiscated prior to distribution. The African Centre for Justice and Peace Studies (ACJPS) and the International Federation for Human Rights (FIDH) expressed their concern about the security service's growing use of this censorship in Sudan, which comes at a great cost to newspapers.

'Media restrictions severely limited the availability of reliable information at the critical time of Sudan's general elections'

Their joint press statement on Tuesday follows the Sudanese Journalist Network's quarterly report on the declining press freedoms in Sudan, after the NISS changed its approach to the press. 'Whilst reasons are routinely not given, censorship has surged around key political events or issues deemed sensitive by the ruling National Congress Party (NCP).'

Restrictions on the media have severely limited the availability of independent and reliable information at a critical time in the history of Sudan: the general elections in April this year, the first to be held since South Sudan gained independence in 2011, ACJPS and FIDH write.

'The Government of Sudan has increased its reliance on the NISS, using its broad powers of arrest and detention, search and seizure, under the National Security Act of 2010, to censor print and online media [...] Journalists have been subjected to repeated summonses and threats of prosecution, arbitrary detention, blacklisting and other forms of harassment such as threatening visits or telephone calls from the NISS ordering them not to report on so-called "red line" issues.'

They recounted a number of confiscations and arrests, including the confiscation of ten newspapers on 25 May this year, and the detention of journalist Hassan Ishag on 12 June, that lasted for more than three months.

The joint statement was released during the 57th session of the African Commission on Human and Peoples' Rights in Gambia. The ACJPS and FIDH called on the commission's chairperson to urge Sudan to end all crackdowns on the press and investigate arbitrary detentions and ill-treatment of journalists.

Source: Radio Dabanga (Hilversum), 13 Nov. 2015; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 15/11/2015 [EN]

### ***Uganda: Makyeme Dreamt of Aeronautics, Excelled in Radio***

<http://allafrica.com/stories/201511130730.html>

Florence Kitui Makyeme recently won 'The next big radio presenter' contest on Capital FM. She beat four other finalists in the tightly-contested promotion through a voting system.

Makyeme is currently pursuing a Bachelor of Information Technology at Makerere University, and also doubles as a marketing and communications executive at a marketing firm in Kampala. She is a communications consultant as well with Prodigy management agency.

She says she hardly has any free time, but when she does, she plays volleyball with the KCCA team, writes a blog, listens to music, watches movies and TV series and spends time with her cat at home.

She was one day at Mubs watching a volleyball game with her two friends when the topic of the next big radio presenter came up. Her friends insisted she gives it a shot. After they pushed so hard, she thought that if other people could believe in her, why shouldn't she give it a try? She went for the auditions, but with a mixture of fear and hope.

Makyeme was informed that there would be only three people picked from the hundreds of applicants at Makerere. Her heart then started pounding at the thought of going up against so many. [...]

Full report and source: The Observer (Kampala), 13 Nov. 2015; quoted and distributed by allAfrica.com



NEWS

FROM : 15/11/2015 [EN]

***Gambia: Fresh Witness Testifies in Teranga FM Boss' Trial***<http://allafrica.com/stories/201511121454.html>

The Director of Public Prosecution (DPP) S.H.Barkum yesterday, 11th November 2015, proffered a new prosecution witness who testified as the third prosecution witness in the criminal trial involving the state against Abdoulie Ceesay, the managing director of Teranga FM Radio before Justice Simon Ateh Abi of the High Court in Banjul.

The move to inter pause the testimony of the 2nd prosecution witness Fatoumatta A. Drammeh and called a new witness, the DPP said was done in the interest of making progress in the trial. The DPP advanced that the said 2nd prosecution witness was out of the jurisdiction and efforts to communicate with her had proved abortive.

The defence counsel for the accused person, Lawyer C Gaye-Coker, argued that the application stated that the DPP did not give adequate information about PW2, as he did not indicate when the witness would return and continue her testimony as the defence was still cross-examining the said witness. [...]

Full report and source: The Daily Observer (Banjul), 12 nov. 2015; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 16/11/2015 [EN]

***Botswana: Ex-Botswana parliamentary Speaker calls for community radio stations***<http://tinyurl.com/opb6dph>

Former Botswana National Assembly Speaker Margret Nasha has called for the introduction of community radio stations, APA learnt here Monday. In a speech delivered at a meeting organised by the Botswana chapter of the Media Institute of Southern Africa (MISA), Nasha said the reasons that were advanced in the past that community broadcasting entities would "divide our united Botswana along tribal lines and open them up to abuse by subversive elements is both puzzling and absurd.

"You know, our country is so neurotic about tribalism, it never ceases to amaze me! We need to be lectured to intensely about the philosophy of unity in diversity. The simple question we should ask ourselves is: how come the same cannot be said to be true in other African countries where community radios have existed over so many years?", wondered Nasha.

She noted that an elaborate policy would have to be laid down and passed through Parliament, to govern the introduction of the radio stations.

"If that is the case, then what is there to fear, when you are in full control of the situation?", she said.

The Botswana government has been opposed to introduction community radio stations, saying this could divide the nation. It cites Rwanda as one of the countries that experienced genocide apparently fuelled by radio stations.

Source: APA, quoted by StarAfrica, 16 Nov. 2015

NEWS

FROM : 17/11/2015 [EN]

***Ivory Coast: Young reporters broadcast to their community (UNICEF)***<http://tinyurl.com/ohoxy8f>

Wilfried Yede might look like any other shy, soft-spoken 15-year-old. He is growing tall, and outgrowing his clothes in the process. The teenager may not pay much attention to the latest fashions, but he is bright and active—and involved with radio!

Today, Mr. Yede is meeting up with a friend to study spelling. He explains: "I have a spelling bee coming up in a couple of weeks. I learn new words, new grammar, and that helps with school, and my presenting at the radio—so that I can be more articulate."

Over the last year, Mr. Yede and nine other teenagers have been learning to produce their own youth shows on Radio Amitié as part of a project run by UNICEF Côte d'Ivoire, in partnership with the Children's Radio Foundation. Radio Amitié, or "friendship," is the largest and most popular broadcaster of community radio programs in Yopougon, a town near Abidjan, the capital city of Côte d'Ivoire. The youth programs attract tens of thousands of listeners twice a month.

Mr. Yede and his colleagues call their program L'éveil des enfants, or "The children's awakening." He says: "We talk about things that touch us the most as kids; things that often adults may not want to talk about—things like sexual violence, or girls going to school, which are still big problems in our area."

Stephanie Ake is a radio journalist, presenter, and mentor for youth reporters at Radio Amitié. She says her colleagues didn't believe that children could learn how to produce programs themselves, but have been pleasantly surprised. Ms. Ake says: "When kids talk about something that adults are a bit uncomfortable talking about themselves, people listen. And the best thing is [that] the ideas are coming from the kids themselves."

Carelle is one of Mr. Yede's colleagues at L'éveil des enfants. The 14-year-old carries out several tasks for the program, such as recording interviews, debates, commentaries, and vox pops. She considers herself a specialist in debating.

Carelle has wanted to be a radio journalist since she was nine years old. She recalls: "I saw someone speaking into a microphone, with that confidence, and I knew that's what I wanted to do. I used to be very shy, just staying in my corner. But now I get out there, I talk to people, I can express myself, and I'm not afraid to ask questions."

Ange Aye-Ake is a Communications Specialist with UNICEF in Côte d'Ivoire. He says: "We want to help develop a generation of young people who are not afraid to ask questions, think critically, and participate in the debates ... that concern them and their rights as children."

Mr. Yede says: "Being a child reporter has added a lot to my life. It offers me the opportunity to express myself, particularly around the problems that are specific to my community. Maybe together, talking about these things, we can start to find solutions."

Source: Barza Wire (Farm Radio International), issue 359, 16 Nov. 2015

NEWS

FROM : 18/11/2015 [EN]

### ***Somalia: Former BBC Somali Service journalist dies of heart attack***

Veteran Somali journalist Ahmad Hasan Awke died last night of a heart attack in Jijjiga, the capital of the Somali region of Ethiopia, his sister has confirmed.

Anab Hasan Awke said her brother contacted her hours before his death complaining of breathing difficulties.

Awke, may Allah have mercy on him, was celebrated by many Somalis because of his sweet voice during his stint at the BBC [Somali Service].

He joined Radio Mogadishu in 1972 where he was known for his coverage of sport and entertainment news.

He also worked for the Somali National TV and was once a spokesman for [former Somali president] Muhammad Siyad Barre.

Awke joined the BBC in 1996 and has since worked for the Voice of America, Universal TV, HCTV [Horn Cable TV], and Somaliland National TV.

Source: Dhacdo.com website (Hargeysa), in Somali on 17 Nov. 2015; translated and quoted by BBC Monitoring Global Newline Media File, 18 Nov. 2015

NEWS

FROM : 18/11/2015 [EN]

### ***Ghana: Two New Radio Stations Class FM and Accra FM Make Entry***

<http://allafrica.com/stories/201511160385.html>

Accra based holding company, Class Media Group (CMG) will soon be launching its latest media property. Previously known as Adinkra FM, the rebranded radio station will be known as "Class 91.3FM". Besides Class FM, CMG also has "Accra 100.5FM" which is the rebranded station formerly known as Meridian FM.

"We are very much aware of the intense competition on the media landscape. However, we believe there is still room for improvement in delivering great content to our audience, as well as value to our business partners," says Mr. Donald Entsuah, Chief Operating Officer at CMG.

According to Mr. Entsuah, the two stations would focus on different segments of the market and thus it would determine their programming content as well. "Class FM" will operate in the upper end of the market with programming mostly in English while its content would be 70% talk and 30% music.

"Accra FM", on the other hand, will compete in the lower or mass end of the market with most of its content presented in local languages, especially Akan. The COO is convinced that "Accra FM" will be a dominant force to reckon with when it comes to news, talk shows, music and everything else a radio station in the mass segment has got to offer to its listeners and clients.

"Class Media Group is entering the media landscape at a critical time in our broadcasting history," but he and the entire team at CMG are convinced that they would take the market in every city and town in which they have a radio station.

Besides their Accra-based operations of "Class FM" and "Accra FM", CMG also has acquired nine more radio stations across the country all of which will start operations very soon. They have two stations in Kumasi, one in Takoradi, one in Tamale, one in Ho, one in Tarkwa, one in Sewhi Akontombra and others. [...]

Full report and source: Accra Report (Accra), 9 Nov. 2015; quoted and distributed by allAfrica.com

ALERT

FROM : 18/11/2015 [EN]

### ***Burundi: Radio and Newspaper Ban Makes Social Media First Choice for News***

<http://allafrica.com/stories/201511161509.html>

Five months after the government crackdown on private and independent media, Burundians are relying on social media as the first medium for obtaining and disseminating information as the country's political crisis deepens, with incidents of violence and general insecurity being reported daily.

Efforts to have the banned private media reopened are still underway with no certainty that they will resume broadcasting soon following accusations of allegedly supporting the masterminds of the attempted coup in May.

"We are concerned about journalists' security in the country; some have been attacked and others detained. We call for the immediate reopening of all independent media," said the US special envoy to the Great Lakes region, Thomas Perriello, in Bujumbura.

The majority of people now rely on the national broadcaster and community radios for information, with the only independent private media still operating in the country being Iwacu, a French newspaper.

"With the current situation in the country, it is imperative to know what is happening so that you plan your movements to avoid areas hit by insecurity. This is the reason why we have decided to use social media to update each other," said a resident of Bujumbura.

Citizen journalism has also received a boost in the country with new apps being developed like BurundiCrisis and BurundiOpinion that allow users to send information on what is going on in their localities.

Since the app is used by many and different people around the country, the authenticity of the reports remain vague. "At least 20 per cent of the information posted is real but of course some of it is mere rumours because you cannot control everyone using this app," said a contributor.

Especially in the capital Bujumbura where there is growing insecurity, those who cannot use Twitter and complicated apps have resorted to WhatsApp groups where information is shared on a daily basis. [...]

Full report and source: The East African (Nairobi), 14 Nov. 2015; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 21/11/2015 [EN]

### ***Kenya: KBC launches Somali station, Iftiin FM***

<http://www.kbc.co.ke/kbc-launches-somali-station-iftiin-fm/>

Kenya Broadcasting Corporation [KBC] has officially launched Iftiin FM radio that broadcasts in Somali language.

Iftiin FM was officially launched during a colourful ceremony that was held at a Nairobi hotel and which was attended by a host of leaders especially from the northern region led by National Assembly majority leader Adan Duale.

The launch was presided over by Information Principal Secretary Joseph Tiampti who revealed that plans to launch a language policy that will regulate the media fraternity are underway.

The new KBC radio station joins a host of others such as Coro FM, Minto FM, Radio Mayenga and Radio Ingo among others.

KBC Managing Director Waithaka Waihenya who spoke during the launch, reiterated the corporation's commitment in ensuring that the station extends its tentacles to the rest of the country, in the next coming months.

Waihenya assured Kenyans that the corporation intends to continue providing quality broadcast content to them in their first languages.

On his part KBC Board Chair Eng Edward Musebe who commended the ongoing transformation at KBC, affirmed that the birth of Iftiin FM.

National Assembly Majority leader Aden Duale on his part challenged KBC management to expand the station reach to the diaspora, pledging to commence talks with the cabinet secretary in charge of information and technology, in a bid to pump funds in the corporation to assist revamp the national broadcaster into a world class broadcast.

Information and Technology Principal Secretary Joseph Tiampati who was the chief guest during the launch disclosed that plans are underway by the ministry to launch a language policy that will regulate the media fraternity.

Source: KBC Online (Nairobi), website, 17 Nov. 2015; quoted by BBC Monitoring Global Newline Media File, 19 Nov. 2015

NEWS

FROM : 21/11/2015 [EN]

### ***World: AMARC invites you to participate to the 16 Days of Activism against Gender-Based Violence***

<http://www.amarc.org/?q=node/2424>

From November 25, International Day to End Violence against women, to December 10, Human Rights Day, the World Association of Community Broadcasters (AMARC) invites community radioproducers and journalists to help prevent and denounce gender-based violence by discussing the issue on air, raising public awareness, mobilizing communities and informing audiences.

"By doing so, community radios are asserting their role as agents of social change and are demonstrating once again their importance as preferred vehicles for education and for the empowerment of women", says Francesco Diasio, Secretary General of AMARC.

Let's recall that at its World Conference in La Plata, Argentina, in 2010, AMARC firmly took position against gender-based violence stating that "community radio stations express their solidarity and denounce all forms of sexual or gender violence, from domestic violence to armed conflict." (...) and asking "States and governments for the recognition of the UN Convention for the elimination of all forms of discrimination against women, the Platform for Action of the United Nations Security Council Resolution 1325 on Women, Peace and Security."

On the occasion of the 16 Days of Activism against Gender-Based Violence, AMARC is looking for: Documentary, reportage, interviews, roundtable, life stories, etc. (the format is flexible).

- The subject of the production must be related to ending gender-based violence

Please note that prevention is the theme selected by UN Women for the 16 Days of Activism against Gender-Based Violence.

- Audio production must be at least 10 minutes and be ready for on-air broadcast.

- Productions in local language are welcomed (a translated script is necessary).

- Journalists and community radio producers are encouraged to send their production via We Transfer to [secretariat@si.amarc.org](mailto:secretariat@si.amarc.org) between November 25 and December 10, 2015. Please send a short proposal to [secretariat@si.amarc.org](mailto:secretariat@si.amarc.org) prior to November 25 to be included.

In your message, please write your name, the radio that will broadcast your production, your country, the title of your production, a short description of the topic discussed, the logo of your radio and, if possible, photographs to illustrate your production.

All participating producers and journalists will receive a financial compensation for their work\*.

All received productions will be promoted in the partner's network, AMARC's network and on social media.

This international radio campaign is supported by Bread for the World.

Source: AMARC International Secretariat (Montreal), 16 Nov. 2015

NEWS

FROM : 21/11/2015 [EN]

### ***Ghana: MFWA Scales Up Radio for Participatory Governance Project***

<http://allafrica.com/stories/201511201830.html>

Three additional districts have been targeted in the 3rd Phase of Media Foundation for West Africa's Radio for Participatory Local Governance Project being implemented in Northern Ghana.

They are Salvelugu-Nanton and West Mamprusi in the Northern region and Nandom District in the Upper West region. This brings to eight the total number of MFWA's project Metropolitan, Municipal and District Assemblies (MMDAs) in the three northern regions of Ghana.

Under the Radio for Participatory and Accountable Local Governance Project the MFWA partners

local radio stations, local assemblies and Community Based Organisations across Ghana to increase citizens' participation in local governance through radio, community dialogues and social interactive platforms like Facebook and WhatsApp.

The objective is to promote frequent engagements between local assembly authorities and citizens on developments within the local assemblies. Citizens get educated on the workings of the assembly in order to ask questions and demand quality service delivery while local authorities proactively disclose information and respond to concerns of citizens through radio.

So far the MFWA's Radio for Accountable and Participatory Local Governance Project has been implemented in 26 districts across the country.

The current phase being implemented in Northern Region and Upper West region is with funding support from the Canada Fund for Local Initiative (CFLI) and the US Embassy of Ghana respectively. It spans October 2015 to August, 2016.

Source: Media Foundation for West Africa (Accra), 20 Nov. 2015; quoted and distributed by allAfrica.com

ALERT

FROM : 06/12/2015 [EN]

### ***Somalia: Car bomb kills broadcast journalist in Somalia***

<https://cpj.org/2015/12/car-bomb-kills-broadcast-journalist-in-somalia.php>

A Somali journalist with state-run media was killed today in Mogadishu when a bomb blew up her car, according to news reports. Hindia Haji Mohamed was the widow of another journalist killed in an attack in Mogadishu in 2012.

Hindia was a producer and reporter with the state-run outlets Radio Mogadishu and Somali National TV. A bomb planted under the seat of her car was detonated by remote control, a journalist familiar with the case, who asked not to be named, told CPJ. Reports said Hindia was leaving university at the time of the attack. She was taken to a local hospital where she died a few hours later, the journalist said.

In the past five years, 25 journalists have been killed in Somalia for their work, and the country ranks at the top of CPJ's Global Impunity Index , which spotlights countries where journalists are murdered regularly and their killers go unpunished.

"The death of Hindia Haji Mohamed is a tragic reminder that Somalia is the world's worst offender when it comes to the murder of journalists with impunity," said CPJ Africa Program Coordinator Sue Valentine. "We urge the authorities to investigate her murder, bring the killers to justice, and work harder to create an environment in which journalists can report the news freely and in safety."

No one immediately claimed responsibility for the bombing. Members of the state-run media are often threatened and attacked by militants in the region, CPJ research shows . CPJ could not immediately determine if Hindia had received threats before her murder.

Hindia was the widow of Liban Ali Nur, who also worked for Radio Mogadishu and Somali National TV, and who was murdered on September 20, 2012.

According to a statement emailed by the National Union of Somali Journalists, Hindia was a single mother of seven children. The union said a pedestrian walking near the journalist's vehicle at the time of the explosion was seriously injured.

Source: Committee to Protect Journalists (New York), Press Release and website, 3 Dec. 2015

ALERT

FROM : 06/12/2015 [EN]

### ***Zanzibar: Masked gang torch radio station in Zanzibar***

<http://www.news24.com/Africa/News/masked-gang-torch-radio-station-in-zanzibar-20151203-7>

Masked men torched a radio station in Zanzibar on Thursday, police said, amid negotiations to strike a political deal on Tanzania's semi-autonomous islands after elections were scrapped.

The gang of around 15 men broke into the privately-owned Hits FM radio station in the early hours of Thursday morning, dousing the broadcast equipment in fuel before setting fire to it.

"It was swift action, lasting about 15 minutes - they covered my face including mouth with a piece of cloth, and ordered me not to say anything," said radio journalist Ali Abdalla.

Zanzibar has experienced sectarian and political tensions in recent years - including recent grenade explosions - with the unrest affecting the islands' key tourist industry.

"We have launched an investigation and a hunt for the thugs," senior police officer Salum Msangi said, adding the motive for the attack was not clear.

Zanzibar's electoral commission ruled that the October 25 vote on the islands - where the 500 000 registered voters also cast ballots for Tanzania's national president - must be carried out again,

citing "violations of electoral law".

Despite the cancellation on the islands, new Tanzanian President John Magufuli has been sworn into office, while on the islands, Zanzibar President Ali Mohamed Shien of the long-ruling Chama Cha Mapinduzi (CCM) remains in power until fresh polls.

The annulment came after a key candidate, Seif Sharif Hamad of the opposition Civic United Front (CUF), declared himself the winner before the results were officially announced.

No date has been set for new elections.

Source: News24, 3 Dec. 2015

## NOUVELLES

NEWS

FROM : 01/11/2015 [FR]

### ***Algérie: Le pays a récupéré une partie de ses archives de la radio égyptienne "Sawt Al Arab"***

<http://fr.allafrica.com/stories/201511010096.html>

Le directeur général des archives nationales, Abdelmadjid Chikhi a indiqué que l'Algérie a récupéré une partie de ses archives sur la guerre de libération détenues par la radio égyptienne "Sawt Al Arab".

L'Algérie a récupéré une partie de ses archives sur la guerre de libération de la radio égyptienne "Sawt Al Arab", a déclaré M. Chikhi à l'APS à la veille de la commémoration du 61e anniversaire du déclenchement de la révolution du 1er novembre.

Le processus de récupération des archives restantes est en cours, a encore fait savoir le responsable.

La radio "Sawt Al Arab" a demandé au Centre national des archives d'"envoyer des archivistes pour sélectionner les archives nationales restantes à récupérer", a-t-il précisé.

Le centre a remis les documents récupérés auprès de cette radio au ministère des Moudjahidine et à l'entreprise de la télévision et de la radio nationale. Il s'agit d'enregistrements portant sur les différentes étapes de la guerre de libération.

Des conventions ont été signées pour récupérer des archives nationales détenues par des pays arabes. Certains pays ont demandé des aides pour parachever l'opération de récupération des archives nationales dont ils disposent, a-t-il fait savoir.

Le centre mène des démarches avec plusieurs pays pour récupérer ces archives, dont la Turquie et l'Égypte, a-t-il indiqué.

L'Égypte détient des archives algériennes qui remontent à l'ère fatimide et aux différentes étapes de la guerre de libération, selon le responsable qui indique que plusieurs journaux arabes, dont des titres soudanais, yéménites et égyptiens détiennent d'importantes quantités d'archives nationales. Le journal égyptien Al Ahram détient plusieurs exemplaires d'articles sur l'Algérie remontant à 1870, soit depuis sa création.

A propos de l'utilisation des archives par les chercheurs algériens, M. Chikhi a indiqué que "peu de chercheurs algériens recourent à ces archives", précisant que ce centre "est disposé à mettre la documentation à leur disposition".

S'agissant de la récupération des archives nationales de France, il a indiqué qu'un accord engageant les deux parties porte sur la confidentialité des étapes de restitution.

Source: Algerie Presse Service (Alger), 31 oct. 2015. repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 01/11/2015 [FR]

### ***Francophonie: Les acteurs des TV et radios francophones pour parler d'Équilibre Femmes/Hommes dans les médias***

<http://fr.allafrica.com/stories/201510290780.html>

Dans la région de la SADEC la Communauté de développement des États d'Afrique austral, les Seychelles sont le premier pays de la région où il y a plus de femmes journalistes avec un chiffre de 61 %, très loin devant la Namibie avec 42%.

« Équilibre Femmes/Hommes dans les médias, source de modernité » c'est d'ailleurs le thème du 23e séminaire du SEFOR du CIRTEF, le Conseil International des Radios et Télévision d'expression française qui est organisé, aux Seychelles, archipel de l'Océan Indien .

Environ 150 dègues de plus 30 pays membres sont Mahé, l'île principale des Seychelles pour échanger leur savoir-faire entre pays du Sud et du Nord.

Le CIRTEF a permis à de nombreux réalisateurs seychellois d'être formés à l'audiovisuel et de diffuser à travers la chaîne TV5 monde des émissions produites par des Seychellois.

Le président des Seychelles James Michel qui détient le portefeuille de l'information, a souhaité qu'il y ait plus de création de la part des pays du Sud.

« Je vous encourage à ouvrir plus largement les ondes de vos radios et les écrans de vos télévisions à la création, aux expériences, et aux activités des pays du Sud, de l'Afrique, et de l'Océan Indien.

Autant de pays innovants qui participent à la narration du monde francophone » a dit le président Michel lors de la cérémonie d'ouverture de la rencontre.

Le SEFOR (Séminaire de Formation du CIRTEF) est aussi l'occasion pour la télévision seychelloise SBC, de rappeler qu'elle mène actuellement des essais pour passer de l'analogue au numérique.

Si tout se passe bien, l'année prochaine les 93 000 habitants des Seychelles recevront la télévision par le signal numérique.

Deux chaînes de télévision sont actuellement accessibles gratuitement, à travers l'archipel, la SBC, et TV5 monde.

Plusieurs entreprises privées proposent également des bouquets numériques.

Le secrétaire général du Cirtef Guila Thiam a souhaité repartir des Seychelles avec la déclaration « de Victoria » qui ouvrira de nouvelles perspectives aux médias Francophones.

« Cette déclaration qui nous placerait sur le chemin de l'innovation continue, de la valorisation du patrimoine audiovisuel, du renforcement de la collaboration entre créateurs de contenu, entre médias et qui élargirait nos partenariats vers d'autres partenaires du monde numérique et vers les nouveaux médias » a dit Thiam.

Le SEFOR se déroulera du 28 octobre au 1er novembre.

Source: Seychelles News Agency (Victoria), 28 oct. 2015; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 03/11/2015 [FR]

### ***Afrique Ouest: Les Etats membres de la CEDEAO planchent sur la création d'une station de radio et TV***

<http://news.abidjan.net/h/572509.html>

Les 15 Etats membres de la Communauté économique des Etats de l'Afrique de l'ouest (CEDEAO) se sont rencontrés du 28 au 29 octobre à Abuja, au Nigeria, pour mettre en place une stratégie pour la réalisation de la station de la radio et de la télévision communautaire.

L'établissement de cette station de radio et de télévision s'inscrit dans la vision de l'organisation régionale d'aller d'une CEDEAO des Etats à la CEDEAO des peuples, rapporte un communiqué de presse transmis lundi à l'AIP.

D'après Dr Isaias Barreto da Rosa, le commissaire de la CEDEAO pour les Télécommunication et les Technologies de l'information, cette station servira de plateforme pour l'information et l'éducation des citoyens ouest-africains, se fondant sur les valeurs de la communauté. Celles-ci incluent l'intégration, le respect des différences, les principes de la solidarité active ainsi que la création d'une prise de conscience sur l'Identité ouest-africaine.

Après deux jours de délibérations, les délégués et experts ont pu élaborer une approche et développer une feuille de route pour la réalisation de la station de radio et de télévision de la CEDEAO qui est espérée d'ici fin 2017.

Source : Agence Ivoirienne de Presse (AIP), 2 nov. 2015, repris par [www.abidjan.net](http://www.abidjan.net); information transmise à TRRAACE par Serge Adam's Diakité (journaliste indépendant à Abidjan)

RESOURCE

FROM : 03/11/2015 [FR]

### ***Guide: Changement climatique en Afrique : Un guide pour les journalistes***

<http://tinyurl.com/pfs2ehl>

En 1945, les Nations Unies ont créé l'Organisation des Nations Unies pour l'éducation, la science et la culture (UNESCO) en vue de réfuter la croyance selon laquelle les accords politiques et économiques à eux seuls ne suffisent pas à construire une paix durable, et que la paix doit être fondée sur la solidarité morale et intellectuelle de l'humanité.

Des études sur la compréhension qu'a l'opinion publique du changement climatique, ainsi que des enquêtes journalistiques révèlent que les médias africains peuvent faire plus que raconter

simplement l'historique du changement climatique. L'UNESCO a produit le document « Changement climatique : un guide pour les journalistes » afin de combler cette importante lacune. Le guide répond à un besoin réel de reportages sur le changement climatique réalisés en Afrique. Il ne fait aucun doute que le changement climatique menace les vies et les moyens de subsistance des populations africaines. En Afrique, les journalistes ont un rôle important à jouer dans l'explication des causes et des effets du changement climatique, la description des actions que les pays et les communautés peuvent entreprendre pour s'adapter aux impacts et la réalisation de reportages sur les actions menées ou non par les États et les sociétés pour contrer ces dangers. Les auteurs du guide représentent des organisations qui forment des centaines de journalistes dans le monde pour que ces derniers puissent réaliser des reportages plus percutants sur le changement climatique. Ils ont consulté 38 spécialistes du changement climatique, ainsi que 44 journalistes de 17 pays africains. Les spécialistes et les journalistes donnent leurs avis sur ce qui manque dans les couvertures médiatiques du changement climatique en Afrique et sur la façon dont ce guide peut aider à combler ces lacunes.

Source: Barza Infos (Radios Rurales Internationales, Montréal), nr 357, 3 nov. 2015

NEWS

FROM : 03/11/2015 [FR]

### **Tanzanie: Projecteurs sur Veronica Natalis, de Radio Faraja, à Shinyanga**

<http://tinyurl.com/pfs2ehl>

Veronica Natalis est assise sur un tabouret en bois, sous un grand acacia dont le feuillage rase presque le sol, et discute avec entrain avec un groupe de plusieurs hommes et femmes. L'ombrage débordant fait de cet endroit le lieu où les agricultrices et les agriculteurs peuvent se rencontrer pour éviter la chaleur torride du matin.

Titulaire d'un diplôme en journalisme, Mme Natalis est spécialisée dans la réalisation de documentaires radiophoniques et d'autres émissions diffusées sur Radio Faraja. La station se trouve à Shinyanga, une ville située au sud du lac Victoria, en Tanzanie, à plus de 500 kilomètres au nord-ouest de la capitale, Dodoma. Radio Faraja émet dans les districts de Shinyanga, Simyu et Tabora, et touche environ trois millions de personnes.

Récemment, Mme Natalis a coanimé l'émission agricole, Kilimo na mazingila (Agriculture et environnement) de Radio Faraja. L'émission est diffusée en direct le mercredi soir et rediffusée le samedi matin. Elle donne des conseils et des astuces concernant des questions importantes pour les agricultrices et les agriculteurs locaux.

Mme Natalis déclare : « Les pluies sont imprévisibles et tombent moins longtemps que d'habitude. Nous avons demandé aux agricultrices et aux agriculteurs ce qu'ils voulaient savoir sur les cultures qui pouvaient leur assurer une sécurité alimentaire face au climat variable. » Les agricultrices et les agriculteurs ont signifié à la station leur désir d'avoir plus de renseignements sur le sorgho, une culture céréalière qui résiste à la sécheresse.

L'équipe de Radio Faraja a créé des groupes d'écoute dans quelques collectivités, tel que celui du village de Mwajiginya A que Mme Natalis visite aujourd'hui. Elle explique : « Nous voulions que l'émission soit axée sur les agricultrices et les agriculteurs et la réaction a été extraordinaire. Nous avons utilisé le système « Bip-à-voter » et avons communiqué des numéros aux agricultrices et aux agriculteurs pour qu'ils puissent nous envoyer des SMS, et ils se sont vraiment impliqués. » Kilimo na mazingila proposait chaque semaine une période de questions durant laquelle des spécialistes en production de sorgho locaux répondaient aux questions envoyées par les agricultrices et les agriculteurs. L'émission a également diffusé des entretiens enregistrés d'avance sur le terrain.

Mme Natalis déclare : « C'était merveilleux de pouvoir me rendre dans les villages pour m'entretenir avec des agricultrices et des agriculteurs revêtus de T-shirts qu'ils ont gagnés dans le cadre de notre émission! »

La rencontre d'aujourd'hui a révélé que les agricultrices et les agriculteurs veulent que l'émission se poursuive là où l'émission sur le sorgho s'est arrêtée. L'émission sur le sorgho avait examiné de manière détaillée les techniques agronomiques à utiliser de la période de culture jusqu'à la récolte, mais les paysannes et les paysans souhaitent maintenant avoir des conseils sur la manière dont ils peuvent mieux commercialiser leurs céréales.

Mme Natalis raconte : « Peut-être que nous devrions revisiter le sujet, et encourager les agricultrices et les agriculteurs à mettre en place des coopératives de vente, afin qu'ils puissent vendre leur sorgho en gros et avoir un avantage lorsqu'ils négocient les marchés. »

Le prochain projet que Mme Natalis aimerait réaliser est de produire une émission consacrée aux problèmes des femmes, et au VIH en particulier. Elle déclare : « Vous devez aller à la rencontre



des femmes, surtout pendant les élections, et vous assurer qu'elles prennent part au débat. Je vais les voir et leur offre l'occasion de s'exprimer. »

Source: Barza Infos (Radios Rurales Internationales, Montréal), nr 357, 3 nov. 2015

ALERT

FROM : 07/11/2015 [FR]

### **RDC: Mauvais temps pour la presse : JED enregistre au moins quatre cas d'attaques flagrantes contre les journalistes en quelques jours**

A moins d'une semaine à peine, après la publication de son Rapport annuel appelant les autorités congolaises à mettre fin à l'impunité des attaques dirigées contre la presse, Journaliste en danger (JED) enregistre successivement, au moins quatre cas d'attaques flagrantes dirigées contre des journalistes. JED tient le gouvernement du Premier Ministre Matata Ponyo pour responsable de l'insécurité dans laquelle vivent les journalistes, et dénonce une politique d'intimidation destinée à faire taire les voix discordantes.

Selon des informations parvenues à JED, en moins d'une semaine, une série d'attaques et d'actes de censure ont été commis à l'encontre des journalistes et des médias dans plusieurs coins du pays par des agents des services de sécurité et des renseignements. Il s'agit, pêle-mêle de :

1. Clément Ngoyi, journaliste de Wantashi Télévision, station émettant à Lubumbashi, chef-lieu de la province de Haut-Katanga (Sud-Est de la RDC), qui a été passé à tabac, vendredi 6 novembre 2015, par un groupe d'individus sur ordre de M. Faustin Bokonda, député national et candidat président de Lupopo, un club de football de Lubumbashi.

Clément Ngoyi a été roué des coups en présence de Faustin Bokonda. Ce dernier a appelé à deux reprises le journaliste de le rejoindre dans un flat hôtel de la place pour le tournage de l'émission sportive intitulée « Analyse sport ». Se présentant au lieu de rendez-vous, Clément Ngoyi a été violemment pris à partie avant d'être violenté.

2. Bel Beya, journaliste indépendant à Kolwezi, chef-lieu de la province de Lualaba (Sud-Est de la RDC), a été arrêté, ce vendredi 6 novembre 2015 vers 7 heures, par un groupe d'éléments de la Garde Républicaine pour avoir filmé, à la gare de Kolwezi, des enfants qui se livraient à l'exploitation artisanale des déchets de cuivre près des rails. Le journaliste a été conduit et gardé dans le cachot de la Garde Républicaine avant d'être transféré dans les locaux de l'Agence Nationale des Renseignements (ANR) où il est encore détenu.

3. Les installations de la Radio Liberté, station émettant à Lisala, chef-lieu de la province de Mongala (Nord-Ouest de la RDC), ont été attaquées et la radio fermée, le 3 novembre 2015 dans la soirée, par un groupe d'agents de la police nationale congolaise qui y ont fait incursion pendant qu'un journaliste présentait son émission intitulée « La voix du Député ». Après avoir menacé les journalistes trouvés sur le lieu, ces agents ont ordonné aux journalistes de libérer les installations de ce média, avant de sceller les portes.

La veille, la Radio Liberté de Lisala a accordé la parole à deux députés nationaux qui ont émis leurs critiques sur les commissaires spéciaux nommés par le Chef de l'Etat congolais pour diriger les nouvelles provinces. Ces députés ont, au cours de cette émission, dénoncé un coup d'Etat Constitutionnel et diverses manœuvres mise en place par le pouvoir pour ne pas organiser les élections dans le délai prévu par la Constitution.

5. Détenu illégalement pendant 20 jours dans le cachot des services des renseignements militaires d'Uvira, dans la province du Sud-Kivu (Est de la RDC) où il était en mission de service, le journaliste Burundais de la Radio Publique Africaine (RPA), Egide Mwemero, a été transféré le dimanche 1er novembre 2015 à Bukavu, chef-lieu de la Province du Sud-Kivu, avant son acheminement, le mardi 3 novembre 2015 à Kinshasa où il est gardé dans un endroit secret. Egide Mwemero a été arrêté, mardi 13 octobre 2015, alors qu'il travaillait avec deux journalistes congolais à la station de la Radio Le Messager du Peuple dans la cité d'Uvira. Les services des renseignements militaires « secteur opérationnel Sokola 2 » l'accuse de complicité avec «un réseau qui déstabiliserait Bujumbura, la capitale burundaise».

Journaliste en danger (JED) demande instamment aux autorités congolaises en charge de la justice, et de la sécurité, de lancer un appel urgent d'apaisement, et d'ordonner la libération de tous les journalistes détenus, et des médias fermés arbitrairement.

Texte complet et source : Journaliste en Danger - JED (Kinshasa), Communiqué, 6 nov. 2015

ALERT

FROM : 07/11/2015 [FR]

### **RDC: un journaliste burundais arrêté à Uvira transféré à Kinshasa**

<http://tinyurl.com/q395u88>

Les autorités congolaises ont transféré à Kinshasa un journaliste burundais arrêté en octobre à Uvira au Sud-Kivu après avoir participé à une émission sur son pays diffusée à partir du territoire congolais, a-t-on appris jeudi de source officielle.

Égide Mwemero, de la Radio publique africaine (RPA), média burundais fermé par les autorités de Bujumbura, « a été transféré à Kinshasa mardi », a déclaré à l'AFP Jean-Julien Miruho, ministre de l'Intérieur de la province du Sud-Kivu.

Ce transfert a été dicté par la nécessité « de l'éloigner de la frontière », a ajouté le ministre, sans préciser le lieu de détention du journaliste dans la capitale congolaise.

Selon Jean Chrysostome Kijana, président de l'ONG Nouvelle société civile du Sud-Kivu, M. Mwemero - dont l'organisation de défense de la presse Reporters sans frontières (RSF) a demandé la libération - était détenu jusque-là par l'armée à Bukavu, capitale de la province.

Le porte-parole des Forces armées de la RDC (FARDC) n'avait pu être joint jeudi soir pour permettre de localiser M. Mwemero.

Celui-ci avait été arrêté le 13 octobre dans la ville d'Uvira, à la frontière du Burundi, à une centaine de kilomètres au sud de Bukavu.

Selon la direction de la radio Le Messenger du Peuple, il collaborait à un magazine d'informations générales quotidien sur le Burundi en kirundi (langue du Burundi parlée également au Sud-Kivu) dont la diffusion avait commencé début octobre sur les ondes de cette radio communautaire sans préférence politique affichée émettant d'Uvira.

Les autorités provinciales avaient justifié son arrestation par des « raisons sécuritaires » accusant la radio de propager « des propos qui menacent sérieusement la paix au Burundi ».

La RPA était la radio la plus écoutée du Burundi. Accusée par le pouvoir d'être d'opposition, elle avait été fermée fin avril et avait réémis brièvement en mai pendant le putsch manqué contre le président Pierre Nkurunziza, avant que ses installations ne soient détruites par les forces loyalistes. La quasi-totalité des journalistes de la station vit aujourd'hui en exil.

Le Burundi a plongé dans une grave crise politique émaillée de violences depuis l'annonce fin avril de la candidature de M. Nkurunziza à un troisième mandat qui, selon l'opposition, la société civile et jusqu'à une partie de son propre camp, viole la Constitution et l'Accord d'Arusha ayant mis fin à la guerre civile (1993-2006). Depuis la réélection de M. Nkurunziza en juillet, les violences se sont intensifiées.

Source: AFP, repris par Radio Okapi (Kinshasa), website, 5 nov. 2015

ALERT

FROM : 07/11/2015 [FR]

### ***RDC: Mongala : la Radio liberté Lisala réduite au silence***

<http://tinyurl.com/ngwc6n9>

Les portes de la Radio liberté Lisala dans la Mongala sont scellées par la police depuis mardi 3 novembre dernier.

Son directeur, Désiré Koyo, dit ne pas comprendre le vrai mobile de cette décision. Mais, il reconnaît que sa radio avait reçu deux députés nationaux de l'opposition qui n'appréciaient pas du tout les récentes nominations des commissaires spéciaux pour gouverner les 26 nouvelles provinces.

Source: Radio Okapi (Kinshasa), Website, 5 nov. 2015

NEWS

FROM : 07/11/2015 [FR]

### ***Guinée: Insécurité - Un journaliste victime de vol à Conakry***

<http://fr.allafrica.com/stories/201511070221.html>

Dans la nuit du Samedi 31 octobre au Dimanche 1er, Ibrahima N'Diaye, journaliste spécialiste des mines et environnement à la radio nostalgie, a été victime de vol au à Kaloum.

Ce sont 500. 000 GNF, un ordinateur de marque Apple »Macbookpro », deux disques durs externes, deux enregistreurs (marques Olympus et H2next ZOOM) qui ont été dérobés dans le véhicule de notre confrère.

Amara Camara, le présumé voleur a été arrêté dans la même nuit et conduit au commissariat de Corronthie. Il a été transféré du commissariat urbain de Kaloum à la Direction de la police judiciaire (DPJ) un jour plus tard.

Les deux protagonistes ont été auditionnés et le présumé voleur reconnu que la voiture était sous sa « responsabilité » en tant que vigile du Park dans lequel elle était stationnée.

Selon la victime, le dossier est sur le point d'être déféré au tribunal de première instance de

Kaloum.

Source: Aminata.com (conakry), 7 nov. 2015; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 07/11/2015 [FR]

### ***Sénégal: Des agents de radios communautaires formés aux droits de l'homme***

<http://fr.allafrica.com/stories/201511061078.html>

Des agents de radios communautaires ont bouclé jeudi une formation censée les aider à mieux traiter les questions relatives aux droits de l'homme à l'antenne, à l'initiative de l'ONG Article XIX. "Nous avons donné aux animateurs des radios communautaires des outils leur permettant de mieux traiter les sujets relatifs aux droits humains, dans leurs émissions et leurs reportages", a expliqué Charles Sanchez, chargé de programmes à Article XIX, en marge de la cérémonie de clôture de l'atelier de formation.

Des agents de radios communautaires des régions de Dakar et du sud ont participé à l'atelier, aux côtés de plusieurs journalistes travaillant pour cette catégorie de médias.

Les bénéficiaires ont été choisis en raison de leur "proximité" avec leur public et leur manque de formation, selon Charles Sanchez.

La formation devrait leur permettre par exemple d'inciter les populations à des changements de comportement, en déclarant les enfants à l'état civil, en évitant les mariages précoces et l'excision par exemple, selon M. Sanchez.

L'Union des radios associatives et communautaires (URAC) du Sénégal et l'Organisation internationale de la Francophonie (OIF) ont participé à l'organisation de la formation.

Source: Agence de Presse Sénégalaise (Dakar), 5 nov. 2015; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 08/11/2015 [FR]

### ***Ouganda: La radio anti-LRA Mega FM a fêté ses 13 ans d'existence***

<http://fr.allafrica.com/stories/201511080358.html>

A Gulu, ville du nord de l'Ouganda particulièrement touchée par la guerre de la LRA (l'Armée de résistance du Seigneur), la radio Mega FM fêtait samedi 7 novembre ses 13 années d'existence. Créée pendant la guerre, elle a particulièrement lutté en faveur du retour des captifs en diffusant des programmes qui leurs étaient dédiés.

Toute la journée, chanteurs, danseurs et personnalités diverses ont fêté la création de Mega FM. L'occasion pour l'un de ses responsables de rappeler ses objectifs. « Notre radio a été créée pour mobiliser les gens pour le développement, pour mobiliser et renforcer les communautés, divertir et informer les gens à Gulu et dans toute la région du nord de l'Ouganda. »

Mega FM a commencé à émettre alors que le nord du pays subissait les exactions de la LRA. La radio a alors pensé des programmes spécialement dédiés. Le fondateur de l'association des captifs et survivants de la LRA, lui-même victime du groupe armé, se souvient.

« Ils ont le programme appelé "come back home" qui nous a fait passer ce message : même si vous rentrez de captivité, vous ne serez pas tué. Dans la brousse on nous disait toujours que si vous revenez le gouvernement vous tuera. »

Happy Rey, un ancien captif qui a réussi à s'échapper, a contribué à ces émissions. « J'ai été pris à radio Mega, où j'ai commencé à appeler mes amis qui étaient encore dans la brousse, pour qu'ils rentrent chez eux, qu'il n'y a pas de problème. S'il vous plaît rentrez chez vous. Et beaucoup de personnes sont revenus après avoir entendu mes paroles ».

Aujourd'hui, Mega FM diffuse notamment des émissions dédiées à la reconstruction de la paix dans le nord de l'Ouganda.

Source: Radio France Internationale (Paris), 8 nov. 2015; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 08/11/2015 [FR]

### ***Burkina Faso: Elections - Faso Médias FM est opérationnel***

<http://fr.allafrica.com/stories/201511080286.html>

Le président du Faso, Michel Kafando a lancé, le vendredi 6 novembre 2015 à Ouagadougou, les activités de Faso Médias FM.

Faso Médias FM est la trouvaille de l'Union nationale de l'audiovisuel libre du Faso (UNALFA) pour la couverture professionnelle des élections couplées présidentielle et législatives du 29 novembre

prochain. Cette initiative qui s'inscrit dans le cadre de son projet : « Faso Médias » a été lancé, le 6 novembre dernier à Ouagadougou par le président du Faso, Michel Kafando.

« C'est une rédaction centrale de 15 journalistes, une soixantaine de reporters électoraux, la production quotidienne d'une heure d'émission en synergie, d'information sur les élections, de sensibilisation au processus du vote intitulé « l'heure du citoyen », a expliqué le directeur général de l'UNALFA, Charlemagne Abissi. Faso Médias FM, selon ses dires, c'est aussi le « grand oral ». Cet exercice inédit a-t-il soutenu, permettra aux candidats de soumettre leur projet de société à l'examen et à la critique de journalistes et des experts de la société civile. Enfin, Faso Médias FM, c'est une journée et une soirée électorale.

Ces dernières commenceront, le jour du scrutin, le dimanche 29 novembre à 6h00 pour s'achever, le lundi 30 novembre à 8h00. Pour le président du Faso, l'initiative de l'UNALFA est très louable. Il a avancé que cela va participer aux débats politiques, mais également à passer des messages de sensibilisation pour des élections apaisées et les résultats acceptés par tous les acteurs.

L'ambassadeur des Etats-Unis d'Amérique, Tulinabo Mushingi a d'autres explications.

Pour lui, Faso Média FM est une aubaine pour l'auditoire qui ne connaît pas souvent le projet de société des candidats. « Nous souhaitons que les élections soient apaisées, qu'il y ait un respect entre candidats lors du grand oral et que le meilleur gagne », a-t-il souhaité.

Selon le président de l'UNALFA, Charlemagne Abissi, le projet Faso Médias est la concrétisation d'une collaboration entre médias et organisations de la société civile pour un traitement citoyen de l'information politique, qui était jusqu'ici traitée sous le prisme de la politique politicienne pure. Il a fait savoir que, les programmes de Faso Médias FM sont libres de droits et sont disponibles pour toutes radios publiques ou privées qui voudraient les relayer.

L'érection d'un fondement solide de la démocratie au Burkina Faso, exige que chacune des forces joue son rôle sans compromission aucune, a-t-il insisté. Il a ajouté : « le pouvoir doit orienter et gouverner.

L'opposition doit s'opposer et proposer. La société civile doit veiller et surveiller. Les médias doivent informer et sensibiliser ».

Mais, Charlemagne Abissi a estimé que les médias et particulièrement les radios de proximité se retrouvent dans le viseur des dirigeants, qui la voient comme l'empêcheur de tourner en rond, l'éveilleur de conscience qui attire l'attention sur leurs errements et leurs erreurs. Fort de ce constat, il a demandé aux médias de rester professionnels.

Source: Sidwaya Quotidien (Ouagadougou), 7 nov. 2015; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 10/11/2015 [FR]

### ***Madagascar: Radio Antsiva - Dix-neuf ans de vérité avec « Ny Marina »***

<http://fr.allafrica.com/stories/201511092645.html>

Pour son 19e anniversaire, le programme « Ny marina » s'est offert une émission en live, samedi. Personnalités politiques et simples citoyens ont été réunis en un même lieu pour marquer l'événement.

Dire toute la vérité, rien que la vérité. C'est ce serment qui pourrait être repris pour définir la raison d'être de l'émission « Ny marina ». Parmi les fers de lance de la grille de programmation de la radio Antsiva, « Ny marina », a célébré samedi, ses 19 ans d'antenne.

Pour l'occasion et afin de lancer la célébration du 20e anniversaire du programme, la radio Antsiva a, le temps d'une journée, organisé une émission en live, retransmise non seulement sur le support radio, mais aussi en direct à la télévision RTA. Samedi donc, au dôme RTA Ankorondrano, les auditeurs de l'émission et un parterre de personnalité politique ont pu assister en direct, intervenir et échanger de vive voix avec le chroniqueur Ismaël Razafinarivo, animateur de l'émission, mais aussi, co-concepteur et producteur, avec la journaliste Yannick Raheimanana, également, administratrice déléguée de la radio Antsiva. [...]

Texte complet et source: L'Express de Madagascar (Antananarivo), 9 nov. 2015; repris et distribué par allAfrica.com

ALERT

FROM : 11/11/2015 [FR]

### ***RDC: Reprise des activités de la Radio Liberté Lisala après 8 jours de fermeture***

Journaliste en danger (JED) prend acte avec satisfaction de la reprise, ce mercredi 11 novembre 2015, des activités de la Radio Liberté, station émettant à Lisala, chef-lieu de la province de

Mongala (Nord-Ouest de la RDC), après plus d'une semaine de fermeture brusque par la police nationale congolaise, à la suite de la diffusion des déclarations des deux députés nationaux dénonçant des manœuvres du pouvoir en place pour ne pas organiser les élections. Selon les informations parvenues à JED et confirmées par M. Désiré Nkoyo, directeur de la Radio Liberté Lisala, les nouvelles autorités de la province de Mongala ont ordonné la réouverture de cette station de radio sans aucune conditions. Cette décision fait suite à la lettre adressée, lundi 9 novembre 2015, par le responsable de la Radio Liberté Lisala au chef de division de la nouvelle province de Mongala demandant la reprise des émissions de ce média. Dans un communiqué diffusé, vendredi 6 novembre 2015, JED avait dénoncé une vague d'attaques dirigées contre les journalistes et médias en dénonçant une politique d'intimidation destinée à faire taire des voix discordantes avant d'exiger la réouverture de tous les médias fermés. Source: Journaliste en Danger (Kinshasa), 11 nov. 2015

RESOURCE

FROM : 11/11/2015 [FR]

### ***Genre: Parlez du genre dans votre station de radio : une discussion importante***

<http://tinyurl.com/nbjhb9v>

Au cours des dernières semaines, des radiodiffuseuses et des radiodiffuseurs de toute l'Afrique ont participé au cours en ligne sur les émissions agricoles de Radios Rurales Internationales. Le cours en ligne vise à aider les radiodiffuseuses et les radiodiffuseurs à réaliser des émissions radiophoniques agricoles intéressantes, divertissantes et éducatives. Les participant(e)s ont consacré la dernière semaine à s'informer sur et à discuter de ce qu'ils devaient faire pour s'assurer que leurs émissions agricoles tiennent compte des besoins des femmes. Les radiodiffuseuses et les radiodiffuseurs ont également été encouragés à réfléchir sur la place qu'accordait leur propre station de radio à l'égalité de genre. Nous aimerions partager quelques avis et points saillants intéressants de cette discussion avec vous, notre communauté de lecteurs et de lectrices de Barza infos. Une partie de la discussion a porté sur les questions suivantes : quelles sont les possibilités offertes aux femmes qui travaillent dans votre station de radio? Quels sont selon vous les obstacles auxquels sont confrontées les radiodiffuseuses de votre région/pays? Quelles sont les solutions éventuelles pour surmonter ces obstacles? [...]

Texte complet et source: Barza Infos (Radios Rurales Internationales, Montréal), Nr. 358, 10 nov. 2015

NEWS

FROM : 12/11/2015 [FR]

### ***Algérie: La numérisation des radios régionales fin 2016***

<http://fr.allafrica.com/stories/201511121781.html>

Le projet de numérisation des stations radiophoniques régionales sera achevé fin 2016, alors que le problème de brouillages dans la diffusion radiophonique sera définitivement résolu vers la fin 2017, a annoncé jeudi à Tipasa le ministre de la Communication, Hamid Grine. M. Grine, qui a procédé, au Centre d'entraînement radiophonique et télévisuel de Tipasa, au lancement d'une session de formation au profit des techniciens, journalistes et responsables de 13 stations radiophoniques régionales concernées par la numérisation de leurs équipements, a qualifié ce projet de "saut qualitatif", inscrit dans le cadre de la mise en oeuvre du programme du président de la République, Abdelaziz Bouteflika, visant la modernisation et l'amélioration du rendement des mass media nationaux. Cette session de formation, qui s'étalera jusqu'à début 2016, profitera à 141 employés de ces stations de radios, dont des journalistes, techniciens, directeurs et responsables de production, avant son élargissement à d'autres radios régionales. Parallèlement, la Radio nationale veillera à la dotation de ces stations radiophoniques en équipements techniques et numériques nécessaires, sachant que l'opération englobera, une fois achevée vers la fin 2016, pas moins de 55 radios régionales et nationales. [...]

Texte complet et source: Algerie Presse Service (Alger), 12 nov. 2015; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 15/11/2015 [FR]

### ***Gabon: Mactar Sylla : »Label TV et radio veut conquérir tous les***

## **auditoires**

<http://tinyurl.com/omopjrc>

Promoteur d'un groupe de presse panafricain dénommé Label TV et Radio, le Sénégalais Mactar Sylla, très connu dans le paysage médiatique mondial, revient dans cet entretien accordé à APA sur les contours de ce projet dont le siège est à Libreville (Gabon)

APA : Comment est né le groupe audiovisuel panafricain dont vous êtes le promoteur ? Et en quoi consiste ce projet ?

Mactar Sylla : Nous avons d'abord opté pour un plateau technologique de référence internationale. Le projet est panafricain mais à vocation internationale : panafricain dans le sens où c'est du contenu africain et international parce que nous voulons aller à la conquête de tous les auditoires. Quand on fait de la radio ou de la télévision il n'y a pas de produit pour l'Afrique et des produits pour les autres. Nous avons la prétention d'être dans des normes internationales notamment à l'ère du numérique.

C'est vrai que pour mettre en place un projet comme cela qui nécessite beaucoup de moyens nous n'avons pas respecté tout à fait le calendrier mais je crois que lorsqu'on verra l'œuvre vous vous rendez compte que cela valait la peine d'avoir un petit retard. [...]

Texte complet et source: Star Africa, Website, 12 nov. 2015

NEWS

FROM : 15/11/2015 [FR]

### **Tunisie: Radio Msaken Fm émet à partir de ce mardi**

<http://fr.allafrica.com/stories/201511131219.html>

La station de radio Msaken FM (RM Fm) émettra sur les fréquences de la bande 99,8 MHz et couvrira la zone de Msaken (gouvernorat de Sousse) conformément à l'autorisation accordée par l'Office national de télédiffusion (ONT).

Un contrat a été signé lundi entre la société Média Helal et l'ONT en vertu duquel la radio pourra émettre à partir d'aujourd'hui, apprend-on mardi dans un communiqué publié par l'Office...

Source: Tunis Afrique Presse (Tunis), 10 nov. 2015; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 16/11/2015 [FR]

### **Côte d'Ivoire: Réunion des organes de l'URPCI**

<http://urpci.net/article.php?id=20151115184839>

Les organes dirigeants de l'Union des Radios de Proximité de Côte d'Ivoire (URPCI) que sont le Conseil Exécutif et le Conseil d'Administration se sont retrouvés les 8 et 9 Novembre 2015 à Bingerville pour réfléchir sur le développement de l'Union. Au cours de cette rencontre, des grands sujets ont été débattus. Entre autres, la professionnalisation du secteur, l'équipement des radios, la formation des agents des radios. Les Présidents Karamoko BAMBÀ et YAO Bruce, respectivement Président du Conseil Exécutif et du Conseil d'Administration et leurs membres ont durant les deux jours passé en revue les difficultés rencontrées dans la gestion de l'union. Ils ont élaboré un plan d'action et émis des suggestions pour le développement des radios membres de l'URPCI. L'URPCI a vu le jour en 1999 et compte à ce jour plus de 130 radios privées non commerciales réparties sur toute l'étendue du territoire ivoirien.

Source : Union des Radios de Proximité de Côte d'Ivoire, site Internet, 15 nov. 2015; information transmise à TRRAACE par Serge Adam's Diakité (journaliste indépendant à Abidjan)

NEWS

FROM : 16/11/2015 [FR]

### **Sénégal: Métiers du web, médias et communication : E-JICOM étoffe son offre**

<http://www.ejicom.com/>

L'École Supérieure de Journalisme des Métiers de l'Internet et de la Communication, E-JICOM, basée à Dakar, qui fête ses cinq ans en 2016, va connaître un tournant majeur de sa vie à l'occasion de cette rentrée académique 2015/2016.

L'Établissement, qui a déjà acquis une notoriété au-delà des frontières africaines, vient de lancer un programme de consolidation, grâce à l'appui de partenaires privés sénégalais et européens, qui partagent la vision du promoteur de bâtir une « école d'excellence ».

Le premier résultat de ce programme sera le renouvellement total du parc informatique et

technologique de l'établissement, une nécessité pour une école qui a mis le numérique, les nouveaux médias et le web au cœur de son offre de formation, afin de garantir à ses étudiants une insertion plus facile.

E-JICOM, va ainsi renforcer son département audiovisuel avec la mise sur pied d'un studio de production TV ultra moderne et pleinement opérationnel. Il en sera de même pour la radio. Pour ce dernier médium d'ailleurs, en plus de ses propres équipements, E-JICOM profitera des infrastructures techniques de la radio Baobab FM. Grâce à un partenariat en cours depuis l'année dernière avec cette radio, désormais abritée par E-JICOM, les étudiants de l'école pourront pratiquer en grandeur nature dans l'enceinte même de leur établissement.

« Ces progrès considérables pour notre jeune institution ont été rendus possibles grâce à l'engagement du corps professoral et de l'ensemble des collaborateurs, qui ont cru en l'idée d'une école différente et ont consenti de grands sacrifices pour qu'elle existe et soit performante », a déclaré Hamadou Tidiane SY, fondateur de l'établissement.

« C'est cet effort collectif qui est reconnu et récompensé par les nouveaux partenaires qui partagent avec nous une vision et des valeurs, et qui viennent nous rejoindre dans l'aventure afin de démultiplier nos forces pour un enseignement de qualité au bénéfice des jeunes Africains ».

Avec l'arrivée de ses nouveaux partenaires, E-JICOM se positionne désormais comme un des leaders sur le marché de la formation au Sénégal et en Afrique francophone et ambitionne de devenir, dans les trois à quatre années à venir, le leader incontesté dans son domaine (les métiers du web, la communication et le journalisme), avec des offres de formation parmi les plus pointues et les plus crédibles de la région.

Grâce à un autre partenariat stratégique noué avec Africa Check et effectif depuis le 1er octobre 2015, E-JICOM est devenu le premier établissement en Afrique francophone (et le second de toute l'Afrique) à disposer d'un laboratoire de vérification des faits (fact-checking) et à enseigner cette nouvelle discipline dans un monde des médias en mutation, qui se cherche de nouvelles orientations.

#### **A propos d'E-JICOM**

E-JICOM est un établissement d'enseignement supérieur privé reconnu par l'Etat du Sénégal. Dès sa création, elle a mis l'accent sur le savoir, l'excellence et l'innovation. Basée à Dakar, l'école à une vocation panafricaine et a pour mission d'offrir une formation de qualité aux jeunes Africains dans le secteur des médias, de la communication et des nouveaux métiers apparus avec le développement de l'Internet. E-JICOM s'appuie sur un corps professoral composé d'universitaires et de professionnels expérimentés, tous reconnus dans leur domaine.

Pour plus d'informations : Contactez E-JICOM : Tél. + 221 33 824 17 20 / + 221 77 436 48 12 e-mail : [contact@ejicom.com](mailto:contact@ejicom.com)

Source: E-JICOM (Dakar), Communiqué, 16 nov. 2015

NEWS

FROM : 17/11/2015 [FR]

### ***Côte d'Ivoire : De jeunes journalistes réalisent des émissions pour leur collectivité (UNICEF)***

<http://tinyurl.com/p57kkvd>

Wilfried Yede pourrait ressembler à tout autre garçon de 15 ans, timide et à la voix douce. Il est en train de grandir, et ses vêtements commencent à ne plus lui faire. L'adolescent n'est peut-être pas très intéressé par les nouvelles modes, mais il est intelligent et actif, et s'investit dans la radio!

Aujourd'hui, M. Yede rencontre un ami pour apprendre à écrire. Il explique : « Je dois participer à un concours d'orthographe dans quelques semaines. J'apprends de nouveaux mots, de nouvelles règles grammaticales, et cela m'aide pour mes études, et mon métier d'animateur à la radio, car cela me permet de mieux m'exprimer. »

L'an dernier, M. Yede et neuf autres adolescents ont appris à réaliser leurs propres émissions pour la jeunesse à Radio Amitié dans le cadre d'un projet réalisé par UNICEF Côte d'Ivoire, en partenariat avec la Fondation Radio Enfants. Radio Amitié ou « amitiés » est le plus grand et le plus célèbre diffuseur d'émissions radiophoniques communautaires de Yopougon, un quartier voisin d'Abidjan, la capitale ivoirienne. Des dizaines de milliers d'auditrices et d'auditeurs écoutent les émissions de jeunes deux fois par mois.

M. Yede et ses collègues ont surnommé leur émission L'éveil des enfants. Il raconte : « Nous parlons de choses qui nous concernent le plus, nous les enfants. Il s'agit de sujets dont les adultes ne veulent souvent pas parler, comme la violence sexuelle ou l'éducation des filles, qui demeurent d'énormes problèmes dans notre région. »

Stéphanie Aké est journaliste radio, animatrice et mentor des jeunes journalistes à Radio Amitié. Elle affirme que ses collègues ne croyaient pas que les enfants pourraient apprendre à réaliser eux-

mêmes des émissions, mais qu'ils ont été agréablement surpris. Mme Ake déclare : « Lorsque les enfants parlent de sujets dont les adultes ne se sentent pas très à l'aise de parler, les gens écoutent. Et la meilleure, c'est [que] les idées viennent des enfants eux-mêmes. » Carelle travaille avec M. Yede à l'émission L'éveil des enfants. L'adolescente de 14 ans s'occupe de plusieurs aspects de l'émission, tels que l'enregistrement des interviews, des débats, des commentaires et des micros-trottoirs. Elle se considère comme une spécialiste en matière de débat.

Carelle rêvait d'être journaliste radio depuis l'âge de neuf ans. Elle se rappelle : « J'ai vu quelqu'un parler avec un microphone, avec une si grande assurance, et j'ai su que c'est ce que je voulais faire. J'étais très timide, et j'aimais rester dans mon coin. Mais, maintenant, je sors, je discute avec les gens, je peux m'exprimer et je n'ai pas peur de poser des questions. »

Ange Aye-Ake est spécialiste en communications à l'UNICEF, en Côte d'Ivoire. Il déclare : « Nous voulons former une génération de jeunes qui n'ont pas peur de poser des questions, d'émettre des critiques et de participer aux discussions ... qui les concernent et qui ont trait à leurs droits en tant qu'enfants. »

M. Yede déclare : « Le fait d'être un enfant et un journaliste en même temps m'apporte beaucoup de choses dans la vie. Cela me permet de m'exprimer, surtout par rapport aux problèmes auxquels sont confrontés les membres de ma communauté. Peut-être qu'en parlant ensemble de ces choses, nous pouvons commencer à trouver des solutions. »

Source: Barza Info (Radios Rurales Internationales, Montréal), nr. 359, 16 nov. 2015

ALERT

FROM : 17/11/2015 [FR]

### ***RDC: Maniema - Un journaliste blessé par balle lors des affrontements entre police et manifestants***

<http://www.jed-afrique.org/>

Un journaliste a été grièvement blessé par balle et un autre arrêté par des éléments de la police nationale congolaise pendant qu'ils couvraient une manifestation à Kasongo, territoire situé à 250 Km de Kindu, chef-lieu de la province de Maniema (Est de la RDC).

Selon les informations parvenues à JED, Mussa Kabala et Ndombe Muyungu, respectivement journalistes-reporters de la Radio Sauti ya M'kaaji et de la Radio Maendeleo, stations émettant à Kasongo, ont été pris au piège, mardi 17 novembre 2015, lors d'une répression violente de la police envoyée pour disperser une manifestation populaire. Ces agents de l'ordre ont ouvert le feu, et une balle a atteint Mussa Kabala à son bras gauche. Dans la foulée, un autre journaliste, Ndombe Muyungu, a été arrêté et conduit sans ménagement au commissariat de la police où il est encore détenu.

Les deux journalistes couvraient une manifestation de la population de Kasongo qui protestait contre la gestion de la zone de santé de ce territoire. Les manifestants ont été dispersés violemment par la police au moment où ils se dirigeaient vers le bureau de l'administrateur du territoire dans le but de déposer leur mémorandum contre la gestion du médecin chef de zone de santé.

Journaliste en danger (JED) exprime ses profonds regrets suite à l'attaque policière dont ont été victimes les deux journalistes dans l'exercice de leur profession.

JED demande instamment aux autorités de la province de Maniema d'ordonner la libération du journaliste détenu illégalement dans le cachot de la police, de sanctionner les éléments de la police qui ont tiré sur le journaliste Mussa Kabala et de faire en sorte que le travail de journaliste soit respecté dans cette zone qu'elles contrôlent.

Source: Journaliste en Danger (Kinshasa), Communiqué, 17 nov. 2015

NEWS

FROM : 20/11/2015 [FR]

### ***Côte d'Ivoire: Lagardère lance Vibe Radio à Abidjan, sa deuxième radio en Afrique de l'Ouest***

<http://tinyurl.com/nawajqy>

Déjà présent au Sénégal, Lagardère a lancé sa chaîne de radio Vibe à Abidjan. Premiers jalons d'un ambitieux programme d'expansion en Afrique.

Après le Sénégal en septembre 2014, où un projet de hub sous-régional est envisagé, Lagardère Active Radio International (LARI), filiale du groupe français Lagardère, a lancé à Abidjan, sa deuxième station de radio dénommée Vibe.

Dans un premier temps, Vibe n'émettra qu'Abidjan et à 100 kilomètres à la ronde, une superficie



qui lui permettra d'atteindre jusqu'à 25 % de la population ivoirienne, selon ses promoteurs. La radio détenue à 100 % par LARI a nécessité un investissement de moins de 1 million d'euros. La couverture totale du pays est prévue au cours des trois prochaines années.

Dans un environnement assez concurrentiel où existe Nostalgie Afrique ou Jam FM, et bientôt Trace Radio, Vibe a misé son business économique à 90 % sur les recettes publicitaires et à 10 % sur l'événementiel. « Nous serons une radio généraliste alliant le divertissement, à l'actu et à la culture. Notre axe principale est le numérique et la digitalisation » a confié Daniel Galinski, directeur général de LARI, qui revendique déjà 400 émissions et 1 000 heures de direct pour Vibe Radio Côte d'Ivoire.

#### **Ambitions**

L'enjeu pour Lagardère est de poursuivre les investissements sur le continent. Lagardère Active Radio International a ciblé plusieurs parties du continent en prenant en compte toutes les aires linguistiques, en ayant pour cœur de cible la jeunesse.

« Les pays comme le Cameroun, le Gabon, l'Angola, le Mozambique, le Nigéria, le Kenya ou l'Éthiopie nous intéressent. Des projets sont en cours dans neuf pays. Notre stratégie est déclinée en trois axes, sceller des partenariats avec des radios existants, faire des acquisitions ou des prises de participation et participer à des appels d'offres internationaux » explique Daniel Galinski qui pour le développement de LARI en Afrique anglophone s'appuie sur son partenaire sid-africain Kagiso Media. Lagardère envisage également de créer un réseau de radio en Afrique du nord. Source: Jeune Afrique (Paris), 19 nov. 2015

NEWS

FROM : 20/11/2015 [FR]

### ***Mali: Mory Touré : "Radio Afrika, ma web radio panafricaine et globe-trotteuse"***

<http://tinyurl.com/plwhrhe>

On le surnomme parfois « Monsieur le musicologue », tout simplement parce que sa culture musicale impressionne ses interlocuteurs. Ce « Monsieur » se nomme Mory Touré, « Guinéen d'origine, Ivoirien de naissance et Malien d'adoption », comme il aime si bien le dire, a toujours baigné dans la musique. Son savoir musical, son activité d'animateur, de régisseur de spectacles et de correspondant pour Radio France Internationale (Couleurs Tropicales), Radio Nova ou encore la Voix de l'Amérique, (mais pas que), font de Mory Touré un homme incollable dans son domaine : la culture. C'est tout naturellement que « Radio Afrika » a vu le jour il y a trois ans. Au départ, Mory Touré proposait du contenu grâce à ses interventions par téléphone, ses enregistrements et du streaming. Tout cela avant de mettre en place cette web radio mobile qui fait son bonhomme de chemin depuis janvier 2015. [...]

Texte complet et source: Le Point Afrique (Paris), 19 nov. 2015

NEWS

FROM : 21/11/2015 [FR]

### ***Monde: L'AMARC invite à participer à la campagne des 16 jours d'activisme contre la violence sexiste***

<http://www.amarc.org/?q=fr/node/2423>

Du 25 novembre, Journée internationale pour l'élimination de la violence contre les femmes, au 10 décembre, Journée des droits de l'Homme, l'Association mondiale des radiodiffuseurs communautaires (AMARC) invite les producteurs et les journalistes à aider à prévenir et à dénoncer la violence sexiste en discutant de la question sur les ondes, en sensibilisant le public, en mobilisant les communautés et en informant les auditeurs.

«En faisant cela, les radios communautaires affirment leur rôle d'agents de changement social et démontrent une fois encore leur importance en tant que vecteurs privilégiés pour l'éducation et pour l'autonomisation des femmes», explique Francesco Dasio, Secrétaire général de l'AMARC. Rappelons qu'en 2010, lors de la conférence mondiale de La Plata, en Argentine, l'AMARC s'est engagée contre la violence sexiste en affirmant que «les radios communautaires expriment leur solidarité et dénoncent toute forme de violence sexuelle ou de violence basée sur le genre ; de la violence domestique aux conflits armés» (...) et demandent «aux États et aux gouvernements de reconnaître la Convention des Nations Unies sur l'élimination de toutes formes de discrimination à l'égard des femmes et la Plateforme pour l'Action du Conseil de sécurité des Nations Unies, Résolution 1325 sur les Femmes, la paix et la sécurité».

À l'occasion des 16 jours d'activisme contre la violence sexiste, l'AMARC recherche:

- Documentaire, reportage, interviews, tables rondes, des histoires de vie, etc. (le format est

flexible).

- Le sujet de la production doit traiter de la lutte contre la violence sexiste. Veuillez noter que la prévention est le thème choisi par ONU Femmes pour les 16 jours d'activisme contre la violence sexiste.

- Le programme audio doit durer au moins 10 minutes et doit être prêt à diffuser sur les ondes.

- Les productions en langue locale sont les bienvenues (un script traduit est nécessaire).

L'AMARC invite les journalistes et les producteurs de radios communautaires à envoyer leur production par l'intermédiaire de We Transfer à l'adresse courriel suivante:

secretariat@si.amarc.org, du 25 novembre au 10 décembre 2015 inclusivement. Merci d'envoyer une courte proposition à secretariat@si.amarc.org pour le 25 novembre au plus tard.

Dans votre message, veuillez indiquer votre nom, la radio qui diffusera votre production, votre pays, le titre de votre production, une brève description du sujet discuté, le logo de votre radio et joindre, si possible, des photos pour illustrer votre production.

Tous les producteurs et journalistes participants recevront une compensation financière pour leur travail\*.

Toutes les productions reçues seront promues dans le réseau du partenaire, le réseau de l'AMARC et sur les médias sociaux.

Cette campagne radio internationale est soutenue par Bread for the World.

Source: AMARC Secrétariat International (Montréal), 16 nov. 2015

ALERT

FROM : 06/12/2015 [FR]

### ***Somalie: Une voiture piégée tue une journaliste de la radio somalienne***

<http://fr.starafrika.com/actualites/une-voiture-piegee-tue-une-journaliste-de-la-radio-somalienne.html>

Le Comité de protection des journalistes (CPJ) a appelé les autorités somaliennes à enquêter sur le meurtre de Hindia Haji Mohamed, une journaliste somalienne de la radio nationale qui a été tuée jeudi à Mogadiscio, la capitale, lorsqu'une bombe a explosé sa voiture.

Selon le CPJ, Hindia Haji Mohamed était la veuve d'un autre journaliste tué dans un attentat à Mogadiscio en 2012.

Hindia était productrice et journaliste à la radio et à la télévision nationale somalienne à Mogadiscio, a indiqué le CPJ citant un journaliste somalien familier à ces affaires d'assassinat de journalistes et qui a requis l'anonymat, indiquant qu'une bombe introduite sous le siège de sa voiture a été déclenchée par télécommande.

La source a déclaré que Hindia quittait l'université au moment de l'attaque et immédiatement après, elle a été emmenée à un hôpital de la place où elle est décédée quelques heures plus tard. Au cours des cinq dernières années, 25 journalistes ont été tués en Somalie pour leur travail et le pays se classe à la tête de l'Indice mondial d'impunité du CPJ qui pointe du doigt les pays où les journalistes sont régulièrement assassinés et leurs assassins restent impunis.

«La mort de Hindia Haji Mohamed est un rappel tragique que la Somalie est le pire délinquant du monde quand il s'agit d'assassinat de journalistes en toute impunité », a déclaré le coordonnateur du Programme Afrique du CPJ, Sue Valentine. « Nous appelons les autorités à enquêter sur son assassinat, à traduire les responsables en justice et à travailler mieux pour créer un environnement dans lequel les journalistes peuvent exercer leur activité librement et en toute sécurité ».

L'attentat n'a pas encore été revendiquée. Toutefois, les recherches du CPJ ont montré que les agents de la presse publique sont souvent menacés et attaqués par des militants dans la région. Le CPJ n'a pas pu déterminer immédiatement si Hindia avait reçu des menaces avant son assassinat. Hindia était la veuve de Liban Ali Nur qui a également travaillé pour Radio Mogadiscio et la télévision nationale somalienne et qui a été assassiné le 20 septembre 2012.

Selon un communiqué envoyé par courriel par l'Union nationale des journalistes somaliens, Hindia était une mère célibataire de sept enfants.

Le syndicat a également indiqué qu'un piéton qui se trouvait près de la voiture du journaliste au moment de l'explosion a été grièvement blessé.

Source: APA repris par StarAfrica, 4 déc. 2015

ALERT

FROM : 06/12/2015 [FR]

### ***RDC: Une station de radio attaquée et incendiée par des rebelles dans le Nord-Kivu***

Journaliste en danger (JED) exprime ses vives inquiétudes sur la sécurité des journalistes et des médias opérant à l'Est de la RDC où de violents affrontements opposent les Forces armées de la RDC aux rebelles ougandais des ADF/Nalu à Eringeti, une localité située à environ 60 kilomètres de la ville de Beni dans la province du Nord-Kivu.

Parmi les victimes de ces affrontements, on compte la Radio Communautaire Eringeti émettant à Bambuba-Kisiki, un groupement du territoire de Beni, qui a été attaquée et incendiée, dimanche 29 novembre 2015, par des rebelles ougandais ADF-Nalu (Forces Démocratiques Alliées – Armée de Libération de l'Ouganda).

Selon plusieurs sources, ces rebelles des ADF-Nalu ont lancé, dimanche 29 novembre 2015 aux environs de 15 heures, des attaques simultanées contre une position des FARDC, une base de la Monusco (Mission des Nations Unies pour la Stabilisation du Congo), l'hôpital local d'Eringeti, une position de la Police nationale congolaise ainsi que contre la Radio Communautaire Eringeti. Ces assaillants ont pillé et incendié cette station de radio ainsi que certaines maisons et boutiques aux alentours faisant plusieurs morts parmi la population civile. Aucun journaliste n'a été tué lors de ces attaques.

Journaliste en danger (JED) condamne énergiquement cette attaque rebelle contre les installations d'un média qui ne peuvent en aucun cas être prises pour une cible militaire.

JED demande aux responsables des forces de sécurité congolaises de prendre des mesures particulières de sécurisation et de protection des professionnels des médias, évoluant dans les zones de conflits armés.

Source: Journaliste en Danger (Kinshasa), Communiqué, 3 déc. 2015

NEWS

FROM : 06/12/2015 [FR]

### ***Côte d'Ivoire: Trace FM démarre à Abidjan***

<http://tinyurl.com/zzqwutc>

Le groupe Trace a lancé fin novembre Trace FM à Abidjan, capitale de la Côte d'Ivoire. Une radio qui se veut "jeune" et destinée à promouvoir les artistes locaux. Avant de s'attaquer l'année prochaine aux autres grandes villes du continent.

Après Vibe Radio (Lagardère), Trace débarque en Afrique avec une offre radio. Le 28 novembre, le groupe a en effet officiellement lancé Trace FM à Abidjan, près d'une année après avoir décroché, aux côtés de Vibe radio et Hit radio du Maroc, l'autorisation de la Haute autorité de la communication audiovisuelle de Côte d'Ivoire.

« Cette nouvelle radio diffuse une playlist très jeune qui met en avant les artistes ivoiriens », explique à Jeune Afrique Guilaine Goujon de Trace à Paris. « Sur nos ondes dans la capitale ivoirienne, une libre antenne est offerte chaque jour à la jeunesse pour lui permettre de s'exprimer sur des questions culturelles », ajoute-elle.

#### **Étape**

À Cocody, dans le nord d'Abidjan, Trace FM emploie 14 personnes dont six journalistes. « Ils s'occuperont entre autres des interviews des artistes locaux à diffuser à la radio » qui n'est, « pour l'instant », captée que dans la capitale ivoirienne.

Prochaine étape : assurer la diffusion de Trace FM sur toute l'étendue du territoire national de la Côte d'Ivoire. Avant de dupliquer l'expérience dans les autres grandes villes africaines vers le « courant de l'année 2016 ».

Le groupe français Trace est connu en Afrique surtout pour ses chaînes TV à destination de la jeunesse africaine (Trace Urban, Trace Sport Stars, Trace Tropical et Trace Africa).

Source: Jeune Afrique (Paris), website, 2 déc. 2015

NEWS

FROM : 06/12/2015 [FR]

### ***Niger: écran noir et silence radio contre "les violences" sur les journalistes***

<http://www.slateafrique.com/634109/niger-ecran-noir-et-silence-radio-contre-les-violences-sur-les-journalistes>

Une vingtaine de radios et télévisions privées du Niger ont suspendu lundi soir leurs émissions durant deux heures, afin de protester contre "les violences policières" subies depuis janvier par des journalistes lors de manifestations à Niamey, a constaté l'AFP.

Cette décision a été prise par les patrons de médias qui dénoncent ainsi "les violations répétées" et "les agressions" dont "sont victimes des journalistes lors de reportages", selon un communiqué commun.

Ce mouvement de protestation intervient à l'occasion de la "2e Journée de la liberté de la presse", décrétée chaque 30 novembre par les autorités.

Sur les écrans on peut lire: "La Liberté de la presse est menacée au Niger faisons tout pour la protéger".

Des radios privées ont également cessé d'émettre pour deux heures, à partir de 19h45 (18H45 GMT).

En revanche, certains médias privés et d'Etat n'ont pas observé cette consigne.

La semaine passée, Reporters sans frontières (RSF) a "dénoncé" des séries d'arrestations de journalistes au Niger, en "totale violation" de la liberté de la presse.

Au Niger, une loi a remplacé depuis 2010 "les peines d'emprisonnement" de journalistes pour "des délits de presse par des amendes pécuniaires".

"L'environnement juridique assure un plein épanouissement de la liberté de presse et d'opinion au Niger", a soutenu le ministre de la Communication, Yahouza Sadissou. "Nonobstant quelques difficultés", la liberté de la presse "est une réalité tangible".

"La situation est hélas peu reluisante en 2015 !", a rétorqué Baba Alpha, le responsable de la Maison de la presse, qui regroupe les ONG et associations des médias locaux.

"En moins de six jours (en novembre), il y a eu six arrestations" de journalistes, a-t-il dénoncé, pointant des "cas très graves de violations de la liberté des journalistes (...) jusque sur leur lieu de travail".

Fin janvier, des télévisions et radios privées avaient déjà protesté contre des "violences policières", en suspendant simultanément leurs émissions durant cinq minutes. Dans la foulée, des organisations de journalistes avaient déposé une plainte contre X.

Le Conseil supérieur de la communication (CSC), l'instance de régulation des médias au Niger avait aussi "rappelé" aux autorités "en charge du maintien de l'ordre" le "devoir d'assurer la protection des journalistes dans la couverture des événements".

Source: SlateAfrique, 30 nov. 2015

NEWS

FROM : 06/12/2015 [FR]

## ***Sénégal: La télévision, média le plus populaire au Sénégal, devant la radio et la presse écrite***

<http://tinyurl.com/orjckc>

Quatre-vingt et un pour cent (81%), des Sénégalais regardent la télévision, 52 % d'entre eux écoutent la radio et 35 % lisent la presse écrite, selon une enquête publiée ce jeudi à Dakar par les cabinets Synchronix et Afrique Communication.

L'enquête a été menée entre le mois d'août et septembre derniers, "sur toute l'étendue du territoire" sénégalais, sur la base d'"un échantillon de 1.933" personnes, ont indiqué ses auteurs lors d'une conférence de presse. L'étude a été conduite au moyen d'"interviews" directes avec les personnes faisant partie de l'échantillon, selon les deux cabinets Synchronix et Afrique Communication qui ont réalisé l'étude.

En ce qui concerne la télévision, "48 % des Sénégalais ont une préférence pour la Télévision futurs medias (TFM)", la chaîne du groupe privé GFM. Elle est "la chaîne la plus connue et la plus regardée au Sénégal, devant la chaîne privée 2STV", qui concentre 23,9 % du taux d'audience, selon les auteurs de l'enquête.

La RTS1, qui appartient au secteur public, vient en troisième position avec 21,2 %, indiquent les cabinets Synchronix et Afrique Communication.

Les enquêteurs disent avoir constaté que la télévision est surtout regardée au Sénégal entre 19h et 21h. "Les forts taux de pénétration de la télévision se trouvent entre 19h et 21h", la période durant laquelle sont diffusés les telenovelas, les feuilletons souvent importés d'Amérique du Sud, mais aussi les grandes éditions des journaux télévisés et les téléfilms sénégalais, a expliqué Latiphe Seck, le directeur général de Synchronix.

L'étude rapporte que "la radio connaît ses heures de meilleure pénétration en début de matinée", avec un "pic d'audience" entre 8h et 9h et la Radio futurs médias (RFM), qui appartient à GFM, Walf FM, du groupe privé Walfadjri, et Zik FM, la radio du groupe privé D-Média, sont respectivement les stations les plus écoutées au Sénégal, selon l'étude.

Si la RFM est la radio la plus écoutée au Sénégal, Zik FM est la radio (...) la plus connue à Dakar", affirme Latiphe Seck, en présentant l'enquête aux journalistes.

Pour la presse écrite, l'étude met en exergue "un important écart entre le taux de lecture de la presse quotidienne (91,8%) et celui de la presse hebdomadaire (13,6%) et mensuelle (12,7%)". "Au Sénégal, près de neuf lecteurs de quotidiens sur 10 lisent le journal L'Observateur", le quotidien de GFM, qui "devance le quotidien sportif Stades (39,4%) et Le Populaire (privé,

11,8%)", a détaillé Dr Thiendou Niang, le directeur d'Afrique Communication.  
L'enquête ne concerne pas les sites d'information.  
Source: PressAfrik, 26 nov. 2015

## Qui sommes-nous ? / Who are we?

TRRAACE and Mediafrica.Net are a joint-venture between the following organisations:  
TRRAACE et Mediafrica.Net sont le fruit de la collaboration des organisations suivantes :

### **Association pour la Promotion des Médias (APM-Bénin)**

01 Boîte Postale 3566  
Porto Novo, Rép. du BENIN  
Tél. :+ 229 - 20 21 26 88  
et 20 21 29 32  
Courriel : apmbenin@gmail.com  
radioecoleapm@gmail.com  
Web : [http:// www.radioecole.org](http://www.radioecole.org)

### **Centre des Médias Communautaires Africains (CEMECA)**

BP 210 Dédougou, BURKINA FASO  
Tél.: (00226) 20 52 10 22  
Fax : (00226) 20 52 10 22  
Mobile :(00226) 70 25 36 39  
Courriel : [cemeca@mediafrica.net](mailto:cemeca@mediafrica.net)  
Web : <http://www.cemecabf.org>

## Contact

**Send your news / Transmettez vos nouvelles :** [editor@mediafrica.net](mailto:editor@mediafrica.net)

### **Abonnement / Subscribe :**

**<http://www.mediafrica.net/profil/index.asp>**

### **Unsubscribe / Désabonnement :**

<http://www.mediafrica.net/profil/index.asp>