



La Lettre Electronique de TRRAACE TRRAACE Electronic Newsletter

N° 107 – 19/08/2009

TRRAACE :

TOUTES LES RESSOURCES POUR LES RADIOS AFRICAINES ASSOCIATIVES COMMUNAUTAIRES ET EDUCATIVES

TRACKING RESOURCES FOR RADIOS IN AFRICA AT THE BENEFIT OF THE ASSOCIATIVE COMMUNITY AND EDUCATIVE RADIO STATIONS

TODOS OS RECURSOS PARA AS RADIOS ASSOCIATIVAS EN AFRICA ASSIM CEMO COMUNITARIAS E EDUCATIVAS

[HTTP://WWW.MEDIAFRICA.NET](http://www.mediafrica.net)

Table des matières / Table of content

Nouvelles de Mediafrica News	3
APPEL A CANDIDATURES DIRPRO3	3
UNE FORMATION A DISTANCE POUR LE RENFORCEMENT DES CAPACITES DES RADIOS COMMUNAUTAIRES ET ASSOCIATIVES DES PAYS D'AFRIQUE DE L'OUEST	3
Resources / Ressources	5
Africa: Call of candidatures to the "Radio for Peacebuilding Africa Awards 2009"	5
Africa: Awards for best journalism & community communication projects involving agricultural issues	5
Afrique: Appel à candidatures pour le Prix Radio for Peacebuilding Africa 2009	6
Monde: Prix de journalisme et de communication communautaire sur des thèmes agricoles	6
Nouvelles/News/Noticias	6
World: A resource bank on the Millennium Development Goals	8
South Africa: So many questions on broadcasting, so little time for replies	8
Zimbabwe: Zimbabwean parliament shortlists 12 nominees for media commission	8
Burkina Faso: Burkina Faso's regulator CNC charts the rise of broadcast stations	9
Rwanda: Urungano (Generation)	9
Africa: Voices of Africa	10
Somalia: Leading Somali radio stations off air 5 August	10
Ghana: Guidelines for local language broadcasting launched	10
Lesotho/Swaziland: Potential centre of excellence in Africa to train community broadcasters	10
Kenya: Kenyan minister extends contract for head of state broadcaster	11
World: UNESCO releases a manual on investigative reporting in three languages	11
Sudan: Foreign broadcast media enjoys largest audience in Sudan - opinion poll	11
Burundi : Burundi Press Observatory said raps radio station for attack on media house .	12
Sierra Leone: Sierra Leone parliament passes bill to make SLBS a public broadcaster	12
Somalia: Two radio journalists jailed, released in Somaliland	12
World: E-Learning course „Minority Rights, Indigenous Peoples and International Law“ ..	13
Resource: Community Radio Start-Up Information Guide	13
Resource: Community Media Sustainability Guide: The Business of Changing Lives	14
Resource: Radio and Development in Africa: A Concept Paper	14
Rwanda: New law defines a fresh landscape for our media	14

Africa: Faith Satellite Radio and SIGNIS Services Rome Begin a New Phase	15
Sudan: Local radio opens in Malakal.....	15
Uganda: Ugandan FM stations told to reduce broadcasting hours.....	15
DR Congo: Several radio stations threatened with closure for retransmitting RFI	15
Kenya: Kiswahili Radio Stations Top Charts in Audience Survey	16
Eastern Africa: IPDC continues to support East African media	16
Guinea-Bissau: Interfaith Dialogue, Islamic and Missionary Radios Prepare Joint Programme	17

Nouvelles en français

Monde. Une banque de ressources sur les objectifs du Millénaire pour le développement	17
RDC: Sud Kivu - Prise de sanctions contre 2 militaires qui s'en sont pris à une radio	17
Burkina Faso: Composition du paysage médiatique burkinabè.....	18
Côte d'Ivoire: Radio Sassandra fait peau neuve	18
RDC: la France demande le rétablissement du signal de RFI	18
Lesotho/Swaziland: Un centre d'excellence en Afrique forme les radiodiffuseurs communautaires	19
Sénégal: Les radios communautaires de trois pays de la sous-région à l'école de la bonne gouvernance.....	19
Sénégal: Vers un financement annuel de trois milliards sur trois ans pour la RTS.....	19
Monde: L'UNESCO publie un manuel de journalisme d'investigation en trois langues	20
Cameroun: La station radio « Démenti FM » en feu	20
Afrique : Compétition internationale de productions radio sur la sécurité et la santé au travail.....	20
RDC: Agression d'un journaliste de Radio Okapi à Lubumbashi.....	21
Maroc: Formation à la réalisation de programmes radiophoniques	21
RDC: Des journalistes congolais en formation.....	22
Togo : Atelier de formation des gestionnaires des Radios Rurales Locales et Communautaires.....	22
Côte d'Ivoire - Radio Daoukro: oubliée la tempête	23
RDC: Plusieurs stations de radios menacées de suspension après la diffusion d'émissions de RFI	23
Burkina Faso: Radio Salaki renforce les capacités des relais communautaires.....	24
Côte d'Ivoire: ERIS pour une grande participation aux élections	24
Cameroun: Une station de radio privée suspendue	25
Guinée-Bissau: Dialogue interreligieux, l'engagement de deux radios missionnaire et musulmane	25

NOUVELLES DE MEDIAFRICA NEWS

APPEL A CANDIDATURES DIRPRO3

UNE FORMATION A DISTANCE POUR LE RENFORCEMENT DES CAPACITES DES RADIOS COMMUNAUTAIRES ET ASSOCIATIVES DES PAYS D'AFRIQUE DE L'OUEST

- Date :** de novembre 2009 à juillet 2010
- Durée de formation:** 20 semaines + 4 ateliers virtuels + 1 atelier résidentiel
- Méthode pédagogique :** Formation à distance (via Internet)
- Modules de formation :**
- Module 1 : gestion d'une radio (nov. –déc. 2009)
Public-cible : les directeurs et chefs de station
 - Module 2 : la gestion du programme (janv. – févr. 2010)
Public-cible : les chefs de programme
 - Module 3: les genres radiophoniques (mars-avr. 2010)
Public-cible : les animateurs et journalistes
 - Module 4: Les éléments techniques de la radio (mai-juin 2010)
Public-cible : les techniciens
 - Atelier résidentiel : étude d'auditoire ; travailler sa voix (juillet 2010)
- Public cible :** Les radios communautaires des pays de l'Afrique de l'ouest francophone d'Afrique de c'est l'ensemble de l'équipe des permanents de la radio qui seront formées de manière permanente
- Nombre de places ouvertes :** 15 radios – 10 radios sélectionnées bénéficieront d'une bourse
- Date limite d'inscription** **12/09/2009**

Objectifs de la formation

Cette session vise le renforcement des capacités des radios communautaires et associatives d'Afrique Occidentale française. L'inscription est faite par la radio en tant que structure et non par un individu. C'est par conséquent la radio qui est sélectionnée pour participer à la formation. Une fois sa candidature acceptée, la radio désigne pour chaque module l'agent qu'il estime bien indiqué pour bénéficier de la formation afin que la structure puisse en tirer profit.

Résultats attendus

A l'issue de la formation, la radio sera en mesure de :

- De mieux s'organiser par une meilleure définition de sa mission et ses objectifs ;
- D'améliorer son marketing social en vue d'une meilleure mobilisation des ressources financières ;
- De mieux adapter son programme à ses objectifs et aux besoins de ses auditeurs ;
- D'utiliser les outils de gestion et d'évaluation de programme ainsi que les méthodes d'étude d'auditoire ;
- De mieux utiliser des formats radiophoniques en phase avec les réalités et objectifs de la radio ;
- D'aspirer à la pérennité en créant une radio dynamique, attrayante et de proximité.

Méthode pédagogique

Il s'agit d'un cours en ligne, via Internet :

1. Une plateforme de formation (campus virtuel) spécifique sera à la disposition des participants sur www.mediafrica.net. Ils y trouveront tous les documents et espaces de travail.
2. Appropriation personnelle par chaque stagiaire de documents et autres matériaux préparés, choisis et mis à leur disposition par le(s) formateur(s)/enseignant(s) : ce matériel constituant le support du cours réparti en modules.
3. Chaque module et session sont accompagnés d'exercices à envoyer durant la semaine pour correction et commentaire par les formateurs/enseignants. Cette étape peut être l'occasion

de poser des questions et d'entrer en relation plus individuelle avec l'enseignant/formateur dans une démarche de « tutorat ».

4. Régulièrement la « classe » est réunie sur le site (tchat : en principe le mercredi et le samedi durant une heure) sous la direction et l'animation de l'enseignant / formateur (en principe deux fois par semaine)

Pré-requis

- Etre une radio communautaire et associative de l'Afrique de l'Ouest
- S'engager à donner les moyens et le temps requis aux personnes inscrites pour suivre la formation.
- Inscrire des candidats ayant une compétence avérée en informatique : traitement de texte et utilisation d'Internet
- Disposer pour les participants d'une bonne connexion Internet, le cours se donnant pour l'essentiel sur une plateforme de formation à distance.

Conditions de participations

- **Le coût de la formation est de 1500 euros.**
 - **10 places** sur les 15 ouvertes **sont sponsorisées** grâce à un fonds de bourses alloué par la fondation hollandaise « Stem van Afrika ».
 - Pour les 10 radios qui bénéficieront d'une bourse, la contribution aux frais de la formation est réduite à **100.000,00 FCFA (150 euros)**.
- **Un contrat de formation sera signé entre le CEMECA et la radio participante.**
- Les frais de connexion et de bureautique (dont l'impression des documents) sont à la charge des radios participantes.
- Pour l'atelier résidentiel, les frais pédagogique et d'hébergement des participants sont pris en charge par l'organisation. Les frais de transport aller-retour et l'argent de poche (per diems) sont à la charge de la radio.

Date limite de dépôt des dossiers

Les dossiers de candidature doivent être envoyés par courrier électronique (vous recevrez un accusé de réception ; à défaut de cet accusé reprenez contact) **avant le 12 septembre 2009** à l'adresse suivante (**uniquement par courriel** à l'adresse suivante:

dirpro3@gmail.com

Pour toute information, détails sur le programme et formulaire d'inscription :

<http://tofrance.mediafrica.net/>

Camille Sawadogo, directeur du CEMECA
 BP 210, DÉDOUGOU, Burkina Faso
 Tel/fax : (00226) 20 52 10 22
 Cell : (00226) 70 25 36 39
 Courriel: camille_sawadogo@yahoo.fr

Formation organisée grâce à l'appui de



STEM VAN AFRIKA

COMMUNITY-BASED MEDIA IN AFRICA

RESOURCES / RESSOURCES

AFRICA: CALL OF CANDIDATURES TO THE "RADIO FOR PEACEBUILDING AFRICA AWARDS 2009"

<http://radiopeaceawards.org/en/index.htm>

The Radio for Peacebuilding Africa Awards 2009 seeks to recognise the best radio programmes that contribute to peace in Africa.

The awards celebrates radio programmes that reduce tensions in groups and communities, which enhance and give value to shared interests, that break down listener stereotypes, and/or that provide positive role models.

Three prizes will be awarded in each category. The first prize is 250 euros, in each category, while the second in each category receive 100 euros each and the third 50 euros.

There are five Radio for Peacebuilding Africa Awards in 2009, in the following categories:

- * Radio for Peacebuilding Africa Community Radio Award
- * Radio for Peacebuilding Gender Award
- * Radio for Peacebuilding Africa Children's Award
- * Radio for Peacebuilding Africa Youth Award
- * Radio for Peacebuilding Africa Special Award

Entries must be received by the **30th September 2009** at the very latest. No entries will be accepted after this date.

If you have questions or to receive the entry form, contact radiopeaceafrica@sfcg.be or visit the website of Radio for Peacebuilding Africa.

Source: Radio for Peacebuilding Africa website

AFRICA: AWARDS FOR BEST JOURNALISM & COMMUNITY COMMUNICATION PROJECTS INVOLVING AGRICULTURAL ISSUES

<http://www.panos.org.uk/download.php?id=971>

CTA (Technical Center for Agricultural and Rural Cooperation ACP-EU) is holding a competition to find the most effective journalism and community communication projects in Africa, Caribbean and Pacific (ACP) countries on agriculture and agriculture-related rural development issues.

The competition is open to professional and non-professional journalists, media houses, and community-level communication projects from ACP countries. There are two categories:

- (A) Journalism published or broadcast through print, radio, TV, or online outlets; and
- (B) Community-level communication projects (any medium).

Two winners will be awarded 2,500 Euros, a two-week opportunity for study, training or research, and participation in CTA's Brussels conference on the role of media in agriculture and rural development in October 2009.

Please see full criteria and entry documents at <http://www.panos.org.uk/?lid=28529>. These documents will also be available on the CTA website.

Panos London is managing this competition on behalf of CTA.

Application Information

- The deadline for submissions is the close of business (5pm) on **1st September 2009**.
- Entries are welcome in English, French, or Portuguese. Full criteria and entry documents are available in English and French
- Please direct your entries to valentina.bau@panos.org.uk

Source: Panos London, Communiqué, 07 Aug. 2009

AFRIQUE: APPEL A CANDIDATURES POUR LE PRIX RADIO FOR PEACEBUILDING AFRICA 2009

<http://radiopeaceawards.org/en/index.htm>

Le Prix Radio for Peacebuilding Africa 2009 récompense les meilleurs programmes radio qui contribuent à la paix en Afrique.

Ce prix célèbre les émissions radios, qui réduisent les tensions au sein des groupes et des communautés, qui améliorent et encouragent la recherche d'intérêts communs, questionnent les stéréotypes et valorisent des modèles positifs.

Trois prix seront décernés au mois de novembre 2009 à chacune des cinq catégories. Le premier prix est de 250 euros, le deuxième est de 100 euros et le troisième de 50 euros.

Les cinq catégories de prix sont:

- Radio for Peacebuilding Africa - Le prix de la radio communautaire
- Radio for Peacebuilding Africa - Le prix du genre
- Radio for Peacebuilding Africa - Le prix des enfants
- Radio for Peacebuilding Africa - Le prix des jeunes
- Le prix spécial Africa - Le prix des jeunes

Echéance pour soumettre une candidature: 30 septembre 2009.

Source: Africultures, Lettre d'information 32/2009, 5 août 2009

MONDE: PRIX DE JOURNALISME ET DE COMMUNICATION COMMUNAUTAIRE SUR DES THEMES AGRICOLES

<http://www.cta.int>

Prix du meilleur journalisme et de la meilleure communication communautaire portant sur des thématiques agricoles

Date limite de candidature 1 septembre 2009

Le CTA (Centre technique de coopération agricole et rurale ACP-EU) organise une compétition pour identifier le meilleur journalisme et les meilleurs projets de communication communautaire touchant aux questions de développement agricole et rural dans les pays ACP (Afrique, Caraïbes et Pacifique). Les deux principaux gagnants remporteront un prix de 2,500 Euros, l'opportunité d'une mission d'études ou de recherche de deux semaines et la participation à la conférence du CTA à Bruxelles portant sur le rôle des médias dans le développement agricole et rural en Octobre 2009. Les critères et les modalités de candidature sont disponibles sur le site du CTA.

Panos Londres gère ce concours pour le compte du CTA.

Source: Institut Panos Paris, Communiqué, 10 août 2009

NOUVELLES/NEWS/NOTICIAS

(Posted from 03/08/2009 to 19/08/2009)

Africa: Faith Satellite Radio and SIGNIS Services Rome Begin a New Phase	15
Africa: Voices of Africa	10
Afrique : Compétition internationale de productions radio sur la sécurité et la santé au travail.....	20
Burkina Faso: Burkina Faso's regulator CNC charts the rise of broadcast stations.....	9
Burkina Faso: Composition du paysage médiatique burkinabè.....	18
Burkina Faso: Radio Salaki renforce les capacités des relais communautaires.....	24
Burundi : Burundi Press Observatory said raps radio station for attack on media house .	12
Cameroun: La station radio « Démenti FM » en feu	20

Cameroun: Une station de radio privée suspendue	25
Côte d'Ivoire - Radio Daoukro: oubliée la tempête	23
Côte d'Ivoire: ERIS pour une grande participation aux élections	24
Côte d'Ivoire: Radio Sassandra fait peau neuve	18
DR Congo: Several radio stations threatened with closure for retransmitting RFI	15
Eastern Africa: IPDC continues to support East African media	16
Ghana: Guidelines for local language broadcasting launched	10
Guinea-Bissau: Interfaith Dialogue, Islamic and Missionary Radios Prepare Joint Programme	17
Guinée-Bissau: Dialogue interreligieux, l'engagement de deux radios missionnaire et musulmane	25
Kenya: Kenyan minister extends contract for head of state broadcaster	11
Kenya: Kiswahili Radio Stations Top Charts in Audience Survey	16
Lesotho/Swaziland: Potential centre of excellence in Africa to train community broadcasters.....	10
Lesotho/Swaziland: Un centre d'excellence en Afrique forme les radiodiffuseurs communautaires	19
Maroc: Formation à la réalisation de programmes radiophoniques	21
Monde. Une banque de ressources sur les objectifs du Millénaire pour le développement	17
Monde: L'UNESCO publie un manuel de journalisme d'investigation en trois langues	20
RDC: Agression d'un journaliste de Radio Okapi à Lubumbashi.....	21
RDC: Des journalistes congolais en formation.....	22
RDC: la France demande le rétablissement du signal de RFI	18
RDC: Plusieurs stations de radios menacées de suspension après la diffusion d'émissions de RFI	23
RDC: Sud Kivu - Prise de sanctions contre 2 militaires qui s'en sont pris à une radio	17
Resource: Community Media Sustainability Guide: The Business of Changing Lives	14
Resource: Community Radio Start-Up Information Guide	13
Resource: Radio and Development in Africa: A Concept Paper.....	14
Rwanda: New law defines a fresh landscape for our media	14
Rwanda: Urungano (Generation)	9
Sénégal: Les radios communautaires de trois pays de la sous-région à l'école de la bonne gouvernance.....	19
Sénégal: Vers un financement annuel de trois milliards sur trois ans pour la RTS.....	19
Sierra Leone: Sierra Leone parliament passes bill to make SLBS a public broadcaster....	12
Somalia: Leading Somali radio stations off air 5 August	10
Somalia: Two radio journalists jailed, released in Somaliland.....	12
South Africa: So many questions on broadcasting, so little time for replies	8
Sudan: Foreign broadcast media enjoys largest audience in Sudan - opinion poll	11
Sudan: Local radio opens in Malakal.....	15
Togo : Atelier de formation des gestionnaires des Radios Rurales Locales et Communautaires.....	22
Uganda: Ugandan FM stations told to reduce broadcasting hours.....	15
World: A resource bank on the Millennium Development Goals.....	8
World: E-Learning course „Minority Rights, Indigenous Peoples and International Law“..	13
World: UNESCO releases a manual on investigative reporting in three languages.....	11
Zimbabwe: Zimbabwean parliament shortlists 12 nominees for media commission	8

News (Les nouvelles en français suivent)

RESOURCE FROM : 2009-08-04 [EN]

World: A resource bank on the Millennium Development Goals

<http://www.undp.org/mdg/resources2.shtml>

The United Nations Development Programme hosts a resource bank on the Millennium Development Goals (MDGs). Here you will find links to information on the MDG targets, regional and national progress reports, campaign websites and toolkits.

Source: Farm Radio Weekly, Issue 76, 3 Aug. 2009

NEWS FROM : 2009-08-05 [EN]

South Africa: So many questions on broadcasting, so little time for replies

<http://www.businessday.co.za/Articles/Content.aspx?id=77577>

The SABC is facing gradually declining audience levels — a problem that is likely to accelerate as new TV channels are added.

A new discussion document asks wide-ranging and probing questions on the future of public broadcasting in SA. But given the tight deadline, media analysts have questioned whether the issues brought up will be properly considered.

Comments need to be made by August 20, exactly a month after the document was published by the Department of Communications.

The minister, Sipiwe Nyanda, says it has been more than 10 years since major legislative changes occurred in the broadcasting environment, and a legislative review is both necessary and inevitable.

The document deals mainly with public broadcasting services, including the SABC's funding model, TV licence fees, its public interest mandate and the SABC as an organisation, and asks more than 70 questions on broadcasting.

It suggests that the days of a single public broadcaster may be over, and starts to question how broadcasting is likely to change in a multi-channel environment made possible by digital migration — the process of changing from analogue TV to digital TV broadcasting, which will allow for more channels with better quality sound and pictures.

The document notes that the SABC's audience base is gradually declining, as public broadcasters across the world have experienced. [...]

"Public service broadcasting can no longer be the sole responsibility of the public broadcaster, though it is expected to be a leader in this regard," the document says. [...]

Full report and source: BusinessDay on line, 4 Aug. 2009

ALERT FROM : 2009-08-05 [EN]

Zimbabwe: Zimbabwean parliament shortlists 12 nominees for media commission

A Parliamentary committee held interviews with 27 applicants for positions on the new Zimbabwe Media Commission (ZMC) before drawing a shortlist of 12 nominees to be whittled down to eight by President Robert Mugabe.

The Standing Rules and Orders Committee said 127 people applied but only 27 were called for interviews, including Tafataona Mahoso, the former head of the now abolished Media and Information Commission.

New Zimbabwe.com has obtained a list of all 27 applicants interviewed, and their results in the order of how they fared in the grilling by MPs.

Topping the list is media lawyer Chris Mhike, and bringing the rear at number 27 was Mahoso, who was described by one MP as "hostile and typically arrogant" during the interview.

Former ZBC [Zimbabwe Broadcasting Corporation] CEO Henry Muradzikwa, former Daily News editor Nqobile Nyathi and the Zimbabwe Union of Journalists president Matthew Takaona all made the final shortlist submitted to Mugabe.

The other nominees are Rino Zhuwarara, Useni Sibanda, Rodger Stringer, Wabata Munodawafa, Millicent Mombeshora, Clemence Mabaso, Miriam Madziwa and the former TV and radio presenter, Godfrey Majonga.

The ZMC is the new regulatory body for the publishing industry -covering newspapers, magazines and other periodicals. It replaces the MIC [Media and Information Commission] which was

condemned as "biased" by a High Court judge after it refused to issue The Daily News with a publishing licence.

A new coalition of President Robert Mugabe, Prime Minister Morgan Tsvangirai and Deputy Prime Minister Arthur Mutambara formed in February agreed to review media regulation to allow for greater press freedom.

Meanwhile, the same parliamentary committee is expected to devise a formula for drawing up nominees to sit on the Broadcasting Authority of Zimbabwe (BAZ) which regulates the operations of the electronic, radio and television industry.

MPs are said to be leaning towards picking the six nominees from the remaining candidates for the ZMC jobs based on Monday's interviews.

If that plan is approved, number 13 on the list Vimbai Chivaura, Benson Ntini, Susan Makore, Douglas Dhlwayo, Vambe Jirira and the former Zanu PF [Zimbabwe African National Union-Patriotic Front] MP and newspaper publisher Kindness Paradza (18th) will be seconded to the BAZ board.

Source: newzimbabwe.com website (London), 03 Aug. 2009; quoted by BBC Monitoring, 05 Aug. 2009

NEWS

FROM : 2009-08-05 [EN]

Burkina Faso: Burkina Faso's regulator CNC charts the rise of broadcast stations

<http://www.csi.bf/medias/paysages.htm>

Burkina Faso's broadcast regulator Conseil supérieur de la communication (CSC) has published a short overview of the broadcast landscape in the country that shows the massive increase in the number of stations. It also says that it is receiving regular spectrum requests for frequency relays that will extend the geographic coverage of these radio and TV stations.

In policy terms, it has decided to prioritise the issuing of new frequencies for relays but has warned that these frequencies may well be reviewed at a later date. It has also prioritised the granting of licences to local radio stations that place a value on local cultural heritage.

Its count of radio and TV stations shows the following: 45 community radio stations; 40 commercial radio stations; 38 religious radio stations; 11 public radio stations; four international radio stations; one public television station; 12 commercial TV stations; 3 religious TV stations and 3 international TV station broadcasting in MMDS. This is a grand total of 138 radio stations and 20 television channels.

Source: Balancing Act: Broadcast Newsletter, Issue 58, 21 July 2009

NEWS

FROM : 2009-08-05 [EN]

Rwanda: Urungano (Generation)

<http://www.comminit.com/en/node/290675/38>

Urungano (Generation) is a youth radio programme, launched by Search for Common Grounds (SFCG) in Rwanda in 2008, which is designed to give young people, especially girls, a platform to explore and discuss the challenges and conflicts they face within their society. Produced in the national language Kinyarwanda, the youth magazine show is hosted by a team of 4 girls under the age of 18, who discuss issues such as rapid urbanisation, street children, reconciliation, and underage marriage.

Each week, the hosts of the show conduct all the interviews as well as plan and lead the show. The girls typically begin their programme with a teenage chat and then work their way into discussions of such issues as underage marriage and child labour. Throughout the weekly programme, they move the conversation toward understanding how they, the next generation of Rwandan women, can empower themselves to build a better future. Designed to ensure that girls get their fair share of time on air, the team is designed to represent the diversity of youth in the capital, with a range of backgrounds and life experiences. [...]

In 2009, in commemoration of the genocide in Rwanda, Urungano focused on reconciliation. The reporters went into the countryside and found a mutual support group of genocide victims and perpetrators who, despite their tragic past of conflict, travel together from village to village to teach and model reconciliation. By selecting this topic, the girls sought to explain their vision of the Rwanda they want to live in.

Urungano is broadcast on both Kigali's Contact FM and Radio Salus in Butare on Saturdays at 5pm (GMT+2), and can be heard online at the same time on Contact FM website.

Source: The SOul Beat Communication Initiative, Issue 134, 22 July 2009

RESOURCE FROM : 2009-08-05 [EN]

Africa: Voices of Africa

<http://voicesofafrica.africanews.com/>

Established in 2007, the Voices of Africa Project is an initiative by the Africa Interactive Media Foundation that provides a web and mobile phone-based outlet for African journalists to engage in discussions about their continent and to report on events in their countries. The objective of the project is to help talented Africans build a career in media, using currently available technologies to stimulate citizen journalism that can promote democracy and good governance in Africa. In each African country, young men and women are identified and trained in the use of high-technology mobile phones equipped with software to permit direct uploads of photos, texts, and videos to a Skoeps server from where they are transferred to the Voices of Africa website for publication. Source: The Soul Beat, Communication Initiative, Issue 134, 22 July 2009

ALERT FROM : 2009-08-06 [EN]

Somalia: Leading Somali radio stations off air 5 August

The two leading Somali radio stations, Radio Shabeelle and Radio HornAfrik, were both off air 5 August, BBCM observed. No reason has been given by the radio's websites and BBCM is as yet been unable to confirm the reasons why the radios are off air.

Radio Shabeelle is second to Radio HornAfrik as the most influential radio station in the Somali capital, Mogadishu.

Source: Media observation by BBC Monitoring, 05 AUG. 2009; reported by BBC Monitoring Global Newsline Media File 6 Aug. 2009

NEWS FROM : 2009-08-06 [EN]

Ghana: Guidelines for local language broadcasting launched

<http://blogs.rnw.nl/medianetwork/guidelines-for-local-language-broadcasting-launched-in-ghana>

Haruna Iddrisu, Ghanaian Minister of Communication, on Tuesday launched guidelines for local language broadcasting to ensure effectiveness and vibrancy of the Ghanaian media. Mr Iddrisu said the guidelines would make the need for a Broadcasting Law even more imperative.

The 56-paged book was developed by the National Media Commission (NMC) in consultation with stakeholders in the broadcasting industry and with support from the United Nations Development Programme (UNDP). Mr Iddrisu said the guidelines would further deepen the exercise and enjoyment of the right to free expression particularly for a country with a high level of illiteracy. He said the Government considered the use of local languages critical to the building of democratic ethos and human rights culture and commended the NMC for taking the initiative to harness the benefit of linguistic diversity and pluralism. He gave the assurance that the Government would continue to respect and guarantee the freedom and independence of the media and that the use of other minority languages was crucial for growing unity diversity.

Mr Iddrisu said the role of the State broadcaster, Ghana Broadcasting Corporation was being re-examined against the background of recent developments such as the growth in the number of private broadcasters, satellite and cable technology and technological convergence. [...]

Mrs Sabah Zita Okaikoi, Minister of Information, said that many radio stations had programmes in local languages for the consumption of a larger audience but in most cases, issues were exaggerated by radio presenters in the local dialect just to make fun without taking cognizance of the impact it had on some members of the society. Mrs Okaikoi appealed to the NMC to implement the guidelines to the letter so as to ensure that local language broadcasting was done in line with journalistic standards to achieve the aim of giving the right information to the people without damaging peoples' reputation.

Full report and source: Ghana News Agency quoted by Media Network Blog Radio Netherlands, 05 Aug. 2009

NEWS FROM : 2009-08-07 [EN]

Lesotho/Swaziland: Potential centre of excellence in Africa to train community broadcasters

http://portal.unesco.org/ci/en/ev.php-URL_ID=29041&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html

UNESCO and the Walter Sisulu University (WSU) Broadcast School have entered into a partnership to train community radio broadcasters from Lesotho and Swaziland. The training seminar will focus on starting up community radio stations in these countries. The training will take place at the Walter Sisulu University broadcast studios in East London, South Africa, from 16 to 21 August

2009. [...]

Full report and source: UNESCO Webworld, 07 Aug. 2009

NEWS

FROM : 2009-08-08 [EN]

Kenya: Kenyan minister extends contract for head of state broadcaster

KBC's [state-owned Kenya Broadcasting Corporation] managing director [MD] will serve for three more years, Information Minister Samuel Poghiso has announced.

David Waweru's new term will begin on 3 August.

Poghiso has also extended the contract for Ben Gituku, another director of the state broadcaster.

The minister also appointed Deborah Lotodo and Rev Simon Kiuta to the board.

Waweru joined KBC in August 2006 replacing Wachira Waruru, who heads [privately-owned] Royal Media Services.

KBC's Waithaka Waihenya said Waweru had transformed the broadcaster during his first three years on the job.

"He has really changed this place," Waihenya said. "Even in terms of infrastructure and objectivity, he has done quite a lot."

The managing director of KBC is appointed by the minister of information and recommendation of the board.

Waweru will steer Kenya into the digital TV age since KBC will serve as the signal distributor for other TV stations. He has held several senior positions including stints as the advertising manager at the Standard and Nation newspapers as well as the MD of Nation Media Group in Tanzania.

Gituku holds a bachelor of science degree from the University of Nairobi and has previously held management positions in the Standard and Nation for more than 10 years.

He was a distributor of the Standard for close to 20 years.

Source: The Star (Nairobi), 07 Aug. 2009, quoted by BBC Monitoring 08 Aug. 2009

RESOURCE

FROM : 2009-08-08 [EN]

World: UNESCO releases a manual on investigative reporting in three languages

http://portal.unesco.org/ci/en/ev.php-URL_ID=29033&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html

UNESCO and Arab Reporters for Investigative Journalism (ARIJ) release the Arabic version of an important guide to basic methods and techniques in investigative journalism, filling a gap in the literature of the profession. Story-based inquiry: a manual for investigative journalists, which is also available in English and French, can be downloaded online for free.

The manual focuses on the hypothesis-based inquiry approach, which takes the basic assumption that a story is only a hypothesis until verified. The methods and skills applying to every step of the investigative process, from conception to research, writing, quality control and dissemination, have been thoroughly analyzed and are well illustrated by case studies in each chapter.

Source: UNESCO Webworld, 05 Aug. 2009

NEWS

FROM : 2009-08-09 [EN]

Sudan: Foreign broadcast media enjoys largest audience in Sudan - opinion poll

In a recent public opinion poll conducted by Common Centre for Gauging Public Opinion on the media broadcast outlets which are mostly watched by the Sudanese audience, foreign TV stations and radios occupied the first rank with an audience rate of 48.8 per cent.

[Local] FM radio stations came second with an audience rate of 14.2 per cent. Newspapers and magazines, whose readership rate reached 14 per cent, came third while the audience rate of local TV stations was put at 12.5 per cent.

Final rank was occupied by the Internet whose audience rate, according to the poll, reached 13.5 per cent.

Source: Al-Sahafah (Khartoum), in Arabic 07 Aug. 2009, translated and quoted by BBC Monitoring 09 Aug. 2009

NEWS

FROM : 2009-08-10 [EN]

Burundi : Burundi Press Observatory said raps radio station for attack on media house

Radio Rema FM journalists who some have blamed for being in the service of the president has recently undertaken a campaign aimed at shooting barbs at our RPA [Radio Publique Africaine, private radio] colleagues. It is not known what is provoking the comments. The Burundi Press Observatory (OPB) saw the need to need to intervene in the unnecessary conflict which risks destabilizing journalists during this pivotal election period.

In a terse 10-line communique, the OPB condemned the uncommon mistake by Rema FM journalists who have called into question an RPA colleague as well as other public personalities and human rights institutions whose respectability and credibility are not in doubt.

In short, the OPB is inviting our Rema FM colleagues to urgently correct their mistake and stop these dishonourable practices and which at the same time risk discrediting the noble profession which we have the privilege of practising.

While the peer court, the OPB, is calling the Rema FM journalists back to order, the National Communication Council (CNC) has retreated into a lenient silence thus unmasking its total lack of independence and its incapacity to make decisions faced with a blatant crime. In fact, it is worth noting that an attack by a media organ on other information bodies constitutes an attack against the fraternity

Source: Net Press news agency (Bujumbura), in French 08 Aug. 2009; translated and quoted by BBC Monitoring 10 Aug. 2009

NEWS

FROM : 2009-08-10 [EN]

Sierra Leone: Sierra Leone parliament passes bill to make SLBS a public broadcaster

<http://blogs.rnw.nl/medianetwork/sierra-leone-parliament-passes-bill-to-make-slbs-a-public-broadcaster>
Parliament in Sierra Leone ended more than 50 years of state-run broadcasting with the passage on Friday of a bill turning the Sierra Leone Broadcasting Service (SLBS) into a public service broadcaster. The new broadcaster, which will be known as the Sierra Leone Broadcasting Corporation (SLBC), will be operational once it receives presidential assent, Information and Communications Minister Ibrahim Ben Kargbo told AFP. "It will also see the closure of the local United Nations radio station [Radio UNAMSIL] with its assets transferred to the new information outlet," he stated.

The UN radio was set up and operated during the civil war that wracked the west African country from 1991 to early in 2002, as part of efforts to end the conflict and work for peace. Until now, the SLBS had been completely in the hands of the government, but Friday's legislation was passed unanimously.

A director-general for SLBC will be appointed by President Ernest Koroma while the board of directors will be made up of civic and professional bodies, including the Council of Paramount Chiefs, the Inter-religious Council, the Journalists' Association and the Lawyers' Association. A lawmaker from the main opposition Sierra Leone People's Party (SLPP), Bernadette Lahai, said, "We hope it will be a channel in which all the different political parties would express their viewpoints from time to time on an equitable basis and airtime and not subjected to government or individual influence."

The transformation comes nearly six weeks after the media regulatory watchdog, the Independent Media Commission (IMC), withdrew the broadcast licences of both the ruling party's radio and that of the SLPP, on the grounds that their broadcasts were inimical to peace and security in the west African country.

Source: AFP, quoted by Media Network Blog Radio Netherlands, 09 Aug. 2009

ALERT

FROM : 2009-08-12 [EN]

Somalia: Two radio journalists jailed, released in Somaliland

The National Union of Somali Journalists (NUSOJ) denounces today's court decision against two Radio journalists in Hargeisa.

Hargeisa Regional Court has today, Sunday - 9 August 2009, sentenced journalists Mohamed Osman Mire, widely known as "Siyad", and Ahmed Suleyman Dhuhul, director and news editor of Horyaal Radio respectively, to prison terms of six months and a fine of 300,000 Somaliland Shillings (Approximately 45 US dollars) for each of them.

Judge Faysal Abdullahi Ismail convicted the two journalists for "reporting through a Radio Station, which is unlawfully operating in Somaliland, and disseminating information that resulted loss of life

and properties".

The judge also said that journalists defended charges levelled against them by the prosecutor, who said that they were behind murderous attack that took place in the road between Gabiley and Borame. "Prosecutor failed to proof this charge", Judge Faysal said in the courtroom.

The journalists subsequently asked in the courtroom to buy the prison term, and according to Somaliland law, which allows convicted people to pay money for prison terms of less than one year.

Judge Faysal Abdullahi Ismail announced that each of the two journalists bought the prison term by paying an amount of 2,500,000 Somaliland Shilling, which is approximately 373 US dollars. As a result, Hargeisa Regional Court released today Mohamed Osman Mire and Ahmed Suleyman Dhuhul.

Hargeisa Regional Court completed hearing of this case last Thursday 6 August 2009, and set today to announce its decision.

Somaliland authorities arrested the two Horyaal Radio journalists after the station aired, on the evening of 10 July, a closed doors meeting between Somaliland President Dahir Rayale Kahin and 25 elders from Gabiley town, which reportedly ended in disagreement, according to trustworthy sources in Somaliland.

Source: National Union of Somali Journalists (Mogadishu), Press release, 09 Aug. 2009; quoted and distributed by BBC Monitoring 12 Aug. 2009

TRAINING FROM : 2009-08-12 [EN]

World: E-Learning course „Minority Rights, Indigenous Peoples and International Law“

http://www.hrea.org/index.php?doc_id=973

Human Rights Education Associates (HREA) is calling for applications for the distance learning course "Minority Rights, Indigenous Peoples and International Law", which will be offered from 14 September-22 November 2009.

The registration deadline for the course is 1 September.

This course is an introduction to the protection of minority rights under international law and allows participants to explore and critically assess the norms and institutions for the protection of minorities and indigenous peoples which have been created over the past half century. The course provides an introduction to the history of minority protection before 1945 and traces the conceptual, political and legal questions associated with and arising from the protection of minorities, as well as the struggle over the definition of minorities. It discusses how the rights of national, ethnic, linguistic and religious minorities and of indigenous and tribal groups are protected and promoted under international legal regimes - in the United Nations and in Europe, Africa and the Americas. Participants will debate the challenges of protecting "new" minorities (such as migrants) as opposed to "old" (autochthonous) minorities and explore different conceptual approaches - human rights, group rights, peoples' rights, self-determination, autonomy and minority rights - as well as the link between non-discrimination and minority rights.

The course relies extensively on case studies from various regions of the world in order to explore selected topics (such as religious and linguistic rights, land rights of tribal communities, education and cultural rights, the effects of climate change, participation in public affairs, etc.).

The course is aimed at practitioners and professionals who want to gain knowledge in the field of the minority rights and rights of indigenous peoples, university students of international law, international relations, politics and other areas and NGO staff members.

A more detailed course description, further logistical information, and online application form can be found at HREA website

Source: HREA, Communiqué, 12 Aug. 2009

NEWS FROM : 2009-08-12 [EN]

Resource: Community Radio Start-Up Information Guide

<http://www.comminit.com/en/node/289916/376>

This 13-page guide, published by Farm Radio International in April 2008, is meant to be used as a tool for those interested in starting a community radio station. According to the publishers, setting up a community radio station may seem overwhelming at first, but with the right resources, and with community support, it can be a rewarding experience. This guide has two main goals: to provide a general overview of some of the steps that are involved in starting up a community radio station and to provide resources for further information. It discusses how to get started, legal issues, funding options, things to think about when selecting equipment, ideas for managing a community radio station, and broadcasting tips. It also provides links to websites, publications, and

other resources that may be useful when starting up a community radio station.

Source: The Soul Beat Issue 135: Community Radio for Development, 12 Aug. 2009

RESOURCE FROM : 2009-08-12 [EN]

Resource: Community Media Sustainability Guide: The Business of Changing Lives

<http://www.comminit.com/en/node/287055/38>

Launched by Internews in 2009, this guide addresses the challenge of how to make community media financially sustainable in countries around the world. It covers topics such as incorporating new online platforms and using alternative energy to power radio stations, all with an eye to sustainability. Case studies of community media outlets and networks featured here include creative solutions to the problem of finding enough funding to stay in business. The guide is designed for community media practitioners and activists, trainers, and the donors and development agencies that support them. It provides different perspectives on sustainability, practical approaches to achieving it, and a comprehensive list of resources for practitioners and activists.

Source: The Soul Beat Issue 135: Community Radio for Development, 12 Aug. 2009

RESOURCE FROM : 2009-08-12 [EN]

Resource: Radio and Development in Africa: A Concept Paper

<http://www.comminit.com/en/node/299201/38>

This paper, published in 2008, was prepared for the International Development Research Centre (IDRC) to guide the "Radio, Convergence, and Development in Africa" research programme, designed to explore traditional radio and gain an understanding of how ICTs can enhance the sector, as well as the current impact and potential of radio as a development tool in Africa. According to the paper, radio is still the dominant mass medium in Africa with the widest geographical reach and the highest audiences. The author states that radio seems to have proven itself as a developmental tool, particularly with the rise of community and local radios, which have facilitated a far more participatory and horizontal type of communication.

Source: The Soul Beat Issue 135: Community Radio for Development, 12 Aug. 2009

NEWS FROM : 2009-08-15 [EN]

Rwanda: New law defines a fresh landscape for our media

<http://www.newtimes.co.rw/index.php?issue=13988&article=18804>

The new media law will be published in the official government gazette soon, having been assented to by the President. As we wait for this new law to be operational, we can confidently say that from here we can only move forward.

As early as next week we shall be operating by a whole set of new media terms of reference all together, some of them really striking.

For a number of reasons, both journalists on one hand, and media consumers on the other, will be celebrating.

Take the provision that no longer is the profession going to be for anybody who can write or say anything. It is becoming a craft for the trained, the experienced, or the formally studied. Grade six of senior secondary education shall be a basic requirement.

Nothing has the potential to uplift the professional standards in the media industry than specifically demanding that practitioners possess minimum academic qualifications.

Minimum capital requirement for prospective investors in the sector is one other element this law boldly addresses. People have been setting up media firms, especially newspapers, with barely enough resources for operational, administrative and other costs over time.

Their business plans, if any, have rarely factor sustainability beyond the first few publication issues. The result has often been publications registered as weeklies, but actually coming out after three months, sometimes once a year.

Lack of proper budgeting by some media outlets has also been the reason journalists working for them are not paid regularly.

But if any article in the new law is going to leave scribes nodding endlessly in approval, it is the one that threatens to fine information hoarders.

The right to access information by those intending to publish it in public interest is now guaranteed by law.

That said, as they thump the air in triumph, I hope journalists realize they will do more than have

a drink: they have lost the excuse for not talking to at least three sources.
Source: NewTimes on line (Kigali), Editorial, 15 AUg. 2009

RESOURCE FROM : 2009-08-15 [EN]

Africa: Faith Satellite Radio and SIGNIS Services Rome Begin a New Phase

http://www.signis.net/article.php3?id_article=3347

In June 2007, Faith Satellite Radio™ and SIGNIS collaborated in an effort to reduce the digital divide by providing faith organizations in Africa with a new and innovative way of broadcasting. Now in 2009, Faith Satellite Radio and SIGNIS Services Rome have entered a new phase to expand services by beginning to offer data and multicasting services to developing countries around the world. FSR's services will no longer be limited to Africa; but now will be able to include the unreachable parts of the world where a digital solution does not exist. [...]

For more information, please visit www.faithsatelliteradio.org

Full report and source: SIGNIS website, 1 July 2009

NEWS FROM : 2009-08-16 [EN]

Sudan: Local radio opens in Malakal

<http://www.mirayafm.org/>

The Catholic Church has opened a local F.M. Radio in Malakal, Upper Nile State called Sout Al Mahaba (Voice of love). The station will broadcast news and programs in both English and Arabic languages. According to Sister Elena Balatti, Coordinator of the Catholic Church-Malakal FM radio project, the vision of the project is to assist in the process of forming a peaceful society in Malakal and the surrounding areas.

Source: Miraya FM website (Juba), 15 Aug. 2009

ALERT FROM : 2009-08-17 [EN]

Uganda: Ugandan FM stations told to reduce broadcasting hours

<http://blogs.rnw.nl/medianetwork/ugandan-fm-stations-told-to-reduce-broadcasting-hours>

The Independent Media Council of Uganda (IMCU) wants FM radio stations to reduce broadcasting hours from 24 to eight. The chairman of the IMCU, Mr Kintu Musoke, said on Thursday in Kampala that since many of the FM stations allocate a lot of time to "poor quality programmes, this will compel them to settle for quality instead of quantity".

Mr Musoke said: "Curtail the hours you work so that you broadcast quality. You should limit it to eight hours instead of having one presenter speaking for four hours. Such a presenter will run out of what to speak about."

He added that central government should let the media regulate itself. "Self regulation keeps at bay the power of the state which could lead to unjustifiable interference in media content and thus violate rights to free speech."

Source: The Monitor (Kampala), quoted by Media Network Blog Radio Netherlands, 17 Aug. 2009

ALERT FROM : 2009-08-17 [EN]

DRCongo: Several radio stations threatened with closure for retransmitting RFI

<http://www.rsf.org/Several-radio-stations-threatened.html>

Reporters Without Borders is worried by the National Intelligence Agency's warning to the managers of three local radio stations in the eastern province of Nord-Kivu that their stations will be closed down unless they stop retransmitting the programmes of French public broadcaster Radio France Internationale (RFI).

"This threat is unacceptable," Reporters Without Borders said. "It confirms that the government is determined to hound both RFI and local media and suggests a move towards authoritarianism. The population has already been denied access to independent news and information since RFI's local broadcasts were suspended on 26 July. Media freedom in its entirety is in danger if local radio stations are now being threatened with closure."

The press freedom organisation added: "The National Intelligence Agency does not have the power to suspend a news media. Only a court can do that. We urge the central government in Kinshasa to put a stop to this kind of intimidation. We also reiterate our desire for RFI to be allowed to resume local broadcasting without delay."

Kennedy Wema of Radio Télé Graben, Rochereau Kambakamba of Radio Liberté and John Tchipenda of Radio Scolaire went to the National Intelligence Agency's local office on 12 August in response to a summons received the previous day and were told during the ensuing interview that they could be closed down if they did not stop retransmitting RFI.

In fact, according to the information available to Reporters Without Borders, the only station currently retransmitting RFI is Radio Télé Graben. Wema, its manager, told Reporters Without Borders that the station would definitely continue to broadcast RFI until it received official notification in writing.

A total of 27 local radio stations are RFI's partners in Democratic Republic of Congo. Its local signal was suspended after it broadcast information provided by the UN Mission in Democratic Republic of Congo (MONUC) explaining why certain former rebel units decided to desert from the Congolese army, into which they had recently been incorporated.

Source: Reporters Sans Frontières Website, 17 Aug. 2009

NEWS

FROM : 2009-08-18 [EN]

Kenya: Kiswahili Radio Stations Top Charts in Audience Survey

<http://allafrica.com/stories/200908180590.html>

Kiswahili radio stations have beaten their vernacular and English language counterparts in popularity, a new study shows.

The July 2009 Kenya Audience Research Foundation (KARF) research carried out by Synovate, a market research company, shows that Kiswahili leads the pack with 48 per cent of listeners. English and vernacular radio stations follow with 38 per cent and 14 per cent of the audience respectively.

"Kiswahili has grown rapidly after the storm over vernacular stations. However, the major reason why Kiswahili is doing well is because the stations have repackaged their content to suit the modern listener," said Mr Joe Otin, the director of media monitoring division at Steadman Synovate.

Modern listener Compared with the old guards such as KBC's Kiswahili Service, recently launched stations are more contemporary and have a good mix of music that is enticing to the modern listener.

Mr Otin told the Business Daily that Kiswahili radio stations have been forced to develop interesting programming in order to ward off competition from vernacular stations.

The presentation has therefore become more chic in order to attract a young audience.

New entrants that hit the airwaves in the last one year use Kiswahili and other languages such as English and some vernacular to form a "sheng" blend. This colloquial Kiswahili is more popular with young listeners.

However, Vincent Kawoya of Kenyatta University, in his paper *The Case for Kiswahili as a Regional Broadcasting Language in East Africa*, says the use of hybrid Kiswahili may pose a threat to standardised Kiswahili.

He said that rather than dismiss the emergent forms of hybrid Kiswahili, we should accept them as a form of linguistic freedom that mirror the push for expressive freedom that led to the rise of FM stations.

"Kiswahili can be tapped as a resource for mobilising support for the East African regional integration process. Kiswahili should be elevated to the position of a regional broadcasting language for a proposed regional broadcasting network operating under the aegis of the East African Community," said Mr Kawoya, in the paper released in March this year.

The most recent entrants are Nation Media Group's QFM and Radio Africa's Jambo Radio, bringing Swahili stations to 15.

English stations dominate the scene, standing at 40, while vernacular stations are 25.

The survey notes that new stations, those opened after 2002, command 46 per cent of the listenership compared to the older stations.

Source: Business Daily (Nairobi), 18 Aug. 2009; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 2009-08-19 [EN]

Eastern Africa: IPDC continues to support East African media

http://portal.unesco.org/ci/en/ev.php-URL_ID=29054&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html

Over the last 29 years UNESCO's International Programme for the Development of Communication (IPDC) has been providing support to developing countries for projects related to freedom of expression, media pluralism and community media. The number of applications for IPDC funding from East African countries has remarkably increased since the last two years. IPDC has responded to emerging media development priorities in the region, such as conflict-sensitive reporting and the

coverage of climate change issues.

Recent applications for support came mainly from community-based organizations seeking to build community radios and community multimedia centres. This can be explained by the fact that governments in the region are opening up to community media development and are allocating licences and frequencies to prospective broadcasters much easier.

Journalism schools, many of which are departments of national universities, have also jumped on the occasion: they seek to establish low-power campus radios, which fall under the category of community radios in terms of their countries' licensing regimes. These campus radios are mainly used to improve the balance in the journalism curricula between theory and practice, especially for broadcast media courses. [...]

Full report and source: UNESCO Webworld (Nairobi), 18 Aug. 2009

NEWS

FROM : 2009-08-19 [EN]

Guinea-Bissau: Interfaith Dialogue, Islamic and Missionary Radios Prepare Joint Programme

<http://www.misna.org/news.asp?a=1&IDLingua=1&id=253544>

"A missionary who will speak of the Gospel in an Islamic radio and the latter's director shall speak Islam at a catholic radio', such is the groundbreaking announcement revealed to MISNA from Bissau, as father Davide Sciocco speaks about the collaboration accord, the ink on which has not yet dried, just signed between his own Radio Sol Mansi (lit . 'the risen sun') and the Quranic school radio in Mansoa (Recom) [...]

The two radios have actually maintained ties for some time; the signed accord gives it a more symbolic and official value [...]

Full report and source: MISNA website, 17 Aug. 2009

Nouvelles

RESOURCE

FROM : 2009-08-04 [FR]

Monde. Une banque de ressources sur les objectifs du Millénaire pour le développement

<http://www.undp.org/mdg/resources2.shtml>

Le Programme des Nations Unies pour le Développement offre une banque de ressources sur les Objectifs du Millénaire pour le développement (OMD). Ici, vous trouverez des liens vers des informations sur les cibles régionales et nationales des OMD, des rapports, des sites Web et des outils de campagne.

Source: Agro Hebdo Radio, numéro 76, 3 août 2009

ALERT

FROM : 2009-08-04 [FR]

RDC: Sud Kivu - Prise de sanctions contre 2 militaires qui s'en sont pris à une radio

http://www.jed-afrique.org/full_view.php?id_alerte=823

Dans le cadre de la politique de Tolérance zéro, Journaliste en danger (JED), organisation indépendante et non partisane de défense et de promotion de la liberté de la presse, demande au gouvernement de la RD Congo et au Chef d'Etat-major des FARDC (Forces Armées de la RD Congo) d'ouvrir, toutes affaires cessantes, une enquête pour retrouver et sanctionner le major ainsi que le capitaine de l'armée congolaise qui ont conduit une expédition punitive contre la Radio Communautaire MUTANGA émettant à Shabunda, localité située à environ 200 Kms à l'ouest de Bukavu, capitale de la province du Sud-Kivu. Quelle que soit la faute commise par cette radio ou ses journalistes, aucune loi de la république n'autorise quelqu'un, fut-il membre des Forces armées, à se rendre justice.

Selon des informations obtenues par JED et confirmées par des sources locales, mercredi 29 juillet dernier vers 20H00 locale, un major et un capitaine des FARDC ont fait irruption au studio de la Radio Communautaire Mutanga. Après avoir battu les deux journalistes trouvés sur place, les deux officiers ont emporté le matériel ainsi qu'un émetteur de réserve qu'ils ont restitué le lendemain sur ordre de l'administrateur du territoire.

Joint au téléphone par JED à partir de Kinshasa, lundi 3 août 2009, M. KIZIBA YAFALI Patrice, directeur de ladite radio a affirmé que cette opération punitive est intervenue juste après diffusion par la radio, de la déclaration d'un responsable des déplacés de Shabunda qui avait dénoncé « les

multiples tracasseries des militaires se trouvant au front et qui ne fait qu'augmenter le nombre des déplacés dans cette localité ». Contacté à son tour par JED, un commandant local des opérations militaires KIMIA 2 à Shabunda a justifié cette expédition punitive par le fait que « cette radio diffuse des fausses informations mettant en cause les militaires sous son commandement ». Source: Journaliste en danger, Communiqué et site, 4 août 2009

NEWS

FROM : 2009-08-05 [FR]

Burkina Faso: Composition du paysage médiatique burkinabè

<http://www.csi.bf/medias/paysages.htm>

Le site du Conseil Supérieur de la communication du Burkina Faso offre un aperçu du paysage médiatique burkinabè en élargissement permanent.

"Ce qui présage d'une évolution prochaine du paysage audiovisuel national. Il en est autant des demandes de fréquences relais introduites par bon nombre de sociétés de radiodiffusion sonore et télévisuelle existantes, en vue de l'extension de leur couverture géographique à certaines régions du pays. Le conseil a décidé de privilégier pour l'instant l'attribution de nouvelles fréquences. Les fréquences relais feront l'objet d'un autre appel à candidatures repoussé à plus tard.

L'opportunité de l'attribution de ces fréquences relais reste un sujet de réflexion pour le Conseil, au regard de la nécessité d'encourager la création de radios de proximité qui concourent à la valorisation des patrimoines culturels locaux.

La configuration d'ensemble de l'espace médiatique national se présente comme suit :

En matière de presse audiovisuelle on dénombre

- * quarante cinq (45) radios privées associatives/communautaires ;
- * quarante (40) radios privées commerciales ;
- * trente huit (38) radios privées confessionnelles ;
- * onze (11) radios publiques ;
- * quatre (04) radios internationales ;
- * une (01) télévision publique ;
- * douze (12) télévisions privées commerciales;
- * une (1) télévision privée communautaire
- * trois (3) télévisions privées confessionnelles
- * trois(03) télévisions internationales émettant en MDS.

Il y a donc :

- * cent trente huit (138) radios ;
- * vingt (20) télévisions ;

Par ailleurs, le site du CSC offre un répertoire des radios et télévisions par province, auquel on accède par une carte active.

Source: Site du Conseil Supérieur de la Communication, Ouagagoudou

NEWS

FROM : 2009-08-06 [FR]

Côte d'Ivoire: Radio Sassandra fait peau neuve

La radio chère à la cité du Guézé est en train de faire peau neuve. Et pour cause, la construction de véritables bureaux est en cours avec en prime la formation du personnel. Cette formation est assurée par le cabinet Action Média de Mr Manet Alain. Les responsables que sont madame Gondo (PCA), Delon de Touandrou (Directeur), Doje (Directeur des Programmes) et Charles Dazé (Chef d'Antenne) veulent redonner à radio Sassandra son dynamisme d'antan.

Source : Vedette (Hebdomadaire ivoirien d'informations et loisirs), N°006 du mardi 07 au lundi 13 juillet 2009; information transmise à TRRAACE par Serge Adam's Diakitè, journaliste à Radio Arc-en-ciel Abidjan, le 6 août 2009

ALERT

FROM : 2009-08-06 [FR]

RDC: la France demande le rétablissement du signal de RFI

<http://www.radiookapi.net/index.php?i=53&a=24216>

L'Ambassade de France en RDC prend acte de la décision du gouvernement congolais, de la coupure depuis le 26 juillet 2009, du signal de Radio France internationale (RFI), sur l'ensemble du territoire national, dans un communiqué parvenu ce mercredi à radiookapi.net

Elle regrette cette décision qui, selon elle, prive les Congolais qui le souhaitent et qui appartiennent au premier pays francophone du monde, d'une information internationale et africaine dont la qualité est mondialement reconnue. Le gouvernement français souhaite le plus rapidement possible le rétablissement du signal au bénéfice de la liberté d'information et de la coopération dans le domaine radiophonique entre la France et la RDC. L'Ambassade de France invite donc le

gouvernement congolais et RFI à poursuivre un dialogue constructif sur le traitement de l'information, dans le respect des intérêts vitaux de la RDC, mais également dans celui de liberté d'expression et d'opinion.

Source: Radio Okapi website, 05 août 2009

NEWS FROM : 2009-08-07 [FR]

Lesotho/Swaziland: Un centre d'excellence en Afrique forme les radiodiffuseurs communautaires

http://portal.unesco.org/ci/fr/ev.php-URL_ID=29041&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html

L'UNESCO et l'Ecole audiovisuelle de l'Université Walter Sisulu (WSU) ont établi un partenariat pour former des radiodiffuseurs communautaires du Lesotho et du Swaziland. L'atelier de formation portera principalement sur le démarrage d'une radio communautaire dans ces pays. La formation se déroulera du 16 au 21 août 2009 dans les studios audiovisuels de l'Université Walter Sisulu à East London (Afrique du Sud). [...]

Texte complet et source: UNESCO Webword; 07 août 2009

NEWS FROM : 2009-08-07 [FR]

Sénégal: Les radios communautaires de trois pays de la sous-région à l'école de la bonne gouvernance

<http://fr.allafrica.com/stories/200908070782.html>

Des acteurs de radios communautaires du Sénégal, de Gambie et de Guinée-Bissau sont réunis à Ziguinchor depuis jeudi pour les besoins d'un atelier consacré au thème : "Bonne gouvernance et radios communautaires", a constaté le correspondant de l'APS.

La manifestation se déroule dans le cadre du plan d'action de la plate-forme du programme "Kurukan Fugan" en partenariat avec l'Union des radios et associations communautaires du Sénégal, le Réseau transfrontalier des radios communautaires de la Guinée-Bissau, du Sénégal et de la Gambie et le pôle inter-Afriques d'Enda Diapol.

Selon les organisateurs, la rencontre vise à outiller les différents acteurs "en matière de bonne gouvernance et de gestion stratégique des radios communautaires aux fins d'améliorer leur cadre d'intervention".

Pendant deux jours, les participants échangeront sur les pratiques de gestion administrative et financière des radios, l'implication des communautés dans l'élaboration et la gestion des activités et des grilles de programmes.

Ils aborderont aussi le développement local, la contribution des radios communautaires dans l'amélioration de la gouvernance locale et les principes d'une Charte facilitant l'amélioration de la gouvernance interne des radios communautaires.

Au Sénégal, les radios communautaires ont fait leur apparition à la fin des années 90 avec FM Penci-mi de Fissel en 1996. Le Cadre national de concertation des ruraux (CNCR) a également installé des radios à Joal-Fadiouth, Keur Momar Sarr, Bignona, Bakel et Koumpentoum.

Ces radios communautaires sont tout de même confrontées à des problèmes liés notamment à la viabilité économique et financière, la production de qualité et diversifiée, la consolidation de leur identité de radio communautaire et l'amélioration de leur gouvernance interne et externe.

Le programme "Kurukan Fugan" financé par l'Union européenne (UE) vise le renforcement des capacités politiques et opérationnelles des acteurs non étatiques dans les secteurs de la santé, de l'agro-alimentaire, du transport, de la pêche, de l'artisanat et de la communication.

S'agissant du volet communication, le programme a ciblé les radios communautaires qui constituent un "cadre d'expression de plus en plus élargi des populations locales victimes de l'enclavement et de l'exclusion dans les processus de décision et de débat public au niveau local".

Source: Agence de Presse Sénégalaise, 07 août 2009; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS FROM : 2009-08-07 [FR]

Sénégal: Vers un financement annuel de trois milliards sur trois ans pour la RTS

<http://fr.allafrica.com/stories/200908040966.html>

Le ministre de la Communication Moustapha Guirassy a fait part mardi à Dakar de l'engagement du gouvernement à résoudre le problème du financement de la Radiodiffusion télévision sénégalaise (RTS) à travers la mise à disposition progressive d'une allocation d'un milliard de FCFA, puis de trois autres milliards, étalés sur trois ans, à partir de l'année prochaine.

"Le chef de l'Etat a donné des instructions pour assurer le financement de la RTS. Des mesures

sont déjà effectives. Un milliard de francs sera alloué dans un premier temps dont 300 millions sont déjà parvenus à la RTS", a notamment indiqué le ministre à l'issue d'une rencontre avec des représentants des travailleurs de l'entreprise.

Selon le porte-parole du gouvernement, les 700 millions seront inscrits dans le prochain budget. En plus, le gouvernement va mettre à la disposition de la RTS une enveloppe de trois milliards sur trois ans à partir de 2010.

Insistant sur la volonté de l'Etat de trouver une solution définitive au problème de financement de la RTS, il a à ce sujet annoncé le prochain dépôt d'un projet de loi. [...]

Texte complet et source: Agence de Presse Sénégalaise (Dakar), 04 août 2009; repris et distribué par allAfrica.com

RESOURCE FROM : 2009-08-08 [FR]

Monde: L'UNESCO publie un manuel de journalisme d'investigation en trois langues

http://portal.unesco.org/ci/fr/ev.php-URL_ID=29033&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html

L'UNESCO et Arab Reporters for Investigative Journalism (ARIJ) publient la version arabe d'un guide de référence des méthodes et des techniques de base du journalisme d'investigation, qui comble une lacune dans la littérature de la profession. L'enquête par hypothèse : manuel du journaliste d'investigation, également publié en anglais et en français, est disponible en téléchargement gratuit.

Le manuel adopte l'approche de l'enquête par hypothèse, qui considère qu'une histoire n'est qu'une hypothèse tant qu'elle n'a pas été vérifiée. Les méthodes et compétences requises à chaque étape du processus d'investigation, de la conception à la recherche, puis à l'écriture, au contrôle qualité et à la publication, sont analysées et illustrées par des études de cas dans chaque chapitre. [...]

Source: UNESCO Webworld (Paris), 05 août 2009

NEWS FROM : 2009-08-10 [FR]

Cameroun: La station radio « Démenti FM » en feu

<http://fr.allafrica.com/stories/200908101214.html>

C'est pendant la préparation de l'émission « Grand Format » que tout commence. L'incident survient au cinquième étage de l'immeuble Shell situé au centre ville de Yaoundé, plus précisément dans les locaux de la station radio « Démenti FM ». Des sapeurs-pompiers mobilisés, des policiers en état d'alerte après avoir circonscrit le périmètre, ainsi que les populations aux regards stupéfaits, voilà à quoi se résume l'ambiance le long de l'Avenue Kennedy, vendredi matin.

Grâce à l'évacuation de l'immeuble, tout le monde s'en sort sain et sauf. Suite à une coupure brusque d'électricité, un agent de la radio se rend compte que des électriciens procèdent à des travaux sur le grand poste qui alimente l'immeuble. Soudain, le trouble s'intensifie. «La fumée jaillissait d'un box près des toilettes. Il n'y a rien qui puisse se consumer aussi facilement dans cette pièce. Il s'agit sans doute d'un incendie criminel », estime le patron de la chaîne, Gilbert Baongla.

Roger Ntomb, journaliste affirme qu'une étrange odeur s'est propagée dans la salle, «on aurait dit du papier brûlé ». La fumée épaisse et noire se répand, au point où on ne peut rien apercevoir.

Tandis que les uns associent l'incendie à un geste prémédité, d'autres n'excluent pas la possibilité d'un incident suite aux travaux des techniciens à l'oeuvre, lorsque l'incendie s'est déclenché.

Selon Geneviève Avez'o Bissa, agent de sécurité de l'immeuble Shell, «c'est la colonne d'alimentation du courant électrique qui a explosé. Il y a tout simplement eu surcharge électrique », pense la jeune dame. L'arrivée des sapeurs-pompiers permet de rétablir l'ordre. Les dégâts matériels enregistrés restent assez lourds. En plus des murs détruits et des portes consumées, quelques machines de la radio ont été endommagées.

Source: Cameroon Tribune (Yaoundé), 10 août 2009; repris et distribué par allAfrica.com

ESOURCE FROM : 2009-08-11 [FR]

Afrique : Compétition internationale de productions radio sur la sécurité et la santé au travail

Il est institué dans le cadre du 6ème Symposium sur l'audiovisuel et la prévention des risques professionnels de Ouagadougou (SYAPRO 2009) une compétition de productions radiophoniques sur la sécurité et la santé au travail.

Le concours est ouvert aux radios africaines publiques ou privées et aux professionnels desdits médias.

La compétition couvre deux catégories, institutionnelle et individuelle, et porte sur le genre

radiophonique «magazine 15 à 30 mn».

L'œuvre doit être produite ou coproduite par la radio ou le journaliste en compétition. Elle porte sur la promotion de la sécurité et la santé au travail ou sur les risques professionnels et leur prévention.

Les œuvres doivent parvenir au plus tard le 31 août 2009.

Pour plus d'information et soumission d'œuvres : Secrétariat du SYAPRO, CNSS du BURKINA, 01 BP 562 OUAGADOUGOU 01 ; Tel : (00226 33 03 22 /23 24 ; .Fax (00226) 50 30 77 94. E-mail : syapro@cnss.bf

Source : Règlement intérieur du concours, mars 2009

ALERT FROM : 2009-08-12 [FR]

RDC: Agression d'un journaliste de Radio Okapi à Lubumbashi

http://www.jed-afrique.org/full_view.php?id_alerte=824

Dans une lettre adressée, mardi 11 août 2009, à M. Alan Doss, Représentant Spécial du Secrétaire Général de l'ONU et Chef de la MONUC (Mission des Nations Unies au Congo), Journaliste en Danger (JED) attire son attention particulière sur le cas d'un journaliste de Radio Okapi qui a été violemment agressé, vendredi 7 août 2009, à Lubumbashi, par des éléments des Services de sécurité (ANR, Agence Nationale des Renseignements).

JED demande à M. Doss de sortir de sa réserve et d'user de tout son pouvoir, pour que cessent une fois pour toutes les menaces et autres attaques dont sont victimes les professionnels des médias et autres défenseurs des droits de l'homme dans l'exercice de leur travail.

« N'attendez pas qu'on tue un journaliste, un de plus, pour réagir avec vigueur », peut-on lire dans la correspondance de JED qui rappelle qu'au cours des deux dernières années, deux journalistes de Radio Okapi (Serge Maheshe et Didace Namujimbo) ont été tués à Bukavu (Est de la RD Congo).

En effet, selon des informations parvenues à JED et des témoignages recueillis auprès de la victime et des témoins de cet incident, Paulin Munanga, journaliste-reporter de l'antenne provinciale de Radio Okapi à Lubumbashi, a été copieusement passé à tabac par des éléments de l'Agence Nationale des Renseignements (ANR), vendredi 7 août 2009, alors qu'il couvrait une manifestation des activistes des droits de l'homme près du gouvernorat de la province du Katanga. Par la même occasion, son matériel (un enregistreur), a été confisqué avant d'être récupéré, tard dans la soirée, des mains du Directeur Provincial de l'ANR, M. DEDE KASEKA, après l'intervention des autorités locales de la MONUC et du Gouvernorat du Katanga.

Le journaliste a rapporté à JED qu'il s'est tiré de cette agression, avec des profondes contusions et souffre des vives douleurs à l'épaule droite. « Je n'ai eu la vie sauve que grâce à l'intervention des manifestants », a-t-il poursuivi.

JED rappelle qu'il n'y a pas plus tard que la semaine dernière, quelques journalistes de Radio Okapi à Kinshasa, ont fait part de leur peur à la suite des menaces anonymes qu'ils ont reçus après la diffusion d'une émission de débat à téléphone ouvert. Sur un ton grave, les auteurs de ces menaces n'ont pas manqué de rappeler aux journalistes le sort de leurs deux confrères tués à l'Est de la RD Congo. [...]

Texte complet et source: Journaliste en danger, Site, 12 août 2009

TRAINING FROM : 2009-08-12 [FR]

Maroc: Formation à la réalisation de programmes radiophoniques

L'appartement 22 (Rabat) se développe comme un espace de création et de diffusion, avec une attention particulière à la collecte de contenus autour des projets, des productions et des expositions et à son archivage. Le second axe de la R22 est celui de l'éducation, avec la proposition de formations sur les outils de création et d'édition radiophonique destinée aux jeunes artistes, aux étudiants et à un plus large public désireux de s'exprimer.

L'outil technologique de la radio sera utilisé avec une approche écologique, puisque toute leçon sera l'occasion de produire un contenu qui sera mis en ligne, tel que l'enregistrement d'un bruit urbain, une conférence ou un dialogue. [...]

R22 Workshop / Atelier :

- du 12 au 14 Août 2009, 1er Workshop R22-Tanger

L'objectif de cette rencontre est de former deux ou trois participants lors d'un Workshop R22 à la Cinémathèque de Tanger afin qu'ils puissent réaliser des programmes radiophoniques pour R22-Tanger. Il s'agira de les former sur les prises de sons, traitement et diffusion de fichiers sonores. L'équipe R22-Tanger devrait par la suite produire des chroniques autour de la programmation de la CdT, mais aussi de l'actualité culturelle de Tanger.

Candidature :

Envoyez vos candidatures à info@cinemathequedetanger.com avec comme objet Candidature R22 Venez nous rencontrer à la Cinémathèque de Tanger / Téléphonez nous au 05 39 93 46 83 (demander Simohamed Fettaka).

Source: Africultures - Lettre d'information 33/2009, 12 août 2009

NEWS

FROM : 2009-08-12 [FR]

RDC: Des journalistes congolais en formation

<http://fr.allafrica.com/stories/200908110823.html>

Près d'une vingtaine de journalistes congolais provenant de différentes rédactions du pays suivent depuis hier lundi 10 août au Faden House, à la Gombe, un séminaire en journalisme.

Il s'agit des journalistes de l'Avenir, La Référence, Le Potentiel, Le Phare, Digital Congo, Rtga, Grands Lacs, Radio Kivu, Le Palmarès, Radio Okapi, ACP. Ce séminaire est parrainé conjointement par British Council et la chancellerie britannique en RDC. Il est animé par Jonathan Frewin et Thomas Fessy. La première phase prend fin ce vendredi 14 août 2009. « Qu'est-ce que l'actualité ? Comment chercher à obtenir des informations ? Que faire pour mener à bien une interview ou encore rendre un article beaucoup plus attractif ? Quelles sont les valeurs du journalisme ? » Tels sont les quelques modules retenus par les organisateurs. Il y a aussi la décomposition et la rédaction des articles. Il a été demandé aux séminaristes de faire une analyse critique de l'engagement du Royaume Uni en RDC. Ils vont ensuite suivre des cours d'anglais pendant plusieurs semaines. La dernière phase se rapporte aux descentes d'un des « enseignants » dans les salles des rédactions. Il se chargera d'assister les visités afin de leur inculquer une formation appropriée dans leurs domaines respectifs de prédilection.

Les apprenants se sont entendus dire que l'organisation se mettra à leur disposition pour les aider à mieux s'adonner aux travaux pratiques. Ils ont aussi la possibilité d'offrir leur collaboration aux rédactions occidentales. A cet effet, on pourrait mettre à leur disposition un carnet d'adresses. En guise d'introduction, les hôtes de British Council et de la chancellerie britannique ont été soumis hier de répondre à un questionnaire comprenant les préoccupations suivantes : les raisons qui les ont poussés à embrasser le journalisme, leurs meilleurs articles, les faits les plus marquants de leurs carrières, les mauvais souvenirs, les principales motivations de leur présence à Faden House. Il s'est constitué ensuite des équipes de deux membres où on retrouvait l'interrogateur et l'interviewé. Il s'est dégagé de leurs échanges que les chevaliers de la plume rencontrent d'énormes difficultés dans l'exercice de leur profession.

Venus dans le métier par passion, moins bien rétribués, ils se font logiquement des soucis pour leurs derniers jours. Comme avantages liés au métier, ils ont souvent la possibilité d'effectuer des voyages un peu partout à travers le monde. Toutefois, certains d'entre eux ont déploré l'absence des contrats de travail, la difficulté d'accéder aux sources, la mauvaise foi de certains patrons de presse qui se désolidarisent de leurs employés quand ces derniers sont en difficulté. [...]

La quasi-totalité des « interrogés » prenaient dans l'enseignement avant de se lancer dans le journalisme.

Au terme de cet exercice, ils espèrent être en mesure de mieux se défendre dans le journalisme d'investigation. Par ailleurs, les animateurs espèrent à leur tour tirer grand profit de l'expérience des journalistes congolais. [...]

Source: Le Phare (Kinshasa), 11 août 2009; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 2009-08-14 [FR]

Togo : Atelier de formation des gestionnaires des Radios Rurales Locales et Communautaires

Du 3 au 12 août 2009 s'est tenu à l'ENI de Notsé un atelier de formation des gestionnaires des Radios Rurales Locales et Communautaires financé par l'OIF et organisé par JADE productions avec la collaboration de la Direction Nationale. Cette rencontre a regroupé les chefs de station, les comités locaux de développement (CLD) et les membres du réseau ReR-Togo, venus des douze stations membres.

L'objectif principal est de renforcer les capacités des gestionnaires des Radios Rurales Locales et Communautaires.

Durant tout l'atelier plusieurs modules ont été abordés :

- Missions, objectifs, fonctions, potentialités et les limites de la radio Rurale Locale et Communautaire.
- Démarches de la Radio Rurale Locale. Il s'agit entre autres connaissances de la MARP, l'approche participative qui prend en compte le rôle de l'animateur, la contribution de la personne ressource et la participation de la population.
- Organisation et Fonctionnement de la Radio Rurale Locale et Communautaire.

- Les programmes de la Radio Rurale Locale et Communautaire
 - Confection de la grille de programmes et ses éléments
 - Organigramme et gestion des ressources de la Radio Rurale Locale et Communautaire ; cahier de charge du personnel ; société des auditeurs : objectifs - méthodologie - stratégies - activités
 - Devoirs de la Radio Rurale Locale et Communautaire
 - Le marketing : les préalables, objectifs, définitions, rôles des parti prenantes à la Radio Rurale Locale et communautaire. Démarches, stratégies et actions.
 - Recherche des financements au profit des Radios Rurales Locales et communautaires
 - Fonctionnement du ReR (Réseau des Radios Rurales Locales du Togo) : Etat des lieux, plan d'action, bourse.
 - IREN (Initiative de renforcement des réseaux nationaux)
- Une série de recommandations et de remerciement est adressé au gouvernement et aux partenaires au développement.
Source : ReR-Togo, 13 août 2009

NEWS

FROM : 2009-08-15 [FR]

Côte d'Ivoire - Radio Daoukro: oubliée la tempête

Il y a deux semaines que Radio Iffou a repris ses activités. C'est la fin d'une longue période de congés forcés pour les agents et responsables de la radio de Daoukro (ville à 235 Kms au Nord-est d'Abidjan).

En mai dernier, un vent violent avait occasionné un court-circuit, endommageant le stabilisateur et des composantes de l'émetteur, ce qui avait conduit à la fermeture de la radio.

Mme Kangouté, la directrice, est plus que jamais déterminée à faire avancer les choses : des réflexions sur la grille des programmes et l'organisation interne de la radio sont en cours.

Source : Serge Adam's Diakitè (journaliste à Radio Arc-en-ciel Abidjan), le 15 août 2009

ALERT

FROM : 2009-08-17 [FR]

RDC: Plusieurs stations de radios menacées de suspension après la diffusion d'émissions de RFI

<http://www.rsf.org/Plusieurs-stations-de-radios.html>

Reporters sans frontières s'inquiète des menaces émises par l'Agence nationale des renseignements à l'encontre de trois directeurs de radios basées dans la région du Nord Kivu (Est). "Ces menaces sont inacceptables et ne font que confirmer l'acharnement des autorités contre Radio France Internationale (RFI) et les médias locaux. Tout ceci laisse craindre une dérive autoritaire en RDC. La population congolaise est déjà privée d'accès à une information indépendante depuis la suspension de RFI, le 26 juillet. Si les radios locales se voient, à leur tour, menacées de suspension, c'est toute la liberté de la presse dans son principe qui est en danger. L'Agence nationale des renseignements n'a pas le pouvoir de suspendre un média. Seul un tribunal de grande instance peut prendre cette mesure. Nous demandons aux autorités de Kinshasa de mettre fin à ces intimidations. De même, nous leur réitérons notre souhait de voir RFI autorisée à reprendre ses programmes au plus vite", a déclaré l'organisation.

Le 12 août, trois directeurs de radios locales, Kennedy Wema de la Radio télé Graben, Rochereau Kambakamba de Radio Liberté et John Tchipenda de Radio Scolaire se sont présentés à l'Agence nationale des renseignements suite à une convocation reçue l'avant-veille.

Lors de leur entretien, les directeurs ont été menacés de voir leurs radios suspendues s'ils continuaient de retransmettre les émissions de RFI. Selon nos informations, seule Radio télé Graben est dans ce cas.

Contacté par Reporters sans frontières, Kennedy Wema a confirmé sa ferme intention de continuer à diffuser ces émissions tant qu'aucun document officiel ne lui sera adressé.

Vingt-sept radios locales sont partenaires de RFI en RDC. RFI est suspendue depuis le 26 juillet suite à la diffusion d'informations provenant de la MONUC relatives à des cas de désertion de membres d'unités d'anciens rebelles, récemment intégrées dans l'armée congolaise.

Source: Reporters Sans Frontières, 17 août 2009

NEWS

FROM : 2009-08-17 [FR]

Burkina Faso: Radio Salaki renforce les capacités des relais communautaires

<http://fr.allafrica.com/stories/200908170716.html>

Radio Salaki, en collaboration avec le Programme national de lutte contre la tuberculose, a initié une campagne radiophonique de sensibilisation contre la tuberculose. Cette campagne, qui s'étend sur l'ensemble de la région de la Boucle du Mouhoun, doit durer trois mois. Elle a débuté par un plaidoyer en direction des autorités politiques, administratives, coutumières et religieuses et une formation des relais communautaires sur la prévention et la prise en charge de cette maladie. Le constat est amer. Sur une prévision de 1726 cas de tuberculose à microscopie positive en 2008 dans la région de la Boucle du Mouhoun, seulement 187 cas ont été dépistés, soit un taux de 10,83%. Selon les professionnels de la santé, ce taux est en dessous des normes attendues. Face à cette situation, Radio Salaki s'est engagée à contribuer à l'information et à la sensibilisation des populations sur la tuberculose afin de changer les comportements favorisant l'extension de la maladie et augmenter le taux de détection de nouveaux cas. En collaboration avec le Programme national de lutte contre la tuberculose, elle a initié une campagne radiophonique de sensibilisation contre cette maladie contagieuse de caractère endémo-épidémique à transmission interhumaine. La série de formations des noyaux relais des 6 provinces de la région a regroupé les 12 et 13 août 2009 ceux des provinces du Nayala et du Mouhoun. Pendant 48 heures, la cinquantaine de participants a pu s'imprégner des réalités de la maladie, ses signes cliniques, son ampleur, la conduite à tenir, la prise en charge des malades et la prévention de cette maladie. Au cours de la formation, les témoignages de la plupart des participants révèlent une ignorance quasi-totale des méthodes préventives et de prise en charge. Selon eux, beaucoup vivent le mal comme une fatalité. La tuberculose est souvent assimilée à l'action des sorciers ou des esprits maléfiques. Aussi les malades attendent-ils tranquillement la mort comme seule délivrance. Pour Amadé Sondo, un ancien tuberculeux qui s'est reconverti en communicateur communautaire de proximité pour le changement de comportement après sa maladie, la population ignore généralement les opportunités offertes par les services de santé pour la prise en charge de la tuberculose. Des malades préfèrent se tourner vers les tradipraticiens et autres guérisseurs afin d'éviter les ordonnances. Ils ignorent que la prise en charge de la tuberculose est gratuite. « Le dépistage volontaire ne fait toujours pas partie des habitudes, à telle enseigne que le malade ne se révèle qu'en phase terminale », a-t-il confessé. Selon Camille Sawadogo, directeur de Radio Salaki, la formation a mis l'accent sur les modes de contamination, la prévention ainsi que la nécessité pour la population de se faire dépister. La formation qui s'est déroulée sous forme d'exposés-débats, de travaux de groupe et des exercices de jeux pratiques a permis aux participants de bien cerner la maladie et de mieux peaufiner la lutte. Ils disent désormais disposer suffisamment d'armes et de stratégies pour contrer la maladie. Pour rappel, les noyaux relais ont été mis en place en 2001 sous l'initiative et l'appui de l'UNICEF. Source: Le Pays (Ouagadougou), 16 août 2009, repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 2009-08-18 [FR]

Côte d'Ivoire: ERIS pour une grande participation aux élections

Electoral Reform International Services (ERIS), organisation non gouvernementale britannique spécialisée dans l'assistance électorale et le soutien aux démocraties émergentes, travaille en ce moment avec les radios de proximité de Côte d'Ivoire. Dans le cadre d'un projet d'information et d'éducation électorale soutenu par la Commission Européenne, cette ONG a formé 24 animateurs et journalistes issus de huit (08) radios de proximité du District d'Abidjan et environs. La formation a eu lieu les 11, 12 et 13 août, à l'université des sciences appliquées et des technologies d'Abidjan. Elle avait pour thème : "Participation citoyenne : défis aux radios de proximité".

- Comment les animateurs / journalistes des radios de proximité peuvent-ils répondre aux aspirations et besoins de leurs auditeurs ? (M. Karamoko Bamba, Président de l'URPCI)
- Qu'attendent les jeunes des radios de proximité dans la région d'Abidjan ? (M. Anzouan Koffi du CERAP-Centre de Recherche et d'Action pour la Paix)
- Comment les radios de proximité peuvent-elles contribuer à encourager une plus grande participation des illettrés à la vie de leurs communautés dans la région des lagunes ? (Mme Kouassi Yvette du service autonome de l'alphabétisation du ministère de l'Éducation nationale)

furent entre autres les thèmes abordés durant ces trois jours de formation. D'autres ateliers sont prévus dans les jours à venir, notamment à Gagnoa et à Bouaké. Le projet d'information et d'éducation électorale en Côte d'Ivoire piloté par ERIS prévoit également des productions mensuelles à diffuser sur les radios de proximité partenaires. Il devrait permettre, ce projet, une plus grande expression des citoyens ivoiriens lors des prochaines échéances

électorales. L'ONG ERIS est une division de la United Kingdom Electoral Reform Society qui œuvre depuis 1884, pour des élections équitables.

Source : Serge Adam's Diakité (Journaliste à Radio Arc-en-ciel Abidjan), 18 août 2009

ALERT FROM : 2009-08-18 [FR]

Cameroun: Une station de radio privée suspendue

http://www.jed-afrique.org/full_view.php?id_alerte=825

SKY ONE, une station de radio privée émettant à Yaoundé, capitale de la République du Cameroun a été, lundi 17 août 2009, « provisoirement » fermée par M. Issa TCHIROMA BAKARY, Ministre de la Communication pour des « nombreuses dérives professionnelles » relevées notamment dans l'un de ses programmes de grande écoute, « Le tribunal ».

Selon les éléments recueillis par Journaliste en danger (JED), M. TCHIROMA a, lundi soir, déclaré à la radio nationale qu'il a pris cette mesure avec peine, après trois tentatives de conciliation avec les responsables de la radio. Le gouvernement camerounais reproche à Radio Sky One de se substituer à la justice et au ministère des Affaires sociales, prétendant régler les problèmes sociaux.

« La radio Sky One est fermée pour entorses multiples aux lois régissant le secteur de la communication au Cameroun en s'écartant de son cahier des charges. Si les autorités de cette radio donnent des garanties qu'ils vont respecter la déontologie et le cahier des charges, nous allons rouvrir la radio », a-t-il affirmé.

Contacté par JED, M. Djival EBALE, présentateur de l'émission « Le tribunal » a dénoncé cette décision gouvernementale, en précisant que son émission qui est diffusée depuis près de deux ans ne traite que des problèmes récurrents de la société camerounaise en donnant la parole à la population qui vient poser ses problèmes et chercher des solutions.

Source: Journaliste en Danger (Kinshasa), 18 août 2009

NEWS FROM : 2009-08-19 [FR]

Guinée-Bissau: Dialogue interreligieux, l'engagement de deux radios missionnaire et musulmane

<http://www.misna.org/news.asp?a=1&IDLingua=3&id=253509>

Un missionnaire qui parlera de l'Évangile sur une radio islamique et le directeur de celle-ci qui sera à son tour accueilli par une station catholique pour parler de l'islam: tel est l'accord de collaboration qui vient d'être signé par Radio Sol Mansi et la Radio de l'école coranique de Mansoa (Recom), explique à la MISNA père Davide Sciocco, contacté à Bissau. [...]

Les deux stations, dont l'une, fondée en 2001 par père Sciocco, est nationale et l'autre régionale, ont ainsi officialisé une collaboration qui existait en réalité depuis quelques temps déjà et qui prendra désormais une connotation hautement symbolique et officielle [...]

Texte complet et source: Misna Website, 17 août 2009

Qui sommes-nous ? / Who are we?

TRRAACE and Mediafrica.Net are a joint-venture between the following organisations:
TRRAACE et Mediafrica.Net sont le fruit de la collaboration des organisations suivantes :

EcoNews Africa

P.O. Box 10332-00100
Nairobi, KENYA
Tel: 254-20-2721076, 2721655,
2725743
Fax: 254-20-2725171
Email: info@econewsafrika.org
Web : <http://www.econewsafrika.org>

Association pour la Promotion des Médias (APM-Bénin)

01 Boîte Postale 3566
Porto Novo, Rép. du BENIN
Tél. : + 229 - 20 21 26 88
et 20 21 29 32
Courriel : apmbenin@gmail.com
radioecoleapm@gmail.com
Web : [http:// www.radioecole.org](http://www.radioecole.org)

Centre des Médias Communautaires Africains (CEMECA)

BP 210 Dédougou, BURKINA FASO
Tél.: (00226) 20 52 10 22
Fax : (00226) 20 52 10 22
Mobile : (00226) 70 25 36 39
Courriel : cemeca@mediafrica.net
Web : <http://www.cemeca-cemeca.org>

Contact

Send your news / Transmettez vos nouvelles : editor@mediafrica.net

Abonnement / Subscribe :

**Pour continuer à recevoir ce bulletin électronique,
merci de vous inscrire :**

**To prevent discontinuation in reading TRRAACE
please register immediately:**

<http://www.mediafrica.net/profil/index.asp>

Unsubscribe / Désabonnement :

<http://www.mediafrica.net/profil/index.asp>



est le partenaire de Mediafrica.Net