



# La Lettre Electronique de TRRAACE TRRAACE Electronic Newsletter

N° 108 – 02/09/2009

## TRRAACE :

TOUTES LES RESSOURCES POUR LES RADIOS AFRICAINES ASSOCIATIVES COMMUNAUTAIRES ET EDUCATIVES

TRACKING RESOURCES FOR RADIOS IN AFRICA AT THE BENEFIT OF THE ASSOCIATIVE COMMUNITY AND EDUCATIVE RADIO STATIONS

TODOS OS RECURSOS PARA AS RADIOS ASSOCIATIVAS EN AFRICA ASSIM CEMO COMUNITARIAS E EDUCATIVAS

[HTTP://WWW.MEDIAFRICA.NET](http://www.mediafrica.net)

## Table des matières / Table of content

<b>Plus que deux semaines pour poser votre candidature a dirpro3 .....</b>	<b>2</b>
<b>Resources / Ressources .....</b>	<b>3</b>
Monde/France: : Publiez vos reportages audio et multimédia sur RadioSansFrontiere.org.3	
Mali/Afrique: Festival des Ondes de Liberté du 3 au 5 novembre 2009 à Bamako.....3	
<b>Nouvelles/News/Noticias .....</b>	<b>3</b>
Sierra Leone: New broadcasting law gives president control over state media .....	4
Ghana: Radio presenter attacked by opposition party militants .....	4
Zambia: Radio station studios ransacked, equipment destroyed .....	5
Gambia: Gambia's Unique FM innovates by offering reality radio .....	5
Zimbabwe: SW Radio Africa Wins Station of the Year Award .....	6
Rwanda: Radio Rwanda temporarily moves studios from capital to interior .....	6
Rwanda: Rwanda to have digital broadcasting by next year .....	7
Sierra Leone: UN Peacebuilding Fund may withhold support to SLBC.....	7
Botswana: PS Defends Broadcasting Director on Khama Speech.....	8
Sierra Leone: Radio Maria Dissociates From Rape Claim .....	8
Botswana: Botswana opposition party says state broadcasters violating electoral code ....	8
Sudan: Community radio stations extend reach in Southern Sudan.....	9
Ghana: Journalists want Ghana's GBC to become a real public broadcaster .....	10
Botswana: Radio station ban political programs .....	10
Burundi: Burundian private radio accuses National Communication Council of bias.....	11
Zimbabwe: Shamu Claims Government Will Issue TV and Radio Licences Soon.....	12
Senegal: Coñal Keele (Harvesting the Seeds of Life) .....	12
Sierra Leone: Une nouvelle loi sur la radiodiffusion accorde les pleins pouvoirs au Président .....	13
Ghana: Un animateur de radio agressé par des militants d'un parti d'opposition .....	13
Zambie: L'acharnement contre les journalistes indépendants continue .....	13
Côte d'Ivoire: Après deux jours de silence Albayane émet de nouveau .....	14
Sénégal: Souleymane Bâ d'Affia Fm, élu président du Conseil d'administration de l'URAC14	
Comores: Session de perfectionnement à « la présentation du journal parlé en français"14	
Grands Lacs: Lancement du projet Ondes des Grands Lacs.....	15
Côte d'Ivoire: Reporters sportifs : Où sont passées ces grandes voix de la Radio Côte d'Ivoire ? .....	15
RDC: Un journaliste tué à coups de poignard à Bukavu, à l'est de la RDC .....	15

Cameroun/France: Madeleine Soppi Kotto - La prise de son est déterminante en radio ..	16
Sénégal: Fermeture du signal de Walf Tv et Walf Fm par le Bsda.....	16
Sénégal: Le directeur de la Communication promet de s'occuper de l'aide aux radios communautaires .....	17
Cameroun: Radio Campus de retour.....	18
Côte d'Ivoire: Pose de première pierre de sa radio - Boléquin prépare une fête grandiose .....	18

## Nouvelles de Mediafrica News

### PLUS QUE DEUX SEMAINES POUR POSER VOTRE CANDIDATURE A DIRPRO3

#### **UNE FORMATION A DISTANCE POUR LE RENFORCEMENT DES CAPACITES DES RADIOS COMMUNAUTAIRES ET ASSOCIATIVES DES PAYS D'AFRIQUE DE L'OUEST**

- Date :** de novembre 2009 à juillet 2010
- Durée de formation:** 20 semaines + 4 ateliers virtuels + 1 atelier résidentiel
- Méthode pédagogique :** Formation à distance (via Internet)
- Modules de formation :**
- Module 1 : gestion d'une radio (nov. –déc. 2009)  
Public-cible : les directeurs et chefs de station
  - Module 2 : la gestion du programme (janv. – févr. 2010)  
Public-cible : les chefs de programme
  - Module 3: les genres radiophoniques (mars-avr. 2010)  
Public-cible : les animateurs et journalistes
  - Module 4: Les éléments techniques de la radio (mai-juin 2010)  
Public-cible : les techniciens
  - Atelier résidentiel : étude d'auditoire ; travailler sa voix (juillet 2010)
- Public cible :** Les radios communautaires des pays de l'Afrique de l'ouest francophone d'Afrique de c'est l'ensemble de l'équipe des permanents de la radio qui seront formées de manière permanente
- Nombre de places ouvertes :** 15 radios – 10 radios sélectionnées bénéficieront d'une bourse
- Date limite d'inscription** **17/09/2009**

#### ***Date limite de dépôt des dossiers***

Les dossiers de candidature doivent être envoyés par courrier électronique (vous recevrez un accusé de réception ; à défaut de cet accusé reprenez contact) **avant le 17 septembre 2009** à l'adresse suivante (**uniquement par courriel** à l'adresse suivante:

**[dirpro3@gmail.com](mailto:dirpro3@gmail.com)**

***Pour toute information, détails sur le programme et formulaire d'inscription :***

**<http://tofrraace.mediafrica.net/>**

**Formation organisée grâce à l'appui de**



## RESOURCES / RESSOURCES

### **MONDE/FRANCE: : PUBLIEZ VOS REPORTAGES AUDIO ET MULTIMEDIA SUR RADIOSANSFRONTIERE.ORG**

[http://www.wmaker.net/RSForg/Publiez-vos-reportages-audio-et-multimedia-sur-RadioSansFrontiere-org\\_a90.html](http://www.wmaker.net/RSForg/Publiez-vos-reportages-audio-et-multimedia-sur-RadioSansFrontiere-org_a90.html)

Vous êtes journaliste, animateur(trice), producteur(trice) radio, n'attendez plus pour valoriser vos contenus "radio" et "multimédia". Nous vous offrons la possibilité de les publier sur RadioSansFrontiere.org.

Cette «Moisson» se doit être un florilège de reportages, de chroniques, d'entrevues (de 15 minutes maxi) sur des problématiques et des initiatives méritant d'être soulignées. Les thèmes sont : la santé, l'éducation, l'agriculture, l'environnement, les droits humains, la bonne gouvernance, la fracture numérique ou encore les différentes expressions culturelles.

Plus d'information et source: Radio Sans Frontière.org site, 18 août 2009

### **MALI/AFRIQUE: FESTIVAL DES ONDES DE LIBERTE DU 3 AU 5 NOVEMBRE 2009 A BAMAKO**

[http://www.wmaker.net/RSForg/Festival-des-Ondes-de-Liberte-du-3-au-5-novembre-2009-a-Bamako\\_a264.html](http://www.wmaker.net/RSForg/Festival-des-Ondes-de-Liberte-du-3-au-5-novembre-2009-a-Bamako_a264.html)

La 7ème édition du Festival "Ondes de Liberté" se déroulera du 3 au 5 novembre 2009 à Bamako. Créée en 1997 cette biennale célèbre le pluralisme radiophonique en Afrique. Elle s'est également donnée les objectifs suivants :

- enrichir la diversité du paysage médiatique ouest africain,
- consolider et élargir la liberté d'expression
- et améliorer la créativité des radios africaines.

L'évènement devrait regrouper plus de 200 radiodiffuseurs africains. Il donnera lieu à un concours radiophonique doté de plusieurs prix distinguant les meilleures œuvres en compétition.

Texte complet et source: Radio Sans Frontière.org, 29 août 2009

## NOUVELLES/NEWS/NOTICIAS

(Posted from 20/08/2009 to 02/09/2009)

Botswana: Botswana opposition party says state broadcasters violating electoral code ....	8
Botswana: PS Defends Broadcasting Director on Khama Speech.....	8
Botswana: Radio station ban political programs .....	10
Burundi: Burundian private radio accuses National Communication Council of bias .....	11
Cameroun/France: Madeleine Soppi Kotto - La prise de son est déterminante en radio ..	16
Cameroun: Radio Campus de retour.....	18
Comores: Session de perfectionnement à « la présentation du journal parlé en français"14	14
Côte d'Ivoire: Après deux jours de silence Albayane émet de nouveau .....	14
Côte d'Ivoire: Pose de première pierre de sa radio - Bloléquin prépare une fête grandiose .....	18
Côte d'Ivoire: Reporters sportifs : Où sont passées ces grandes voix de la Radio Côte d'Ivoire ? .....	15
Gambia: Gambia's Unique FM innovates by offering reality radio .....	5
Ghana: Journalists want Ghana's GBC to become a real public broadcaster .....	10

Ghana: Radio presenter attacked by opposition party militants .....	4
Ghana: Un animateur de radio agressé par des militants d'un parti d'opposition .....	13
Grands Lacs: Lancement du projet Ondes des Grands Lacs .....	15
RDC: Un journaliste tué à coups de poignard à Bukavu, à l'est de la RDC .....	15
Rwanda: Radio Rwanda temporarily moves studios from capital to interior .....	6
Rwanda: Rwanda to have digital broadcasting by next year .....	7
Senegal: Coñal Keele (Harvesting the Seeds of Life) .....	12
Sénégal: Fermeture du signal de Walf Tv et Walf Fm par le Bsda .....	16
Sénégal: Le directeur de la Communication promet de s'occuper de l'aide aux radios communautaires .....	17
Sénégal: Souleymane Bâ d'Affia Fm, élu président du Conseil d'administration de l'URAC14	
Sierra Leone: New broadcasting law gives president control over state media .....	4
Sierra Leone: Radio Maria Dissociates From Rape Claim .....	8
Sierra Leone: UN Peacebuilding Fund may withhold support to SLBC .....	7
Sierra Leone: Une nouvelle loi sur la radiodiffusion accorde les pleins pouvoirs au Président .....	13
Sudan: Community radio stations extend reach in Southern Sudan .....	9
Zambia: Radio station studios ransacked, equipment destroyed .....	5
Zambie: L'acharnement contre les journalistes indépendants continue .....	13
Zimbabwe: Shamu Claims Government Will Issue TV and Radio Licences Soon .....	12
Zimbabwe: SW Radio Africa Wins Station of the Year Award .....	6

## News (Les nouvelles en français suivent)

ALERT FROM : 2009-08-20 [EN]

### ***Sierra Leone: New broadcasting law gives president control over state media***

[http://ifex.org/sierra\\_leone/2009/08/14/broadcasting\\_law\\_decried/](http://ifex.org/sierra_leone/2009/08/14/broadcasting_law_decried/)

The Sierra Leone Association of Journalists (SLAJ) has expressed concern about a new Broadcasting Act passed by the country's legislature on August 6, 2009, giving the president unilateral powers to solely appoint the Director General and the Deputy Director General of the state-owned Broadcasting Corporation.

This new Act seeks to merge Sierra Leone Broadcasting Services with the United Nations Radio set up by the world body during the civil war. The two stations would operate under the Sierra Leone Broadcasting Services Corporation Act 2009.

Speaking in an interview, the President of SLAJ, Umaru Fofana, told the Media Foundation for West Africa (MFWA)'s correspondent that the powers given to the president would not only entrench executive control over the state-owned media, but also undermine the interests of SLAJ members working with the two stations.

According to Fofana, contrary to claims by the minister of information that all stakeholders were consulted, SLAJ, an important stakeholder, was sidelined during the consultative meetings. "We should be seen to be making an input", he emphasized.

President Ernest Bai Koroma is expected to assent to the bill within twenty-one days. [...]

Full report and source: Media Foundation for West Africa (Accra, Ghana), quoted by IFEX, 14 Aug. 2009

ALERT FROM : 2009-08-20 [EN]

### ***Ghana: Radio presenter attacked by opposition party militants***

[http://ifex.org/ghana/2009/08/17/kusi-poku\\_assaulted/](http://ifex.org/ghana/2009/08/17/kusi-poku_assaulted/)

On 15 August 2009, Listowell Nana Kusi-Poku, a presenter at Fox FM, a privately-owned Kumasi-based radio station, was reportedly assaulted by three militants of the opposition New Patriotic Party (NPP) in Kumasi, Ghana's second largest city.

Media Foundation for West Africa (MFWA)'s correspondent reported that the journalist was attacked at about 10:00 p.m. (local time) at the Sports Recreational Centre in Asokwa near the Baba Yara Sports Stadium. The attack occurred after Kusi-Poku's weekly political programme "Hard Ball",

which had discussed an impending NPP-proposed constitutional amendment.

The correspondent said the August 15 edition hosted four representatives of the NPP including Hilda Addo, a former member of parliament for Kwadaso Constituency, who spoke strongly against the proposed amendments.

According to Kusi-Poku, three well-built men riding in a taxi cab hit him on his chest several times and told him in a threatening manner to stop creating confusion in the party. He has since been treated and discharged at a hospital.

Meanwhile, the Asokwa police have begun investigations into the matter.

Source: Media Foundation for West Africa (ACrra, Ghana), quoted by IFEX 17 Aug. 2009

ALERT FROM : 2009-08-20 [EN]

### ***Zambia: Radio station studios ransacked, equipment destroyed***

[http://ifex.org/zambia/2009/08/18/sky\\_radio\\_station\\_ransacked/](http://ifex.org/zambia/2009/08/18/sky_radio_station_ransacked/)

Reporters Without Borders is dismayed by the acts of intimidation and violence to which journalists continue to be exposed in Zambia. In the past two weeks, a radio station has been ransacked and a newspaper reporter has been threatened and attacked.

"Such behaviour is unacceptable," Reporters Without Borders said. "The constant death threats against independent journalists and attempts to intimidate them must stop. We urge the authorities to take whatever measures are necessary to protect journalists and allow them to do their work."

In the latest incident, a supporter of President Ruphia Banda burst into the studios of radio Sky FM in the southern town of Monze at around 8:30 p.m. (local time) on 10 August 2009 and began smashing the computers in the editorial office. The three journalists present were so alarmed by his behaviour that they fled.

The man, later identified by the police as Musenge Chibwili, then took the microphone and told listeners he had decided to take matters into his own hands because nothing had been done after the government spokesman had said the station should be closed down. When the police arrived at the station, they found Chibwili still there and arrested him.

Kachana Sinyani, one of the journalists who was at the radio station when Chibwili arrived, told Reporters Without Borders that several computers were destroyed, windows were broken and broadcasting equipment was ransacked.

Source: Reporters Without Borders (Paris), quoted by IFEX, 18 Aug. 2009

NEWS FROM : 2009-08-21 [EN]

### ***Gambia: Gambia's Unique FM innovates by offering reality radio***

<http://www.afridigital.net/index.html#top>

[...] Russell Southwood spoke to the founder of Gambia's Unique FM about surviving in a small market, innovating to keep listener loyalty and living the dream.

Gambia's Unique FM was launched two years on 13 December 2007 on the birthday of its founder Momodou Lamin Manga. It is one of six major radio players in urban Gambia which besides Unique FM include: the state-run GTRS, West Coast radio, City Limits, KWT and Paradise FM.

With the exception of GTRS, all of these radio stations are focused on the quarter of the population who live in Greater Banjul. For this reason, Unique FM has also set up the first commercial radio station outside urban Banjul in the largest city in the east of the country, Basse called Unique 2 and on the same 101.7 frequency.

According to Momodou Lamine Manga, the station's founder, it was the first radio station in the country to provide live streaming of its output for diaspora Gambians.

The station's programming is a mixture of commercial music programming, news and information. For example, its Airport Express slot gives information on delayed flights and other arrivals and has a Business News slot that gives exchange rates and a look at the economic outlook.

It is affiliated with Voice of America and runs a five minute news headlines programme from them at the top of the hour: "We broadcast their morning Programme Day Break Africa, Wednesdays evening's Talk show Straight talk Africa, and their 5minutes News on the Hour". There also run their own youth-related talk programmes.

The music programming is a mixture of the sounds that make up the soundtrack to urban Banjul, a blend of pop, reggae, hip-hop and African music. Manga says that "Unique FM sees the need to improve the status of Gambian music."

Taking a leaf out of the book of reality TV, Manga is going to run a version of the Donald Trump format, The Apprentice: "It will be inspired by that format but relevant to the social conditions of Gambia and of course, there will be a money prize."

No data exist on audiences for any media in Gambia but Manga says "We are a major force in urban

Gambia, on the web and in Basse." However, transmission coverage gives some clues as to likely potential audiences: "We have our own transmitter and it covers the Greater Banjul area but even reaches into parts of Senegal. We get calls from there." Gambians and Senegalese share a common language in Wolof.

Manga's long-term dream is to roll-out the Unique FM format into other parts of the sub-region: "We're working hard to strengthen our brand locally and we've recruited Liberians, Ghanaians and others from different parts of West Africa.

So who are Unique FM's biggest local competitors? "Most of the radio stations play music. All play commercial music. We are trying to extend that scope with local music and information." [...]

"Deregulation of the airwaves means that there are more competitors in a very small market. But quality has become reasonable in little over a year. But we need to innovate to keep the loyalty of our listeners." [...]

"The biggest hurdle for us is expertise in all spheres of the business. In the next few years, when things are a bit more stable, we want to open the doors for training. We have a lot of ideas and there's a huge gap."

Full report and Source: Balancing Act: Broadcast newsletter, Issue Number: 61, 20 Aug. 2009

NEWS

FROM : 2009-08-22 [EN]

### ***Zimbabwe: SW Radio Africa Wins Station of the Year Award***

<http://allafrica.com/stories/200908190877.html>

SW Radio Africa has won the 2009 Radio Station of the Year Award at an event organised by the Southern Africa Achievers Awards (SAAA), last Saturday.

The SAAA awards, hosted in London, recognise the talent and community contribution of individuals, groups and corporations working to better the lives of Southern Africans living in the UK. For the past few months the general public was invited to vote for their favourites in different categories. The public vote was conducted via the organisers' website [www.sa-abroad.com](http://www.sa-abroad.com).

The organisers said SW Radio Africa won because of its widespread coverage on the unfolding events in the Zimbabwe crisis.

Zimbabwean broadcaster Ezra "Tshisa" Sibanda walked away with two awards - the 2009 Radio Presenter of the Year and Promoter of the year. Sibanda is a part-time presenter at SW Radio Africa, co-presenting the station's Callback programme as well as the popular 'Tshisa Style' musical programme.

Other winners at the SAAA awards ceremony included David Mwanaka, the first known African farmer to create a successful farming business in the UK. The Zimbabwean farmer walked away with the Business of the Year Award. Zambian Rosemary Chileshe and Zimbabwe's Owen Muganda shared the Community Champion Award.

The Sports Personality award went to Portsmouth footballer and South African Bafana Bafana Captain, Aaron Mokoena, who has also started a foundation to help the less fortunate in South Africa.

ZIMFEST was voted the Most Popular Event, while community worker and business woman Jestina Mutale of Zambia was voted the Female Personality of the Year.

For his role in campaigning for the South Africans in the diaspora to have a political voice and a right to vote, South Africa's Benson Xolani Xala was credited with the Personality of the Year award.

The organisers said it was important to award those who had 'pushed the limits' in serving their communities, and they promise that next years event will be even bigger and better.

Source: SW Radio Africa (London), 19 Aug. 2009, quoted by [bz allAfrica.com](http://bz.allAfrica.com)

NEWS

FROM : 2009-08-25 [EN]

### ***Rwanda: Radio Rwanda temporarily moves studios from capital to interior***

From August 23 to 27, Radio Rwanda will move its studios from Kigali to Rwamagana and Kayonza Districts in the Eastern Province. This initiative is in line with the Radio Rwanda new programme to get closer to the people. And for those four days, all the news and programmes will focus on events in the two districts. [Passage omitted]

Source: Radio Rwanda (Kigali), 22 Aug. 2009, quoted by BBC Monitoring 23 Aug. 2009



NEWS

FROM : 2009-08-28 [EN]

***Rwanda: Rwanda to have digital broadcasting by next year***

<http://blogs.rnw.nl/medianetwork/rwanda-to-have-digital-broadcasting-by-next-year>

Rwanda will fully start digital broadcasting by March next year, five years earlier than the International Telecommunication Union (ITU) deadline for all countries to adopt the terrestrial digital broadcasting. This means that Office Rwandais d'Information - Orinfor, a state owned information agency will have the capacity to host eight different channels.

The agency's officials say that preparations are in high gear with the construction of Television and FM radio towers countrywide. Innocent Nkurunziza, Head of Technical Department at Orinfor, said they signed a contract with Harris, an American company to manufacture, supply, deliver, install and train staff about digital transmitters. He said that according to the contract between the two parties, transmitters will be manufactured next week and after 90 days the equipment will be ready for shipment.

The trial for digital broadcast in Rwanda started in 2005 with different channels including CNN, TV5 and Rwanda Television. To receive a digital signal, a set top box will be needed to convert digital signal to analogue to be watched on TV or posses a digital TV. According to Mr Nkurunziza, a set top box costs about \$100.

"When we go digital broadcasting apart from quality images and sound, editing will be much easier, faster and safer compared to analogue," Mr Nkurunziza said

Source: New Times, quoted bz Media Network Blog Radio Netherlands, 27 Aug. 2009

NEWS

FROM : 2009-08-28 [EN]

***Sierra Leone: UN Peacebuilding Fund may withhold support to SLBC***

<http://blogs.rnw.nl/medianetwork/un-peacebuilding-fund-may-withhold-support-to-slbc>

The UN Peacebuilding Fund may withhold some US\$850,000 originally set aside to support the proposed Sierra Leone Broadcasting Cooperation. Parliament passed a bill earlier this month that would eventually turn the state-run Sierra Leone Broadcasting Service, SLBS into a public service broadcaster, but the Media Foundation for West Africa (MFWA) said that President Koroma would still have undue powers.

Observers have attributed this to be among the many reasons why the UN is claimed to have reconsidered its contribution to the project. In a statement the media group said: "MFWA is encouraging the Sierra Leone Association of Journalists (SLAJ) and other civil society organizations to join forces and ensure Koroma does not assent to the bill. Koroma must sign the bill within 21 days of it being passed."

The Broadcasting Act, passed unanimously on August 7, seeks to merge SLBS with UN Radio, a station set up by the world body during the civil war, to become SLBC. But MFWA and the SLAJ pointed out that, under the act, President Ernest Koroma would have unilateral powers to appoint the director-general and the deputy director-general of the SLBC.

SLAJ president Umaru Fofana said the powers given to the President would not only entrench executive control over the new media, but also undermine the interests of SLAJ members who work with the two stations. According to Mr Fofana, SLAJ was sidelined during the allegedly consultative meetings. "We should be seen to be making an input," he emphasized.

"We are calling on President Koroma not to assent to the bill but to conduct a proper consultation - by incorporating the views of all stakeholders to ensure that the station truly reflects its public service character and be accountable to the state and people of Sierra Leone," said MFWA.

However, minister of information and communication, Alhaji Ibrahim Ben Kargbo, said he did not understand how such an intervention could stop the arrangement of the SLBC anyway. "We are not passing the bill into an Act because of the United Nations. Former president Dr Ahmad Tejan Kabbah had signed an agreement in 2002 with the British government for the establishment of the SLBC. That is what we are working on," he said adding that the errors being referred to in the bill were not too fundamental to warrant any impediment to the establishment of SLBC.

"The Transitional Management Team (TMT), in charge, had consulted with the Independent Media Commission (IMC), the Sierra Leone Association of Journalists (SLAJ) before putting together the document for the attention of the National Commission for Privatization (NCP) and onward piloting in parliament," he maintained.

Source: Concord Times, quoted by Media Network Blog Radio Netherlands, 26 Aug. 2009

NEWS

FROM : 2009-08-28 [EN]

***Botswana: PS Defends Broadcasting Director on Khama Speech***<http://allafrica.com/stories/200908260874.html>

The permanent secretary (PS) in the Ministry of Communications, Science and Technology, Festinah Bakwena has said there was nothing wrong with the director of broadcasting services reading a statement from the Botswana Democratic Party (BDP) on state radio and TV.

On Friday, Mogomotsi Kaboeamodimo read a speech by President Ian Khama explaining why he suspended the Botswana Democratic Party (BDP) secretary general Gomolemo Motswaledi. Though there has been criticism that this is another sign of the ruling party's abuse of state media, Bakwena said that the subject of the statement was not just a BDP issue. She said the speech tackled an issue of national concern. "Its wide coverage in the media had led to public concern and so it became a national issue relating to events that took place in the governing party and the engagements of the state president. We cannot make light of this fact," she said.

She stated that Kaboeamodimo has the mandate to manage, run and give direction to all operations of state broadcasting services by virtue of his position. Bakwena said that Kaboeamodimo is accountable for the treatment, packaging and delivery of content, including political content, on both Radio Botswana and Botswana television. She explained that the director bears responsibility for the presentation or delivery of any material on both Radio Botswana and Botswana television. [...]

Full report and source: Mmegi/The Reporter, 26 Aug. 2009, quoted by allAfrica.com

NEWS

FROM : 2009-08-28 [EN]

***Sierra Leone: Radio Maria Dissociates From Rape Claim***<http://allafrica.com/stories/200908250962.html>

Deputy manager of Radio Maria Sierra Leone has said that his institution was not happy with the way and manner in which certain media houses portrayed the alleged rape scandal of one of their workers.

Joseph Ezekiel Tula Junior told journalists at the Sierra Leone news agency, SLENA in Freetown certain media houses had aired and written unfair stories particularly concentrating on smearing the image of the radio and not the alleged individual. [...]

He said the institution, owned by the Catholic Mission in Makeni, and its workers were unjustly attacked to an extent that their pictures and the structures were pasted on the front page of the Standard Times Newspaper. [...]

Ezekiel said no media house has interviewed the director or deputy director of the station, the victim and the accused on the matter before publishing the news which he emphasized was unprofessional.

"The Catholic Church respects the rule of law and if the alleged individual is found guilty, let the law take its course. But the whole institution must not be intimidated as a result of one person," he said.

The Radio Maria boss maintained that they do not intend to take any action against the media houses that carried the allegations.

Full report and source: Concord Times (Freetown), 25 Aug. 2009, quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 2009-08-29 [EN]

***Botswana: Botswana opposition party says state broadcasters violating electoral code***

The Botswana Congress Party (BCP) has written to the National Broadcasting Board (NBB), complaining about alleged violation of the broadcasting code of conduct for elections by Botswana Television (BTV) and Radio Botswana.

The BCP wants the board to "penalise the two broadcasters for violating the conditions of their licences".

This followed last Friday's incident when the director of Broadcasting Services, Mogomotsi Kaboeamodimo, went on air to read Botswana Democratic Party (ruling BDP) president Ian Khama's statement. The statement was about what opposition parties see as internal BDP matters. [...]

"On Friday, BTV and RB 1 broadcast a BDP message. The message was read by a senior officer, who ordinarily should be charged with the responsibility of enforcing the terms of the code." The BCP labels the contents of the message as partisan. [...]

"The statement broadcast by BTV and RB 1 was a party political broadcast in that it meets all the



requisite ingredients of such a broadcast as defined by Section 3.7 of the code. The Friday broadcast was consistent with the definition of the code, was broadcast free of charge, intended to advance the interests of the BDP, pre-corded and scheduled."

The BCP views the conduct by BTV and RB 1 as a clear violation of the code and aimed at abusing the state media to undermine the electoral process.

Full report and source: Mmegi (Gaborone), 27 Aug. 2009 quoted by BBC Monitoring 29 Aug. 2009

NEWS

FROM : 2009-08-29 [EN]

### ***Sudan: Community radio stations extend reach in Southern Sudan***

When Salva Kiir, First Vice President of Sudan and President of Southern Sudan, visited Blue Nile State for the first time since 2005, Sudan's major media outlets all covered his speech. But due to the lack of infrastructure in Southern Sudan, only one media outlet in this vast region was able to broadcast it live and in its entirety. That station, 88FM Radio Al Mujtama Fi Kurmuk, [Radio Society in Kurmuk] allowed the people of this mountainous corner of Sudan to hear Kiir speak directly, unedited and unfiltered by government media outlets.

"Having the speech on the radio sent the real message to everyone in the area," said Kurmuk resident Musa Salah El-Yass. "Many people there were listening on the radio and on their mobile phones. I got a text message from a friend in Karen Karen that they were listening and felt like they were there."

Kiir addressed a crowd of several thousand in the town of Kurmuk, where the Internews-supported station has its studios, just 150 meters from the football field where Southern Sudan's leader spoke.

"So many people appreciated that we aired the speech," said community station reporter Khadija Abdulaziz. "Most people in the south part of the county couldn't come here, but thanks to us, they heard it on the radio."

Elders and educators brought on the air to comment

In the run-up to the speech, the station had guests on to talk about the significance of the visit and discuss what Kiir might say and what issues he would address. The guests included the director of a local primary school, a county administrator, and an elder in the community. After the speech, station manager Dominic Santo Atem recapped the highlights and invited two Sudanese working for NGOs in Kurmuk to comment on what they felt were the most important topics.

"This was our first time broadcasting a live speech to the community, so even we learned something new," said Santo Atem, as he looked out the studio window where he was running the board, taking phone calls, and explaining who the various speakers were to listeners. "One of the amazing things was people were standing on the field looking at Kiir and listening to FM radios or through their mobile phones because it was more clear."

### ***A radio team with more enthusiasm than experience***

Radio Al Mujtama Fi Kurmuk has been on the air for only ten months. The five reporters who run the station all joined with an interest in journalism but no knowledge about it. They were refugees returning home after the war from Ethiopia and Kenya, full of interest, but lacking any radio, computer or significant writing skills.

After being trained and mentored by Internews journalists for six months, the team has really taken off - they are now writing, recording, editing and producing their own programming and are so dedicated to providing news and information to their community in their own languages, that they keep the station on air six days a week, 12 hours a day.

### ***Walking 90 kilometers to hear a speech***

During Sudan's 22-year civil war, Kurmuk County paid a heavy price in terms of casualties, and many people fled the area. But Kurmuk is starting to boom as displaced citizens return. Having a hospital, primary schools, and its own media outlet means that Kurmuk provides civil services to many people in the surrounding villages. Nonetheless, it is a town beset by problems, ranging from a lack of clean drinking water to inadequate roads to school curriculums being taught in Arabic when many of the people who fled during the war and have now returned do not speak the language.

So what Kiir would say was of keen interest to the people here. "People came on foot from Kaili (40 km away), Shali (70 km away) and even Yabus (90 km away)!" noted Santo Atem.

It was lost on no one that Salva Kiir's last visit in 2005 was as a military commander to retake this town from the north. He has now returned to talk about progress toward peace and civil society and to promise several hundred thousand Sudanese pounds of financial assistance to the area to improve roads, water, agriculture, and education, and to support those injured and widowed by the civil war.

***"We believe them 100 per cent because they are our people"***

Thanks to Radio Al Mujtami Fi Kurmuk, that news travelled much farther and much faster than it would have otherwise, a crucial development in an area expected to vote in general elections in eight months and to exercise its right to popular consultation, the method to decide whether to join the north or the south should an independent South Sudan emerge from the peace process in 2011.

"The community appreciates our radio station because it keeps people informed more than we can be from Damazine (the state capital) or Khartoum," said community member Habiba Ali Herala Adurhaman. "It was very important to elderly people also who could not attend, so they could hear it live through FM radio. I would like to extend my thanks to the organization that brought this [radio station][brackets as published], because during the war we had no information, but now we have the information we need through the radio. The community also gives a lot of thanks to the staff, and we believe them 100 per cent because they are our people."

Radio Al Mujtami Fi Kurmuk is one of four community radio stations that Internews has established and supported in Southern Sudan. A fifth station is currently under construction in Turalei, and is expected to go on air in November. Internews' project, "Radio for Peace, Democracy and Development in South Sudan," began in 2006 and is funded by the US Agency for International Development.

Source: Internews press release, 28 Aug. 2009 quoted by BBC Monitoring 29 Aug. 2009

NEWS

FROM : 2009-08-30 [EN]

***Ghana: Journalists want Ghana's GBC to become a real public broadcaster***

<http://blogs.rnw.nl/medianetwork/journalists-want-ghanas-gbc-to-become-a-real-public-broadcaster>

The Ghana Journalist Association (GJA) has called for the repeal of the Ghana Broadcasting Corporation's (GBC) enabling statute NLCD 226, in favour of legislation that defines the public service broadcasting mandate of the Corporation in a comprehensive manner.

Ransford Tetteh, President of the GJA, said the current status of the GBC limited its operations and urged the Ministry of Information to encourage the present Board of the Corporation to develop a draft bill for the consideration of the Ministry and the National Media Commission before a joint sponsorship to Cabinet.

Mr Tetteh, who led a team of GJA national executives to present a paper on the "Transformation of GBC into a True Public Service Broadcaster" to the Minister of Information, expressed worry over current performances of the Corporation. He said the GJA recognised that the GBC as a state owned broadcasting organisation with limited public service mandate "needs to be supported to be transformed into a true public service broadcaster, especially in terms of its legal mandate, funding and philosophical outlook." He urged the Ministry to actively support the GBC to secure the necessary funding to carry out its restructuring exercise.

Mr Tetteh said that the government should set up a Public Service Broadcasting Fund to support public service broadcasting in the county. "Such a fund must be insulated from political and commercial interests and should be managed by the National Media Commission. GBC should receive substantial funding from such a fund to prevent the marginalisation of the Corporation by commercial competitors and the dilution of the corporation's public service mandate. The State should put in place a framework that mandates all broadcasting stations in the country to undertake a minimum transmission of free public service".

Mrs Zita Okaikoi, Minister of Information, shared the GJA's concern over GBC's performance in the past few years and said the Ministry had initiated steps that would help the GBC develop, including an increase in the TV licence fee. But she admitted that the GBC had countless shortcomings and charged the management to put its house in order to enhance the Corporation's performance.

Mrs Okaikoi said the nation needed a public service broadcaster which would be impartial, adding that GBC was well placed to play the role if well managed, as it had the infrastructure. She commended the GJA for the concern and effort and assured that the Ministry would study the recommendations and forward them to Cabinet.

Source: PeaceFM Online (Accra), quoted by Media Network Blog Radio Netherlands, 29 Aug. 2009

NEWS

FROM : 2009-08-30 [EN]

***Botswana: Radio station ban political programs***

<http://www.bizcommunity.com/Article/29/59/39359.html>

The chief executive officer of Gabzfm radio station has banned all political broadcasts on the station. In an announcement on 24 August 2009, Kenneth Moeng said, "All political, politically motivated discussions, commentary or opinions", are banned from being broadcast on the radio

station.

MISA-Botswana says it has reliably learnt that the ban was orchestrated by a complaint letter written by the ruling Botswana Democratic Party (BDP) to Gabzfm radio station, expressing dissatisfaction over the manner in which the radio presenters portrayed the ruling party.

BDP claims the remarks and opinions from the presenters were clearly aimed at demonising its party president and head of state President Seretse Khama Ian Khama.

Moeng however maintains that he had taken this measure well before he received the BDP letter but delayed in delivering it. "You may tally them because they are more on the same issue which is politics but it had no influence from the BDP one," said Moeng, adding that he felt it was necessary to intervene to redirect the station in as far as programming is concerned and that the action was just an internal "operational matter".

Meanwhile, the ruling BDP is currently under internal wrangling two months prior to national elections. This is made worse by the general commentary that the country has slipped into dictatorship.

MISA-Botswana has condemned Moeng's action and called on the management of the radio station to avoid making editorial decisions based on external political pressure. MISA-Botswana further stressed that it does not encourage any interference in editorial matters, be it internal or external forces.

Source: Media Institute of Southern Africa (MISA) quoted by Bizcommunity.com, 28 Aug. 2009

ALERT

FROM : 2009-09-01 [EN]

### ***Burundi: Burundian private radio accuses National Communication Council of bias***

The National Communication Council (CNC) on Saturday 29 August stated its position faced with various complaints on the "blunders" committed by the media or by colleagues as they go about their work. The CNC analyzed the complaints filed by [Planning and Reconstruction] Minister Tabu Abdallah Manirakiza against RPA [Radio Publique Africaine], and that of Radio Publique Africaine journalists, Eric Manirakiza, against Rema FM, which is a radio close to President Nkurunziza. The National Communication Council also dealt with the land conflict pitting Rwanda against Burundi, an issue raised by the RPA at a time when the Burundian government would like to make this a taboo subject.

In stating its position, the CNC sided with all the complainants against the RPA and its journalists without paying the slightest attention to the complaints filed by RPA. CNC reckons the Radio Publique Africaine should compensate Mr Tabu Abdallah Manirakiza for having broadcast outrageous comments against the minister. The same CNC is asking the Burundian justice system to bring RPA before the courts for the land dispute pitting Rwanda against Burundi. As for the complaint lodged by the journalist, Eric Manirakiza, against Rema FM, the CNC chief said the council has not conducted the necessary investigations to rule on the issue. The council did not say a word on the stories attacking the international community and published on the website, abarundi.org which is run by Minister Tabu Abdallah Manirakiza.

The director Radio Publique Africaine, Emmanuel Nsabimana, who spoke on his radio, was perfectly blunt to the CNC chief, Vestine Nahimana. To be more precise, he said the RPA boss, Mrs Nahimana, is too much of a CNDD-FDD [National Council for the Defence of Democracy-Forces for the Defence for Democracy, ruling party] supporter to be independent at the helm of CNC. Mr Nsabimana justified his statements by showing how unfit the CNC boss is to be at the head of such a prestigious council as the National Communication Council which is deemed as independent. Firstly, the CNC chief has refused to give a ruling on the stories published on the website, abarundi.org, because, according to her, no one has filed a complaint against the website. If the CNC goes by the same logic, it cannot in any way attack the RPA for having dared to deal with a case the authorities would have liked to keep under the carpet. In the eyes of the RPA, Mrs Vestine Nahimana wanted to keep the government - !

which it wants to be slavish to - happy by at the same time protecting some of its ministers, including Tabu Abdallah Manirakiza while the above mentioned website continues to vent its bile on everyone who does not work in the interests of the ruling party.

Finally, the RPA director is asking the president, if he is at least interested in having the 2010 elections take place in peace and calm, to replace the CNC boss, Vestine Nahimana, her deputy Jean-Charles Nkanganyi as well as other members of the council judged too pro-CNDD-FDD to replace them with other people whose political neutrality is well known.

Source: Net Press news agency (Bujumbura), in French 31 Aug. 2009, translated and quoted by BBC Monitoring 1 Sept. 2009

NEWS

FROM : 2009-09-01 [EN]

### ***Zimbabwe: Shamu Claims Government Will Issue TV and Radio Licences Soon***

<http://allafrica.com/stories/200908311564.html>

Information and Publicity Minister Webster Shamu has said the inclusive government is more than ready to start issuing licences for new television and radio stations.

Shamu told Radio VOP over the weekend that his ministry was 'ready and raring to go' to register new players in the electronic media, and then he blamed Parliament for delaying the process.

'We don't know why parliament is taking time, they should send the names of the people to the President and once that is done we can start giving out licences. I am getting enquiries from many people who want to get licences everyday,' Shamu is quoted as saying.

But Masvingo Urban MP, Tongai Matutu, chairman of the House Legal and Procedural Committee, told us that Shamu was barking up the wrong tree by blaming Parliament instead of Robert Mugabe.

'As an MP and Minister of Information, Shamu should be well aware that Parliament's Standing Rules and Orders Committee has sent a list of nominees to Mugabe for approval for both the Zimbabwe Media Commission and the Broadcasting Authority of Zimbabwe,' Matutu said.

'Surely you can't tell me the Minister is unaware Mugabe has been sitting on the lists since they were submitted to him early this month. The truth of the matter is that there is no sincerity from our colleagues in ZANU PF to open up the airwaves. It has always been a nightmare for them,' Matutu added.

The MDC-T legislator said the Minister of Information is supposed to pick three individuals from the list provided by parliament to sit on the broadcasting board, to oversee the country's electronic media.

Those who have been nominated to join the broadcasting authority from the media commission list are academic Vimbai Chivaura, publisher Benson Ntini, former Mass Media Trust executive Godfrey Chada, media lecturer Clemence Mabaso, former ZBC executive Susan Makore and former ZANU PF legislator Kindness Paradza.

A Parliamentary Act to provide for the functions, powers and duties of the broadcasting authority was enacted in 2001, but not one single licence has been issued.

In theory, once the board of the Broadcasting Authority of Zimbabwe is in place it is expected to advertise and invite applications for the following licences: national commercial radio licences, national commercial television licences, local commercial radio licences and community radio stations.

Currently the country has three independent weekly newspapers and does not have any independent radio or television stations. In comparison South Africa has 36 private national newspapers and 110 private community newspapers, four private television channels, three public television channels, 49 community radio stations and 16 commercial radio stations.

Namibia, a country much younger than Zimbabwe, has six private newspapers, three private television channels, two public newspapers and 11 private radio stations. Malawi, one of the smallest countries in the region, has five private radio stations.

Recently the BBC and CNN had the restrictions placed upon them, lifted by Zimbabwe's government.

But Shamu claimed that the BBC had never been banned from 'carrying out lawful activities' inside the country, but added that the BBC and the government had now 'acknowledged the need to put behind us the mutually ruinous relationship of the past'.

Source: SW Radio Africa (London), 31 Aug. 2009; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 2009-09-02 [EN]

### ***Senegal: Coñal Keele (Harvesting the Seeds of Life)***

<http://www.comminit.com/en/node/298361/376>

Launched in November 2008, Coñal Keele is a serial radio drama produced by Population Media Center (PMC) designed to address adolescent reproductive health and early marriage in Senegal. Working in coordination with Réseau Africain de l'Éducation pour la Santé (RAES) based in Dakar, Senegal and the University of California, Los Angeles, School of Public Health, the 58-episode radio drama is part of a three-year project by PMC with funding from United Nations Population Fund (UNFPA).

Coñal Keele is written in the Pulaar language and is being broadcast throughout the Matam region of Senegal, identified by the organisers as a priority region.

Full report and source: Soul Beat Extra: Community Radio, 2 Sept. 2009

<b>Nouvelles</b>
------------------

ALERT FROM : 2009-08-20 [FR]

***Sierra Leone: Une nouvelle loi sur la radiodiffusion accorde les pleins pouvoirs au Président***[http://ifex.org/sierra\\_leone/2009/08/14/broadcasting\\_law\\_decided/fr/](http://ifex.org/sierra_leone/2009/08/14/broadcasting_law_decided/fr/)

L'Association des Journalistes de la Sierra Leone (SLAJ) s'est dite inquiète de la promulgation d'une nouvelle loi sur la radiodiffusion-télévision par la législature du pays le 6 août 2009 qui a confié au Président de la République des pouvoirs unilatéraux pour nommer le directeur-général et le directeur-général adjoint de l'Office de la Radiodiffusion-Télévision publique.

Cette nouvelle loi cherche à fusionner le Sierra Leone Broadcasting Services, l'office de la radiodiffusion-télévision du pays, avec la United Nations Radio qui a été créée par l'organe mondial pendant la guerre civile. Les deux stations seront régies par la loi de 2009 portant Office de la Radiodiffusion-Télévision de la Sierra Leone.

Lors d'une interview, le Président de la SLAJ, Umaru Fofana, a confié au correspondant de la Fondation pour les Médias en Afrique de l'Ouest (MFWA) que les pouvoirs confiés au Président renforceront non seulement le contrôle qu'exerce l'exécutif sur les médias publics mais porteront également atteinte aux intérêts des membres de la SLAJ qui travaillent avec les deux stations. Selon Fofana, contrairement aux prétentions du ministre de l'information que tous les acteurs ont été consultés, la SLAJ, une partie prenante importante, a été mise sur la touche pendant les réunions consultatives. "Les gens doivent voir que nous faisons une contribution", a-t-il souligné. Le Président Ernest Bai Koroma devrait donner son assentiment au projet de loi dans un délai de 21 jours.

Texte complet et source: Fondation pour les Médias en Afrique de l'Ouest (Accra, Ghana), repris et distribué par IFEX, 14 août 2009

ALERT FROM : 2009-08-20 [FR]

***Ghana: Un animateur de radio agressé par des militants d'un parti d'opposition***[http://ifex.org/ghana/2009/08/17/kusi-poku\\_assaulted/fr/](http://ifex.org/ghana/2009/08/17/kusi-poku_assaulted/fr/)

Pendant la nuit du 15 août 2009, M. Listowell Nana Kusi-Poku, un animateur de Fox FM, une station de radio indépendante basée à Kumasi, aurait été agressé par trois militants d'un parti d'opposition, le New Patriotic Party (NPP), à Kumasi, la deuxième ville du Ghana.

Le correspondant de la Fondation pour les Médias en Afrique de l'Ouest (MFWA) a rapporté que le journaliste a été agressé vers 22h00 (heure locale) au centre de récréation d'Asokwa, près du stade omnisport de Baba Yara. Ceci a fait suite au programme politique "Hard Ball", animé par Kusi-Poku, qui avait discuté des modifications imminentes de la constitution du NPP.

Selon le correspondant, le programme du 15 août a reçu quatre représentants du NPP, y compris Mme. Hilda Addo, ancienne députée de la circonscription de Kwadaso, qui s'est énergiquement élevée contre les modifications proposées.

Selon Kusi-Poku, les hommes bien bâtis qui conduisaient un taxi lui ont donné plusieurs coups à la poitrine et lui ont également demandé de cesser de semer la confusion au sein du parti. Depuis lors, il a été soigné à l'hôpital, d'où il a ensuite été renvoyé.

Entre temps, la Police d'Asokwa a lancé une enquête sur l'affaire.

Source: Fondation pour les Médias en Afrique de l'Ouest (Accra), cité et distribué par IFEX, 17 août 2009

ALERT FROM : 2009-08-20 [FR]

***Zambie: L'acharnement contre les journalistes indépendants continue***<http://www.rsf.org/Menaces-de-mort-destruction-de.html>

Reporters sans frontières exprime sa consternation suite à l'acharnement continu dont sont victimes les journalistes en Zambie.

"Ces agissements sont inacceptables. Les menaces de mort et les intimidations constantes que subissent les journalistes indépendants en Zambie doivent cesser. Nous demandons aux autorités de prendre les mesures nécessaires pour protéger les journalistes et leur permettre, ainsi, d'exercer leur profession", a déclaré l'organisation.

Le lundi 10 août, la station de radio Sky FM a été mise à sac par un partisan du président Ruphia Banda. Vers 20h30, un homme a fait irruption dans les locaux de la radio et a saccagé les ordinateurs de la salle de rédaction. Les trois journalistes présents dans le studio voyant la scène



ont pris peur et se sont enfuis.

L'homme, identifié par la police comme étant Musenge Chibwili, a ensuite pris le contrôle de l'antenne. Il a justifié sa présence par les déclarations du porte-parole du gouvernement qui avait évoqué son intention de fermer la radio. Rien n'ayant été fait, Musenge Chibwili a pris l'initiative de le faire par la force.

Contactée par Reporters sans frontières, la journaliste Kachana Sinyani, présente ce jour-là, a déclaré que les dégâts étaient importants. Plusieurs ordinateurs ont été détruits, des vitres ont été brisées et du matériel de diffusion saccagé. Quand la police est arrivée sur les lieux, l'homme, toujours présent, a été arrêté sur le champ. [...]

Texte complet et source: Reporters sans frontières (Paris), 14 août 2009

NEWS FROM : 2009-08-20 [FR]

### ***Côte d'Ivoire: Après deux jours de silence Albayane émet de nouveau***

<http://news.abidjan.net/article/?n=340674>

Les auditeurs de la radio islamique, Albayane, peuvent de nouveau capter leur chaîne. Suspendues samedi pour raison de travaux, les émissions ont repris hier. Elles ont été arrêtées pour l'essai d'un nouvel émetteur qui va permettre la couverture de Yamoussoukro et ses environs à partir du week-end. Après le test, le matériel est en route pour la capitale politique où la fin de son installation est prévue samedi ou dimanche, promet le Directeur général, Cissé Djiguiba. De nombreux auditeurs ignorant la cause de la perturbation avaient commencé à s'inquiéter, craignant d'être privés de leur radio pendant le mois de Ramadan qui débute demain ou samedi. Cette opération s'inscrit dans le vaste programme d'extension de Albayane qui vise l'ensemble du territoire national.

Source : Quotidien Nord-Sud du 20 août 2009, repris par [www.abidjan.net](http://www.abidjan.net) ; information transmise à TRRAACE par Serge Adam's Diakité (journaliste à Radio Arc-en-ciel Abidjan)

NEWS FROM : 2009-08-20 [FR]

### ***Sénégal: Souleymane Bâ d'Afia Fm, élu président du Conseil d'administration de l'URAC***

<http://fr.allafrica.com/stories/200908190913.html>

Souleymane Bâ, de la radio communautaire Afia FM, a été porté à la tête du Conseil d'administration de l'Union des radios associatives et communautaires du Sénégal (URAC), à l'issue de la première assemblée générale ordinaire de cette association, indique un communiqué transmis à l'APS.

Elu mercredi dernier pour un mandat de trois ans, le Conseil d'administration de l'URAC a pour mission de "positionner la radio communautaire dans le pluralisme médiatique sénégalais à travers des programmes éducatifs innovants", note le texte.

Pour ce faire, l'URAC compte sur l'appui des autorités et partenaires pour faire de la radio communautaire au Sénégal "un outil de démocratisation populaire à la base", indique-t-on de même source.

Composé de 15 membres, le Conseil d'administration de l'URAC doit aussi travailler à avoir à avoir "un Cahier de charges adapté au fonctionnement de la radio communautaire", en collaboration avec la tutelle. Il compte aussi "disposer du fonds d'aide spéciale de la radio communautaire votée par l'assemblée nationale pour l'année 2009" et "servir d'interface entre les structures comme le BSDA, l'ARTP et les radios communautaires".

Le Conseil d'administration de l'Union des radios associatives et communautaires du Sénégal (URAC) envisage espère en outre parvenir à mettre à disposition une banque de données consacrée à ce secteur.

Source: Agence de Presse Sénégalaise (Dakar), 19 août 2009

NEWS FROM : 2009-08-24 [FR]

### ***Comores: Session de perfectionnement à « la présentation du journal parlé en français »***

A la demande de l'OIF, RFI Talent+ organise à Moroni une session de perfectionnement à « la présentation du journal parlé en français »

du 17 au 29 août 2009. La session est animée par Pierre-Yves Schneider pour 10 journalistes de l'ORTM et des radios locales de l'archipel.

Les participants abordent par le biais d'exercices pratiques et de mises en situation professionnelles les aspects suivants : rappel des fondamentaux du journalisme et du media radio ; les spécificités de l'écriture radiophonique ; l'écriture des brèves et des différents types de papiers ; la réalisation



d'éditions d'information (comment mieux trouver, choisir, hiérarchiser, présenter et enchaîner des nouvelles ; les techniques de base de l'interview radiophonique.

Source: rfi Talent + (Paris), 24 août 2009

NEWS

FROM : 2009-08-24 [FR]

### ***Grands Lacs: Lancement du projet Ondes des Grands Lacs***

Douze journalistes du Rwanda, du Burundi et de la République démocratique du Congo se retrouvent aujourd'hui à Bujumbura pour la première activité du réseau « Ondes des Grands Lacs » (OGL), composé de 12 radios des trois pays (Bonesha FM, Isanganiro et Renaissance FM au Burundi, Neno, Canal révélation, Kivu 1, Oped FM, RTGA et Mwangaza en RDC ; Contact FM, Radio 10 et Radio Salus au Rwanda).

Le projet OGL, initié par l'Institut Panos Paris (IPP), en partenariat avec Cordaid, l'Association burundaise des radiodiffuseurs (ABR) le Réseau des radios et télévisions communautaires de l'Est de la RDC (Rateco), et la Maison de la Presse du Rwanda (MPH) a pour objectif de « Soutenir le processus de paix et de réconciliation en cours entre le Burundi, le Rwanda et la RDC et en favorisant la mise en réseau des acteurs médiatiques et en encourageant le dialogue transfrontalier sur des thématiques sensibles et communes ».

Encadrés par MM. Laurent Passicouset et M. Emmanuel Rushigabigwi, les 12 journalistes travailleront pendant deux semaines sur le thème de « l'intégration régionale » et produiront des reportages conjoints qui seront diffusés sur les antennes de leur média. D'ici juin 2010, le premier groupe de journalistes se retrouvera à nouveau pour deux autres sessions productions conjointes, organisées à Bukavu puis Kigali, et participeront à une campagne médiatique sous-régionale. Tout au long du projet, pour alimenter leur nouvelle rubrique hebdomadaire « Ondes des Grands Lacs » consacrée à l'actualité sous-régionale, les 12 radios auront accès à la médiathèque de l'Institut Panos Paris ([www.mediathèquepanosparis.org](http://www.mediathèquepanosparis.org)), ainsi qu'à une agence de presse audio en ligne où les 12 médias mettront à disposition de leurs confrères du réseau des sons sur l'actualité de leur pays.

Parallèlement, les acteurs du secteur médiatique des 3 pays auront l'occasion de réaliser des études de monitoring des médias sur le traitement de l'information sous-régionale, des campagnes médiatiques sur la liberté de la presse et les violences faites aux femmes mais aussi sur des thématiques de nature à renforcer le rapprochement des populations dans la région.

Source: Institut Pqnos Pqris, Communiqué, 24 août 2009

NEWS

FROM : 2009-08-24 [FR]

### ***Côte d'Ivoire: Reporters sportifs : Où sont passées ces grandes voix de la Radio Côte d'Ivoire ?***

<http://news.abidjan.net/article/?n=340697>

Certains sont partis de façon inattendue. D'autres ont choisi de quitter la radio nationale de leur propre chef, quand beaucoup de reporters sportifs ont été contraints au changement de poste. Conséquences de ces bouleversements : les auditeurs se trouvent privés de grandes voix qui les faisaient rêver. [...]

Texte complet et source: L'expression (Abidjan), 21 août 2009 repris par Abidjan.net; transmis à TRRAACE par Serge Adams Diakité (Radio Arc-en-ciel, Abidjan)

ALERT

FROM : 2009-08-24 [FR]

### ***RDC: Un journaliste tué à coups de poignard à Bukavu, à l'est de la RDC***

<http://www.jed-afrique.org>

JED demande une enquête conjointe de la MONUC et des autorités congolaises sur la mort d'un journaliste tué à coups de poignard à Bukavu, à l'est de la RDC

Journaliste en danger (JED) demande avec insistance aux représentants de la mission des Nations Unies au Congo (MONUC) de s'associer aux autorités provinciales de Bukavu dans l'enquête pour déterminer les circonstances exactes de la mort, le 21 Août 2009, de Bruno KOKO CHIRAMBIZA, journaliste à la Radio Star, une station privée, émettant à Bukavu, capitale de la province du sud-Kivu, à l'est de la RDC.

JED regrette particulièrement le fait que le journaliste a été enterré précipitamment dès le lendemain de son assassinat, sans qu'aucune autopsie n'ait été opérée sur son corps pour déterminer la nature exacte de l'arme qui lui a donné la mort ; ce qui pouvait constituer un bon début d'enquête pour l'identification de ses meurtriers ainsi que le mobile du crime.

Selon les informations parvenues à Journaliste en danger (JED), CHIRAMBIZA revenait à pieds, en compagnie d'un ami, d'un mariage qu'il avait animé, vers minuit, à plus ou moins 5 kms de son domicile, lorsqu'ils ont été attaqués par un groupe de 8 personnes, en civil selon l'ami du défunt qui, lui, a pu s'échapper.

Koko CHIRAMBIZA a, quant à lui, était poursuivi par ses agresseurs qui l'ont poignardé en pleine poitrine. Conduit à l'hôpital par des personnes alertées par ses cris de douleur, il a succombé de ses blessures quelques instants après.

JED exprime sa profonde consternation face à ce troisième meurtre d'un journaliste qui allonge la liste des journalistes tués dans des circonstances toujours restées mystérieuses, et dans cette même ville de Bukavu. Il s'agit de : Serge Maheshe et Didace Namujimbo, deux journalistes de la Radio onusienne Okapi tués respectivement le 13 juin 2007 et le 24 novembre 2008.

JED demande enfin aux autorités provinciales de Bukavu de ne pas banaliser cet acte en le mettant sur le compte de l'insécurité généralisée qui règne dans cette province du Sud Kivu. Ce qui serait le meilleur moyen d'assurer l'impunité à ceux qui s'en prennent parfois ouvertement aux journalistes et aux médias à cause de leur travail.

Source: JED (Kinshasa), Communiqué, 24 août 2009

NEWS

FROM : 2009-08-29 [FR]

### ***Cameroun/France: Madeleine Soppi Kotto - La prise de son est déterminante en radio***

<http://fr.allafrica.com/stories/200908250766.html>

Le chef de service de sport à Crtv radio, inscrite en masters à l'Esstic, et qui suit actuellement un stage in cursu à RFI à Paris, partage cette expérience.

*Quel bilan faites-vous de votre premier mois de stage à RFI?*

Mon objectif, en venant ici, était surtout de m'ouvrir sur les aspects techniques de la radio, de voir comment les autres se sont appropriés leur outil de travail. Et sur ce plan là, je dois dire que j'ai déjà beaucoup appris en quelques jours. J'ai par exemple découvert ici de nouveaux logiciels de montage et de diffusion. J'ai pu ainsi me rendre compte, de très près, que la qualité de la production en radio est hautement tributaire des outils technologiques.

*Quel usage ferez-vous de ces renseignements une fois retournée au Cameroun?*

Il était important que je vienne observer ici comment ça fonctionne, afin de pouvoir faire des propositions là-bas, à mon retour. Mais, au niveau du service de sport radio de la Crtv, déjà, j'ai expérimenté les bienfaits de ces outils technologiques. La prise de son est très importante en radio, puisque c'est elle qui détermine le confort d'écoute de l'auditeur. C'est une donnée qu'on néglige parfois chez nous. Donc, une fois rentrée au pays, je ferai des propositions dans ce sens à ma hiérarchie. Je m'empresserai de la faire d'autant que, étant encore une journaliste de terrain, je serais la première à tirer profit de cette avancée.

*Justement, comment conciliez-vous le travail du terrain et vos activités académiques, puisque vous êtes en spécialisation à l'Esstic de Yaoundé?*

Je dois d'abord dire que, d'être rentrée à l'école a été une épreuve enrichissante. Ça vous ramène à l'humilité, parce que l'on en apprend toujours, même après 10 ou 15 ans de métier ; l'environnement peut changer. Pour une journaliste professionnelle qui redevient étudiante, c'est l'occasion de remettre en cause un certain nombre de certitudes qu'on avait sur le métier.

*Les retombées de votre stage à RFI se réduisent-elles donc à l'amélioration de vos connaissances personnelles?*

Mais, je mettrai mes connaissances nouvellement acquises au service de mon travail quotidien. Et puis, pendant que je fais mon stage ici à Paris, je reste quand même une journaliste en service au Cameroun. Je suis en train de réaliser quelques sujets de grand reportage ici, à diffuser bientôt au Cameroun.

Source: Le Quotidien Mutations (Yaoundé), 25 août 2009, repris et distribué par allAfrica.com

ALERT

FROM : 2009-08-29 [FR]

### ***Sénégal: Fermeture du signal de Walf Tv et Walf Fm par le Bsda***

<http://fr.allafrica.com/stories/200908280552.html>

Le président du groupe de presse Walfadjri, Sidy Lamine Niassé, écarte toute solution financière et accuse l'Etat d'être derrière la décision prise par le Bureau sénégalais du droit d'auteur (Bsda) de

fermer le signal de Walf Tv et Walf Fm.

Le président du groupe Walfadjri, Sidy Lamine Niasse, nous a confié hier que c'est l'Etat du Sénégal qui est derrière la décision de la police d'arrêter les programmes de la radiotélévision Walfadjri. « Cette décision a été précédée par la protestation des associations des consommateurs sénégalais devant le siège du groupe de presse lors du sommet de l'Oci, et le soir des élections du 22 mars quand l'Agence de régulation des télécommunications voulait arrêter nos programmes », explique-t-il avant de regretter « la manière peu orthodoxe et loin des règles de l'art » avec laquelle la police a agi hier matin. Pour lui rien ne justifie cela puisque l'affaire est devant la justice. « C'est une affaire pendante devant le juge et elle a été renvoyée jusqu'au 18 novembre. Dans l'ordonnance qui nous est parvenue, il n'y a pas un franc qui est demandé, il n'y a pas une fermeture qui est stipulée. Tout ce qui est dit est que le programme qui est protégé par le Bsda doit arrêter, ce que nous avons commencé depuis quelques jours », explique M. Niasse. A son avis, c'est l'Etat avec sa main armée (le Bsda, ndlr) qui est derrière tout cela.

Comment entrevoit-il la suite ? Le président du groupe Walfadjri se veut clair. « Personnellement, je ne vois pas d'issue juridique dans cette affaire.

Elle ne peut être que politique puisque la décision est politique », répond-il. Pour lui, il n'existe pas de contrat pour payer les droits d'auteurs. En la matière, il existe une pratique de jurisprudence. « Je pense que poser le problème en terme de payer le Bsda c'est le fausser. La solution financière est à écarter, c'est une affaire pendante devant la justice. J'estime que les programmes sont fermés avec la dolécratie » (régime de force, ndlr) Ce n'est pas la fin du monde. Nous tirons les leçons de cette situation qu'il faut analyser froidement », poursuit-il.

Selon M. Niasse, entre 2002 et 2006 le groupe Walfadjri payait chaque année un million de FCFA. « De 2006 à nos jours, nous étions prêts à payer avec une avance de plus d'un million FCFA, mais ce sont les responsables du Bsda qui nous ont retourné cette somme avant de saisir la justice », explique-t-il. Finalement, le tribunal a décidé que tous les programmes diffusés par Walf Tv et Walf Fm et dont les contenus sont protégés au titre du droit d'auteur seraient suspendus jusqu'à l'accomplissement des formalités légales et le règlement intégral des droits dus.

Source: Le Soleil (Dakar), 28 août 2009; repris et distribué par allAfrica.com

ALERT

FROM : 2009-08-29 [FR]

### ***Sénégal: Le directeur de la Communication promet de s'occuper de l'aide aux radios communautaires***

<http://fr.allafrica.com/stories/200908280150.html>

Le directeur de la Communication, Pape Atou Diaw, a promis de se pencher le plus rapidement possible sur l'aide destinée aux radios communautaires qui depuis deux ans n'a pas été allouée à ses ayants droit.

Papa Atou Diaw qui effectuait récemment une mission d'évaluation de l'aide à la presse à Tambacounda a notamment annoncé que "dès (son) retour à Dakar", il prendra en charge le dossier de l'aide aux radios communautaires dont les fonds sont "levés depuis deux ans". Cela se fera en accord avec l'Union des radios communautaires (URAC), a-t-il indiqué.

Lors d'une rencontre avec les journalistes, M. Diaw avait affirmé que ces fonds ont été levés, mais n'ont pas encore été alloués à leurs destinataires dans la mesure où ces derniers n'ont pas encore fait les démarches nécessaires pour recevoir cette aide.

En compagnie notamment de Bouna Manel Fall, conseiller technique du ministre chargé des questions juridiques, Papa Atou Diaw après avoir été dans le nord et le centre, l'est et le sud-est du pays, était attendu au sud avant son retour à Dakar.

La mission d'évaluation effectuée par le directeur de la Communication devrait également lui permettre de se rendre compte des radios communautaires qui émettent effectivement. Certains organes même s'ils ne paraissent plus, attendent qu'il soit question d'aide à la presse pour venir déposer leur dossier et "essayer d'influencer" les autorités, a déploré Pape Atou Diaw.

"Les radios communautaires ont une aide spécifique de 100 millions par an" et ne sont dès lors pas concernées par l'aide aux autres organes de presse, a-t-il expliqué avant de marteler qu'"elles ne peuvent pas bénéficier de deux aides à la fois".

Source: Agence de Presse Sénégalaise (Dakar), 27 août 2009; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS FROM : 2009-08-31 [FR]

***Cameroun: Radio Campus de retour***<http://fr.allafrica.com/stories/200908311039.html>

Vendredi dernier, le recteur de l'UYII a installé les nouveaux responsables de la station audionumérique à l'Esstic.

C'est reparti. Le professeur Jean Tabi Manga, recteur de l'université de Yaoundé II, a présidé, vendredi dernier, la cérémonie d'installation de nouveaux responsables à la tête de radio Campus. Après plus de trois semaines de congés techniques, les programmes reprennent dès le 1er septembre prochain.

Le nouveau staff intègre les étudiants en communication. Pr Michel Tj jade Eone, superviseur de la station, coiffe désormais le chef de chaîne maintenu, Sévérin Assembe. A l'unité d'information, Calvin Blaise Ntonga de la filière journalisme est adjoint au chef et le président de l'Asec (Association des étudiants en communication), directeur de l'unité des programmes.

Les promus du 25 août dernier sont installés après un appel à candidatures du 14 août lancé par le recteur. « La radio sera désormais un laboratoire pour les étudiants en communication. Cette pratique doit faire partie intégrante des travaux dirigés, à partir de l'année prochaine », a tenu à préciser le recteur dans son discours d'installation.

Source: Cameroon Tribune (Yaoundé), 31 août 2009, repris et distribué par allAfrica.com

NEWS FROM : 2009-09-02 [FR]

***Côte d'Ivoire: Pose de première pierre de sa radio - Bloléquin prépare une fête grandiose***<http://news.abidjan.net/h/341526.html>

L'Ouest en général, Bloléquin en particulier, a connu les pires atrocités durant la guerre. Depuis l'Accord politique de Ouaga, les populations respirent de plus en plus l'air de la sécurité et du développement. C'est dans cette atmosphère de paix et réunification que les populations de Bloléquin s'apprêtent à fêter la pose de la première pierre de leur radio, radio gracieusement offerte par le maire de Yopougon, Gbamana Djidan Jean Félicien, qui sera effectivement parmi les populations de Bloléquin, les 5 et 6 septembre 2009. A en croire Daniel Séa, président du comité d'organisation, les préparatifs pour réserver un accueil chaleureux et enthousiaste à l'illustre hôte, le donateur, Gbamana Djidan, maire de Yopougon, vont bon train. " J'invite, a-t-il déclaré, toutes les populations à venir accueillir le maire pour que la fête soit une réussite totale ". Poursuivant, il dira que "Bloléquin a connu les affres de la guerre. Elle est même la région la plus touchée. Grâce au génie politique de Gbagbo qui a donné 7 communes et 4 sous-préfectures, Bloléquin retrouve ses repères ". La radio étant un facteur de cohésion, il a, par ailleurs, invité les populations à transcender les clivages politiques pour faire en sorte que les 5 et 6 septembre soient une occasion de retrouvailles des frères et sœurs de Bloléquin dans la convivialité, loin des cocons politiques. Sur le plan sécuritaire, il a émis le vœu que les Forces de défense et sécurité se joignent à eux pour garantir la quiétude des populations. Non sans faire un clin d'œil aux allogènes et allochtones pour leur dire de se sentir concernés par cet événement qui est, selon lui, loin d'être une affaire des seuls autochtones.

Source: Le temps (Abidjan), 2 sept. 2009 repris par Abidjan.Net; information transmise à TRRAACE par Serge Adam's Diakité (journaliste à Radio Arc-en-ciel Abidjan)

## Qui sommes-nous ? / Who are we?

TRRAACE and Mediafrica.Net are a joint-venture between the following organisations:  
TRRAACE et Mediafrica.Net sont le fruit de la collaboration des organisations suivantes :

**EcoNews Africa**

P.O. Box 10332-00100  
Nairobi, KENYA  
Tel: 254-20-2721076, 2721655,  
2725743  
Fax: 254-20-2725171  
Email: [info@econewsafrika.org](mailto:info@econewsafrika.org)  
Web : <http://www.econewsafrika.org>

**Association pour la Promotion des Médias (APM-Bénin)**

01 Boîte Postale 3566  
Porto Novo, Rép. du BENIN  
Tél. : + 229 - 20 21 26 88  
et 20 21 29 32  
Courriel : [apmbenin@gmail.com](mailto:apmbenin@gmail.com)  
[radioecoleapm@gmail.com](mailto:radioecoleapm@gmail.com)  
Web : <http://www.radioecole.org>

**Centre des Médias Communautaires Africains (CEMECA)**

BP 210 Dédougou, BURKINA FASO  
Tél.: (00226) 20 52 10 22  
Fax : (00226) 20 52 10 22  
Mobile : (00226) 70 25 36 39  
Courriel : [cemeca@mediafrica.net](mailto:cemeca@mediafrica.net)  
Web : <http://www.cemeca-cemeca.org>

## Contact

**Send your news / Transmettez vos nouvelles : [editor@mediafrica.net](mailto:editor@mediafrica.net)**

### Abonnement / Subscribe :

**Pour continuer à recevoir ce bulletin électronique,  
merci de vous inscrire :**

**To prevent discontinuation in reading TRRAACE  
please register immediately:**

**<http://www.mediafrica.net/profil/index.asp>**

### Unsubscribe / Désabonnement :

**<http://www.mediafrica.net/profil/index.asp>**



est le partenaire de Mediafrica.Net