



La Lettre Electronique de TRRAACE TRRAACE Electronic Newsletter

N° 11 – 01/03/2005

TRRAACE :

TOUTES LES RESSOURCES POUR LES RADIOS AFRICAINES ASSOCIATIVES COMMUNAUTAIRES ET EDUCATIVES

TRACKING RESOURCES FOR RADIOS IN AFRICA AT THE BENEFIT OF THE ASSOCIATIVE COMMUNITY AND EDUCATIVE RADIO STATIONS

TODOS OS RECURSOS PARA AS RADIOS ASSOCIATIVAS EN AFRICA ASSIM CEMO COMUNITARIAS E EDUCATIVAS

[HTTP://WWW.MEDIAFRICA.NET](http://www.mediafrica.net)

Table des matières / Table of content

NOUVEAUTE TRRAACE NEW	2
Bibliotheque / Library	2
Configuration de station de radio	2
Configuration of radio stations & media centres	2
Nouvelles des Radios / Radio Stations News	2
Mali : Radio Fréquence Santé	2
RCD : Les trois ans de Radio Okapi.....	2
Centres de formation / Training centres	3
Benin	3
Fournisseurs / Suppliers	3
Logiciels	3
Software	3
NOUVELLES/NEWS/NOTICIAS	3
Burundi: Burundi private radio on air after 24-hour suspension	4
Togo: More Private Media Stations Closed	4
Togo: Une soixantaine de radios et TV pourraient être fermées	4
Togo: Authorities could close as many as 60 radio and TV stations in ongoing crackdown.....	5
DR Congo: Private and community radio allow to broadcast news	5
Côte d'Ivoire: L'ONU CI équipe une radio rurale	5
Ethiopia: Ethiopian Broadcasting Agency Asks Applicants to Produce Bank Guarantee	5
Togo: Sept médias autorisés à reprendre leur diffusion	6
Togo: Authorities let seven broadcast media go back on the air, but others still closed.....	6
Côte d'Ivoire: Attaques intempestives du FPI contre RFI	6
Nigeria: VOA Opens New Reporting Centre in Kano	7
SADC Countries: Course on Covering African Continent in May	7
Africa: Broadcast Media Management, 11 - 22 July, 2005	8
SADC Countries: Skills for Broadcasters, 15 – 26 August, 2005	8
Ethiopia: Fourteen private companies apply for radio licenses.....	8
Togo: Retour sur les ondes des trois dernières radios fermées.....	9
Togo: Last three radio stations back on the air.....	9
Cameroun: Freedom Fm : plus de 100.000 signatures pour la liberté	9
RDC : Radio Okapi souffle sur ses trois bougies.....	9
Africa: There is a need to revisit community radio funding approach	10
Africa : Continued E-Discussion Group Among Rural Broadcasters.....	10
South Africa: "Positive Co-operation" Project	11
South Africa: Making News.....	11

NOUVEAUTE**TRRAACE****NEW****BIBLIOTHEQUE / LIBRARY*****Configuration de station de radio***

L'Unesco en collaboration avec DaniCom et Niels Worsoe a produit un guide pratique –hélas uniquement en anglais – décrivant les récents développements technologiques dans le secteur de la radiophonie. Ce document offre également toute une série de conseils pour choisir l'équipement le plus approprié. Enfin il propose quatre configurations types de stations de radio : une micro station (un émetteur 1 W ; un micro studio) ; une radio locale (villageoise ou municipale, incluant 1 émetteur 30 W ; un studio), une radio communautaire (1 émetteur de 150 W ; un studio), une station régionale (émetteur 2 kW ; 2 studios ; OB transmitter system). Pour chacun de ces niveaux, un tableau récapitule les divers équipements proposés mentionnant les spécifications techniques et des estimations de coûts. Il y en a pour tous les budgets et toutes les prétentions : pour une micro radio : entre US\$ 773,00 et 1.132,00 ; pour une « radio locale » : US\$ 7.766,00; pour une « radio communautaire » : US\$ 18.330,00 ; pour une « radio régionale » : US\$ 98.448,00.

Document disponible en téléchargement : http://portal.unesco.org/ci/en/ev.php-URL_ID=16165&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html

Configuration of radio stations & media centres

Unesco in collaboration with DaniCom and Niels Worsoe issued in 2004 a practical guide to procurement of technical equipment for community media institutions
The principle of this handbook is that it should be made easy for community media initiatives to get started although the initial budget might be very limited. The idea behind the proposed configurations is modular: the basic equipment is identical whether it is for a small community radio or for a regional station. Thus, upgrading is a matter of adding equipment - not substituting it. In other words, it will never be a waste of resources to start with a modest technical solution, because it can always be expanded or upgraded.

Four types or levels of stations are proposed: Micro station (1 W transmitter; a very basic studio); Village radio station (30 W transmitter; one studio), Community radio station (150 W transmitter; one studio) and Regional radio station (2 kW transmitter; 2 studios; OB transmitter system, etc.). For each level, the document offers a listing of the technical specifications and prices: "Micro radio": between US\$ 773,00 and 1.132,00; "Village radio": US\$ 7.766,00; "Community radio": US\$ 18.330,00 ; "Regional radio": US\$ 98.448,00.

Document can be download from: http://portal.unesco.org/ci/en/ev.php-URL_ID=16165&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html

NOUVELLES DES RADIOS / RADIO STATIONS NEWS***Mali : Radio Fréquence Santé***

Nous venons d'apprendre la mise en onde d'une nouvelle station de radio à Tombouctou : « Radio Fréquence Santé ». La nouvelle station se fixe comme objectifs de sensibiliser les populations du Nord du Mali au problème de santé d'hygiène et d'assainissement. La nouvelle station émet depuis le lundi 7 février 2005 sur la fréquence 92.10 à TOMBOUCTOU .

Source : Dr. Hamadoun Garba, Directeur Général de Radio Fréquence Santé, Tombouctou, Mali

RCD : Les trois ans de Radio Okapi

Ce 25 février 2005, Radio Okapi a eu trois ans d'existence (voir ci-dessous dans les Nouvelles).

CENTRES DE FORMATION / TRAINING CENTRES

Benin

Le paysage médiatique du Bénin est connu pour sa diversité et son dynamisme. Une vingtaine de quotidiens, une soixantaine de radios, mais aussi des associations professionnelles fortes et bien organisées. Ce foisonnement et la volonté de rigueur professionnelle ont induit l'émergence de prestataires de formation : parmi ceux-ci on compte le Bureau Afrique de Radio Nederland qui a une vocation continentale, mais aussi des opérateurs plus locaux : ainsi sont présentés sur TRRAACE (section « formation / centres de formation » le Centre Ouest Africain des Médias et Développement (WANAD), l'Agence Proximités, l'Agence MEDIAne Afrique ou l'Ecole Supérieure Internationale d'Enseignement Technique.

FOURNISSEURS / SUPPLIERS

Logiciels

Une dizaine de liens directs vers des fournisseurs de logiciels de mise en onde automatique ou d'édition numérique ont été ajoutés dans la section « ressources/fournisseurs » : vous trouverez sur TRRAACE les liens directs vers CoolEdit/Audition, Soundforge, Virtual Studio, Cubase, Nuendo, Pro Tools, Winamp, Antenna 2000, Jazler, Radiohost, Mara4win, Dalet, Cutmaster, Simian, Audiovault, etc. Si vous en connaissez d'autres, merci de nous en informer pour que nous les ajoutions au bénéfice des autres radioteurs.

Software

A dozen links to software suppliers of radio automation and audio editing programs have been added in the section "resources/suppliers". Now you can find the direct access to CoolEdit/Audition, Soundforge, Pro Tools, Cubase, Nuendo, Virtual Studio, Antenna 2000, Jazler, Winamp, Radiohost, Mara4win, Dalet, Cutmaster, Simian, Audiovault, etc. If you know other software, please inform us accordingly to share your experience with other broadcasters.

NOUVELLES/NEWS/NOTICIAS

(Posted from 16 to 28/02/2005)

Africa : Continued E-Discussion Group Among Rural Broadcasters	10
Africa: Broadcast Media Management, 11 - 22 July, 2005	8
Africa: There is a need to revisit community radio funding approach	10
Burundi: Burundi private radio on air after 24-hour suspension	4
Cameroun: Freedom Fm : plus de 100.000 signatures pour la liberté	9
Côte d'Ivoire: Attaques intempestives du FPI contre RFI	6
Côte d'Ivoire: L'ONUCL équipe une radio rurale	5
DR Congo: Private and community radio allow to broadcast news	5
Ethiopia: Ethiopian Broadcasting Agency Asks Applicants to Produce Bank Guarantee	5
Ethiopia: Fourteen private companies apply for radio licenses	8
Nigeria: VOA Opens New Reporting Centre in Kano	7
RDC : Radio Okapi souffle sur ses trois bougies	9
SADC Countries: Course on Covering African Continent in May	7
SADC Countries: Skills for Broadcasters, 15 – 26 August, 2005	8
South Africa: "Positive Co-operation" Project	11
South Africa: Making News	11
Togo: Authorities could close as many as 60 radio and TV stations in ongoing crackdown	5
Togo: Authorities let seven broadcast media go back on the air, but others still closed	6
Togo: Last three radio stations back on the air	9

Togo: More Private Media Stations Closed	4
Togo: Retour sur les ondes des trois dernières radios fermées	9
Togo: Sept médias autorisés à reprendre leur diffusion	6
Togo: Une soixantaine de radios et TV pourraient être fermées	4

ALERT

FROM : 2005-02-15

Burundi: Burundi private radio on air after 24-hour suspension

The privately owned Radio Public Africaine (RPA) resumed broadcasting on Monday [14 February], 24 hours after Burundi's National Communication Council (NCC) suspended its operations.

Citing defamation, the council on Saturday [12 February] also ordered the private news agency, NetPress, to close for seven days. In a letter to the director of the station, the council accused RPA of slandering a number of citizens without giving them the right to response. It claimed the station had misled public opinion by misquoting a former head of state, Jean Baptiste Bagaza, on 11 December 2004. The council accused NetPress of libel, saying it had accused the chairman of the national committee for the rehabilitation of war victims, Frederic Bamvuginyumvira, of diverting aid intended for the hunger-stricken people of the eastern province of Muyinga. The chairman of the Burundi Union of Journalists, Augustin Kabayabaya, expressed his surprise at the council's readiness to shut up critical media at every occasion. Kabayabaya called the action against the media an extreme measure since "it punishes not only the journalists, but also their audience".

Kabayabaya said the council's job was not only to punish, but to also promote the press, "which it never does".

The council has been accused of acting under the orders of the government. The president appointed its members, who include some representatives of media associations.

Source: UN Integrated Regional Information Network, Nairobi, in English 14 Feb 05, quoted by BBC Monitoring Global Newslines Media File, 15/02/2005

ALERT

FROM : 2005-02-16

Togo: More Private Media Stations Closed

Togo's crackdown on private media stations continued Tuesday [15 February] with the announcement that one television and three radio stations have been shuttered for "financial reasons".

Jacques Djakouti, president of the national organization of private media, said that Radio Square Youth, Zion Radio and Zion Television were all closed for failure to pay their license fees, which range up to 750,000 CFA francs (1,143 euros) annually. The three stations all have nominal ties to the opposition parties who have contested the handover of power in the tiny west African republic to the son of long-time strongman Gnassingbe Eyadema, a violation of the constitution they call a coup d'etat.

Also closed Tuesday (15/02/2005) was the Muslim radio network, Radio Djabal'nour.

Tuesday's closures bring to eight the number of private media networks that have been shuttered in the 10 days since Togo lurched into constitutional crisis in the hours following Eyadema's death 5 February.

Source : AFP news agency, Paris, in English, 15 Feb 05, quoted by BBC Monitoring Global Newslines Media File, 16/02/2005

ALERT

FROM : 2005-02-17

Togo: Une soixantaine de radios et TV pourraient être fermées

http://www.rsf.org/article.php3?id_article=12582

Reporters sans frontières s'élève contre la vague de censure qui frappe les radios et télévisions privées du Togo depuis la prise du pouvoir par Faure Gnassingbé, dénonçant les procédés autoritaires et hypocrites des autorités pour parvenir à faire taire les voix discordantes.

"Les intentions des autorités sont désormais claires : réduire au silence les voix indociles", a déclaré l'organisation.

Depuis la mort du président Gnassingbé Eyadéma et la prise du pouvoir par son fils, Faure Gnassingbé, sept radios et deux chaînes de télévision privées ont été fermées sous des prétextes changeants, allant de « l'incitation à la révolte » à des « raisons fiscales ». Dans un communiqué diffusé le 16 février par la radio publique, l'ART&P a déclaré que cette vague de fermetures « avait été programmée de longue date et avait été discutée avec le représentant de l'Union des radios et télévisions libres du Togo (URATEL) il y a au moins six mois ». Le texte de l'ART&P explique que « malgré les mises en garde répétées au président de l'URATEL, une soixantaine de radios et télévisions sur les 87 radios et télévisions privées n'ont pas

daigné honorer leurs obligations ». L'ART&P prévient enfin que « ce programme s'étendra dans les prochains jours à toutes les radios et télévisions de l'intérieur qui ne sont pas en règle ».

Interrogé par Reporters sans frontières sur ce communiqué, Jacques Djakouti, président de l'URATEL, a confirmé que des négociations avaient bel et bien été engagées entre l'ART&P et les médias débiteurs. « De nombreuses radios ont proposé un échéancier et ont commencé à payer leurs dettes quand les négociations ont été brutalement interrompues il y a quelques jours, a-t-il déclaré. D'un seul coup, on a exigé le versement immédiat et intégral de toutes les redevances. »
Source et texte complet: Reporters Sans Frontières, site <http://www.rsf.org>, 16/02/2005

ALERT

FROM : 2005-02-17

Togo: Authorities could close as many as 60 radio and TV stations in ongoing crackdown

http://www.rsf.org/article.php3?id_article=12583

As many as 60 privately-owned radio and TV stations could be closed down in Togo in a continuing wave of censorship that began after President Gnassingbé Eyadéma's death on 5 February and the takeover by his son, Faure Gnassingbé, Reporters Without Borders warned today.

Full text and source: Reporters Without Borders, website, 16/02/2005

NEWS

FROM : 2005-02-19

DRCongo: Private and community radio allow to broadcast news

<http://www.radiookapi.net>

DRCongo's 113 community radios have been authorized to resume broadcasting news bulletins.

The Minister of Information and Press Henri Mova Sakany announced this on Wednesday [17 February] and added that the stations would soon be given specific guidelines.

Source: Radio Okapi, Bukavu, in French 0600 gmt 17 Feb 05, quoted by BBC Monitoring Global Newline Media File, 19/02/2005

NEWS

FROM : 2005-02-19

Côte d'Ivoire: L'ONUCI équipe une radio rurale

<http://fr.allafrica.com/stories/200502180079.html>

Une délégation de l'Organisation des Nations unies en Côte d'Ivoire (ONUCI) conduite par Mme Dicreux s'est récemment rendue à Tiassalé, dans le cadre d'une signature de convention entre les responsables de la radio rurale locale dénommée Radio Tiassalé N'Douci (R.T.N) et cette organisation internationale.

Au cours de cette visite, une séance de travail a eu lieu dans les locaux de ladite radio, en présence des autorités municipales et préfectorales. Mme Dicreux s'est dite satisfaite de l'utilisation faite de cet important lot de matériel offert à la radio de Tiassalé. D'un coût global d'environ 5 millions FCFA, ce matériel d'équipement est composé entre autres d'un ordinateur, un lecteur CD, d'une table de mixage de 16 pistes et de 3 micros. Un programme de recrutement et de formation d'animateurs, de techniciens, de chefs de station est en cours avant l'inauguration et le démarrage définitif de la RTN.

M. Méo Dérour Paul, un des responsables de la radio, a indiqué à tous que celle-ci est apolitique.

Source: Notre Voie (Abidjan), 18 Février 2005, Publié sur le web le 18 Février 2005 et repris par allAfrica.com

ALERT

FROM : 2005-02-21

Ethiopia: Ethiopian Broadcasting Agency Asks Applicants to Produce Bank Guarantee

The Ethiopian Broadcasting Agency has asked companies who applied for radio licences to come up with 30 per cent of their capital as guarantee before it issues them licences to operate.

In a letter written to the applicants two weeks ago, the broadcasting agency, the government's body that apportions radio

frequencies and issues broadcasting licences, asked the companies to bring a bank guarantee of 30 per cent of the capital. Though the agency was established two years ago, it began to receive applications for FM radio licences last September. So far, 14 companies have submitted their applications. Zami International, ABC, Adey Promotion, and Yoha International Trading are some of the companies on the waiting list.

At a broadcasters' forum organized by Panos Ethiopia this week at Ghion Hotel [in Addis Ababa], the applicants complained about the delay in issuing the broadcasting licences. A representative of the Ethiopian Broadcasting Agency said the agency was meticulously evaluating the applicants' proposals and that it will soon begin issuing licences.

Source: The Reporter web site, Addis Ababa, in English 19 Feb 05, quoted by BBC Monitoring Global Newsline Media File, 21/02/2005

ALERT

FROM : 2005-02-21

Togo: Sept médias autorisés à reprendre leur diffusion

http://www.rsf.fr/article.php3?id_article=12618

Reporters sans frontières prend acte de la reprise des émissions, le 18 février, des stations Radio Fréquence 1, Radio Carré Jeune, Radio Djabal'nour et Radio Zion, des télévisions privées TV7 et Zion, ainsi que de Radio Lumière, le 21 février, après leur fermeture pendant plus d'une semaine.

Source: RSF, communiqué de presse, 21/02/2005

ALERT

FROM : 2005-02-21

Togo: Authorities let seven broadcast media go back on the air, but others still closed

http://www.rsf.fr/article.php3?id_article=12619

Reporters Without Borders said today it noted that seven broadcast media have been allowed back on the air in the past four days but it called on the Togolese authorities to permit all the closed news media to resume operating.

After being closed for more than a week, Radio Fréquence 1, Radio Carré Jeune, Radio Djabal'nour and Radio Zion, and the privately-owned TV stations TV7 and Zion were allowed to resume broadcasting on 18 February, while Radio Lumière was allowed to go back on the air today.

Source: Reporters Without Borders, Press Release, 21/02/2005

ALERT

FROM : 2005-02-21

Côte d'Ivoire: Attaques intempestives du FPI contre RFI

<http://fr.allafrica.com/stories/200502190036.html>

Le FPI, le parti de Laurent Gbagbo, a déclenché une croisade contre RFI (Radio France Internationale) depuis l'annonce par cette radio de l'audience accordée à une délégation ivoirienne par le Roi Mohammed VI.

La presse proche du pouvoir d'Abidjan accable RFI d'accorder un traitement de faveur à la rébellion qui occupe plus de la moitié du territoire ivoirien. Pourtant, cette radio n'est pas à sa première révélation sur les voyages des délégations ivoiriennes à travers l'Afrique, dans le cadre de la recherche de solution à la crise ivoirienne. Dans le mois de janvier dernier, RFI a maintes fois ouvert l'« Edition Afrique » de son journal sur la rencontre entre Thabo Mbeki et les délégations du RDR et du PDCI conduites par l'ex-Premier ministre Alassane Ouattara et Lambert Kouassi Konan. La "Radio mondiale" informe continuellement ses auditeurs des déplacements des responsables du G7 ou des rencontres des Forces nouvelles (ex-rébellion) sans préjudices d'attaques de la part de ces structures. Le lynchage systématique de la radio française, dans la presse favorable à Laurent Gbagbo, est ipso facto incompréhensif.

Source: Le Patriote (Abidjan), 19 Février 2005 - Publié sur le web le 19 Février 2005 repris par allAfrica.com

NEWS

FROM : 2005-02-21

Nigeria: VOA Opens New Reporting Centre in Kano<http://allafrica.com/stories/200502210231.html>

The Voice of America which reaches millions of Nigerians through its Hausa language service has officially launched a new reporting centre in Kano.

The centre is a digital broadcasting facility that allows VOA's Hausa Service to broadcast a weekly, health oriented youth radio programme, Karamin Sani, (Little Knowledge is Dangerous) and will also enable reporters in Kano to file news and information using state of the art equipment.

According to a statement from the Public Affairs Section of the United States Embassy in Abuja, the Kano Centre where five Hausa language reporters are based, is funded through an agreement with the United States Agency for International Development, (USAID) Nigeria mission.

Under an Inter-Agency Agreement, USAID/Nigeria provided VOA/IBB \$310,000 in Fiscal Year 2003-2004 to support health and educational programming for VOA's Hausa Service.

"We are very excited about this new centre, which will help us provide important and timely information about health issues and other topics to our Hausa speaking audiences and we want the center to be a beehive of activity for both broadcasting and training" said VOA Director David Jackson.

The official opening of the centre also coincides with a workshop for female journalists focusing on health including HIV/AIDS, polio, tuberculosis, leprosy, Malaria and other epidemics. VOA started Hausa broadcasts in 1979 and broadcasts daily for 90 minutes Monday through Friday and for one hour over the weekend.

Source: This Day (Lagos), February 19, 2005 - Posted to the web February 21, 2005 and quoted by allAfrica.com

TRAINING

FROM : 2005-02-23

SADC Countries: Course on Covering African Continent in Mayhttp://www.ijnet.org/FE_Article/newsarticle.asp?UILang=1&CId=294628

Journalists in Southern African countries can apply for a training course that covers various issues important to covering news on the continent.

The NSJ Media Training Trust is organizing the course, scheduled for May 9 to 20 in Swaziland. It is open to journalists from countries in the Southern African Development Community (SADC).

The trust says the training will help participants develop a more critical understanding of the media and news production. In particular, the training will take a closer look at the typically negative media portrayals of a "dark" and "hopeless" Africa. Participants will discuss how the news media helps maintain the image of Africa as poor, starving and dirty. Organizers say they hope to show journalists the positive developments taking place on the continent.

The training will offer tips on covering the African Union, HIV and AIDS, and development, among other issues. They also will talk about ethics, the importance of local coverage, ideologies built into language.

The Southern African NSJ Media Training Trust is an independent institute jointly run by the Federation of African Media Women, the Media Institute of Southern Africa, the Southern African Broadcasting Association, the World Association for Community Radio Stations in Africa, and associated journalism schools in the SADC and Nordic regions.

Content: Introduction to ideologies in language; critical analysis of the use of language in the media: Africa as a 'dark' 'hopeless' continent, basket case and media representation of Africa as a poverty stricken, starving and dirty continent, and how and why local media reproduce these images. Other topics include: ethics, coverage of superpower stories as against local coverage, etc.

Eligibility: This is a two-week one-module course open to SADC journalists.

Closing date: April 1, 2005

For more information, contact nsj@nsjtraining.org or visit http://www.nsjtraining.org/cur_prog.htm.

Source: Ijnet, 296, 22/02/2005

TRAINING

FROM : 2005-02-23

Africa: Broadcast Media Management, 11 - 22 July, 2005http://www.nsjtraining.org/cur_prog.htm

The aim of the course is to help participants to apply sound management principles at their broadcasting stations. This is a two-part course of two weeks each. Generally, the course is open to journalists in senior management positions in electronic media. However, women who are currently not in management positions but who intend to take up such positions in the near future may be considered for selection.

Venue: Rhodes University, South Africa

Content: Introduction to Management theories and principles; Trends in business leadership; strategic planning; business marketing; broadcast media economics; SADC ownership patterns.

Eligibility: Journalists in Broadcast management positions or aspiring to occupy such positions. Women are especially invited to apply. Selected women applicants will be awarded full scholarship to participate in the course.

Closing date: May 23, 2005

For more information: Southern African Media Training Trust (NSJ) C.P. 4537, Maputo, Mozambique, Email: nsj@nsjtraining.org; Fax: 258 1 490880; Tel: 258 1 493400

Source : NSJ Website

TRAINING

FROM : 2005-02-23

SADC Countries: Skills for Broadcasters, 15 – 26 August, 2005http://www.nsjtraining.org/cur_prog.htm

This is a two-week one-module course open to SADC journalists.

The course aims at providing practising electronic media journalists with creative writing skills for the ear (radio) and for the eye (television).

Venue: South Africa

Content: Among others, participants will be introduced to topics such as basics of broadcast journalism and practical skills for both radio and television journalists. The highlight of the course will be on presentation and script writing.

Outcome: Participants shall develop a flexible and practical approach to broadcast formats and presentations.

Eligibility: Radio and television journalists with three years experience

Closing date: July 11, 2005

For more information: The Training Manager
Southern African Media Training Trust (NSJ)
C.P. 4537, Maputo, Mozambique

Email: nsj@nsjtraining.org

Fax: 258 1 490880

Tel: 258 1 493400

Source: NSJ Website

NEWS

FROM : 2005-02-24

Ethiopia: Fourteen private companies apply for radio licenses

The Ethiopian Broadcasting Agency has asked companies who applied for radio licenses to come up with 30 per cent of their capital as guarantee before it issues them licenses to operate.

In a letter written to the applicants two weeks ago, the broadcasting agency, the government's body that apportions radio frequencies and issues broadcasting licenses, asked the companies to bring a bank guarantee of 30 per cent of the capital. Though the agency was established two years ago, it began to receive applications for FM radio licenses last September. So far 14 companies have submitted their applications. Zami International, ABC, Adey Promotion, and Yoha International Trading are some of the companies on the waiting list.

At a broadcasters' forum organized by Panos Ethiopia this week at Ghion Hotel, the applicants complained about the delay in

issuing the broadcasting licenses. A representative of the Ethiopian Broadcasting Agency said the agency was meticulously evaluating the applicants' proposals and that it will soon begin issuing licenses.

Source: The Reporter web site, Addis Ababa, in English 21 Feb 05 - quoted by BBC Monitoring Global Newline Media File, 24/02/2005

ALERT

FROM : 2005-02-25

Togo: Retour sur les ondes des trois dernières radios fermées

<http://www.rsf.org>

Le tribunal de première instance de Lomé a prononcé, le 24 février 2005, la rétractation de son ordonnance de fermeture de Radio Nana FM et de Radio Kanal FM, réduites au silence depuis deux semaines. Leurs directeurs respectifs Peter Dogbé et Modeste Mesavusu-Ekué ont déclaré à Reporters sans frontières qu'ils avaient pu reprendre leurs émissions dans la matinée. Le matériel de Radio Lumière, située dans la ville d'Aného, à l'est de Lomé, a été restitué en mauvais état. Son directeur, Kossigan Zinsou, a affirmé qu'il avait dû louer du matériel pour pouvoir reprendre la diffusion dans l'après-midi. Source: RSF Afrique, Communiqué de presse, 25/02/2005

ALERT

FROM : 2005-02-25

Togo: Last three radio stations back on the air

<http://www.rsf.org>

A lower court in Lomé yesterday withdrew an order that kept two radio stations off the air for the past two weeks. Radio Nana FM manager Peter Dogbé and Radio Kanal FM manager Modeste Mesavusu-Ekué said their stations were able to resume broadcasting yesterday morning. The only other radio station still closed, Radio Lumière in the town of Aného (east of Lomé), was able to go back on the air yesterday afternoon. But it had to use rented equipment because its own equipment, which had been confiscated, was returned in very bad condition, manager Kossigan Zinsou said. Source: Reporters Without Borders, Press release, 25/02/2005

ALERT

FROM : 2005-02-25

Cameroun: Freedom Fm : plus de 100.000 signatures pour la liberté

<http://fr.allafrica.com/stories/200502221169.html>

L'opération 100.000 signatures pour libérer Freedom Fm est bouclée. 101.821 citoyens du monde entier ont signé la pétition. L'Union européenne se montre toujours préoccupée.

Source : Le Messenger (Douala), 22 Février 2005 - Publié sur le web le 22 Février 2005 et repris par allAfrica.com

NEWS

FROM : 2005-02-26

RDC : Radio Okapi souffle sur ses trois bougies

<http://fr.allafrica.com/stories/200502250631.html>

C'est en effet le 25 février 2002 que Radio Okapi a été créée. Aujourd'hui, trois ans après, elle est devenue «la fréquence de la paix» par excellence en République démocratique du Congo.

Mieux, Radio Okapi qui est branchée aussi sur Internet, et sur Satellite (Stv), est la première radio nationale qui couvre l'ensemble du territoire congolais. On l'écoute presque partout ! En fréquence modulée et bientôt en onde courte.

De Matadi à Beni. De Gemena à Dilolo. De Kalemie à Mbuji-Mayi. Dans les prochains jours, Kikwit sera également branché. Elle est suivie en quatre langues nationales, notamment le Swahili, le Tshiluba, le Lingala et le Kikongo, sans oublier le Français qui est la langue officielle de la Rdc.

Ses principaux animateurs sont de jeunes gens enthousiastes et motivés. Ils sont une centaine à couvrir l'actualité sur l'ensemble du territoire congolais. Ces confrères sont décidés d'accompagner le peuple congolais dans le processus de transition et de paix et leur donner toutes les informations sur la vie quotidienne, sans pour autant oublier la joie, la musique, la culture et le plaisir tout court ! En plus des pages sportives, musicales et culturelles, les émissions appréciées par les auditeurs sont les informations, «le dialogue entre Congolais». Aujourd'hui, trois ans après, Radio Okapi dispose, outre le

studio principal à Kinshasa sur l'avenue des Aviateurs, dans la commune de la Gombe, de 7 stations régionales en plus de celle de Kinshasa.

«L'aventure de Radio Okapi», comme on aime le dire dans ces milieux, est le fruit d'une ambition partagée par ses deux fondateurs : les Nations Unies, principalement la Monuc et la Fondation Hirondelle, une Ong suisse spécialisée dans des projets de médias dans les pays en crise. Radio Okapi est l'un des plus grands projets radiophoniques que les Nations Unies et la Fondation Hirondelle aient conduit à ce jour.

LE 30 JUIN 2005, ET ALORS!

Au moment où cette radio fête ses trois ans d'existence, la question lancinante qui revient régulièrement sur les lèvres de la population qui est friande des émissions de Radio Okapi : que va-t-il advenir de cette fréquence après le 30 juin 2005 ? Cette grande radio s'est taillé une place au soleil et les gens ont énormément confiance en cette radio objective qui va les accompagner jusqu'aux élections et poursuivre son action, même au-delà de la transition. Après cette période transitoire, dans quel cadre juridique va-t-elle évoluer ? Quels types de matériels va-t-on utiliser ? Quel en sera le coût et couvrira le financement ? Avec quel personnel ?

La direction de Radio Okapi s'emploie à mettre en place le mécanisme pour passer d'une «radio de crise en une radio nationale d'un Etat démocratique».

Source : Le Potentiel (Kinshasa), 25 Février 2005 - Publié sur le web le 25 Février 2005 et repris sur allAfrica.com

ALERT

FROM : 2005-02-26

Africa: There is a need to revisit community radio funding approach

<http://simbani.amarc.org/page.php?content=article&num=650>

World Association of Community Radio Broadcasters for Africa region (AMARC Africa)'s Lettie Longwe says the question financing ICT for development is not only a central issue but the question of a access , infrastructure, connectivity ,language ,education and human capacity should also be given much emphasis. Speaking on behalf of the Civil Society Intervention on Financing Community Radio Fund for Africa in Geneva, Switzerland Longwe said the only room for improvement in existing funding mechanisms is that a new international fund for Community Media should have immediate and strategic impact in the contribution of communications to the achievement of the Millennium Development goals. She says their experience, approaches in investment in community media is often not flexible to the actual needs and demands of community media. However she observed that there has been success in small project-based investment but new approaches are needed to address the challenges that are scaling-up. She further said that the degree of competition among donors which is not always helpful and perceived to have been perpetuated by lack of experience in community media field need to be addressed with better coordination. She proposed that establishment Community Radio Fund in Africa should complement the Digital Solidarity Fund with the high level of flexibility and minimum of bureaucracy.

Source: Simbani Africa - News Agency AMARC Africa, 22/02/2005

RESOURCE

FROM : 2005-02-26

Africa : Continued E-Discussion Group Among Rural Broadcasters

<http://www.farmradio.org/eng/bdq.php>

The E-discussion group initiated by Developing Countries Farm Radio Network is still on progress. The general theme of the e-discussion is the following: "Broadcasters making connections for poverty reduction and sustainable agriculture in Africa". The DCFRN website offers regular reports on the discussion, as well as some relevant materials and documentation. Some deserve a special mention: for instance the document on "Financial resources for rural radio in Africa", which guide the discussion groups during three sessions:

Session 1 – Financial Resources for rural radio in Africa

Session 2 – How to write a concept note

Session 3 – Donor relations.

The goal of the discussion is to foster collaboration among DCFRN broadcasters and with local NGOs and content experts in sustainable agriculture.

More information, please contact heidi@farmradio.org.

NEWS

FROM : 2005-02-26

South Africa: "Positive Co-operation" Project

The Khuluma Radio "Positive Co-operation" Project is kicking off with support from the DOC, DPLG, NEMISA, The French Embassy, Inca Capacity Building Fund and ABC Ulwazi.

The aim of this project is to facilitate that local government issues important to the community get on to the broadcast agenda at community radio stations across the country. This will involve building relationships between the stakeholders in the long term, with an important component being the production of an informative radio drama series in all 11 official languages. Local government officials and community radio representatives will also be involved in work-shopping to forge mutually beneficial relationships and how this interaction can benefit their individual organisations, their communities and the country as a whole.

Source: ABC Ulwazi News: February 2005

TRAINING

FROM : 2005-02-26

South Africa: Making News

<http://www.abculwazi.org.za>

ABC Ulwazi will be holding its annual newsroom leadership training from the 14th to the 18th of March at the ABC Ulwazi studios in Braamfontein.

16 participants from community radio stations around the country will receive bursaries to attend the course, facilitated by acclaimed media personality Benedicta Dube.

The course covers topics such as news editing, news gathering, how to organise information, leadership and management skills as well as computer and technical editing tips.

Contact: ABC Ulwazi- Radio Training and Production house, Tel: 011 339- 2277; Fax: 011 403- 4017; 13th Floor Devonshire House - PO Box 32402, Braamfontein, 2017

E-Mail: info@abculwazi.org.za;

URL: <http://www.abculwazi.org.za>

ILLUSTREZ TRRAACE: L'ALBUM PHOTOS DE VOS RADIOS

Avec la mise en ligne du répertoire des radios africaines – plus de 1300 radios aujourd'hui – nous avons ouvert un « album photo » des radios communautaires et associatives (locales et rurales aussi) africaines.

Envoyez-nous des photos de vos stations, de votre équipe, de vos animations. Une autre manière d'échanger entre radioteurs. Envoyez vos photos à editor@mediafrica.net ou postmaster@mediafrica.net N'oubliez pas de mentionner le nom de votre radio, la localité et le pays, et une légende éventuellement. Merci de préciser aussi le nom du photographe pour que nous puissions accorder le crédit photographique et mentionner les informations de droits d'auteur.

THE PICTURES OF YOUR RADIO STATIONS ON TRRAACE

When launching the directory of the radio stations in Africa – more than 1300 today – we open a "photograph album". We call for digital pictures of African community and associative (rural and local too) radio stations. This is another way of sharing experiences among the African broadcasters.

Please send your digital photos to editor@mediafrica.net or postmaster@mediafrica.net Be sure to note the name of your station, the city and the country, and a short caption. Be sure also to note any photographer credit or copyright information, to be included when posted.

QUI SOMMES NOUS ? WHO ARE WE?

TRRAACE is a joint-venture between the following organisations:

Les deux organisations suivantes se sont associées pour créer ce site de ressources pour les radios associatives, locales, rurales et communautaires d'Afrique:

<p>New People Media Centre (NPMC) Kilimani Road 2/205 P.O. Box 21681 Nairobi, KENYA Tel. : +254-2-577 407 and 577 408 Fax : +254-2-567 230 URL: http://www.newpeoplemedia.org</p>	<p>Centre des Médias Communautaires Africains (CEMECA) Association SALAKI BP 210 Dedougou, BURKINA FASO Tel: (00226) 20 52 04 63; (00226) 70 25 36 39; (00226) 70 72 08 43</p>
---	--

avec le soutien de/ with support from :



Contact :

Pour toute correspondance, envoi des photos de vos stations :
 Correspondence, pictures of your radio stations and any query:
editor@mediafrica.net

Si vous désirez continuer à recevoir ce bulletin électronique, merci de vous inscrire
http://www.mediafrica.net/DB/Newsletter_Registration.php
 ou envoyer un email à / or send an email to editor@mediafrica.net
 Interested to continue to receive this electronic newsletter? Please subscribe

Si vous ne désirez pas recevoir les prochains envois de la lettre électronique de TRRAACE, envoyez un courriel à editor@mediafrica.net avec le message "Désabonnement".

If you are not interested to receive further issues of TRRAACE electronic Newsletter, please send an email to editor@mediafrica.net, with the message "Unsubscribe"