



La Lettre Electronique de TRRAACE TRRAACE Electronic Newsletter

N° 128 – 27/08/2010

TRRAACE :

TOUTES LES RESSOURCES POUR LES RADIOS AFRICAINES ASSOCIATIVES COMMUNAUTAIRES ET EDUCATIVES

TRACKING RESOURCES FOR RADIOS IN AFRICA AT THE BENEFIT OF THE ASSOCIATIVE COMMUNITY AND EDUCATIVE RADIO STATIONS

TODOS OS RECURSOS PARA AS RADIOS ASSOCIATIVAS EN AFRICA ASSIM CEMO COMUNITARIAS E EDUCATIVAS

[HTTP://WWW.MEDIAFRICA.NET](http://www.mediafrica.net)

Table des matières / Table of content

Nouvelles/News/Noticias	2
Zimbabwe: Media institute calls for commercial broadcasting	3
Sudan: Southern Sudan state inaugurates FM radio.....	3
Nigeria: Nigerian violence sparked by radio station construction	4
Sudan: Sudan suspends BBC broadcasts on FM.....	4
Tanzania: New radio station launched in Dar es Salaam 7 August	5
Tunisia: Tunisia to launch 4th private radio station.....	5
Somalia: Somalia's Puntland region silences VOA reporter.....	5
Sierra Leone: Sierra Leone Rasta-based Culture Radio	6
Kenya: Kenyan research firm to launch new device to measure TV, radio audiences	6
Somalia: Kenyan Somali-language radio station now on air in Mogadishu.....	6
Somalia: Somali Journalists condemn arrest of radio director.....	7
Somalia: BBC Somali back on FM frequency in capital, surrounding areas	7
Mauritania: Radio Qur'an in Mauritania fights religious extremism	7
Gambia: Bansang to Get Community Radio	8
Chad: New Media Law, Contrasting Opinions	8
Uganda: Ugandan court dismisses government's counter-claim against private radio.....	8
Africa: Wits Radio Academy: two courses still available this year.....	9
Africa: HIV and AIDS communicators honoured at AfriComNet Awards.....	9
Kenya: Broadcasters face the music	10
Liberia: Community radio station attacked	10
Somalia: Radio Station Seized in Mogadishu	10
Uganda: Radio Could Transform Rural Farmers	11
<u>Nouvelles en français</u>	
RDC : Lancement d'ELMED	12
RDC : Un atelier de Production et réalisation radio à Mbanza-Ngungu, 1 ^o temps du programme ELMED.....	12
Guinée: Djibril libère la parole à Conakry	13
Tunisie: La Tunisie lancera sa 4 ^{ème} station de radio privée	13
RDC : Maniema - Les radios membres de l'URCAM à l'école du management & AG de l'URCAM.....	13
Côte d'Ivoire: Les programmes des radios de la RTI de plus en plus méconnus	13
RDC : Butembo, dernière étape des formations FRPC en gestion financière et analyse organisationnelle.....	14
RDC : Les radios de proximité de Kinshasa en formation sur les pratiques journalistiques	14
Côte d'Ivoire: Le nouveau départ de Djuablin Fm	14
Mauritanie: Radio Coran en Mauritanie lutte contre l'extrémisme religieux.....	15

RDC: Kananga, un journaliste évacué d'urgence par la MONUSCO après avoir reçu des menaces de mort	15
Sénégal: Crise a Ocean Fm - Le Synpics dénonce et engage la bataille	15
Burkina Faso: Techniciens et animateurs de radio à l'école du logiciel "Win-médias"	16
RDC: Nord Kivu, Renforcement des capacités en gestion de radios communautaires.....	16
Niger: Démarrage au Niger du Plan radio Afrique pour les radios privées	17
Bénin: Coaching en gestion technique de la station « Radio Mono, la voix de Lokossa» .	17
RDC: 2ème Prix de l'Excellence en Communication sur le VIH/SIDA 2010 pour Radio Bubusa FM	17
RDC: La Fédération des Radios de Proximité de la RD.Congo a créé son site web	18

NOUVELLES/NEWS/NOTICIAS

(Posted from 07/08/2010 to 27/08/2010)

Africa: HIV and AIDS communicators honoured at AfriComNet Awards.....	9
Africa: Wits Radio Academy: two courses still available this year.....	9
Bénin: Coaching en gestion technique de la station « Radio Mono, la voix de Lokossa» .	17
Burkina Faso: Techniciens et animateurs de radio à l'école du logiciel "Win-médias"	16
Chad: New Media Law, Contrasting Opinions	8
Côte d'Ivoire: Le nouveau départ de Djuablin Fm	14
Côte d'Ivoire: Les programmes des radios de la RTI de plus en plus méconnus	13
Gambia: Bansang to Get Community Radio	8
Guinée: Djibril libère la parole à Conakry	13
Kenya: Broadcasters face the music	10
Kenya: Kenyan research firm to launch new device to measure TV, radio audiences	6
Liberia: Community radio station attacked	10
Mauritania: Radio Qur'an in Mauritania fights religious extremism	7
Mauritanie: Radio Coran en Mauritanie lutte contre l'extrémisme religieux.....	15
Niger: Démarrage au Niger du Plan radio Afrique pour les radios privées	17
Nigeria: Nigerian violence sparked by radio station construction	4
RDC : Butembo, dernière étape des formations FRPC en gestion financière et analyse organisationnelle.....	14
RDC : Lancement d'ELMED	12
RDC : Les radios de proximité de Kinshasa en formation sur les pratiques journalistiques	14
RDC : Maniema - Les radios membres de l'URCAM à l'école du management & AG de l'URCAM.....	13
RDC : Un atelier de Production et réalisation radio à Mbanza-Ngungu, 1 ^o temps du programme ELMED.....	12
RDC: 2ème Prix de l'Excellence en Communication sur le VIH/SIDA 2010 pour Radio Bubusa FM	17
RDC: Kananga, un journaliste évacué d'urgence par la MONUSCO après avoir reçu des menaces de mort	15
RDC: La Fédération des Radios de Proximité de la RD.Congo a créé son site web	18
RDC: Nord Kivu, Renforcement des capacités en gestion de radios communautaires.....	16
Sénégal: Crise a Ocean Fm - Le Synpics dénonce et engage la bataille	15
Sierra Leone: Sierra Leone Rasta-based Culture Radio	6
Somalia: BBC Somali back on FM frequency in capital, surrounding areas	7
Somalia: Kenyan Somali-language radio station now on air in Mogadishu.....	6
Somalia: Radio Station Seized in Mogadishu	10
Somalia: Somali Journalists condemn arrest of radio director.....	7
Somalia: Somalia's Puntland region silences VOA reporter.....	5
Sudan: Southern Sudan state inaugurates FM radio.....	3
Sudan: Sudan suspends BBC broadcasts on FM.....	4
Tanzania: New radio station launched in Dar es Salaam 7 August	5
Tunisia: Tunisia to launch 4th private radio station.....	5
Tunisie: La Tunisie lancera sa 4ème station de radio privée	13

Uganda: Radio Could Transform Rural Farmers	11
Uganda: Ugandan court dismisses government's counter-claim against private radio.....	8
Zimbabwe: Media institute calls for commercial broadcasting	3

News (Les nouvelles en français suivent)

NEWS

FROM : 2010-08-08 [EN]

Zimbabwe: Media institute calls for commercial broadcasting

Voice of Zimbabwe, a state controlled shortwave radio service, was launched last week Friday in Gweru and has signalled ZANU PF's [Zimbabwe African National Union-Patriotic Front] reluctance to open up the airwaves. The station is reported to have been set up in 2007 with its general manager Hapison Muchechetere saying they would carry out test runs before the actual programming started. Four years later it would seem they have finally managed to produce some programming.

Speaking to Newsreel on Thursday the national chairman of the Media Institute of Southern Africa (MISA), Loughty Dube, said; "What that means is that in essence there are no new players. What the government has done is to move tentacles into a space which they already occupy." He said Voice of Zimbabwe could not be called "an additional voice" but rather a repetition of all the other 4 ZBC stations.

Dube said MISA has called on the coalition government to free the airwaves and allow for the entry of new players in the broadcasting sector, in line with the three-tier broadcasting system stipulated under the African Charter. He said they should allow community broadcasters, transform the Zimbabwe Broadcasting Corporation (ZBC) from a state to a public broadcaster and also allow commercial broadcasters.

While MISA says it welcomes the recent licensing of four newspapers by the Zimbabwe Media Commission, this should be extended to the broadcasting sector. Dube however expressed reservations this would happen with Tafataona Mahoso heading the Broadcasting Authority of Zimbabwe (BAZ), given his history as a "media hangman" who shut down many newspapers. The Broadcasting Authority was set up nine years ago and to date has not licensed a single independent broadcaster. A MISA statement recently pointed out that "Zimbabwe has the dubious distinction of being among the very few African countries without privately owned commercial television and radio stations as well as community radio stations, 30 years after independence from colonial rule."

So did the two MDC formations miss a trick in not using their parliamentary majority to repeal these repressive media laws that entrench the ZANU PF media monopoly? Dube said the GPA [Global Political Agreement] agreement had set out a proper framework to open up the airwaves, but like all other GPA issues no proper guidelines for implementation were put in place.

Source: SW Radio Africa (London), 5 Aug. 2010; quoted by BBC Monitoring 7 Aug. 2010

NEWS

FROM : 2010-08-09 [EN]

Sudan: Southern Sudan state inaugurates FM radio

The state minister of information and communication HE Gideon Gatpan Thoar yesterday [5 August] inaugurated Bentiu FM Radio at the state capital, Bentiu. The ceremony was attended by a number of state legislators, ministers, state advisors, commissioners and the general public in the state.

HE Gatpan urged the state youths to boost up their morality in the communities, adding that without them, there will be no future for the whole country. He encouraged the young people to prepare the citizens as regards to the referendum on self-determination for the people of Southern Sudan., which is about four months away.

The minister's desire to engage the youth comes as a result of the need to carry hope and peace building, which he acknowledged can be well done by the youth who interact easily amongst each other regardless of tribe or religion. He also observed the importance of the media as a tool to use in the left [remaining] months to the self-determination referendum for the people of South Sudan to take place in the coming 9 January 2011. [...]

Meanwhile, the deputy governor of Unity State [southern Sudan], Mr Dawut [presumably Mawut] Riak highlighted the wonderful roles played by Bentiu Local FM Radio during the April 2010 elections in making awareness to the societies about the voting process.

He added that the media is the voice of the voiceless in the societies, thus calling upon the staff of Bentiu Local FM Radio to keep up their wonderful job and cover the coming self-determination referendum for South Sudan people due 9 January 2011. [...]

Source: Khartoum Monitor website (Khartoum), 06 Aug. 2010; quoted by BBC Monitoring 08 Aug. 2010

NEWS

FROM : 2010-08-10 [EN]

Nigeria: Nigerian violence sparked by radio station construction

<http://www.thisdayonline.com/nview.php?id=180202>

Not fewer than two people were feared killed yesterday while five are critically ill and receiving treatment at the ATBUTH, Bauchi in a renewed communal violence in Tafawa Balewa town following a clash with armed policemen who thwarted their attempt to burn down the Tafawa Balewa Divisional Headquarters as well as the residence of the DPO. However, the state Police Command confirmed only one death.

THISDAY investigation revealed that youths numbering several thousands mobilised to the Police formation in the town chanting war songs and threatened to burn down the station and the other adjoining buildings a development that prompted the policemen present to open fire in defence during when some of the protesters were shot and wounded and two later died.

But a leader of one of the youth clubs in the area who pleaded anonymity told THISDAY that "trouble actually started about two weeks ago when the people of the community complained about the activities of the contractor handling the construction of an FM radio station in the area". [...]

According to Yar'Adua , "the killing was not a deliberate thing as it was done in defence of Police formation, you should know that no Policeman will just sit down and watch his station destroyed, he must try his possible best to defend it, that was what happened there, but investigation is on to ascertain what exactly happened."

He explained that the cause of the crisis was the sitting of a community radio in the area which installation was vehemently opposed to be the community which he said mobilized some youths who went and disrupted work on the site adding that, "we had to deploy our men to rescue the workers who were trapped by the protesting youths."

The Police Commissioner added that, 'after the protest about two weeks ago, the Police made some arrests following a formal complaint by the workers of the company and just late Friday evening, they gathered again to protest the arrests and tried to take the laws into their hands, it was in the process that the Police took action.'

He then said that, "we have drafted men of the Anti-riot Police there and the situation is under firm control as normalcy is gradually returning, there is no cause for any alarm as at now." THISDAY checks reports that one of the bloodiest crisis record in the state in which hundreds of people died and property worth millions started in Tafawa Balewa in 1991, aborting the National Sports Festival being hosted then by Bauchi State. It was to become the flashpoints for most religious crisis that had become a recurrent decimal in the history of the state in recent times after that incident in 1991.

The area which is inhabited by Seyawa ethnic group and a few Muslim Hausa with a no love lost relationship between the two are politically under the Bauchi emirate, are currently agitating for their Chieftdom following the recommendations of the Justice Babalakin Commission of Inquiry set up by former military President Ibrahim Badamasi Babangida's administration after the 1991 crisis which among others recommended that the Seyawa be given their own Chieftdom as panacea to an enduring peace in the area.

Full report and source: This Day website (Lagos), 8 Aug. 2010; quoted by BBC Monitoring 10 Aug. 2010

NEWS

FROM : 2010-08-10 [EN]

Sudan: Sudan suspends BBC broadcasts on FM

Sudan halted Monday [9 August] BBC broadcasts in Arabic on FM radio frequencies after suspending its agreement with the British public broadcaster for reasons it said had nothing to do with its newscasts.

In a statement carried by the official Suna news agency late on Sunday, the information ministry alleged that the BBC had imported technical equipment via British diplomatic courier. Shortly after midnight, the BBC broadcasts on FM radio in the Sudanese capital could no longer be heard while other stations were operating normally.

The information ministry also took the BBC to task for training schemes in the absence of a "final agreement" with Khartoum, and for broadcasting in the southern Sudanese capital Juba without central government approval.

"The suspension has no connection at all with news broadcast by the BBC from Sudan," the statement said.

With four broadcasting locations inside Sudan, plus shortwave services, the BBC is a major source of news in Sudan, the biggest country in Africa whose population of 40 million mostly speak Arabic. Source: AFP news agency (Paris), in English 8 Aug. 2010; quoted by BBC Monitoring 10 Aug. 2010

NEWS FROM : 2010-08-10 [EN]

Tanzania: New radio station launched in Dar es Salaam 7 August

A new radio station christened "Capital Radio" has been launched in Dar es Salaam. Speaking at the launching event on Saturday night [7 August] the chief guest, Precision Air director Michael Shirima hailed IPP Executive Chairman Reginald Mengi for creating jobs through investments in the media and for playing a pivotal role in the development of the country. He said the launch of the radio station had already proved useful in entertaining and enlightening people in the country and abroad. Earlier, ITV/Radio One managing director Joyce Mhavile said the new radio station started airing its programs in May this year and since then, it had helped in educating and entertaining the public. She said that the radio mainly targets youths of the age group between 18 and 45 years and features a number of programs, including news bulletin. According to her, Capital Radio airs its programs through 101.4 FM in Dar es Salaam, 101.2 FM in Mwanza, 103.3 FM in Moshi and 102.1FM in Arusha. She said plans were afoot to make the programs available in Mbeya through 96.4 FM, Mtwara 105 FM, Morogoro 88.9 FM, Iringa 100.0 FM, Dodoma 97.3 FM and Bukoba 95.3FM. Source: The Guardian website (Dar es Salaam), 9 Aug. 2010; quoted by BBC Monitoring, 10 Aug. 2010

NEWS FROM : 2010-08-11 [EN]

Tunisia: Tunisia to launch 4th private radio station

http://www.magharebia.com/cocoon/awi/xhtml1/en_GB/features/awi/newsbriefs/general/2010/08/11/newsbrief-03

A new private Tunisian radio station received clearance to begin broadcasting around-the-clock next month, Tunisia Online reported. Shems FM will be the country's 4th private radio station, after Mosaic FM, Jawhara FM, and Zeitouna. The launch is part of the government plan to open the audiovisual sector to private initiatives, Communication Minister Oussama Romdhani said. Source: Magharebia.com, 11 Aug. 2010

ALERT FROM : 2010-08-12 [EN]

Somalia: Somalia's Puntland region silences VOA reporter

The National Union of Somali Journalists (NUSOJ) condemns the suspension from work of Mr Nuh Muse Birjeb, a journalist working with the Voice of America (VOA) Somali Service who is at the same the correspondent for [London-based] Universal TV in Puntland regions. "Suspension of a journalist who is merely carrying out his media work is a breach of press freedom. We understand that this is the height of a series of intimidations and scrutiny against Nuh Muse. Such action is tantamount to open subjugation of the journalist's freedom," said Omar Faruk Osman, NUSOJ secretary-general. Puntland Ministry of Information, Telecommunication and Culture issued a letter on 10 August 2010 to the journalist in which the ministry ordered that his work was suspended. The letter did not give the reason behind the suspension. However, journalists in Puntland believe the decision to suspend the journalist came from the top leadership of the administration, including the Puntland presidency. Journalists believe Nuh Muse has been enduring a series of repression and intimidation from senior officials of Puntland who, according to journalists, could not tolerate his news reports, though it is not clear where the reports that instigated the suspension were broadcast. "Authorities have failed to present credible and acceptable justifications for suspending Nuh Muse. There was no abuse of journalistic principles on the part of the journalist to warrant his suspension. This action, thus, has no legal basis," Omar Faruk declared. "We demand the immediate lifting of the suspension, an end to the scrutiny against our colleague and Puntland should allow Nuh Muse to resume his work freely," he added. Puntland has been carrying out several repressive actions against journalists working for VOA Somali service. Mohamed Yasin Isak, who was the VOA correspondent in Galkayo, fled to Kenya in fear of his life after he escaped from several attacks. Source: NUSOJ website, 11 Aug. 2010; quoted by BBC Monitoring 12 Aug. 2010

NEWS

FROM : 2010-08-12 [EN]

Sierra Leone: Sierra Leone Rasta-based Culture Radio

Freetown - Culture Radio, a Rastafarian-based radio station operating on Frequency Modulation FM 104.5 and representing the voice of the voiceless, has taken a step further in its poise to seek better conditions for the masses by establishing an Advocacy and Sensitization Department. The main objective of the said department, according to Elijah M. I. Gegra, the Proprietor and Managing Director of Culture Radio, is to seek the welfare of the ordinary citizens by sensitizing them on pertinent issues bordering on their wellbeing, while at the same time advocating on their behalf for the provision of basic necessities such as affordable and adequate health care and safe drinking water facilities, sustainable electricity, quality education, access to justice and affordable services and basic commodities.

Elijah Gegra, who happens to be the Rastafarian Ambassador of the Republic of Sierra Leone and godfather of the youth, informed that Culture Radio has been in operation for four years running, and has contributed in no small way towards the development of the media landscape in the country as well as broadening the horizons of its listeners. [...]

One such issue he said the department will be looking at is the mad rush by foreign companies to acquire vast hectares of fertile agricultural lands for the establishment of industrial plantations to produce mostly agro fuel for export purposes.

According to Mr. Gegra, an estimated One Million Five Hundred hectares of land are currently at stake, saying "A good portion has already been leased out or being negotiated behind doors". [...]

He disclosed that Culture Radio has recently been incorporated into a network of EED partners operating in the country. The main thrust of the network, according to Mr. Gegra, is to seek the welfare of the ordinary people through advocacy and sensitization. He named the Sierra Leone Adult Education Association (SLADEA), the Council of Churches in Sierra Leone, the Sierra Leone Opportunities Industrialization Centre (OIC), the Conversation Society of Sierra Leone and MADAM in Makeni, as the other partners in the network.

Concluding, Mr. Gegra revealed that the capacity of the station will soon be boosted to be able to target a wider audience on 24-hour bases.

Full report and source: Concord Times website (Freetown), 7 Aug. 2010; quoted by BBC Monitoring 12 Aug. 2010

ALERT

FROM : 2010-08-13 [EN]

Kenya: Kenyan research firm to launch new device to measure TV, radio audiences

[Presenter] An electronic measurement system will be rolled out on Monday [16 August] to gauge the number of people listening to or viewing individual stations and television stations.

According to Synovate Managing Director George Waititu, the portable (?people-metre) is more accurate than the old handwritten logs or wired metres that are being used.

[Waititu] So we expect that we'll go live with this full pilot coming week, 15 August, and that will run up to the end of the year. In the intervening period, we expect that [words indistinct] will obviously keep you posted in terms of how that is progressing. We will be testing the efficacy of this technology, successful encoding of all the broadcast signal within Nairobi.

[Presenter] He says the metre which will detect radio and TV signals from cars, homes and offices will offer genuine information on how and when consumers listen to radio and watch TV. The device will also help monitor advertisements on electronic media.

[Waititu] But its important that we confirm and demonstrate to the local market that it does exactly that. And the other one of course is to confirm that they are consistently and accurately encoded. That there is no - at any given point in the day we're able to confirm that the encoders that we have put in the media houses are encoding.

Source: Capital FM radio (Nairobi), 12 Aug 10; quoted by BBC Monitoring 13 Aug. 2010

NEWS

FROM : 2010-08-15 [EN]

Somalia: Kenyan Somali-language radio station now on air in Mogadishu

A leading privately-owned Kenyan Somali-language radio station is now on air in Mogadishu.

A notice in English and Somali posted on the Facebook page of Star FM

(<http://www.facebook.com/pages/STAR-FM-1059/109113459134085>) on 14 August 2010 read: "Star FM has hit Mogadishu airwaves. We welcome our new listeners who can tune to Star FM at 97.0 [MHz]."

BBCM confirmed at 1458 gmt on 14 August that the station was on air in the Somali capital on the above frequency. It was airing recitation of the Koran. The station was rebroadcasting the BBC

Somali Service on its Nairobi frequency (105.9 MHz).

Some Kenyan radio stations are available along the Somali border, but BBC Monitoring has observed this is the first time these stations are on air in the war-torn Somali capital.

Source: Media observation by BBC Monitoring 14 Aug. 2010; published by BBC Monitoring 15 Aug. 2010

ALERT FROM : 2010-08-17 [EN]

Somalia: Somali Journalists condemn arrest of radio director

[Presenter] Local journalists in Mogadishu condemn the arrest of Radio Horseed director by Puntland authorities in Boosaaso port town.

Journalists operate in Mogadishu and else where in southern and central regions of Somalia have strongly condemned the arrest of Radio Horseed Media director Abdifitah Jama'a Mire in Boosaaso. The journalists have denounced the court verdict saying that the sentences was not fair. Abdi Kamil Yusuf Ahmed who is one of the journalists held a news conference in Mogadishu has said that decision to sentence the director was done hastily, adding that Puntland court was supposed to meet and discuss with the Radio officials.

The journalists in Mogadishu have said that Puntland was the only hub for journalists who escape from the violent situation in southern of the country.

They called Puntland to review the verdict and release the director unconditionally. The move comes at a time Bari regional court sentenced radio director for six years jail and a fine of 500 dollars.

The director was accused of interviewing Shaykh Muhammad Said aka Atam who is engaged in fierce fighting against Puntland forces at Galgala Mountains in Bari region.

Source: Radio Gaalkacyo (Gaalkacyo), in Somali 15 Aug. 2010; translated and quoted by BBC monitoring 17 Aug. 2010

ALERT FROM : 2010-08-17 [EN]

Somalia: BBC Somali back on FM frequency in capital, surrounding areas

Shabeelle Media Network has started airing BBC Somali Service programmes for the first time, since Al-Shabab ban of BBC programmes in Somali language four months ago, Somalia's Shabeelle website reported.

"Today Shabeelle Radio has launched airing BBC Somali programmes via FM frequency and it will be available to the audience in Mogadishu, Lower Shabeelle and Middle Shabeelle regions" a press release by Shabeelle Media Network said.

In the first day, Shabeelle Media Network which is one of the main independent media houses in Somalia, started with airing the programmes of 1100 gmt, 1400 gmt and 1800 gmt on 101.5 MHz. "We are going to continue airing these BBC Somali programmes daily" added the press release. Audience in Mogadishu have welcomed the move, since it was difficult to listen the BBC Somali on the short waves.

In April, 2010, the Somali Islamist movement al-Shabab has banned the BBC and closed down transmitters broadcasting the Somali language service inside the country.

Al-Shabab accused the BBC of fighting against Islam and supporting the transitional federal government, which the rebels are fighting to overthrow.

The group said the BBC had been broadcasting the agenda of crusaders and colonialists against Muslims.

Before the ban, BBC has been broadcasting its services in Somali, Arabic and English across the country on a series of FM frequencies for at least a decade, and surveys suggest it is one of the most widely listened-to news services in Somalia.

Source: Shabeelle Media Network website (Mogadishu), in Somali 15 Aug. 2010; translated and quoted by BBC Monitoring 17 Aug. 2010

NEWS FROM : 2010-08-18 [EN]

Mauritania: Radio Qur'an in Mauritania fights religious extremism

http://www.magharebia.com/cocoon/awi/xhtml1/en_GB/features/awi/features/2010/08/18/feature-02

As part of his war on terror, Mauritanian President Mohammed Ould Abdel Aziz inaugurated the launch of a new Qur'an and Sunna radio station.

Mauritanian President Mohammed Ould Abdel Aziz recently ordered the launch of a new radio station. "Radio Qur'an" will serve as part of the nation's initiative to combat the culture of exaggeration and extremism.

The new station airs programmes around the hour on the Qur'an and lectures on Sunna

encouraging moderation. The station will also dedicate its programming to live fatwa episodes to answer citizens' religious questions from across the country.

The radio station started its programming on the first day of the holy month of Ramadan.

Magharebia spoke with Abdel Kader Ould Sidi Mohamed, director of Radio Qur'an. [...]

Full report and source: Magharebia website, 18 Aug. 2010

NEWS

FROM : 2010-08-19 [EN]

Gambia: Bansang to Get Community Radio

<http://allafrica.com/stories/201008180179.html>

The community of Bansang in Upper Fulladu West, Central River Region south, will soon get a community radio station.

The project, estimated at a cost of D1 million will be sponsored by NATCOM in partnership with UNESCO. Speaking to the Daily Observer, Ousman Senghore, the senior programme officer at NATCOM, said the purpose of the radio is to encourage the youth to desist from illegal migration and to participate in national development.

Senghore urged the community to build a sense of ownership of the radio and ensure its sustainability. He disclosed that NATCOM and UNESCO will foot the salaries of the the staff of the radio for the first year and then the management will take up the responsibility of paying salaries. For his part, Biran Baldeh, the chief of Upper Fulladou West, commended NATCOM and UNESCO for their assistance in providing a community radio for the rural community. According to him, the importance of the radio cannot be over emphasised noting that it will make communication easier for them, especially when making announcement and disseminating information to the general public.

Speaking on behalf of the villagers, Alhaji Kebba Korra, the alkalo of Bansang, thanked the donors for the gesture. He underscored the importance of the radio, noting that it will be used to spread messages and educate people on current issues.

Source: The Daily Observer (Banjul), 17 Aug. 2010; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 2010-08-21 [EN]

Chad: New Media Law, Contrasting Opinions

<http://www.misna.org/news.asp?a=1&IDLingua=1&id=278489>

With 82 votes in favor, two against and 11 abstentions, parliament has adopted a media law, yesterday [Aug. 18th, 2010], which modifies parts of the previous text which was adopted after an attempted coup in 2008. In particular, the articles that provided for the arrest of journalists found guilty of defamation have been removed, as has been the crime of offense against the head of state. On the other hand, jail sentences ranging from six months to a year have been introduced and fines from 100,000 to one million CFA Francs (about USD 175 to 1750) for the crime of inciting racial or ethnic hatred and for apologizing violence; in such cases the law also provides for the suspension of publications for up to six months. The minister of communications, Kedalla Younous Hamid, describes the law as "balanced" and he spoke of a "clear democratic progress". Even as it concedes that some steps forward have been taken, the opposition has criticized the measure that provides for the possibility of suspending publications describing it as disproportioned and considering it "an open door" for potential exploitation. [AB]

Source: MISNA (Rome), 19 Aug. 2010

NEWS

FROM : 2010-08-22 [EN]

Uganda: Ugandan court dismisses government's counter-claim against private radio

High Court has dismissed with costs government counter-claim against Central Broadcasting Services (CBS) radio.

Justice Vincent Zehurikize dismissed the counter-claim on grounds that government has no mandate to sue on behalf of the general public.

Government had filed a counter-claim saying the radio was promoting violence and ethnicity demanding that CBS pays damages incurred when the riots took place. Government also demanded damages of breach of peace and inconveniences caused.

In its counter-claim, government said that it closed CBS after complaints from the public and state agents, adding that CBS was not following the broadcasting standards and regulations.

However, in the main suit, lawyers of CBS led by Fred Sempewa argued that the counter-claim does not disclose the cause of action against the plaintiffs.

Over 100 CBS employees sued government seeking compensation for the loss of employment due

to the closure of the station. They are demanding remedies through costs, damages and interest of up to 3bn shillings.

The hearing of the case starts on 8 October.

Source: UBC Radio (Kampala), 21 Aug. 2010; quoted by BBC Monitoring 22 Aug. 2010

TRAINING FROM : 2010-08-24 [EN]

Africa: Wits Radio Academy: two courses still available this year

<http://www.journalism.co.za/radio-courses.html?task=view>

The Wits Radio Academy, based at the University of the Witwatersrand in Johannesburg, South Africa, is running two more short courses this year, with a focus on local and community radio. The two courses are Local Radio Journalism (September 13-24), and Radio Presentation (November 1-12).

In the Local Radio Journalism course, students will be given the basic skills necessary in radio reporting, with a focus on community radio. Topics will include generating story ideas, research, use of field recorders, writing for radio, and updating stories. The deadline to apply for this course is September 3.

The Radio Presentation course will develop competence in radio presentation skills. Topics covered include presenting radio programs in various formats, scriptwriting, preparing and conducting interviews, operating a basic studio desk, and following studio discipline. The deadline to apply for this course is October 22.

Applicants must have a post-secondary degree or other appropriate tertiary qualifications. Practical experience in radio may be considered as equivalent.

Individual courses cost R4500 (approximately \$585 American dollars or 485 Euros). A limited number of bursaries are available to workers in community radio. Admission conditions and other information is available at Wits Radio Academy Website.

For more details, you can also email radio@journalism.co.za.

Source: Farm Radio Weekly, Issue 124, 23 Aug. 2010

NEWS FROM : 2010-08-25 [EN]

Africa: HIV and AIDS communicators honoured at AfriComNet Awards

http://www.africomnet.org/index.php?option=com_content&view=article&id=290:hiv-and-aids-communicators-honoured-at-africomnet-awards&catid=901:highlights&Itemid=106

A studded black condom gets Ugandan men to 'express their style' while Zambian viewers enthusiastically devour a drama series that depicts the lives of three male friends who meet regularly in a bar to discuss life, sex, marriage – and the delicious secrets that their wives don't know.

This a peak into some of the initiatives that were recently honoured at the 4th annual African Network for Strategic Communication in Health and Development (AfriComNet) Awards for strategic HIV and AIDS communication.

"These awards create an opportunity for all of us to share our successes and reassure those responsible for funding HIV and AIDS programmes that communication is an essential tool in our struggle against HIV," said prominent South African human rights activist, Prudence Mabele, who was also guest of honour at the awards.

A total of 44 nominations from all over Africa were submitted across five categories for this year's awards.

And judging by the audience's response, the most unexpected win of all was that of Ethiopia's Abugida Radio Show which beat out the OneLove Regional Campaign in the best mass media initiative category. [...]

The Abugida Radio Show is a radio magazine programme whose main target is Ethiopia's youth. The show addresses sexual and reproductive health (SRH) issues from different perspectives that young people can relate to.

"We don't want to just tackle the immediate issues and do fire fighting," added Tadesse. "We want to change behaviour and inform young people." [...]

Full report and source: AfriComNet website

NEWS

FROM : 2010-08-25 [EN]

Kenya: Broadcasters face the music

<http://www.nation.co.ke/magazines/smartcompany/Broadcasters%20face%20the%20music%20/-/1226/995188/-/kn17mu/-/index.html>

The Music Copyright Society of Kenya [Mcsk] plans to take radio stations to court on behalf of right holders of music for failure to pay royalties. It says more than 90 per cent of broadcasters playing local and international music have refused to pay.

Royalty collection was introduced to have music composers and performers get compensated for their creativity and hard work. Mcsk collects royalties from different users of music including broadcasters, public performances that include PSV [Public Service Vehicles], clubs, hotels, shops and restaurants. More than a quarter of its income comes from broadcasters, with over 50 radio and 10 TV stations in Kenya. [...]

"We have already filed several cases which are still with our lawyers." She says non-compliance by the radio stations is "very rampant" and it has now rolled out a plan to bring all broadcasters to book. "Our operation team will soon be meeting with members of the Media Owners Association to work on the best way forward as far as payment of royalties is concerned," she said in an interview.

The Copyright Act (2003) outlaws playing of copyrighted music publicly without authority of duly copyright owner or paying royalty. Mcsk's revenues have grown from 7m shillings annually in 2007 to 183m shillings since enforcement began. Non-compliance by major entities along with rising cases of piracy are stifling growth of music in Kenya, said Ms Oduol. The society's fees are structured in a way to ensure that all users pay according to size and the nature of their establishments with about 30 different tariffs.

Uncollected revenues often trigger clashes between Mcsk and musicians who hear their music on radio and watch it on TV yet have nothing to show for it. Mr David Mathenge aka Nameless, a leading local artiste, says there has been a significant improvement in revenues for entertainers in the last few years.

[...]

But Mcsk says like other collecting agencies, it has rules to cater for different distribution classes based on usage of music. For example, royalties collected from radio cannot be distributed to music not played on that radio station.

"The distribution of revenues" says Ms Oduol, "is done according to the play list provided by the stations and the more times an artiste's song is played, the more they get." It also depends on the size and nature of the playing entity.

Tariffs used to collect royalties from broadcasters are based on the percentage of advertising. "For instance a station that takes 90 per cent of the airtime playing music is required to pay about 9 per cent of its advertising revenue as royalty," she says.

Full report and source: Daily Nation website (Nairobi), 23 Aug. 2010; quoted by BBC Monitoring 25 Aug. 2010

ALERT

FROM : 2010-08-25 [EN]

Liberia: Community radio station attacked

http://www.ifex.org/liberia/2010/08/20/radio_station_attacked/

On 16 August 2010, a man believed to be mad attacked the Foyah Community Radio station and destroyed some of the station's equipment.

Henry Tonpson ransacked Radio Tamba Taikor, claiming that the radio station was involved in broadcasting what he termed as "hate messages against him". Tonpson claimed that he had heard the radio station broadcasting information claiming that he is an HIV carrier.

The incident has brought the station's activities to a standstill, with nearly all of its broadcast equipment destroyed, including a 50-watt transmitter, a console board, and a computer.

Police in Foyah District have apprehended Tonpson and charged him with criminal mischief. He is still in police custody waiting to be sent to court.

Source: Center for Media Studies & Peace Building (Monrovia), quoted by IFEX Website (Toronto), Alert, 20 Aug. 2010

ALERT

FROM : 2010-08-26 [EN]

Somalia: Radio Station Seized in Mogadishu

http://www.ifex.org/somalia/2010/08/25/radio_station_seized/

On 23 August 2010, the Al-Shabaab extremist Islamic group officially took over Radio Holy Quran (IQK), a privately-owned radio station in north Mogadishu, after delivering a letter in which they

explained their actions to the management of the media house.

"All the operations of Radio Holy Quran have effectively been taken over by the administration of the Al-Shabaab movement, beginning from today, the 13th Ramadan of 1431 Hijri, which matches 23 August 2010," the Al-Shabaab letter said in part.

The National Union of Somali Journalists (NUSOJ) condemns this action as a "blatant crime" of taking ownership and control of the radio station by force and putting the owners and the journalists in a state of panic and fear. Al-Shabaab is permanently depriving the Somali people of independent and unbiased information by forcefully taking over privately-owned media ventures. NUSOJ believes that in the hands of the extremists, the radio station has lost its impartiality, independence and professionalism, and fears that the station will be used as a medium to spread hate messages and to propel the campaign for violence and bloodshed against the Somali people. Source: International Freedom of Expression Exchange Clearing House (Toronto), 25 Aug. 2010; quoted by affAfrica.com

NEWS

FROM : 2010-08-26 [EN]

Uganda: Radio Could Transform Rural Farmers

<http://www.monitor.co.ug/OpEd/Commentary/-/689364/996174/-/9wajq0z/-/index.html>

There is no doubt, FM radios are the most accessed channel of communication in Uganda, thanks to the liberalisation of the broadcast sector in the early 1990's which led to its rapid growth.

Rural people are increasingly accessing more information from the many rural FM stations spread throughout the country because of the enormous advantages they provide, leading to better decision making. Radios easily transcend barriers caused by isolation as a result of illiteracy, distance to urban centres, lack of power connectivity and general poverty.

In addition, rural FM radio's easily adapt to local language and culture, rural folks can listen to radio in privacy of their homes in a language they are comfortable with, requiring no special skills. But what type of information do they provide to the rural folk? The former president of South Africa Nelson Mandela once said, "Bad media is better than no media at all." Yes, rural FM stations are doing a great work to empower the citizens through access to information but questions about quality.

What is the quality of the information accessed? Are they contributing to the improvement of the household incomes of their target audiences? Do they carry out on-the-job training to their journalists?

Do they involve their target audiences in programme design? What percentage of their time do they use for development messages in comparison to foreign broadcasts and music?

Uganda being a predominantly agricultural country with over 80 per cent of the population directly or indirectly employed in the sector - majority in the rural areas, appropriate use of radio to sensitise rural farmers on market information, seeds and access to loans can easily turn around their fortunes.

Rural FM radio's indeed have the potential to address all these challenges if equitable access to information and better knowledge sharing to enable the rural people exploit the available resources is ensured. A lot of agricultural sensitisation funds are invested in buying airtime and calling experts the usual way; to teach people what to do, the likes of NAADS. Yes, it is good but is it sustainable?

Government agencies, donors and civil society involved in agricultural sensitisation should know that there is need to more than just sensitise (buying airtime and calling experts to teach rural farmers what to do.) Rural FM stations, more than any other media, influence the opinion of rural folk but continue to employ untrained journalists because of the increased commercialisation of the sector.

Journalists and radio presenters continue to receive peanuts because to the radio owners, profits are at the forefront of anything to do with professional journalism and the information needs of poor rural folk.

I have been in the villages of Kabarole District in Western Uganda and listened to their radio stations, the topic is always who is going to win in the elections, which player Ferguson bought the other day, how Bobi Wine is pirating Kafeero's music, etc but not which agricultural products are available for sale in a given village, low interest farmer loans in a given financial institution, improved seeds in a given shop in town.

Imagine what difference it would make for a radio programme that connects buyers and sellers of agricultural products, giving the contact phone of the seller/buyer, place, amount and products needed or available.

If nothing is done, many people especially in the rural areas will continue to produce crops but continue to sell them at a low price to exploitative middle men, hence gaining little from months of hard work and the vicious cycle of poverty shall continue.

Author: Solomon Akugizibwe, Toro Development Network
 Source: The Monitor (Kampala), 25 Aug. 2010; quoted and distributed by allAfrica.com

Nouvelles

NEWS FROM : 2010-08-07 [FR]

RDC : Lancement d'ELMED

A l'orée des élections générales de 2011 prévues en République Démocratique du Congo, l'Institut Panos Paris (IPP) a lancé samedi 31 juillet 2010 un nouveau projet média dénommé « Elections Médias et Démocratie en RDC », ELMED en sigle.

Le lancement effectif de ce projet a coïncidé avec la clôture du premier atelier ELMED dédié à la Production & Réalisation radio organisé par l'IPP du 28 au 31 juillet 2010, à Mbanza-Ngungu dans la province du Bas-Congo.

ELMED va s'étaler sur deux ans. Il va favoriser l'implication des médias pluralistes et responsables dans le processus de démocratisation, de paix et de bonne gouvernance en cours en RDC. C'est un projet construit essentiellement autour de deux pôles. D'abord, Le Journal du Citoyen (JDC) qui, dans sa version presse écrite, campe au pôle multimédia, en tant que « Journal-Ecole » mis en place conjointement par l'IPP et l'IFASIC, Institut Facultaire des Sciences de l'Information et de la Communication. Au second pôle se retrouve la version du JDC radio qui, elle, implique les radios citoyennes dites communautaires et/ou associatives.

Au total, cinq réseaux provinciaux des radios sont partenaires de l'IPP dans l'exécution de ce projet :

1. Le Réseau des Radios et Télévisions Communautaires de l'Est de la RD Congo (RATECO) à Bukavu (Nord et Sud-Kivu + Maniema) – 24 radios membres
2. Le Réseau des Radios et Télévisions de proximité du Kasai (RATEPROKA) à Mbuji-Mayi – 17 radios membres
3. Le Réseau des Médias associatifs et Communautaires du Bas-Congo (REMACOB) à Boma et Mbanza-Ngungu – 27 radios membres
4. Le Réseau des Médias Associatifs et Communautaires de la Province orientale (REMACPO) à Kisangani – 13 radios membres
5. Le Réseau des Médias Associatifs et Communautaires du Katanga (REMACK) à Lubumbashi (Katanga) – 61 radios ;

et enfin, l'Union des Radios de Proximité de Kinshasa (URAPROK) en structuration.

Source : Institut Panos Paris/Kinshasa, communiqué, 6 août 2010

NEWS FROM : 2010-08-07 [FR]

RDC : Un atelier de Production et réalisation radio à Mbanza-Ngungu, 1^o temps du programme ELMED

Dans le cadre de la mise en œuvre de son nouveau projet intitulé « Elections, Médias et Démocratie en RDC », ELMED en sigle, l'Institut Panos Paris (IPP) a organisé du 28 au 31 juillet 2010, à Mbanza-Ngungu dans la province du Bas-Congo, un atelier de formation portant sur la Production & Réalisation radio. Les installations de l'INFORMORAC/ RDC, Initiative de Formation Mobile en Radio Communautaire, ont servi de cadre à cette rencontre à laquelle ont participé les coordonnateurs et les techniciens des cinq réseaux de radios indépendantes qu'accompagne l'IPP dans les provinces ci-après : Bas-Congo, Katanga, Nord et Sud-Kivu, Kasai Oriental et la Province Orientale. A ces 6 provinces s'adjoint la Ville Province de Kinshasa où un réseau des radios de proximité vient de voir le jour.

Cet atelier s'est intéressé principalement à la forme, c'est-à-dire à la réalisation radio. Concevoir un projet d'émission, en choisir le format, en déterminer les contraintes techniques, en fixer le budget... autant d'espaces rarement pris en compte de manière professionnelle par les radios. Pourtant ils sont souvent déterminants pour la durée de vie d'une émission, sa qualité technique et son impact auprès du public. [...] Au total, 11 techniciens ont été formés aux techniques de réalisation radio et un numéro pilote de l'émission « Le Rendez-vous du Citoyen », LRDC en sigle, a été produit. Sous la houlette d'Alain Kempinaire, ingénieur du son et expert belge évoluant en Afrique de l'Ouest, ils ont monté le paradigme de l'émission LRDC que les participants ont écouté et critiqué avec satisfaction. Les participants ont solennellement pris l'engagement d'apporter leur pierre dans la construction de la démocratie, la paix et la bonne gouvernance en RDC.

Source : Institut Panos Paris/Kinshasa, communiqué, 6 août 2010

NEWS FROM : 2010-08-10 [FR]

Guinée: Djibril libère la parole à Conakry

Ce jeune journaliste, qui intervient sur FM Liberté, une radio privée de la capitale guinéenne, offre l'opportunité à ses confrères de se prononcer sur l'état de la liberté de la presse. A travers les émissions "Civisme en liberté" et "Thémis en liberté", qu'il anime, il aborde des thèmes comme les délits de presse, la dénonciation calomnieuse faite par des journalistes à la solde du pouvoir, les menaces et intimidations de tous genres dont sont victimes certains acteurs de la presse privée. Pour Mohamed, le respect de la liberté de la presse est un combat quotidien. Il affirme que le journalisme est pour lui une affaire de passion. Encore étudiant, c'est en bénévole qu'il anime ces émissions. Il conseille aux jeunes journalistes de se faire former afin de mieux respecter la déontologie du métier.

Source : Planètes Jeunes, article de Boubacar Bah, n°107, mai 2010 ; information transmise à TRRAACE par Serge Adam's Diakité (journaliste à Radio Arc-en-ciel Abidjan), 10 août 2010

NEWS FROM : 2010-08-11 [FR]

Tunisie: La Tunisie lancera sa 4ème station de radio privée

<http://www.magharebia.com/cocoon/awi/xhtml1/fr/features/awi/newsbriefs/general/2010/08/11/newsbrief-03>

Une nouvelle station de radio tunisienne privée a reçu l'autorisation de commencer à diffuser 24h/24 à partir du mois prochain, a fait savoir Tunisia Online. Shems FM sera ainsi la 4ème station de radio privée du pays, après Mosaic FM, Jawhara FM et and Zeitouna. Ce lancement s'inscrit dans le cadre du plan gouvernemental d'ouvrir le secteur de l'audiovisuel à l'initiative privée, a précisé le ministre des Communications Oussama Romdhani.

Source: Magharebia.com, 11 août 2010.

NEWS FROM : 2010-08-13 [FR]

RDC : Maniema - Les radios membres de l'URCAM à l'école du management & AG de l'URCAM

Les directeurs et chargés des finances des radios membres de l'URCAM (Union des radios communautaires et associatives du Maniema) viennent de prendre part à un atelier de formation groupée à Kindu du 04 au 09 août 2010 dans la salle des conférences de la Radio HAKI ZA BINADAMU du Maniema.

Avec l'appui financier de la Radio Nederland Training Center (RNTC) et l'accompagnement technique de la fédération des radios de proximité de la RD Congo, FRPC, cet atelier de formation groupée a porté essentiellement sur le management d'une radio associative et communautaire. Au total 18 participants dont 2 femmes venus de tous les 4 coins de la province du Maniema des radios membres de l'URCAM y ont activement pris part.

Pendant 6 jours, les participants ont vu leurs capacités renforcées en gestion financière, analyse organisationnelle à travers le modèle intégré d'organisation (MIO) et SEPO (succès, échecs, potentialité et obstacles), en management, en élaboration du plan de renforcement des capacités et élaboration d'un plan d'action en vue de parvenir à la viabilité de leurs stations respectives. Les radios concernées sont la Radio SAUTI YA MKAJJI de Kasongo, la radio NYOTA YA ASUBUHI de Kalima dans le territoire de Pangi, la radio SAUTI YA PUNIA de Punia, la radio télé communautaire MANIEMA LIBERTE et la radio communautaire de WAMAZA dans le territoire de Kabambare. Modeste SHABANI BIN SWENI et Darius OMARI NDARABU, tous faisant partie de l'équipe de 10 formateurs nationaux de la FRPC, ont facilité cet atelier. Il est à signaler qu'à l'ouverture tout comme à la clôture l'atelier a été rehaussé par la présence du ministre provincial de la Presse et de l'information de la province du Maniema.

Rigobert MALALAKO, Secrétaire exécutif national de la FRPC a accompagné la réalisation de cette activité qui est la première dans la province du Maniema.

A la suite de la formation, l'URCAM a tenu son Assemblée Générale le mardi 10 août 2010.

Source : Communiqué de l'URCAM, 12 août 2010

NEWS FROM : 2010-08-13 [FR]

Côte d'Ivoire: Les programmes des radios de la RTI de plus en plus méconnus

<http://forum-medias.blogspot.com/2010/08/les-programmes-des-radios-de-la-rti-de.html>

Les émissions de Fréquence 2 et de Radio Côte d'Ivoire, les deux stations radio de la RTI (Radiodiffusion Télévision Ivoirienne) sont assez méconnues des auditeurs, du reste les intitulés,

les jours de diffusion et les noms des animateurs ou présentateurs. La preuve : il n'y a eu aucun gagnant, sur la dizaine de participants, au jeu de la matinale de ce jeudi 12 août (sur l'ensemble du réseau – les deux chaînes synchronisent les matins jusqu'à 8h). Le jeu en question était consacré aujourd'hui aux programmes de la "FM leader" et de la chaîne nationale de Radio Côte d'Ivoire. Les questions avaient trait, entre autres, aux magazines, rubriques de certaines productions, animateurs et bien d'autres.

Depuis l'avènement d'autres types de radios dans le paysage radiophonique du pays, [...] les deux radios publiques ont perdu le monopole de l'écoute. Le manque d'entretien des installations techniques, dans certaines régions et les nombreux cas de pillages ou de destructions dans celles sous contrôle de la rébellion sont venus empirer les difficultés d'émission et de réception. L'envol de nombre de jeunes animateurs talentueux pour d'autres cieux qualifiés de plus "reluisants" et le départ à la retraite des "dinosaures" du micro y sont également pour quelque chose, car ces derniers attireraient, de par la grande qualité de leurs productions, de nombreux auditeurs et admirateurs.

Source: forum-medias, blog de Serge Adam's Diakité, journaliste à Radio Arc-en-ciel (Abidjan), 12 août 2010

NEWS FROM : 2010-08-13 [FR]

RDC : Butembo, dernière étape des formations FRPC en gestion financière et analyse organisationnelle

Après Bandundu, Equateur, Kasai Oriental et le Maniema, c'est l'Est de la RD Congo qui accueille les formations groupées sous l'égide du Secrétariat Exécutif National de la FRPC (Fédération des radios de Proximité du Congo).

Après Kindu [voir nouvelles sur TRRAACE, 13 août 2010 à propos de l'URCAM], c'est à présent à Butembo dans le Nord Kivu que se tient un atelier de formation en gestion financière et analyse organisationnelle des radios du Nord Kivu en vue de parvenir à la viabilité des stations de radio communautaires. Cet atelier se clôturera ce 14 Août 2010. Cette formation est organisée par la FRPC (Fédération des radios de Proximité du Congo) avec l'appui de la RNTC ; programme qui bénéficie du financement du projet « Médias pour la démocratie et la transparence en RDC » projet inter bailleurs d'appui aux médias congolais financé par la Coopération Britannique (DFID) et la Coopération Suédoise (ASDI), et géré par France Coopération Internationale (FCI). Viendront ensuite des formations in-situ qui permettront d'évaluer le niveau d'applicabilité des notions reçues dans les stations retenues.

Source : d'après un communiqué de la FRPC, 13 août 2010

NEWS FROM : 2010-08-13 [FR]

RDC : Les radios de proximité de Kinshasa en formation sur les pratiques journalistiques

Depuis le 13 juillet 2010, CMACK (Collectif des Médias Associatifs et Communautaires de Kinshasa) s'est mué en URAPROK (Union des radios de proximité de Kinshasa); cette union débute avec 4 radios de proximité de Kinshasa : la Radio Télé Kintuadi, Radio Elikia, Radio Télé Studio Sango Malamu et la Radio ECC.

Adelin Mboma de la Radio Télé Kintuadi est le coordonnateur de ce nouveau-né de la FRPC. Le comité de l'URAPROK, avec ses seuls moyens de bord et sans financement externe, s'est décidé d'organiser une formation de remise à niveau des journalistes pour préparer le premier atelier conjoint du projet ELMED que Panos Paris organise en septembre 2010 à Kinshasa.

C'est dans cette optique que ladite formation se tient à Kinshasa à la station de la Radio Télé Kintuadi, sur les pratiques journalistiques depuis le lundi 9 août dernier. Le formateur est le Coordonnateur de l'INFORMORAC/RDC, Innocent Bulambembe.

Neuf participants, tous de journalistes reporters de quatre radios membres prennent part à cette session de formation qui se tient du 9 août au 14 Août 2010 à 12H00.

Source : FRPC, Communiqué, 13 août 2010

NEWS FROM : 2010-08-17 [FR]

Côte d'Ivoire: Le nouveau départ de Djuablin Fm

<http://forum-medias.blogspot.com/2010/08/djuablin-fm-cest-le-nouveau-depart.html>

La radio d'Agnibilékrou "Djuablin Fm" a lancé, il y a quelques mois, sa nouvelle grille des programmes. D'après Hyacinthe Touboui, le directeur des programmes, la nouvelle programmation répond à deux besoins majeurs. D'une part, "passer à une vitesse supérieure", vu que les

animateurs de cette radio, recrutés pour la plupart sur place - sans contact initial avec le micro ni connaissance de la radio -, connaissent désormais (après plus de 2 ans de pratique) quelques rouages de la radio. D'autre part, explique toujours le responsable des programmes, "la population a demandé le journal de Radio Côte d'Ivoire [la station nationale], nous avons accédé à cette requête". Hyacinthe Touboui précise également qu'en plus des émissions musicales, il y a maintenant un journal local et un magazine de reportages sur diverses thématiques ; il est dénommé "Clin d'oeil". Les programmes de Djuablin Fm ont démarré en 2007 ; ils sont écoutés sur 104.6 Fm.

Source: Forum-Médias, blog de Serge Adam's Diakité (journaliste à Radio Arc-en-ciel, Abidjan), 16 août 2010

NEWS

FROM : 2010-08-18 [FR]

Mauritanie: Radio Coran en Mauritanie lutte contre l'extrémisme religieux

<http://www.magharebia.com/cocoon/awi/xhtml1/fr/features/awi/features/2010/08/18/feature-02>

Dans le cadre de sa guerre contre la terreur, le Président mauritanien Mohammed Ould Abdel Aziz a participé au lancement d'une nouvelle station de radio consacrée au Coran et à la Sounna .

Le Président mauritanien Mohammed Ould Abdel Aziz a récemment demandé le lancement d'une nouvelle station de radio. "Radio Coran" diffusera dans le cadre de l'initiative nationale de lutte contre la culture de l'exagération et de l'extrémisme.

Cette nouvelle station diffuse chaque heure des programmes sur le Coran et des lectures de la Sounna encourageant à la modération. Elle consacre également sa programmation à des fatwas pour répondre aux questions religieuses des citoyens dans tout le pays.

Cette station de radio a lancé ses programmes au premier jour du mois sacré du Ramadan.

Magharebia s'est entretenu avec Abdel Kader Ould Sidi Mohamed, le directeur de Radio Coran. [...]

Texte complet et source: Magharebia en ligne, 18 août 2010

ALERT

FROM : 2010-08-19 [FR]

RDC: Kananga, un journaliste évacué d'urgence par la MONUSCO après avoir reçu des menaces de mort

http://www.jed-afrique.org/fr/index.php?option=com_content&task=view&id=997&Itemid=9&id_alerte=894

Michel Tshiyoyo, journaliste cameraman à la Radio Télévision Amazone (RTA), une station privée émettant à Kananga, capitale de la province du Kasai- Occidental, au centre de la RDC a été évacué, en toute urgence de cette ville, mardi 17 août 2010, par la Mission des Nations Unies pour la Stabilisation du Congo (MONUSCO), à la suite de plusieurs menaces de mort qui lui ont été proférées par des personnes anonymes. Journaliste en danger (JED) condamne ces menaces et intimidations, et tient pour responsable de ces actes, les autorités de cette province.

Selon les témoignages rapportés à JED, Michel Tshiyoyo est, depuis dimanche 15 août 2010, victime des menaces de mort au téléphone proférées par des personnes anonymes proches du gouverneur de province du Kasai- Occidental, M. Trésor Kapuku. Ces menaces font suite aux échauffourées qui ont opposé les hommes du gouverneur à la population de Lwandanda, un village situé à 25 Km de la ville de Kananga.

Michel Tshiyoyo est le seul journaliste qui aurait pris des images de la scène au cours de laquelle M. Kapuku a été violemment agressé et un de ses gardes du corps lynché à mort par la population. Depuis, le journaliste reçoit des messages et des menaces lui enjoignant de restituer les images en sa possession.

Jeudi 19 août, Tshiyoyo a reçu sur son téléphone portable un SMS disant : « Sache que l'assassinat est fréquent à Kin qu'a kga tu ne pas ds un roc pq tu es a Kin. Tu es averti au moin, Chebeya était tué où ? » envoyé à partir du numéro 0812221172.

Tshiyoyo a dit à JED que le jour même de ces incidents, c'est Kapuku lui même qui avait tenté de mettre la main sur lui pour lui arracher les images de son agression à Lwandanda.

Source: Journaliste en Danger (Kinshasa), 19 août 2010

NEWS

FROM : 2010-08-19 [FR]

Sénégal: Crise a Ocean Fm - Le Synpics dénonce et engage la bataille

<http://fr.allafrica.com/stories/201008190318.html>

Le Syndicat des professionnels de l'information et de la communication du Sénégal (Synpics) a décidé d'engager la bataille pour faire entrer dans leur droit les travailleurs de la radio privée Océan Fm.

C'est ce qui ressort de la réunion mensuelle du Bureau exécutif national (Ben) qui a eu lieu hier.

Dans un communiqué daté du 18 août 2010, parvenu à notre rédaction, le syndicat estime que le dessein des autorités de cette radio, dans une parfaite ignorance de la loi, est de tout simplement liquider Océan Fm.

« Ces promoteurs, dans le mépris total de leur responsabilité sociale, observent impassible l'arrêt de travail des travailleurs pour mauvaises conditions de travail et non paiement des salaires depuis des mois », précise le document.

Ainsi, le syndicat des professionnels de l'information entend engager la bataille « pour que pareille forfaiture ne passe pas comme lettre à la poste ». Par ailleurs, dans le même communiqué, le Ben salue la hausse des salaires du personnel du groupe Futurs Média et le projet des responsables de cette société d'équiper en ordinateurs portables ses journalistes.

Le syndicat se réjouit également des efforts consentis par le directeur de Canal Infos (télévision privée) dans le souci de respecter ses engagements après des mois de conflit entre la direction et les travailleurs affiliés au Synpics.

Source: Le Soleil (Dakar) 19 août 2010; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 2010-08-19 [FR]

Burkina Faso: Techniciens et animateurs de radio à l'école du logiciel "Win-médias"

<http://fr.allafrica.com/stories/201008190219.html>

Le ministère de la Culture, du Tourisme et de la Communication, à travers la Direction du développement des médias (DDM) organise du 18 au 20 août 2010 à Ouagadougou, une session de formation en numérique au profit des techniciens et animateurs de médias.

En mars 2010, la Francophonie à travers le ministère de la Culture, du Tourisme et de la Communication a octroyé du matériel numérique à des radios communautaires. Mais après l'installation de ses logiciels, les utilisateurs ont été confrontés à un certain nombre de problèmes. C'est ainsi que la Direction du développement des médias (DDM) a voulu dans ses recherches de solutions, donner d'abord des rudiments nécessaires à l'audio numérique au profit des bénéficiaires à travers la présente session de formation des formateurs au logiciel win-médias.

Par cette formation, la DDM entend contribuer à développer et à renforcer le savoir et l'expertise dans le journalisme et la communication. Durant ces trois jours, les participants auront à se familiariser avec le "Win-media : 8" qui est un logiciel global qui sert non seulement à la production mais aussi à la diffusion, selon l'un des formateurs, Barnabé Tiemtarboum.

Cette formation leur permettra également de maîtriser toutes les facettes de la programmation-système de ce nouveau logiciel. Et surtout de la gestion des processus et threads, "gestion fine" du système de fichiers et de la mémoire.

La directrice du Développement des médias, Abibata Koulidiati a qualifié la session d'une formation des formateurs car, selon elle, la plupart des bénéficiaires sont des responsables de programmes et de stations. Pour ce faire, elle les a invités à être des formateurs-relais dans leurs organes respectifs. Pour une meilleure appropriation du présent module, d'autres formations de recyclage seront initiées à leur endroit.

Source: Sidwaya (Ouagadougou), 19 août 2010; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 2010-08-23 [FR]

RDC: Nord Kivu, Renforcement des capacités en gestion de radios communautaires

Nord Kivu, formation en gestion organisationnelle, financière et marketing des directeurs et comptables des radios communautaires

Durant une semaine s'est tenu à l'hôtel Semuluki de Butembo du 09 au 14 Août 2010 l'atelier de formation en gestion organisationnelle et financière des Radios Associatives Communautaires du Nord-Kivu Organisé par le Réseau CORACON (Collectif des Radios et Télévisions Communautaires du Nord-Kivu), la FRPC (Fédération des Radios de Proximité du Congo) et la RNTC (Radio Nederland Training Centre). Cet atelier a connu la participation de 12 délégués de 5 radios cibles du Nord-Kivu retenues dans le projet. Ces délégués sont notamment les Directeurs et Comptables des radios susmentionnées.

L'atelier a porté sur deux thèmes principaux, à savoir la gestion organisationnelle et financière et le marketing. Le premier animé par Raphaël KYANA, coordonnateur du CORACON a porté sur l'Analyse Organisationnelle en base de MIO et SEPO, le Développement Institutionnel, le Renforcement Organisationnel et le management et le deuxième thème animé par Monsieur KIHITA TAWITEMWIRA expert comptable agréé a porté sur la gestion financière et le marketing. Ainsi les bénéficiaires de cet atelier sont maintenant plus que jamais outillés en analyse organisationnelle,

en marketing et en tenue des documents et livres comptables.

Il est à préciser que cette formation de Butembo s'inscrit dans le cadre du processus d'exécution du projet «Renforcement des capacités en gestion de 25 radios communautaires de la RDC» par la Radio Nederland Training Centre (RNTC) en collaboration avec la Fédération des Radios de proximité du Congo (FRPC) avec l'appui financier du projet « Médias pour la démocratie et la transparence en RDC » projet inter bailleurs d'appui aux médias congolais financé par la coopération Britannique (DFID) et la coopération suédoise (ASDI) et géré par France Coopération Internationale (FCI). Celle-ci étant la dernière à s'exécuter après celles de Bandundu, Equateur, Kasai Oriental et Kindu.

Source : Communiqué de presse du Réseau CORACON/ Nord-Kivu, 20 août 2010.

NEWS FROM : 2010-08-24 [FR]

Niger: Démarrage au Niger du Plan radio Afrique pour les radios privées

http://www.rfi.fr/talentplusfr/pages/001/talent_plus_1.asp

Isabelle Mangini et Bernard Chenuaud du service Formation internationale de RFI sont à Niamey, du 22 au 29 août pour animer la première session du Plan radio Afrique financé par le Ministère Français des affaires étrangères et européennes, pour 49 radios privées de 8 pays d'Afrique francophone. Il s'agit d'une session de perfectionnement au management d'équipe destinée aux directeurs des 6 radios sélectionnées par le projet. Radio Anfani de Niamey, la radio RTT de Niamey, Radio Tara'a de Gaya, Radio Sarahounia de Tahoua, Radio Te bon se de Tillabery et Radio Shukura de Zinder.

Cette session sera suivie d'une formation au coaching in situ, Animée par l'expert béninois Sahadou Zato pour 3 personnes pré sélectionnées pour animer dans les stations du Niger des coachings en management et en gestion technique. Chacune des stations sélectionnées bénéficiera d'un coaching in situ en management de 10 jours et d'un coaching en gestion technique de 12 jours. Le plan radio Afrique, dont le volet radios publiques a été confié à Radio France et le volet radios privées à RFI, a démarré en 2007 et s'achèvera en juin 2011. Il intervient au Sénégal, au Mali, au Burkina Faso, au Niger, au Bénin, au Cameroun, en RDC et au Burundi.

Source: RFI Formation Internationale, Communiqué 23 août 2010

NEWS FROM : 2010-08-24 [FR]

Bénin: Coaching en gestion technique de la station « Radio Mono, la voix de Lokossa».

http://www.rfi.fr/talentplusfr/pages/001/talent_plus_1.asp

Du 16 au 20 août, Yaya Akodan coach technique formé par le projet et Guenaël Launay, de RFI Formation internationale sont à Lokossa, au Bénin, pour assurer, in situ, le coaching en gestion technique de la station « Radio Mono, la voix de Lokossa». Cette station est l'une des 5 stations sélectionnées comme bénéficiaires du Plan radio Afrique au Bénin (Radio Tokpa à Cotonou, Radio Trait d'union à Bohicon, Radio Dinaba à Boukombe, Radio Nanto FM à Natitingou).

Démarré en 2007, le Plan radio Afrique est financé par le Ministère français des affaires étrangères et européennes. Il intervient au Sénégal, au Mali, au Burkina Faso, au Niger, au Bénin, au Cameroun, en RDC et au Burundi. Le volet radios privées bénéficie à 49 stations, communautaires, associatives ou commerciales et a été confié à RFI formation internationale. Le projet s'achèvera en juin 2011.

Source: RFI formation internationale, Communiqué, 23 août 2010

NEWS FROM : 2010-08-25 [FR]

RDC: 2ème Prix de l'Excellence en Communication sur le VIH/SIDA 2010 pour Radio Bubusa FM

http://www.africomnet.org/index.php?option=com_content&view=article&id=264:south-africa-hosts-2010-pan-african-hiv-aids-awards&catid=906:2010-awards&Itemid=56

Radio Bubusa FM et les clubs d'écoute communautaires du Sud-Kivu reçoivent le 2ème Prix de l'Excellence en Communication sur le VIH/SIDA 2010

AfricomNet vient de décerner le 2ème prix de l'excellence en communication sur le VIH/SIDA à Radio Bubusa FM et les clubs d'écoute communautaire. La cérémonie de remise des prix a eu lieu à Gold Rief Hotel à Johannesburg en République Sud Africaine le 12 Août 2010. C'était à l'issue d'un concours organisé par l'organisation African Network for Strategic Communication in Health and Development, AfricomNet en sigle dont le siège est basé à Kampala en Ouganda. Sa mission est de renforcer les capacités et de reconnaître des stratégies de communication pour la santé et le

développement en Afrique.

Sauti ya Mwanamke Kijijini « SAMWAKI » en sigle est une organisation de femmes rurales du Sud-Kivu. Ce nom swahili signifie en français 'la voix de la femme rurale'. Elle intervient dans le domaine d'information et de communication pour le développement en mettant l'accent sur l'approche genre. SAMWAKI opère spécialement dans les milieux ruraux de la province du Sud-Kivu et sa cible principale est la femme rurale.

La Radio Bubusa FM ou Radio « cris ou voix de la femme rurale » est une radio communautaire initiée par SAMWAKI. Elle est implantée dans le village de Mugogo en territoire de Walungu. Sa première mise en onde a été effectuée le 4 Janvier 2008. Radio Bubusa FM se distingue par la sensibilité de ses programmes au genre et par la manière d'aborder ce sujet dont nul n'était pas du tout autorisé d'aborder en public, dans les ménages devant les enfants: le VIH/SIDA. Un des objectifs de Radio Bubusa FM est d'appuyer l'action des clubs d'écoute communautaires mis en place avec l'appui du projet Dimitra/FAO et la Fondation Roi Baudouin. A ce jour, 9 clubs d'écoute communautaires sont opérationnels dans les 8 territoires ruraux de la province du Sud-Kivu. Pour faciliter les membres clubs d'écoute d'accéder à l'information véhiculée par la radio et de participer activement au débat du contenu des messages radiodiffusés lors de la réunion, le projet DIMITRA/FAO a doté SAMWAKI des récepteurs radios fonctionnant à l'aide de l'énergie solaire et de la manivelle. La distribution de ces radios solaires a non seulement permis à la femme rurale d'avoir accès aux messages radiodiffusés et accru sa participation à la production de ces messages, mais aussi et surtout elle a démystifié la radio qui était alors une propriété exclusive du père de la famille et à la quelle les enfants et les épouses n'avaient pas le droit de toucher.

Quand la femme se rend au champ avec sa radio à la main, quand elle laboure son champ en écoutant la radio, quand elle prépare le repas dans sa cuisine ou quand elle fait la vaisselle ou encore écoutant sa radio assise devant le feu le soir avec ses enfants, la radio devient de plus en plus un outil d'information au service de la famille et de la communauté et non un objet de loisir pour le seul 'papa'.

En outre, SAMWAKI a apporté son appui technique dans la mise en place de deux clubs d'écoute communautaires dans la province du Katanga et 8 dans la province du Bandundu.

Source : SAMWAKI (Bukavu), Communiqué de presse, 16 août 2010

NEWS

FROM : 2010-08-26 [FR]

RDC: La Fédération des Radios de Proximité de la RD.Congo a créé son site web

<http://www.frpcmedias.net>

La « Fédération des Radios de Proximité de la RD.Congo » est composée des 11 réseaux provinciaux regroupant près de 217 radios membres.

La FRPC est une Association Sans But Lucratif (asbl) de droit Congolais dont le siège est établi à Kinshasa, capitale de la RD.Congo et enregistrée au Ministère de la Justice sous F92/10126.

L'association a été créée le vendredi 13 Avril 2007 en marge d'une session de formation sur l'élaboration de la grille des programmes radio, organisée au PREFED à Kinshasa par le GRET.

La FRPC a pour mission de stimuler la participation des populations congolaises au développement national et à la vie démocratique par les émissions des radios de proximité. Elle a pour objectifs de renforcer les capacités des radios de proximité membres, défendre les intérêts de ses membres, favoriser la solidarité entre les membres, accompagner les projets des radios associatives et communautaires en gestation.

La FRPC a fait appel au webmaster de Mediafrica.Net pour la production et la mise en ligne de ce nouveau site.

Contact : Rigobert MALALAKO

Secrétaire Exécutif National de la

Fédération des Radios de Proximité de la RD Congo

Initiateur Directeur de la Radio Bangu de Kimpese

Tél +243.81 500 32 34 , +243.99 894 92 40

Province du Bas Congo, RDCongo

Source: FRPC (RDC) et Radiopubafrika (Michel Colin's African Weblog), 25 août 2010

Qui sommes-nous ? / Who are we?

TRRAACE and Mediafrica.Net are a joint-venture between the following organisations:
TRRAACE et Mediafrica.Net sont le fruit de la collaboration des organisations suivantes :

EcoNews Africa

P.O. Box 10332-00100
Nairobi, KENYA
Tel: 254-20-2721076, 2721655,
2725743
Fax: 254-20-2725171
Email: info@econewsafrika.org
Web : <http://www.econewsafrika.org>

Association pour la Promotion des Médias (APM-Bénin)

01 Boîte Postale 3566
Porto Novo, Rép. du BENIN
Tél. :+ 229 - 20 21 26 88
et 20 21 29 32
Courriel : apmbenin@gmail.com
radioecoleapm@gmail.com
Web : <http://www.radioecole.org>

Centre des Médias Communautaires Africains (CEMECA)

BP 210 Dédougou, BURKINA FASO
Tél.: (00226) 20 52 10 22
Fax : (00226) 20 52 10 22
Mobile : (00226) 70 25 36 39
Courriel : cemeca@mediafrica.net
Web : <http://www.cemeca-cemeca.org>

Contact

Send your news / Transmettez vos nouvelles : editor@mediafrica.net

Abonnement / Subscribe :

<http://www.mediafrica.net/profil/index.asp>

Unsubscribe / Désabonnement :

<http://www.mediafrica.net/profil/index.asp>



est le partenaire de Mediafrica.Net