



# La Lettre Electronique de TRRAACE TRRAACE Electronic Newsletter

N° 131 – 31/10/2010

## TRRAACE :

TOUTES LES RESSOURCES POUR LES RADIOS AFRICAINES ASSOCIATIVES COMMUNAUTAIRES ET EDUCATIVES

TRACKING RESOURCES FOR RADIOS IN AFRICA AT THE BENEFIT OF THE ASSOCIATIVE COMMUNITY AND EDUCATIVE RADIO STATIONS

TODOS OS RECURSOS PARA AS RADIOS ASSOCIATIVAS EN AFRICA ASSIM CEMO COMUNITARIAS E EDUCATIVAS

[HTTP://WWW.MEDIAFRICA.NET](http://www.mediafrica.net)

## Table des matières / Table of content

### Table des matières

<b>Nouvelles/News/Noticias</b> .....	<b>2</b>
Senegal: Several journalists assaulted by police while covering demonstration .....	3
DRC: Provincial governor closes Radio Bandundu .....	3
Ivory Coast: Cote d'Ivoire public broadcaster launches official web site.....	3
Uganda: Radio Reporter Survives Lynching .....	4
Somalia: Radio director arrested by Al-Shabaab militants.....	5
Nigeria: AMARC welcomes community radio breakthrough in Nigeria .....	5
Ivory Coast/Netherlands: Radio Netherlands Worldwide Representative visits Abidjan Live News .....	6
Nigeria: Nigerian president approves automatic licences for community radio operators..	6
Zimbabwe: Broadcasting rules block community radio in Zimbabwe .....	7
RCR/CAR: Interactive Radio for Justice (IRfJ) .....	7
Somalia: UN-backed radio manager on uniquely dangerous conditions for Somalia journalists.....	7
Tunisia: Launch of private radio station in Tunisia stirs debate over "favouritism" .....	8
Madagascar: More than 80 broadcasters closed on orders given by authorities .....	9
Nigeria: Prestigious Award for Radio Nederland Worldwide producer in Nigeria .....	9
Rwanda: RFI back on the air in Rwanda .....	10
Uganda: Radio Stations Back On the Air, Operating Licences Still Pending.....	10
Private radio station bombed in Puntland .....	10
Tanzania: Regional Catholic Radios Explore Role in Conflict Situations .....	11
Morocco: UNESCO's Rabat Office publishes guide to advance gender equality in radio content.....	11
Tanzania: Zanzibar Women Get Radio Sets .....	12
<b>Nouvelles en français</b>	
Côte d'Ivoire: URPCI - Karamoko Bamba réelu pour un nouveau mandat .....	12
Sénégal: Plusieurs journalistes malmenés par la police lors d'une manifestation.....	12
RDC : Les émissions en FM de RFI de nouveau captées à Kinshasa après plus d'1 année d'interruption.....	13
Côte d'Ivoire: ISTC FM affiche ses ambitions .....	13
Madagascar: Affaire radio Soa Talily - Des notables revendiquent la libération des 7 détenus .....	13
Tunisie: Jawhara FM présente sa nouvelle grille .....	14
Sénégal: Vers la création d'une radio des affaires.....	14
Côte d'Ivoire: Radio Agnia FM.....	14
Monde: 10e Conférence Mondiale des Radiodiffuseurs Communautaires de l'AMARC .....	14
Côte d'Ivoire/Pays-Bas: Partenariat en vue entre RadioNederland et Abidjan Live News .	15

Madagascar: Près de 80 stations audiovisuelles fermées depuis la fin de l'été .....	15
RDC/Bandundu : JED exige la réouverture d'une radio fermée depuis un mois .....	16
Côte d'Ivoire: Des animateurs des radios privées se mobilisent pour des élections citoyennes.....	17
Congo: Du 1er au 9 novembre 2010, Radio Sans Frontière à Brazzaville .....	17
Côte d'Ivoire: Abidjan 1 : bientôt la levée de suspension.....	18
Sénégal: Régulation de l'audiovisuel - Radios et télévisions invitées à plus de professionnalisme .....	18
Ouganda: Après plus d'un an de fermeture - La radio du Buganda émet de nouveau .....	18
Tunisie: Express FM - Une radio généraliste à vocation économique .....	19
Maroc: Le Bureau de l'UNESCO à Rabat publie un guide pour promouvoir l'égalité des genres à la radio .....	19

## NOUVELLES/NEWS/NOTICIAS

(Posted from 11/10/2010 to 31/10/2010)

Congo: Du 1er au 9 novembre 2010, Radio Sans Frontière à Brazzaville .....	17
Côte d'Ivoire/Pays-Bas: Partenariat en vue entre RadioNederland et Abidjan Live News .	15
Côte d'Ivoire: Abidjan 1 : bientôt la levée de suspension.....	18
Côte d'Ivoire: Des animateurs des radios privées se mobilisent pour des élections citoyennes.....	17
Côte d'Ivoire: ISTC FM affiche ses ambitions .....	13
Côte d'Ivoire: Radio Agnia FM .....	14
Côte d'Ivoire: URPCI - Karamoko Bamba réelu pour un nouveau mandat .....	12
DRC: Provincial governor closes Radio Bandundu .....	3
Ivory Coast/Netherlands: Radio Netherlands Worldwide Representative visits Abidjan Live News .....	6
Ivory Coast: Cote d'Ivoire public broadcaster launches official web site.....	3
Madagascar: Affaire radio Soa Talily - Des notables revendiquent la libération des 7 détenus .....	13
Madagascar: More than 80 broadcasters closed on orders given by authorities .....	9
Madagascar: Près de 80 stations audiovisuelles fermées depuis la fin de l'été .....	15
Maroc: Le Bureau de l'UNESCO à Rabat publie un guide pour promouvoir l'égalité des genres à la radio .....	19
Monde: 10e Conférence Mondiale des Radiodiffuseurs Communautaires de l'AMARC .....	14
Morocco: UNESCO's Rabat Office publishes guide to advance gender equality in radio content.....	11
Nigeria: AMARC welcomes community radio breakthrough in Nigeria .....	5
Nigeria: Nigerian president approves automatic licences for community radio operators..	6
Nigeria: Prestigious Award for Radio Nederland Worldwide producer in Nigeria .....	9
Ouganda: Après plus d'un an de fermeture - La radio du Buganda émet de nouveau .....	18
Private radio station bombed in Puntland .....	10
RCR/CAR: Interactive Radio for Justice (IRFJ) .....	7
RDC : Les émissions en FM de RFI de nouveau captées à Kinshasa après plus d'1 année d'interruption.....	13
RDC/Bandundu : JED exige la réouverture d'une radio fermée depuis un mois .....	16
Rwanda: RFI back on the air in Rwanda .....	10
Sénégal: Plusieurs journalistes malmenés par la police lors d'une manifestation.....	12
Sénégal: Régulation de l'audiovisuel - Radios et télévisions invitées à plus de professionnalisme .....	18
Senegal: Several journalists assaulted by police while covering demonstration .....	3
Sénégal: Vers la création d'une radio des affaires.....	14
Somalia: Radio director arrested by Al-Shabaab militants.....	5
Somalia: UN-backed radio manager on uniquely dangerous conditions for Somalia journalists.....	7
Tanzania: Regional Catholic Radios Explore Role in Conflict Situations .....	11

Tanzania: Zanzibar Women Get Radio Sets .....	12
Tunisia: Launch of private radio station in Tunisia stirs debate over "favouritism" .....	8
Tunisie: Express FM - Une radio généraliste à vocation économique .....	19
Tunisie: Jawhara FM présente sa nouvelle grille .....	14
Uganda: Radio Reporter Survives Lynching .....	4
Uganda: Radio Stations Back On the Air, Operating Licences Still Pending .....	10
Zimbabwe: Broadcasting rules block community radio in Zimbabwe .....	7

## News (Les nouvelles en français suivent)

ALERT FROM : 2010-10-13 [EN]

### ***Senegal: Several journalists assaulted by police while covering demonstration***

[http://www.ifex.org/senegal/2010/10/07/journalists\\_assaulted/](http://www.ifex.org/senegal/2010/10/07/journalists_assaulted/)

On 2 October 2010, a group of journalists were manhandled by six police officers drawn from Pikine, a city located east of Dakar, the capital of Senegal, for covering an "illegal" demonstration. The camera of Najib Sagne of Walf TV and a dictaphone belonging to Moussa Thiam of Sud FM were confiscated by the police officers when they resisted arrest. The Media Foundation for West Africa's (MFWA) correspondent in Senegal reported that Sagne's camera was returned to him upon the intervention of a senior police officer. However, Thiam's dictaphone has not been returned to him.

The journalists had gone to the area to cover a demonstration by some angry residents, who were up in arms over compensation that the authorities were proposing to give them in order to relocate them to make way for the construction of a toll road.

Source: Media Foundation for West Africa (Accra), quoted by IFEX website 7 Oct. 2010

ALERT FROM : 2010-10-15 [EN]

### ***DRC: Provincial governor closes Radio Bandundu***

Journaliste en Danger (JED) condemns the unjustified closure of Radio Bandundu FM, a community station broadcasting in the town of Bandundu, capital of the province of the same name, located in western DR Congo. JED demands that the provincial authorities reopen this media outlet without conditions.

According to reports gathered by JED, Radio Bandundu FM was raided on 30 September 2010 by a group of police officers led by Richard Ndambu Wolang, governor of the aforementioned province, who ordered the station's closure until further notice.

The incident followed the airing on 29 September of a programme called "Decouverte" (discovery), hosted by journalist Bienvenu Kapombo. During this show, which focused on "the roles of a provincial member of parliament", one of three guests reportedly expressed agreement with the remarks of a listener who criticised a group of MPs who did not want to sign a motion of distrust against Governor Ndambu.

"At 6:00 a.m. on 30 September, the provincial governor, accompanied by police officers, came looking for me at the station. After questioning me for a short time, he ordered the arrest of Fidel Mwe, a journalist from our Lingala desk. Mwe remained in the custody of intelligence services (ANR) for five days prior to his 5 October prison transfer. He presently remains incarcerated. I have gone into hiding, fearing for my safety," Kapombo told JED.

Source: Journaliste En Danger (Kinshasa), in English 13 Oct. 2010; quoted by BBC Monitoring 15 Oct. 2010

NEWS FROM : 2010-10-17 [EN]

### ***Ivory Coast: Cote d'Ivoire public broadcaster launches official web site***

<http://www.rti.ci>

[Presenter] Something new on the web. It is [www.rti.ci](http://www.rti.ci). This is the internet site of the Ivorian Radio and Television Company, RTI. This content-rich website includes the station's programmes and new innovations.

It was officially launched this morning at the Golfe Hotel in Abidjan. The ceremony for the launching of the RTI's website was attended by the minister of communication, Ibrahim Sy Savane. Correspondent Jean-Charles Sibailly reports.

[Sibailly, speaking amid background noise of traditional drumming] There was a lot of drumming as if to announce a piece of good news to the press and the general public.

The RTI has officially been launched on the internet since today 12 October 2010. Typing in the URL [www.rti.ci](http://www.rti.ci) takes you to the portal that was presented to the Ministry of Communication, the regulating body, the National Council on Audiovisual Communication, advertisers, and internauts from all parts of the world.

With the RTI general manager looking on with admiration, a demonstration enabled the officials to discover all the innovative efforts made in setting up this website.

They include two live television stations, namely, the TV 1 First Channel and TV2; two live radio stations, namely Frequence Deux and Radio Cote d'Ivoire, without forgetting RIT Music and RTI Sports.

The URL [www.rti.ci](http://www.rti.ci) is a portal that includes 27 advertizing links and eight links for highlights of the national and international news in text, image, and video formats.

The site also provides for programme schedules as well as links to the RTI archives. The website boasts of 70 per cent of programmes and 30 per cent of innovative links, a discussion forum, and a fan club section on Facebook.

[Brou Bi Sawat, deputy general manager of RTI resources department] This site enables us today to be watched not only throughout the country but also worldwide. Today, whether you are in Laos, Japan, or India you can watch all the RTI programmes at this website.

Then, at the strategic level, this website is of a great importance to us. It is a channel that will enable companies to advertize their products. We do not want to leave out this aspect.

[Honore Guie, RTI managing director] This website will enable the RTI to measure the level of satisfaction of its radio listeners and television viewers, thus learning how the RTI is seen by the general public.

Indeed, the site will enable people to be informed because the Internet provides a wide range of information. They include the political, medical, sporting, scientific, and technology fields.

[Sibailly] As for the minister of communication, who was special guest on the occasion, he congratulated the management of the RTI for launching the website. Minister Ibrahim Sy Savane did not fail in giving advice for the sustainability of the website.

[Savane] The most difficult task is now. You must sustain this website by innovating all the times. We are living in a highly competitive environment.

So, sustaining the interest of your visitors, and in particular, making these visitors to make purchasing transactions from your site, is the real challenge.

Your goal is not just to have a few internauts who come to visit your site but you may want to have people who will not only find the information that they are looking for, but visitors who may want to use your website to develop their own businesses.

[Sibailly] After two months of unofficial presence on the web, [www.rti.ci](http://www.rti.ci) has already had more than 28,000 hits from 200 countries worldwide.

After this official launching of the RTI website, some 500,000 visitors are expected on daily basis on [www.rti.ci](http://www.rti.ci).

Source: Television Ivoirienne (Abidjan), in French 12 Oct. 2010; translated and quoted by BBC Monitoring 17 Oct. 2010

ALERT

FROM : 2010-10-18 [EN]

### ***Uganda: Radio Reporter Survives Lynching***

[http://www.ifex.org/uganda/2010/10/13/bwekumbule\\_frank/](http://www.ifex.org/uganda/2010/10/13/bwekumbule_frank/)

Bwekumbule Frank, a reporter with the Masaka-based Top Radio, has survived being lynched by a mob as he was covering the demolition of a house.

At 5 p.m. (local time) on 10 October, Bwekumbule, 26, a resident of Kanabukulira Kabonera Subcounty, Masaka district, was tipped off by a radio listener about a demolition incident which was taking place in Butaya village, Kabonera Subcounty.

Bwekumbule, who joined Top Radio in 2009, informed Human Rights Network for Journalists-Uganda (HRNJ-Uganda) that he arrived at the news scene and found family members of Jjumba Ssegwanyi destroying a house belonging to their fellow family member, identified only as Bakatadde.

The family members accused Bakatadde of disrespecting their aging father Jjumba Ssegwanyi by not greeting him and insulting him whenever he meets him. The two have been occupying the same piece of land.

HRNJ-Uganda has learnt that before the demolition, a meeting had been convened and resolved to take action against Bakatadde as a way of evicting him from their father's land.

"Upon reaching the scene, I found people who surely knew me better, including my former primary school head teacher, Lukwago Issa. They were able to identify me. They immediately pounced on

me and started beating me up, accusing me of interfering with family matters," said Bwekumbule. He added, "After that, they pushed me into a ditch nearby before pulling me out and dragging me into one of their cars, claiming they were taking me to police. At this moment, my former head teacher tried to strangle me. He was very furious."

Bwekumbule was saved by locals who were attracted by the noise of the scuffle, which lasted close to an hour.

"I sustained injuries to my left leg and severe chest pain as a result of the beating. But I thank so much the locals who rescued me before I was killed, like my former workmate Paul Kiggundu, who met his death at the hands of the commercial motorcyclists in almost a similar way," said Bwekumbule.

Journalists operating in central and southern regions are at greater risk after two journalists, Paul Kiggundu and Dickson Ssentongo, were killed in the course of their work. A large number of incidents against journalists were recorded for the month of September 2010.

Bwekumbule reported the assault and malicious damage to his cell phone to the Kirimya police. However, no arrests had been made by the time of this report.

"There is an escalation of mob justice against journalists in this particular part of the country. HRNJ-Uganda urges the leadership in the country to take this as a very serious matter. We believe that this was total abuse of the law, and so the police must arrest and prosecute all the individuals involved without fear or favor and with utmost urgency," demanded HRNJ-Uganda's board chairman Robert Ssempala.

HRNJ-Uganda calls upon the police to arrest all the culprits by 15 October and warns it will otherwise initiate a protest action.

Source: HRNJ-Uganda, 11 Oct. 2010; quoted by IFEX (Toronto), 13 Oct. 2010

ALERT FROM : 2010-10-18 [EN]

### ***Somalia: Radio director arrested by Al-Shabaab militants***

[http://www.ifex.org/somalia/2010/10/13/halane\\_arrested/](http://www.ifex.org/somalia/2010/10/13/halane_arrested/)

The National Union of Somali Journalists (NUSOJ) condemns in its strongest terms the 9 October 2010 arrest of a radio director in the town of Beled Hawo, in the Gedo region of southwestern Somalia, by Al-Shabaab militants.

Hassan Mohamud Halane, who is the director of Radio Mandeeg in the town, was arrested on 9 October after he returned from a workshop in Hargeisa, Somaliland, which was conducted by an international aid organization. As of 10 October, he was still in jail. Al-Shabaab accused the director of attending the workshop in Hargeisa. So far, they have not brought him before a court.

Al-Shabaab previously arrested Mohamed Qani Hussein Kuusow, a stringer for Radio Shabelle and Radio Markabley, on 26 September in the same town. Kuusow was arrested after he filed a report with the Mogadishu-based Radio Shabelle and Radio Markabley, which is in Bardhere town, about reported military movements of the government forces based in the town of Doolow. The journalist remains in jail.

Source: National Union of Somali Journalists (Mogadishu) quoted by IFEX (Toronto), 13 Oct. 2010

NEWS FROM : 2010-10-20 [EN]

### ***Nigeria: AMARC welcomes community radio breakthrough in Nigeria***

<http://www.amarc.org/index.php?p=shownews&id=1155>

The World Association of Community Radio Broadcasters (AMARC) today welcomed the decision of the Federal Government of Nigeria to give the go-ahead for community radio in Nigeria.

In a speech at the opening of the Africast 2010 conference in Abuja, President Goodluck Jonathan announced that the Federal Executive Council had approved guidelines proposed for community radio licensing by the National Broadcasting Commission (NBC), the Nigerian broadcasting regulator.

The President stated further that government had devolved to NBC, the power to consider and issue the licenses without recourse to the presidency, once the applicant meets the legal conditions.

The move is a crucial breakthrough for Nigeria's Community Radio Coalition, which has been campaigning for such a move for several years since Nigeria returned to multi-party democracy. [...]

Full report and source: AMARC Secretariat International (Montreal, Canada), Press Release / Website / Facebook, 19 Oct. 2010

NEWS

FROM : 2010-10-21 [EN]

### ***Ivory Coast/Netherlands: Radio Netherlands Worldwide Representative visits Abidjan Live News***

[http://www.abidjanlivenews.com/Radio-Netherlands-Worldwide-Representative-visits-Abidjan-Live-News-Le-Representant-de-Radio-Netherlands-Worldwide\\_a60.html](http://www.abidjanlivenews.com/Radio-Netherlands-Worldwide-Representative-visits-Abidjan-Live-News-Le-Representant-de-Radio-Netherlands-Worldwide_a60.html)

On October 05th, 2010, Mr Paul N'Diaye, RNW (Radio Netherlands Worldwide) Representative for Francophone Africa visited the Headquarters of Abidjan Live News located in Cocody-Deux Plateaux, Abidjan. He has had a work session with journalists at Abidjan Live News. See the video. RNW (Radio Netherlands Worldwide) is an independent and public media based in Holland. Its radio programs, its web video reports and articles are broadcast and published by its media partners worldwide. RNW reaches an audience of 50 millions of people.

The RNW Representative said he was impressed by Abidjan Live News' activities: "I am very impressed by many things here; first, I am impressed by your organization and the atmosphere of the work place. I am also impressed to see that Abidjan Live News' journalists and collaborators who are from different academic backgrounds (medicine doctors, economists, linguists...) strive to produce a rich content that focuses various subjects except political issues which are given a broad coverage in Africa on a daily basis. Keep up the good work!"

Before N'Diaye left the Bureau of Abidjan Live News, he announced RNW's ambition to work with the Abidjan-based media: « Radio Netherlands Worldwide is very interested in what you are doing. Together, we are going to develop a partnership in the aim to reach a wider audience with other multimedia tools".

Source: Abidjan Live News website; information sent to TRRAACE by Serge Adam's Diakitè (journalist ar Radio Arc-en-ciel, Abidjan) 21 Oct. 2010

NEWS

FROM : 2010-10-21 [EN]

### ***Nigeria: Nigerian president approves automatic licences for community radio operators***

<http://blogs.mnw.nl/medianetwork/nigerian-president-approves-automatic-licences-for-community-radio-operators>

Nigerian President Goodluck Jonathan has empowered the National Broadcasting Commission (NBC) to approve licences for the establishment of community radio stations without recourse to the presidency. President Jonathan gave the directive in Abuja, while declaring open the eighth biennial conference of Africa Broadcasters (Africast).

Represented by Vice President Namadi Sambo, the President stated that already, the Federal Executive Council (FEC) had considered and approved the guidelines proposed by the NBC for the licensing of Community Radio in Nigeria. "We have devolved to the Commission the power to consider and issue the licences without further recourse to the Presidency, provided such applicants have met all the conditions stipulated by law," he said.

The President, however, urged journalists to "maintain professional integrity, by ensuring truth, balance and fairness in their coverage of political activities. "That is the only way they can truly help to ensure that we achieve the desired free, fair and credible elections we all crave for in this country." He also reminded the journalists, particularly the broadcasters, of the paramount place of content in their programming. "If we as Africans must tell our story, in our own words, to the rest of the world, then we must pay close attention to the production of edifying programmes using the best available technology.

"The challenge of providing sufficient suitable content is also further underlined by the imminent transition from analogue to digital terrestrial broadcasting, which will further expand the spectrum and offer more space that needs to be filled with content," he remarked. According to him, in recognition of the fact that digitisation in the broadcast sector is best driven by policy, the Federal Government will soon send a bill to the National Assembly for a law that will provide the legal framework for the transition.

He expressed optimism that the law would deal with the basic issues of the signal distribution system, the licensing framework, spectrum planning, broadcast standards, training and other issues that would make the transition smooth and meaningful. "We recognise the crucial need to successfully transit to digital broadcasting, and we shall leave no stone unturned to achieve it within the deadline," he said.

He, however, commended the management of the Nigerian Television Authority (NTA) for inaugurating its digital terrestrial multi-channel station, describing it as a "positive step in the digitisation of programmes."

Source: Nigerian Observer, quoted by Media Network Blog Radio Netherlands, 21 Oct. 2010

NEWS

FROM : 2010-10-21 [EN]

**Zimbabwe: Broadcasting rules block community radio in Zimbabwe**

Villagers in rural Gwanda will be unable to make their community radio station a reality because of the Zimbabwe government's restrictive broadcasting environment, a media monitoring organisation has said.

On Monday the Media Institute of Southern Africa Zimbabwe (MISA) announced that it had set up the country's first rural community radio in Ntepe, 40kms South-West of Gwanda town. However, MISA says despite the community radio having programming plans in place, Zimbabwe's laws still don't allow independent broadcasters. The state-controlled Zimbabwe Broadcasting Corporation has maintained a monopoly in the broadcasting industry, which is tightly controlled by Robert Mugabe's ZANU PF.

MISA points to the unpopular Broadcast Services Act which gives only the Broadcasting Authority of Zimbabwe (BAZ) the authority to issue licenses, and it complains that BAZ still does not want to issue licenses to independent broadcasters. Zimbabwe's laws are hostile to the media, the organisation says, explaining that the state is increasingly using the Criminal Law and Codification Act to harass and oppress journalists. Sections 31 and 33 of the Act focus on what it calls 'publishing false statements prejudicial to the state' plus penalties for 'undermining the authority of the President.'

Another law, the controversial Access to Information and Protection of Privacy Act (AIPPA), states that journalists must be accredited to work in Zimbabwe, yet accredited journalists are often still prevented from doing their work. On Friday state security agents blocked accredited journalists from covering the graduation ceremony at Great Zimbabwe University in Masvingo, officiated by Robert Mugabe.

On Tuesday MISA's Koliwe Nyoni said the organisation had started a campaign demanding the government free the airwaves. "The campaign is to say we want more independent broadcasters but key to the issue of independent broadcasting is to have an independent broadcasting authority that will look into applicants and potential broadcasters within the country. The campaign is for more players and independence within the system."

As they are unable to broadcast the villagers in Ntepe are resorting to what MISA terms alternative broadcasting. "This is where members will use tape recorders to record and edit the programmes. The pre-record audio programmes will be put onto compact discs and distributed to their membership, which is the community within their areas. Shop owners and business people within Ntepe will be playing the programmes," she explained, adding that "Another way is they will have a community meeting in a basic community hall, but the meeting is conducted as a simulation of a broadcast. There will be a presenter and everybody who is standing up to give a contribution would be either a guest on the programme or someone who is phoning in."

A steering committee has been nominated to organise these alternative broadcast activities. The committee comprises of journalists and some representatives from the community.

Source: SW Radio Africa website (London), 19 Oct. 2010; quote"d by BBC Monitoring 21 Oct. 2010

NEWS

FROM : 2010-10-23 [EN]

**RCR/CAR: Interactive Radio for Justice (IRfJ)**

<http://www.comminit.com/en/node/307672/3083>

Interactive Radio for Justice (IRfJ) is a radio project designed to encourage dialogue between people in regions where the International Criminal Court (ICC) is investigating crimes against humanity, war crimes, and genocide. The project seeks to improve the local population's general understanding of national and international judicial systems that can serve them. It also works to improve authorities' understanding of both the issues important to the average citizen and the problems people face attaining justice and rebuilding their lives, post-conflict. The project started operations in the Ituri region of the Democratic Republic of Congo (DRC), where the ICC began an investigation in 2004. In September 2009, IRfJ extended its work in DRC to the Kivus region of DRC. Also, in January 2008, the project was launched in the Central African Republic (CAR). Full report and source: The Drum Beat (Communication Initiative, Issue 564, 23 Oct. 2010

NEWS

FROM : 2010-10-24 [EN]

**Somalia: UN-backed radio manager on uniquely dangerous conditions for Somalia journalists**

<http://www.mg.co.za/article/2010-10-22-the-place-no-journalist-wants-to-go>

Somalia is often described as the world's most dangerous place -- and there's enough truth in this to make anyone asked to go there think twice.

I regularly look for experts to send to a peacekeeping radio network there called Bar-Kulan ("meeting place" in Somali), which broadcasts from Nairobi to Somalia and the Somali diaspora. Every day dozens of CVs enter my inbox, from technicians, journalists and translators across Africa and elsewhere, looking for work. Once they've gone through the triage process and the qualifications, at least on paper, look good, the road to employment usually reaches a dead end when I mention that the job entails frequent travel throughout Somalia.

Every few months there's a rash of stories datelined Mogadishu, as the African Union (AU) mission based there, Amisom, and the public relations firm tasked with helping it improve its image, lay on junkets for international media houses.

The big players in Africa, including the SABC and East Africa's Nation Group, as well as Radio France Internationale and others, were guests at Amisom's headquarters last month.

While there, their journalists travel in Casspirs through parts of Mogadishu under the joint control of the AU and Somalia's Transitional Federal Government (TFG).

These junkets generally last only a few days and the journalists, while at greater risk than in most other parts of the world, are protected by soldiers, flak jackets and armoured vehicles. They also get to leave once their short assignment has come to an end.

The positive spin to these rather expensive efforts is that, even if only briefly, the major media houses have content about Somalia produced by somebody who was actually there. But when foreign journalists are not in Somalia, and that's most of the time, most of what we read, hear or see from Somalia comes from Somalis.

There are hundreds of journalists with varying degrees of skill scattered throughout Somalia, practising their craft under extremely dangerous circumstances. [...]

Bar-Kulan avoids these restrictions by locating its studios next door in Kenya and using shortwave and the internet to avoid the difficulties of erecting FM transmitters in places with neither security nor a stable power supply (though Mogadishu is served by an FM transmitter located within the Amisom compound).

But its journalists are located throughout Somalia. [...]

Source: Mail & Guardian (Johannesburg, South Africa), 22 Oct. 2010. quoted by BBC Monitoring p 24

NEWS

FROM : 2010-10-24 [EN]

### ***Tunisia: Launch of private radio station in Tunisia stirs debate over "favouritism"***

The fifth private Tunisian radio station, partly owned by a presidential advisor's son, started broadcasting in Tunisia amid a raging controversy over alleged government's favouritism in granting private radio station licences only to individuals with connection to the ruling classes, Al-Jazeera TV reported on 22 October.

The co-owner of the fifth radio station, Express FM, is Mourad Guediche, the son of Mohamed Guediche, an advisor and a private doctor of Tunisian President Zine El Abidine Ben Ali, the channel reported.

Al-Jazeera TV shed light on the four existing private radio stations and their owners, including the launch in September 2010 of Shams radio, which is owned by the president's daughter, Sirine Ben Ali.

In November 2003, Mosaic FM, owned partly by Ben Ali's son-in-law, Belahcene Trabelsi, started broadcasting and in 2005 the former director of several public radio stations, Ali Belhadj Yousef, launched Jaouhara FM.

Ben Ali's other son-in-law, Mohamed Sakhr Matiri, launched Zaitouna Koran radio in 2007, according to Al-Jazeera TV.

The channel said Tunisian officials had not been available for comment on the issue.

Speaking from Paris in a live interview with Al-Jazeera TV, Rachid Khachana, the editor of the Tunisian opposition newspaper El Maoukif, said the five private radio stations were licensed "outside the law".

"The only existing law that regulates this matter dates back to 1957 before the establishment of the republic; the law gives the state a monopoly over the audio-visual media," he explained.

"Thus, the law was not enforced. In democratic and even less democratic countries, there is a high council for the audio-visual media that usually grants licences. Guided by principles of neutrality and professionalism, these councils normally grant licences according to certain criteria," Khachana said.

"In Tunisia, there is neither a law nor a high council. Who then grants these licences? It is the minister of communication who does so; he is given orders to give licences to individuals who are close to people in power. All this is based on favouritism," he added.

"I was not the only one to file a request for a private radio station licence. At least six other such



requests have been filed, one of which dates back to 1987," he said.

"The authorities refuse to respect the law and grant these people licences," he added.

"The authorities have not answered my request or the others'. They do not respect their own law. Under an article in the law on communication, individuals seeking a radio licence are required to apply to get a frequency for broadcasting from the Tunisian Frequencies Agency," Khachana explained.

"All of us did so but none of us received an answer. Our requests were filed long before the requests for licences for those private radio stations that have recently been launched," he said.

Source: Al-Jazeera TV (Doha), in Arabic 22 Oct. 2010; translated and quoted by BBC Monitoring 23 Oct. 2010

ALERT FROM : 2010-10-26 [EN]

### ***Madagascar: More than 80 broadcasters closed on orders given by authorities***

[http://www.ifex.org/madagascar/2010/10/19/80\\_broadcasters\\_closed/](http://www.ifex.org/madagascar/2010/10/19/80_broadcasters_closed/)

RSF condemns the closure of approximately 80 broadcasters, mostly radio stations, following orders of the High Authority for Transition. Under the guise of a so-called "consolidation of the broadcast landscape," the government is censoring a multitude of small private stations, all created since 2009.

RSF condemns the closures, which by their magnitude clearly serve as a warning to independent media outlets and to those that are critical of the current regime. RSF demands the immediate reinstatement of the banned stations.

These closures, which occurred throughout the months of September and early October 2010, followed a letter from the Special Commission of Broadcasting Communication (Commission spéciale à la communication audiovisuelle, CSCA), the body regulating broadcast media under the authority of the Communications Ministry. Dated 26 August 2010, the letter is signed by the prime minister, who also oversees the Ministry of Telecommunications, Mail Services and New Technologies, as well as by the communications minister.(. . .)

As we approach the 17 November referendum, RSF condemns these acts of censorship. In another incident in early October, ministry officials, accompanied by armed security forces, tried to raid the headquarters of Radio Fototra to immediately halt its programming. Unable to get inside the station's premises, they returned the next morning. Such intimidation is unacceptable, RSF said. Source. Reporters without Borders (Paris), quoted by IFEX, 19 Oct. 2010

NEWS FROM : 2010-10-28 [EN]

### ***Nigeria: Prestigious Award for Radio Nederland Worldwide producer in Nigeria***

Aveseh Asough, a Radio Netherlands Worldwide producer based in Abuja, Nigeria, has won the prestigious AFRICAST prize for Best Radio Discussion programme. About 44 entries were received from across Africa for different categories: Best Drama (Radio/ TV), Best Youth Programme (Radio/TV), Best Script (Radio/TV), Best Discussion (Radio/TV).

#### **Taboo breaking**

Ms Asough's programme, dealing with infertility in Africa, touches on an almost taboo subject on the continent. With experts from two African countries, it discusses how infertility affects families in Africa. Selection criteria, according to the independent jury in Abuja, where an awards ceremony was held on Wednesday, included content, structure, good links, and sound quality.

The programme is part of Radio Netherlands' Africa in Progress thirty minute thematic show produced in partnership with hundreds of radio stations in Africa. It can be downloaded from the Radio Netherlands Africa website and is made available on CD for partner stations. It is produced partly in Nigeria, Ghana, Kenya, Uganda and the RNW Africa Desk in the Netherlands.

#### **Exchange of ideas**

The programme aims to contribute to the exchange of ideas on the continent, with inspiring speakers from all corners of Africa. Ms Asough was trained in part at the Radio Netherlands Training Centre and has been an Africa in Progress producer for several years. In a recent consultation meeting with Radio Netherlands Worldwide, partner stations in Africa expressed interest in receiving more programmes on social taboos in African societies.

Source: Media Network Newsletter (Radio Netherlands Worldwide, Hilversum), 28 Oct. 2010

NEWS FROM : 2010-10-28 [EN]

***Rwanda: RFI back on the air in Rwanda***

<http://blogs.rnw.nl/medianetwork/rfi-back-on-the-air-in-rwanda>

Radio France International (RFI) is now available in French and Swahili in Kigali, the capital of Rwanda, on a new frequency of 91.9 FM. "It's with immense pleasure that RFI can rediscover its Rwandan listeners with a new offering, enriched by two hours daily in Swahili along with programmes in French", said Geneviève Goetzinger Executive Director of RFI. The return of RFI to the airwaves comes during a warming of relations between the two countries.

Source: RFI (Paris), quoted by Media network Blog Radio Netherlands, 28 Oct. 2010)

ALERT FROM : 2010-10-30 [EN]

***Uganda: Radio Stations Back On the Air, Operating Licences Still Pending***

[http://www.ifex.org/uganda/2010/10/26/cbs\\_reopens/](http://www.ifex.org/uganda/2010/10/26/cbs_reopens/)

Two Buganda Kingdom radio stations have reopened. The stations are Central Broadcasting Service (CBS) 88.8 FM and 89.2 FM. Both stations are housed in Bulange, which is the seat of the Buganda Kingdom. It is located in Mengo, a suburb of Kampala, the capital city of Uganda.

CBS went off the air on 10 September 2009 and had its operating license revoked by the Broadcasting Council.

Sources told HRNJ-Uganda that CBS FM Managing Director Godfrey Kaaya Kavuma was called early in the morning of 23 October 2010 by the Information and Communication Technology (ICT) ministry, who handed him the transmitter that had been confiscated in September 2009.

The handover was witnessed by ICT minister Aggrey Awori, Broadcasting Council (BC) chairman Godfrey Mutabazi and officials from the Buganda government headed by Mr. Kaaya Kavuma.

However the stations have been reopened without the reinstatement of their operating licenses. Mutabazi confirmed to HRNJ-Uganda that the reopening was influenced by the high political tempers in the country ahead of the 2011 general elections.

"The radio was reopened on political grounds, but its reopening is not legally binding," said Mutabazi.

Kavuma noted, "The meeting with the ICT ministry cleared the reopening, but referred us to the Broadcasting Council over our license, which had been revoked. So we are engaging the broadcasting council from today onwards."

Mutabazi said the meeting between CBS management and the Broadcasting Council would convene soon to agree on the license terms and conditions in a free and fair process for all.

The government had set harsh conditions for the reopening of the station, including the sacking of some employees, transferring the radio from Bulange to another location, an end to referring to the station as "the Kabaka's radio" and an end to all anti-government statements, among other conditions.

However, ICT minister Awori told CBS officials during a weekend meeting that it was up to the CBS management to dismiss or retain workers based on their ability to carry out their work.

The CBS radio stations were among the five privately owned stations closed on 10 and 11 September 2009 when people loyal to the Kabaka (King), Buganda's monarch, rioted in Kampala over the government's decision to restrict the Kabaka from touring Kayunga district (Bugerere county), one of the 18 counties that make up Buganda kingdom.

Source: Human Rights Network for Journalists, 24 Oct. 2010, quoted by IFEX, Press Release, 26 Oct. 2010

ALERT FROM : 2010-10-30 [EN]

***Private radio station bombed in Puntland***

[http://www.ifex.org/somalia/2010/10/20/radio\\_horseed\\_attacked/](http://www.ifex.org/somalia/2010/10/20/radio_horseed_attacked/)

The National Union of Somali Journalists (NUSOJ) strongly condemns the bomb attack at Radio Horseed in Bossasso, Puntland.

According to information received by NUSOJ, during the evening news (approximately 08:20pm) on 18 October 2010, an explosive device was thrown into the building of the radio station while journalists and producers were in the newsroom. During this attack, the reception area of the station was completely burned, but fortunately all staff remained unhurt.

The attack was reported to the police, who came to the scene, but the suspected perpetrators - two men with pistols - remain at large. The station was temporarily shut down.

NUSOJ urges Puntland authorities to do everything in their power to step up their investigation into the bomb attack, to provide police protection to Radio Horseed and its workers, and to prevent

such incidents from happening in the future.

Source: National Union of Somali Journalists, 19 Oct. 2010; quoted by IFEX 20 Oct. 2010

NEWS

FROM : 2010-10-30 [EN]

### ***Tanzania: Regional Catholic Radios Explore Role in Conflict Situations***

<http://allafrica.com/stories/201010200072.html>

Catholic radio managers from Eastern Africa have been urged to develop editorial policies and programmes that promote peace and tranquillity in their region which has been threatened by wars and political instability.

While opening a workshop of Catholic radio practitioners from Kenya, Uganda and Tanzania, Fr. Simon Tengesi, the Vicar General for the Archdiocese of Arusha who spoke on behalf of Archbishop Josephat Lebulu of Arusha said that the many conflicts in the region had become a challenge to the Catholic Church which is forced to integrate conflict mitigation mechanisms in its pastoral duties.

"Reading the signs of the times, the peace and tranquillity of our society has been threatened by the many wars and political instability," he said while urging media practitioners to commit themselves to be instruments for Peace.

The workshop was organized by AMECEA Communications Department with the support of the Raskob Foundation for Catholic Activities, a US based funding agency.

In his welcome address, Fr. Chrisantus Ndaga, the AMECEA Communications Secretary said that the workshop is one of the AMECEA Secretariat's strategies for the Church in Eastern Africa to start a close collaboration in addressing various issues of common concern in the region.

He asked the Catholic media practitioners from these countries to help the people in the region to make the right decisions in promoting peace and to identify the negative effects of conflicts and violence in the region.

He also asked them to assist Church leaders in the fight against corruption, greed, ethnocentrism, poverty, and hungers which become a common phenomenon to these countries.

The workshop is taking place at Canosa Spiritual Centre in Arusha, Tanzania ends on October 22, 2010.

Source: Catholic Information Service for Africa (CISA, Nairobi), 19 Oct. 2010; quoted by allAfrica.com

RESOURCE

FROM : 2010-10-30 [EN]

### ***Morocco: UNESCO's Rabat Office publishes guide to advance gender equality in radio content***

[http://portal.unesco.org/ci/en/ev.php-URL\\_ID=30929&URL\\_DO=DO\\_TOPIC&URL\\_SECTION=201.html](http://portal.unesco.org/ci/en/ev.php-URL_ID=30929&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html)

As part of its 2010-2013 strategy to advance gender equality in media content of the Maghreb countries, the UNESCO Office in Rabat launches the new guide to help radio owners, managers and producers to create gender-sensitive content and to reduce stereotyping in their productions.

Today, despite the liberalisation of radio stations in the Maghreb countries that started in 1990s and the new usage of radio through Internet, radio programmes remain steeped in the socially built inequalities and do not adequately reflect the realities of women in the societies. Women are less frequently interviewed and their points of views are neglected in media.

The new guide, entitled Femmes et radio au Maghreb (Women and radio in the Maghreb), is part of the series, produced by the UNESCO Office in Rabat for media practitioners to ensure gender equality in media content. It follows the first guide, Femme et television au Maghreb (Women and television in the Maghreb), published in January 2010, and will serve as a reference material for the training that starts today in Tunis. The three-day workshop targets radio practitioners from Algeria, Mauritania, Morocco and Tunisia. Participants will be invited to reflect on the means to create radio products responding to the needs of the market, while spreading balanced representation of Maghreb women, free from stereotypes.

The UNESCO strategy on gender and media in the Maghreb provides an integrated framework for cooperation in three key areas:

- \* capacity-building of media practitioners, including TV, radio, newspapers and magazines;
- \* introduction of a gender approach in journalism schools' curricula;
- \* advocacy among policy and decision-makers in media for a professional code of ethics to ensure gender-mainstreaming in media content.

The United Nations Development Fund for Women (UNIFEM), the German Technical Cooperation Agency (GTZ), the Islamic Educational, Scientific and Cultural Organization (ISESCO) and the Centre for Arab Women Training and Research (CAWTAR) have already joined UNESCO's strategy on gender and media.

The new guide is available for download in French: [click here](#).  
Source: UNESCO Webworld, 26 Oct. 2010

NEWS FROM : 2010-11-01 [EN]

### **Tanzania: Zanzibar Women Get Radio Sets**

<http://allafrica.com/stories/201010310024.html>

In efforts to tackle poor access to information, particularly elections news, different groups of women in Zanzibar have been provided with about four thousand radio sets.

"We have been working in partnership with IMF to support the Women. The Empowerment Zanzibar (WEZA) programme aims at jacking up women's participation in the electoral process by giving them a voice, skills, and now radios," Ms Asha Abdi, the coordinator of Tanzania Media Women Association (TAMWA), informed a group of journalists who visited the women.

She said that the aim of giving radios to women groups in some parts of Unguja and Pemba was to help them access correct information about elections including a programme about elections broadcast by Zenji- FM radio station every Thursday.

Women groups from Ghana and Bambi on Unguja Island thanked TAMWA and other international organization for their support to women.

"Despite delay to give us the radios and inconvenient time for the Zenji-FM programme, the radios are important, and will definitely help us listen to candidates' policies, promises, and the elections results," Ms Asha Bakar Khamis, told journalists.

Ms Khamis informed journalists that lack of confidence among women, specifically the courage to speak in public hampers women's participation in the election process, "but there has been admirable changes following ongoing empowerment."

Ms Tatu Mohammed Seif from the women groups also said that lack of money has also been the problem discouraging women to get involved in politics including vying for posts.

"Many women are financially unable even to pay for nomination forms."

Source: Tanzania Daily News, 30 Oct. 2010; quoted and distributed by allAfrica.com

## Nouvelles

NEWS FROM : 2010-10-11 [FR]

### **Côte d'Ivoire: URPCI - Karamoko Bamba réelu pour un nouveau mandat**

<http://forum-medias.blogspot.com/2010/10/urpci-bamba-karamoko-reelu-pour-un.html>

Les membres de l'Union des Radios de Proximité de Côte d'Ivoire ( URPCI ) ont tenu samedi dernier [9 octobre 2010], à Abidjan, leur Assemblée Générale ordinaire. Le Président sortant, Karamoko Bamba - par ailleurs Directeur de Radio Djély FM de Mankono et Trésorier de la section Afrique de l'Association Mondiale des Radiodiffuseurs Communautaires (AMARC) - a été reconduit à la tête de ladite union pour un nouveau mandat de 3 ans. Il a été plébiscité par la quasi-totalité des 78 responsables de Radios présents à cette Assemblée.

Source: forum-medias (blog de Serge Adam's Diakité), 11 oct. 2010

ALERT FROM : 2010-10-13 [FR]

### **Sénégal: Plusieurs journalistes malmenés par la police lors d'une manifestation**

[http://www.ifex.org/senegal/2010/10/07/journalists\\_assaulted/fr/](http://www.ifex.org/senegal/2010/10/07/journalists_assaulted/fr/)

Le 2 octobre 2010, un groupe de journalistes a été malmené par six policiers venus de Pikine, une ville située à l'est de Dakar, la capitale du Sénégal, pour avoir assuré la couverture d'une manifestation "illégal".

La caméra de Najib Sagne de Walf TV et le dictaphone de Moussa Thiam de Sud FM ont été brièvement confisqués par les policiers lorsqu'ils se sont opposés à l'arrestation.

Le correspondant de la Fondation pour les Médias en Afrique de l'Ouest (MFWA) a rapporté que sur l'intervention d'un officier de Police supérieur, la caméra de Sagne lui a été restituée. Toutefois, le dictaphone de Thiam ne lui a pas été rendu.

Les journalistes s'étaient rendus dans le quartier pour couvrir la manifestation de certains habitants courroucés qui étaient en révolte contre le taux d'indemnisation que les autorités leur proposaient afin de les déguerpier dans le cadre de la construction d'une autoroute à péages.

Source: Fondation pour les Médias en Afrique de l'Ouest (Accra), repris par IFEX website 7 oct. 2010

NEWS

FROM : 2010-10-13 [FR]

### **RDC : Les émissions en FM de RFI de nouveau captées à Kinshasa après plus d'1 année d'interruption**

[http://www.jed-afrique.org/fr/index.php?option=com\\_content&task=view&id=997&Itemid=9&id\\_alerte=900](http://www.jed-afrique.org/fr/index.php?option=com_content&task=view&id=997&Itemid=9&id_alerte=900)

Journaliste en danger (JED) a pu constater, mardi 12 octobre 2010, le retour du signal des émissions en modulation de fréquence (FM) de Radio France International (RFI). Ce signal avait été interrompu, depuis dimanche 26 juillet 2009, sur l'ensemble du territoire congolais, à la suite d'une décision du gouvernement congolais accusant ce média international de « mener une campagne de démoralisation des forces Armées de la RDC (FARDC) ». Journaliste en danger (JED) se réjouit de cette reprise et demande aux autorités congolaises de s'abstenir à l'avenir de toute tentative de vouloir régenter le traitement des informations dans des médias indépendants.

La coupure du signal en FM de RFI privait d'information des millions d'auditeurs de cette radio la plus suivie en RD Congo, comme avait pu le constater JED, lors de sa campagne de pétition intitulée « Libérez l'info...Ouvrez RFI » lancée au mois de février 2010.

En juin 2010, une délégation des patrons de l'audiovisuel extérieur français avait annoncé à Kinshasa, l'ouverture d'un bureau local avec la nomination d'un journaliste expatrié, et la finalisation des discussions avec le gouvernement congolais pour la réouverture du signal. Selon l'Agence France de Presse (AFP), les autorités congolaises n'ont encore fourni aucune précision sur les modalités de cette reprise.

Pour rappel, le signal FM de RFI a été coupée à Bukavu, chef-lieu du Sud-Kivu (à l'Est de la RDC), le 10 juin 2009, avant que cette décision ne s'étende, dimanche 26 juillet 2009, dans d'autres villes de la RDC notamment à Kinshasa, à Lubumbashi (province du Katanga, sud-est du pays), à Kisangani (province orientale, nord-est du pays) et à Matadi (province du Bas-Congo, ouest du pays).

Source: Journaliste en Danger (Kinshasa), communiqué et site, 12 oct. 2010

NEWS

FROM : 2010-10-17 [FR]

### **Côte d'Ivoire: ISTC FM affiche ses ambitions**

<http://forum-medias.blogspot.com/2010/10/istc-fm-affiche-ses-ambitions.html>

L'Institut des Sciences et Techniques de la Communication (ISTC) dispose en son sein d'une radio et ce, depuis un an. ISTC FM émet sur la fréquence 103.8 MHz, dans un rayon pour l'instant pas très étendu.

A la faveur de la 6ème édition des journées du communicateur, le Directeur de l'Institut, M. Silué Jacques, s'est voulu plus clair quant aux missions de cette jeune radio. Invité de la rubrique "L'Évènement" (sur Radio Côte d'Ivoire), il a déclaré : "Depuis quelques temps, au-delà de la formation, nous essayons d'étendre nos missions aux prestations de services à travers deux projets majeurs. Nous avons mis au point depuis octobre 2009 une radio non commerciale ; ce qu'on appelle communément les radios de proximité et qui est spécialisée dans la thématique population et développement et plus spécifiquement, cette radio veut être une radio d'information et de formation à l'éducation citoyenne".

Pour la mise en oeuvre de sa station de radio, l'ISTC a bénéficié de l'appui financier et matériel de l'UNFPA (Fonds des Nations Unies pour la population).

Source: forum-medias (le blog de Serge Adam's Diakité), 17 Oct. 2010

ALERT

FROM : 2010-10-18 [FR]

### **Madagascar: Affaire radio Soa Talily - Des notables revendiquent la libération des 7 détenus**

<http://fr.allafrica.com/stories/201010181419.html>

La coupe est pleine pour les notables, les dirigeants politiques et les conseillers municipaux de la commune urbaine de Toliara, qui se sont réunis hier. Ils ont sorti une déclaration commune où ils revendiquent la libération immédiate et sans condition des 7 personnes détenues suite à l'affaire radio Soa Talily.

Les signataires du « Fanambarana » dont l'ancien ministre de l'Intérieur, Masimana Manantsoa, rappellent que lors des confrontations au tribunal de Toliara, aucun employé de la Radio Soa Talily n'a pointé du doigt ces 7 personnes actuellement victimes de détention préventive arbitraire.

« Si la HAT ne prend pas les dispositions qui s'imposent pour libérer ces personnes, nous ne serons pas responsables de ce qui pourrait se passer à Toliara la semaine prochaine », indique le communiqué.

Source: Midi Madagasikara (Antananarivo), 16 oct. 2010; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS FROM : 2010-10-18 [FR]

**Tunisie: Jawhara FM présente sa nouvelle grille**<http://fr.allafrica.com/stories/201010180652.html>

La nouvelle grille automne-hiver 2010/2011 de Jawhara FM a finalement pris sa forme définitive, démarrant ainsi en grande pompe le 1er octobre avec un nouvel habillage radiophonique plus professionnel, de nouvelles et jeunes voix dans l'animation, sans oublier les nouvelles émissions culturelles, scientifiques, artistiques et sociales qui ont été plébiscitées et qui représentent près de 37% du total des émissions de la nouvelle grille.

Radio Jawhara FM a été mise à l'heure hivernale sans occulter pour autant son rôle principal qui est celui d'une radio de proximité. De ce fait, elle a essayé de s'ouvrir davantage sur la vie de tous les jours de ses auditeurs, sur leurs préoccupations et leurs attentes à travers les programmes de débat qui se distinguent par l'audace et la liberté responsable sans oublier:

- Les rubriques d'infos et d'économie qui répondent aux attentes et aux motivations des gens
- Les émissions culturelles qui suivent de près tous les événements nationaux et internationaux
- Les émissions de jeux qui essaient de distraire les auditeurs
- Les émissions sportives exclusives, audacieuses et dans le bain de l'actualité.

Ainsi, et avec cette nouvelle grille, Jawhara FM reste à l'affût de ses auditeurs tout au long de la journée 24h00/24h00, que ce soit à travers ses fréquences sur les ondes FM : 102.5 Mhz, 89.4 Mhz, 104.4 Mhz et 107.3 Mhz ou via son site : [www.jawharafm.net](http://www.jawharafm.net).

Source: La Presse (Tunis) 16 oct. 2010; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS FROM : 2010-10-18 [FR]

**Sénégal: Vers la création d'une radio des affaires**<http://fr.allafrica.com/stories/201010150627.html>

La Fondation Trade Point Sénégal (Tps), a ouvert hier, jeudi 14 octobre à Dakar, un atelier de formation de deux jours sur le renforcement et le développement des capacités destinés aux animateurs des Chambres de Commerce. A cette occasion l'administrateur de Tps a annoncé un projet de création d'une radio des affaires. [...]

Texte complet et source: Sud Quotidien, 15 oct. 2010; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS FROM : 2010-10-20 [FR]

**Côte d'Ivoire: Radio Agnia FM**

Radio Agnia FM, qui existe depuis trois ans, est situé à Abengourou, Côte d'Ivoire, à l'est de la capitale, Abidjan. La Radio Agnia FM est située dans l'enceinte du Conseil Général d'Abengourou, qui finance la radio et offre gratuitement un espace de bureau. Radio Agnia FM a pour mission d'éduquer et de former les populations en développement économique, social et culturel. La station émet 24 heures sur 24, et diffuse en moyenne, six programmes par jour, dont 5% dans la langue locale, l'Agni. Outre la diffusion d'émissions de divertissement, Radio FM Agnia produit des émissions qui traitent de sujets sur la vie paysanne et des reportages de sensibilisation. Radio Agnia produit aussi des émissions spéciales sur les femmes et les hommes qui ont marqué positivement le développement du département d'Abengourou. La radio est l'une des rares stations disponibles dans la région à part l'ONUCI FM, la radio des Nations Unies.

Selon le chef d'antenne et gérant au quotidien de la radio, M. Jean Luc Konaté, les objectifs sont, à court terme, d'informer au maximum la population, à moyen terme d'être, de se professionnaliser davantage, et à long terme, d'être libre et indépendant. Radio FM Agnia souhaite augmenter sa fréquence en matière de diffusion, accroître ses ressources matérielles, ainsi qu'augmenter la formation de ses agents. De plus, M.Konaté souhaite que la radio puisse devenir autonome du Conseil Général, qui assure présentement son financement. Radio Agnia continue à poursuivre ses objectifs: de servir d'outil rassembleur pour les gens, de contribuer à la dynamique de réconciliation nationale, et à la consolidation de la paix sociale.

Source: RFPA bulletin d'information, 20 octobre 2010

NEWS FROM : 2010-10-20 [FR]

**Monde: 10e Conférence Mondiale des Radiodiffuseurs Communautaires de l'AMARC**<http://amarc10.amarc.org/index.php?p=home&l=FR&nosafe=0>

L'AMARC (l'Association Mondiale des Radiodiffuseurs Communautaires) a le plaisir d'annoncer que la 10e Conférence Mondiale des Radiodiffuseurs Communautaires se tiendra du 8 au 13 novembre 2010 à Ciudad de la Plata, province de Buenos Aires, en Argentine.

Les objectifs de la conférence sont, entre autres : d'améliorer les pratiques des médias communautaires tout en facilitant une reconnaissance des radios communautaires dans les législations nationales; de définir des modèles de la recherche-action pour le partage des connaissances; de renforcer le développement de contenu amenant à un changement social; de faciliter l'inclusion des femmes ; et le renforcement des communautés par une appropriation des médias communautaires dans l'atteinte de la justice sociale et du développement humain durable, participatif et démocratique.

Source: RFPA bulletin d'information, 20 oct. 2010

NEWS

FROM : 2010-10-21 [FR]

### ***Côte d'Ivoire/Pays-Bas: Partenariat en vue entre RadioNederland et Abidjan Live News***

[http://abidjanlivenews.com/RNW-Abidjan-Live-News-partenariat-en-vue\\_a61.html](http://abidjanlivenews.com/RNW-Abidjan-Live-News-partenariat-en-vue_a61.html)

La rédaction d'Abidjan Live News a accueilli le mardi 05 octobre 2010, dans ses locaux sis à Cocody, Mr Paul N'Diaye, représentant de RNW (Radio Netherlands Worldwide) pour l'Afrique Francophone.

Radio Netherlands Worldwide est un média public indépendant basé en Hollande, dont les émissions radiophoniques, les web vidéo-reportages et articles sont repris par différents médias partenaires à travers le monde. Ce média touche environ 50 millions d'auditeurs, de téléspectateurs et de lecteurs à travers le monde entier.

M. N'Diaye n'a pas manqué de signifié son enthousiasme à ses hôtes du jour : « Je suis très impressionné par plusieurs choses, d'abord par l'ambiance et le cadre de travail [...]J'ai été aussi impressionné par le fait que dans votre équipe il y a des médecins, il y a des économistes, il y a des linguistes, mais surtout parce que vous voulez aider les jeunes à accéder à l'information qui n'a rien à avoir avec l'information politique qui est souvent quotidiennement servi en Afrique, cela est très bien !» a remarqué N'Diaye.

Peu avant de quitter le siège d'Abidjan Live News, M. Paul N'Diaye réaffirme : « Radio Netherlands Worldwide est très intéressée par ce que vous êtes en train de faire. Nous allons développer ensemble un partenariat pour accéder à d'autres cibles avec d'autres moyens multimédias.»

Video à visionner sur le site d'Abidjan Live News.

Source: ABidjan Live News site; information transmise à TRRAACE par Serge Adma's Diakité 21 oct. 2010

ALERT

FROM : 2010-10-26 [FR]

### ***Madagascar: Près de 80 stations audiovisuelles fermées depuis la fin de l'été***

<http://fr.rsf.org/madagascar-pres-de-80-stations-audiovisuelles-15-10-2010,38550.html>

Reporters sans frontières dénonce la fermeture d'environ 80 stations audiovisuelles, en majorité des radios, ordonnée par la Haute Autorité de transition. Sous couvert d'une opération dite "d'assainissement du paysage audiovisuel", le gouvernement malgache fait le grand ménage et censure une multitude de petites stations privées, toutes créées depuis 2009. L'organisation condamne une initiative qui, par son envergure, a de toute évidence valeur d'avertissement à l'intention des médias indépendants ou critiques du pouvoir actuel. Nous demandons le rétablissement, sans délai, des stations interdites.

Ces fermetures, survenues tout au long du mois de septembre et début octobre, font suite à une lettre de la Commission spéciale à la communication audiovisuelle (CSCA), l'organe de régulation des médias audiovisuels placé sous l'autorité du ministère de la Communication. Datée du 26 août 2010, la lettre est signée par le Premier ministre, également chargé du ministère des Télécommunications, des Postes, et des Nouvelles Technologies, ainsi que par le ministre de la Communication.

Selon Gilbert Tahitsy, directeur de la communication auprès du ministère de la Communication, cette mesure touche les stations créées depuis 2009, sous prétexte qu'elles n'auraient "pas respecté les procédures à suivre" pour s'enregistrer et auraient émis "sans licence d'exploitation". En outre, le directeur général de la communication, Guy Laurent Ramanankamonjy, affirme que l'attribution des fréquences doit répondre à des appels d'offres, obligation à laquelle les stations incriminées ne se seraient pas pliées.

Reporters sans frontières estime que ces arguments sont fallacieux. En effet, c'est Gilbert Tahitsy lui-même qui avait délivré les "avis favorables" à ces stations, lorsqu'il travaillait sous l'autorité de la précédente ministre de la Communication, Nathalie Rabe. Il est également peu probable que l'Omert, le bureau spécial chargé de l'attribution des fréquences, ait ignoré la nécessité de

procéder à des appels d'offres.

Par ailleurs, le choix des stations suspendues ne semble pas anodin. Parmi elles, la radio Mahafaly Antsirabe appartient à la maire d'Antsirabe (au sud de la capitale), proche de l'ancien président de la République, Marc Ravalomanana. La radio Fototra, fermée le 30 septembre dernier, appartient au parti Vert, dont la présidente est une candidate déclarée à la prochaine élection présidentielle. Ces suspensions généralisées, à but politique, s'apparentent à une censure à grande échelle. L'interdiction illimitée de délivrer de nouvelles licences d'exploitation audiovisuelle, promulguée par le président de la Transition par le biais du Secrétaire général de la présidence dans une lettre du 23 juillet 2010 adressée au ministre de la Communication, restreint la liberté de la presse et limite dangereusement la liberté d'expression.

A fortiori à l'approche du référendum du 17 novembre prochain, nous condamnons ces mesures, ainsi que les procédures discutables qu'elles engendrent. Début octobre, des responsables ministériels, accompagnés de forces de l'ordre armées, ont tenté de faire irruption en pleine nuit au siège de la radio Fototra, à Ivato, afin de suspendre immédiatement son émission. Ne pouvant pénétrer à l'intérieur du local, ils sont revenus le lendemain matin. De telles mesures d'intimidation sont inacceptables.

En juillet dernier, dans un rapport d'enquête intitulé "Suspensions, saccages et désinformation : les médias au cœur de la crise", Reporters sans frontières présentait le paysage médiatique malgache et revenait sur les violations de la liberté de la presse pendant la crise qui frappe l'île depuis décembre 2008. L'organisation recommandait aux autorités de respecter la liberté de la presse, dans les médias tant publics que privés, et de soutenir le principe d'une régulation indépendante des médias en accordant son autonomie à la Commission spéciale à la communication audiovisuelle (CSCA).

Source: Reporters sans frontières (Paris), site, 15 oct. 2010

ALERT

FROM : 2010-10-28 [FR]

### **RDC/Bandundu : JED exige la réouverture d'une radio fermée depuis un mois**

[http://www.jed-afrique.org/fr/index.php?option=com\\_content&task=view&id=997&Itemid=9&id\\_alerte=901](http://www.jed-afrique.org/fr/index.php?option=com_content&task=view&id=997&Itemid=9&id_alerte=901)

Dans une lettre adressée, mardi 19 octobre 2010, à M. Richard Ndambu Wolang, gouverneur de la province du Bandundu, Journaliste en danger (JED) lui a demandé d'ordonner la réouverture immédiate de la Radio Bandundu FM, une station émettant au Bandundu, à l'ouest de la RDC, et de tout mettre en œuvre afin que Fidel Mwe, journaliste au desk lingala de ladite radio, détenu depuis mardi 5 octobre 2010 à la prison du cinquantenaire, recouvre sa liberté totale.

Dans cette lettre dont copies ont été réservées notamment aux présidents des deux chambres du parlement et au directeur de cabinet du président de la République, JED a élevé une vigoureuse protestation contre le fait que M. Ndambu s'attribue le droit de suspendre verbalement une radio, s'octroyant ainsi une compétence qui ne lui est reconnue par aucun texte légal. Par cet acte illégal, le gouverneur de la province prive d'informations des milliers d'auditeurs de Bandundu FM. Ainsi, JED a tenu à attirer l'attention de M. Ndambu, sur cette grave atteinte à la liberté de la presse qui contredit substantiellement les récentes déclarations du Président de la République, Joseph Kabila, lors du 13ème Sommet de la Francophonie à Montreux, sur sa détermination à respecter le travail de la presse et à sécuriser les journalistes dans l'exercice de leur métier.

Pour rappel, la fermeture de la Radio Bandundu FM est consécutive à la diffusion, mercredi 29 septembre 2010 à 21 heures, d'une émission de téléphone ouvert intitulée « Découverte » animée par le journaliste Bienvenu Kapombo. Au cours de cette émission qui débattait autour du thème : « Les rôles d'un député provincial », l'un des trois invités aurait soutenu les propos d'un auditeur qui critiquait un groupe de députés qui ne voulaient pas signer la motion de défiance initiée contre le gouverneur de la province par quelques députés provinciaux.

Quelques minutes après l'intervention de cet auditeur, M. Hubert Thetika, ministre provincial de la Communication, accompagné d'un groupe de policiers et de deux députés provinciaux, ont fait irruption dans les locaux de la radio en ordonnant l'interruption de l'émission et en confisquant la cassette d'enregistrement.

Le lendemain matin, la Radio Bandundu FM a été de nouveau prise d'assaut par un autre groupe de policiers, conduit par le gouverneur, et qui a intimé l'ordre aux journalistes de fermer la radio jusqu'à nouvel ordre. Après avoir assiégé les installations de la radio pendant plus d'une heure, en attente du journaliste Bienvenu Kapombo, le gouverneur a donné injonction à ces policiers de prendre le journaliste Fidel Mwe, en lieu et place de Kapombo qui était absent de sa rédaction. Mwe a été conduit à l'ANR où il a été gardé à vue pendant 5 jours, avant d'être transféré, mardi 5 octobre 2010, à la prison du cinquantenaire où il est toujours en détention.

JED a également rappelé à M. Ndambu qu'en RDC, nul ne peut être poursuivi pour un fait commis par une tierce personne, conformément à l'article 17 alinéa 8 de la Constitution en vigueur qui



dispose : « La responsabilité pénale est individuelle. Nul ne peut être poursuivi, arrêté, détenu ou condamné pour fait d'autrui ». Dans le cas d'espèce, ces deux journalistes n'ont tenu aucun propos incitant les auditeurs à haïr le gouverneur. En plus, la détention prolongée du journaliste Fidel Mwe dans le cachot de l'ANR a violé l'article 18 alinéa 4 de la même constitution qui dispose : « La garde à vue ne peut excéder quarante huit heures. A l'expiration de ce délai, la personne gardée à vue doit être relâchée ou mise à la disposition de l'autorité judiciaire compétente ».

Source: Journaliste en Danger (Kinshasa), Communiqué et site, 27 oct. 2010

NEWS

FROM : 2010-10-28 [FR]

### ***Côte d'Ivoire: Des animateurs des radios privées se mobilisent pour des élections citoyennes***

<http://www.onuci.org/spip.php?article4928>

Quarante (40) journalistes et animateurs des radios privées non commerciales de cinq régions se sont engagés, jeudi 14 octobre 2010 à Bouaké, à accompagner la période électorale par la diffusion d'émissions encourageant la participation citoyenne au vote et un comportement citoyen avant, pendant et après les élections en vue d'une sortie de crise réussie.

Les journalistes et animateurs, qui venaient des régions de la Vallée du Bandama, du Sud Bandama, des Savanes, du Lac et du Denguélé, ont pris ces engagements à l'issue d'une formation de trois jours sur le rôle des « Radios de Proximité dans la participation citoyenne pour des élections apaisées », organisée par l'Opération des Nations Unies en Côte d'Ivoire (ONUCI). « Pour nous, c'est un défi de faire en sorte qu'il n'y ait pas de dérapages sur nos antennes, pendant cette période sensible ; nous maintiendrons un contact permanent avec nos radios, que nous allons suivre et encadrer pour l'application des différentes recommandations qui nous ont été faites », a déclaré le président de l'Union des Radios de Proximité de Côte d'Ivoire (URPCI), Karamoko Bamba.

Pour l'animatrice de la radio Média Plus Côte d'Ivoire de Bouaké, Chantal Kanga Adjoa, il est important que tous s'engagent « au sortir de ce séminaire, à diffuser des messages de paix et à proscrire les informations politiques ».

Le Directeur de la radio Satellite FM de Korhogo, Jean Claude Amoutchi, rassure : « Nous nous engageons à sensibiliser les populations sur les thèmes comme le sens du vote, la cohésion sociale et la tolérance, à travers nos différentes productions, en langue locale et en français ».

A la fin des travaux pratiques, un magazine sur la protection des biens publics et privés et la cohésion sociale ainsi que trois microprogrammes sur l'intérêt d'un environnement électoral apaisé pour des élections « sans histoires » ont été validés et dupliqués à l'attention des radios participantes.

« Vous êtes appelés à jouer un rôle crucial, dans le respect de votre cahier des charges et des normes professionnelles du journalisme. Les productions et messages issus de vos travaux vous permettront d'être encore plus efficaces pour une bonne information et mobilisation citoyenne des populations », a indiqué dans son allocution de clôture, Mme Kadidia Ledron du Bureau de l'Information publique de l'ONUCI.

Source : ONUCI website, 15 oct. 2010 ; information transmise à TRRAACE par Serge Adam's Diakité

NEWS

FROM : 2010-10-30 [FR]

### ***Congo: Du 1er au 9 novembre 2010, Radio Sans Frontière à Brazzaville***

<http://www.radiosansfrontiere.org/>

Radio Sans Frontière (basée au Mans - France) poursuit le travail d'accompagnement de Radio MUCODEC, radio indépendante créée par les Mutuelles Congolaises d'Épargne et de Crédit.

Dotée d'une puissance de 2000 watts, Radio MUCODEC émet sur le 105,1 FM depuis la fin février 2010, elle touche ainsi l'ensemble des auditeurs brazzavillois estimé à 900 000.

Le studio principal d'où sont produites les émissions et chroniques emploie actuellement 7 personnes polyvalentes (animation, technique et technologies numériques appliquées à la radio). Durant ce séjour l'équipe RSF radio est chargée de former le personnel aux techniques d'animation et à l'utilisation de logiciels d'automatisation et de montage. L'équipe s'appuie déjà sur le professionnalisme d'un coordinateur français.

Il est prévu une extension de la zone de diffusion de Radio MUCODEC, notamment à Pointe-Noire (façade maritime) où un site d'émission chargé de relayer le programme de Brazzaville devrait être installé pour le premier semestre 2011.

RSF radio accompagne ce projet depuis juin 2008 sur les volets: évaluation & faisabilité – expertise technique – ressources humaines & formation.

Source: Radiosansfrontiere.org, communiqué, 229 oct. 2010

---

ALERT FROM : 2010-10-30 [FR]

***Côte d'Ivoire: Abidjan 1 : bientôt la levée de suspension***

<http://forum-medias.blogspot.com/2010/10/abidjan-1-bientot-la-leeve-de.html>

C'est ce dimanche, 31 octobre 2010, qu'expire la période de suspension des émissions de Radio Abidjan 1. Les programmes de cette station de radiodiffusion privée non commerciale ont été suspendus le 16 octobre dernier par le CNCA (Conseil National de la Communication Audiovisuelle) et ce, pour une période de 15 jours.

Texte complet et source: Forum-medias (blog de Serge Adam's Diakité), 30 oct. 2010

---

NEWS FROM : 2010-10-30 [FR]

***Sénégal: Régulation de l'audiovisuel - Radios et télévisions invitées à plus de professionnalisme***

<http://fr.allafrica.com/stories/201010280662.html>

Le Conseil national de régulation de l'audiovisuel (Cnra) a exhorté, dans son avis trimestriel, les médias de l'audiovisuels à faire preuve de plus de professionnalisme dans le traitement de la revue de presse, en évitant de porter atteinte aux institutions et à la dignité de la personne humaine.

Le Cnra relève qu'il y a une tendance à la banalisation des faits divers, notamment les cas de viol, de pédophilie et d'agression par les médias de l'audiovisuels.

C'est pourquoi, il met en garde contre les dérapages dans les revues de presse avec des commentaires parfois tendancieux reprenant des titres ou des articles de la presse écrite qui portent atteinte aux institutions et à la dignité de la personne humaine.

L'organe de régulation précise que les dysfonctionnements constatés au cours du troisième trimestre de l'année, à travers les organes audiovisuels de communication, ont trait à la persistance du déséquilibre dans le traitement de l'information politique.

Ils sont aussi relatifs "à la diffusion de programmes et d'images portant atteinte à l'image de l'enfant et à la dignité de couches vulnérables, notamment les mendiants".

Ces dysfonctionnements vont de la persistance de la diffusion d'images choquantes, notamment par l'utilisation de gros plans sur les dépouilles mortelles, à la diffusion de propos et d'informations pouvant porter atteinte à l'unité nationale, à la cohésion sociale et à l'intégrité territoriale, souligne le texte.

Le Cnra précise que, face à de tels manquements qui constituent autant de violations des dispositions des textes législatifs et réglementaires en vigueur, il est recommandé le respect des principes d'équité et de pluralisme dans le traitement de l'information politique, conformément à l'article 7 de la loi 2006-04 du 4 janvier 2006.

A cet effet, le Cnra appelle, entre autres recommandations, à la sauvegarde de l'image de l'enfant et de la dignité des couches vulnérables dans les contenus des émissions diffusées par les médias audiovisuels.

Il invite également « au respect de l'unité nationale, de l'intégrité territoriale et du caractère laïc de la République dans les contenus des messages audiovisuels, en faisant preuve de plus de vigilance et de rigueur dans le traitement de certaines informations pouvant heurter la sensibilité des auditeurs et des téléspectateurs ».

Source: Le Soleil, 26 Oct. 2010; quoted by allAfrica.com

---

ALERT FROM : 2010-10-30 [FR]

***Ouganda: Après plus d'un an de fermeture - La radio du Buganda émet de nouveau***

<http://fr.allafrica.com/stories/201010251681.html>

Le Buganda, royaume traditionnel du sud de l'Ouganda, a annoncé hier dimanche 24 octobre que sa station radio avait repris ses programmes plus d'un an après avoir été fermée par le gouvernement qui accusait ses animateurs d'«incitation à la haine».

«CBS repart. Nous avons repris les émissions à 09h30 (11h30 GMT) samedi», a , à en croire l'AFP, déclaré Charles Peter Mayiga, un porte-parole du royaume, qui possède la majorité des actions de la station FM. Les autorités «ont appelé notre directeur hier qui est allé voir le responsable ministériel. Ils lui ont remis l'émetteur qu'ils avaient confisqué en septembre dernier». CBS a été fermée le 10 septembre 2009 quand des partisans du Kabaka, le roi du Buganda, ont été à l'origine d'émeutes à Kampala contre la décision du gouvernement de restreindre les mouvements du Kabaka à l'intérieur du royaume.

Au moins 27 personnes ont été tuées lors de ces émeutes. Plusieurs ministres avaient accusé CBS d'encourager les partisans du Kabaka, soutiens du royaume, à mener des attaques contre le peuple Ankole, l'ethnie du président ougandais Yoweri Museveni et de beaucoup de responsables politiques.

CBS a nié ces accusations et le gouvernement n'a pas publié d'informations sur les faits reprochés à la radio. M. Mayiga a avancé que la décision des autorités était liée à la prochaine élection générale prévue en février 2011.

«Dans tous leurs déplacements (les autorités) les électeurs leur parlent de CBS,» a indiqué M. Mayiga à l'AFP. La guerre du bush, remportée avec le soutien du Buganda, a porté au pouvoir Museveni en 1986.

De nombreux Bugandais méprisaient le rival de Museveni, l'ancien président Milton Obote, car il avait déclaré illégaux les royaumes tribaux et forcé les Kabaka à l'exil.

Les Bugandais sont très influents dans la capitale Kampala et pourront peser de tout leur poids lors de prochaines élections. C'est ainsi que le président Yoweri Museveni ferait mieux de prendre langue avec le roi de Buganda pour trouver un compromis à l'amiable avant l'élection de 2011. Source: Le Potentiel, 25 oct. 2010; repris et distribué par allAfrica.com.

NEWS

FROM : 2010-10-30 [FR]

### ***Tunisie: Express FM - Une radio généraliste à vocation économique***

<http://fr.allafrica.com/stories/201010200707.html>

Lancement des programmes prévu pour jeudi 21 octobre à 17h00. MM. Mourad Gueddiche et Naoufel Ben Rayana, cofondateurs de la société Maghreb Productions Communication (MPC) et promoteurs du projet (Radio Express FM) ont tenu, hier, un point de presse, devant une pléiade de représentants des médias tunisiens, afin de présenter la grille détaillée des programmes de la Radio et son équipe.

«Express FM» qui va émettre pour la première fois demain à 17h00 de ses locaux situés dans une bâtisse sur la route de La Marsa, est une radio généraliste, à vocation économique, comme l'a bien souligné M. Naoufel Ben Rayana.

Ce nouveau-né du paysage tunisien table sur des créneaux porteurs dans notre pays et traitera de thèmes qui touchent de très près notre quotidien tout en décortiquant l'actualité économique, financière et entrepreneuriale.

Le tout dans un dialecte tunisien simple et un ton clair et accessible métissé par la langue de Voltaire avec comme credo «Express FM : créateurs de valeurs».

Texte complet et source: La Presse (Tunis°, 20 oct. 2010; repris et distribué par allAfrica.com

RESOURCE

FROM : 2010-10-30 [FR]

### ***Maroc: Le Bureau de l'UNESCO à Rabat publie un guide pour promouvoir l'égalité des genres à la radio***

[http://portal.unesco.org/ci/fr/ev.php-URL\\_ID=30929&URL\\_DO=DO\\_TOPIC&URL\\_SECTION=201.html](http://portal.unesco.org/ci/fr/ev.php-URL_ID=30929&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html)

Dans le cadre de sa stratégie 2010-2013 pour promouvoir l'égalité des genres dans les médias des pays du Maghreb, le Bureau de l'UNESCO à Rabat publie un nouveau guide conçu pour aider les propriétaires, dirigeants et producteurs de radio à créer du contenu visant à améliorer la représentation des femmes et à lutter contre les stéréotypes sexistes à la radio.

A l'heure actuelle, en dépit de la libéralisation des chaînes de radio dans les pays du Maghreb depuis les années 1990 et des nouveaux usages de la radio sur Internet, les programmes radiophoniques continuent à reproduire les inégalités socialement établies et ne reflètent pas les réalités vécues par les femmes dans la société. Les femmes sont moins fréquemment interviewées et le point de vue féminin est marginalisé dans les médias.

Le nouveau guide Femmes et radio au Maghreb fait partie de la collection réalisée par le Bureau de l'UNESCO à Rabat à destination des professionnels des médias, pour garantir l'égalité des genres dans les médias. Le premier guide, Femme et télévision au Maghreb, avait été publié en janvier 2010. Ce nouveau guide servira de manuel de référence pour la formation qui débute aujourd'hui à Tunis. L'atelier de trois jours est destiné aux professionnels de la radio d'Algérie, de Mauritanie, du Maroc et de Tunisie. Les participants vont réfléchir aux moyens de créer des productions radiophoniques répondant aux besoins du marché, mais qui véhiculent une représentation équilibrée et non stéréotypée des femmes maghrébines.

La stratégie genre et médias de l'UNESCO au Maghreb propose un cadre de coopération intégré dans trois grands domaines :

- \* renforcement des capacités des professionnels des médias (audiovisuel et presse) ;
- \* intégration d'une approche sexospécifique dans les programmes d'enseignement des écoles de journalisme ;

\* actions de sensibilisation auprès des décideurs dans les médias pour promouvoir l'adoption d'un code de déontologie garantissant l'égalité des genres dans les contenus.

Le Fonds de développement des Nations Unies pour la femme (UNIFEM), l'Agence allemande de coopération technique (GTZ), l'Organisation islamique pour l'éducation, les sciences et la culture (ISESCO) et le Centre de recherche et de formation pour les femmes arabes (CAWTAR) se sont déjà associées à la stratégie genre et médias de l'UNESCO.

Ce nouveau guide est téléchargeable en français depuis le site de l'UNESCO.

Source: UNESCO Webworld, 26 oct. 2010

## Qui sommes-nous ? / Who are we?

TRRAACE and Mediafrica.Net are a joint-venture between the following organisations:

TRRAACE et Mediafrica.Net sont le fruit de la collaboration des organisations suivantes :

### EcoNews Africa

P.O. Box 10332-00100

Nairobi, KENYA

Tel: 254-20-2721076, 2721655,  
2725743

Fax: 254-20-2725171

Email: [info@econewsafrika.org](mailto:info@econewsafrika.org)

Web : <http://www.econewsafrika.org>

### Association pour la Promotion des Médias (APM-Bénin)

01 Boîte Postale 3566

Porto Novo, Rép. du BENIN

Tél. : + 229 - 20 21 26 88

et 20 21 29 32

Courriel : [apmbenin@gmail.com](mailto:apmbenin@gmail.com)

[radioecoleapm@gmail.com](mailto:radioecoleapm@gmail.com)

Web : <http://www.radioecole.org>

### Centre des Médias Communautaires Africains (CEMECA)

BP 210 Dédougou, BURKINA FASO

Tél.: (00226) 20 52 10 22

Fax : (00226) 20 52 10 22

Mobile : (00226) 70 25 36 39

Courriel : [cemeca@mediafrica.net](mailto:cemeca@mediafrica.net)

Web : <http://www.cemeca-cemeca.org>

## Contact

**Send your news / Transmettez vos nouvelles :** [editor@mediafrica.net](mailto:editor@mediafrica.net)

### Abonnement / Subscribe :

<http://www.mediafrica.net/profil/index.asp>

### Unsubscribe / Désabonnement :

<http://www.mediafrica.net/profil/index.asp>



est le partenaire de Mediafrica.Net