



La Lettre Electronique de TRRAACE TRRAACE Electronic Newsletter

N° 151 – 21/01/2012

TRRAACE :

TOUTES LES RESSOURCES POUR LES RADIOS AFRICAINES ASSOCIATIVES COMMUNAUTAIRES ET EDUCATIVES

TRACKING RESOURCES FOR RADIOS IN AFRICA AT THE BENEFIT OF THE ASSOCIATIVE COMMUNITY AND EDUCATIVE RADIO STATIONS

TODOS OS RECURSOS PARA AS RADIOS ASSOCIATIVAS EN AFRICA ASSIM CEMO COMUNITARIAS E EDUCATIVAS

[HTTP://WWW.MEDIAFRICA.NET](http://www.mediafrica.net)

Table des matières / Table of content

Resources / Ressources	2
Africa: BarzaRadio.....	2
Cameroun: Jean Vincent Toko - Le régisseur d'antenne a beaucoup d'ennemi.....	3
Nouvelles/News/Noticias	3
Cote d'Ivoire: Radio, television authority warns against cession of frequencies	5
Uganda: Minister storms radio station, orders arrests	5
Malawi: Trans World Radio Malawi tagline changes.....	5
Rwanda: Rwanda's Karongi community radio back on air	6
Somalia: Somalia's Puntland security forces arrest two journalists.....	6
Burundi: Akahise Kadasorongoye: Transitional Justice Radio Project.....	6
Zimbabwe: Radio VOP challenges BAZ over licence denial	7
DR Congo: In DR Congo, RFI suspended over elections coverage	7
Mauritania: New appointments made at Mauritanian radio, TV	8
Uganda: Ugandan radio off air over alleged illegal use of state transmitter.....	8
Kenya: Kenyan regulator to publish new media regulations	9
DR Congo: US asks DR Congo to permit RFI broadcasts to resume.....	9
South Africa: More consumers use cellphones than listen to radio or watch TV.....	10
Uganda: Ten radio stations off air over "illegal connections"	10
DR Congo/France: Radio France International restored to DR Congo airwaves	11
Uganda: Police Shut Down Three More Broadcast Stations	11
Uganda: Broadcasters Decry UBC Clampdown	12
Uganda: Thirty-five Uganda ministers said implicated in illegal use of state radio mast ..	13
DR Congo/Netherlands: Free Press Unlimited orders 8 Radiostudios	14
Sierra Leone: Council of Churches orders Radio station	14
Uganda: Ugandan broadcasters take state media to task over "massive disconnections" ..	14
Algeria: 'Jil FM' goes live in Algeria	15
South Africa: Public Invitation to Suggest Radio Content.....	15
Nigeria: Security men invade BBC, CNN Lagos offices	15
Zimbabwe: Zimpapers to launch radio station within five months.....	16
Somalia: Somalia's Al-Shabab seize broadcasting equipment, journalist in southern town ..	16
Nigeria: Journalist Found Dead in Jos	16
Nouvelles en français	
RDC: La Rtdk déplore l'attaque de ses installations par des hommes armés	17
Burundi: Le procès de Hassan Ruvukaki, correspondant de Rfi Swahili, reporté.....	17
Cameroun: Une nouvelle radio dans la région de l'Adamaoua	18
Côte d'Ivoire: Communiqué de la Haute Autorité de la Communication Audiovisuelle HACA ..	18

Burkina/USA: Brusque disparition de notre confrère Samuel Kiendrebéogo de la VOA	19
RDC : Risque de censure prolongée pour RFI.....	19
Togo: 12 ans déjà, Radio Cosmos se refait une beauté	20
RDC: Une radio communautaire fermée pour 45 jours à Lubumbashi	20
Afrique: Prix 2012 CNN MultiChoice pour les Journalistes Africains	21
Ressource : "Why Radio Matters - Making the Case for Radio as a Medium for Development,"	21
Congo-Kinshasa: Rfi de nouveau diffusée après plus d'une semaine de suspension	21
Guinée: Reprise des émissions de la radio rurale de Tougué	22
Tunisie: Radio Jawhara honore l'élite sportive tunisienne	22
Mali/Afrique: Festival "Ondes de liberté" - Edition 2011.....	22
Côte d'Ivoire: Sy Savane exhorte les radios confessionnelles à assurer la couverture nationale.....	23
Guinée: Mission spéciale de Rfi	24
Côte d'Ivoire: Le centre émetteur de Man doté désormais d'un véhicule.....	25
Interview/Zoom Dosso (Correspondant de RFI au Libéria) : "Mes expériences en période de guerre".....	25
Burundi: Les journalistes organisent une visite de solidarité chez la famille de RUVAKUK25	25
Côte d'Ivoire: Appel à candidature projet OUESTAFRIKABLOG	26
Algérie: Lancement de "Jil FM" en Algérie.....	26
Burkina Faso: Le journaliste Samuel Kiendrebéogo repose à Saponé	26
Afrique/Internet: Sao Web Radio.....	27
RDC: JED dénonce la sanction injuste d'un média par le CSAC au Katanga	27

RESOURCES / RESSOURCES

AFRICA: BARZARADIO

<http://www.comminit.com/community-radio-africa/content/barzaradio>

Launched in October 2011, BarzaRadio is an online social network designed especially for African radio broadcasters, which seeks to increase the extent to which rural radio helps African small-scale farmers meet their food security, farming, and livelihood goals. Users can connect and share farming and broadcasting-related content, resources, and expertise, as well as work together to co-develop programmes. The project is an initiative of Farm Radio International, with support from the Technical Centre for Agricultural and Rural Cooperation ACP-EU (CTA) and the International Development Research Centre (IDRC), in collaboration with Digital4Good.

The interactive BarzaRadio website includes news, blogs, comments, discussion forums, and content sharing features. Users can upload their own radio and farming related content, specifically radio scripts, events, photos, video, and audio. Resources are organised by topic, such as climate change, food processing and storage, water and sanitation, market information, broadcasting techniques, gender, malaria, HIV/AIDS, etc.

There is also a restricted area for broadcasters to create their own profiles, choose their subject interests, and meet like-minded individuals in broadcasting and agriculture. Radio stations can also create their own radio station pages, advertising their programming and content. A search function assists with locating radio stations by type or by country.

According to Farm Radio International, the social networking website is designed to improve African farmers' crop yields through exposure to new ideas and information. The online network is intended to build on existing programmes for which Farm Radio and the CTA already produce content, which will feed into this community website.

In creating the site, Digital4Good worked with the Farm Radio team to create personas of their diverse audience members, develop wireframes, and design and develop the site using Drupal. FarmRadio used a panel of testers to test all functionality before launch. The project was a collaboration between people situated in different countries. Skype and collaborative web-based project management tools were used to run the project and keep everyone up-to-date.

Source: The Soul beat Extra: Community radio, 4 Jan. 2012

CAMEROUN: JEAN VINCENT TOKO - LE REGISSEUR D'ANTENNE A BEAUCOUP D'ENNEMI

<http://fr.allafrica.com/stories/201201171058.html>

Interview - Le régisseur d'antenne de la Radio Tièmeni Siantou présente cette profession pas très connue du public.

Que faut-il entendre par régisseur d'antenne ?

Le régisseur d'antenne communément appelé commissaire d'antenne est en fait comme un policier ou encore un vigile de l'antenne. Il est chargé de la gestion de l'antenne par exemple, avant qu'une émission ne soit diffusée sur les antennes, il s'assure que le conducteur a été signé par le chef d'antenne et par le service commercial. C'est lui qui donne accès à l'antenne, à la cabine et au studio afin que des personnes non autorisées ne se retrouvent sur le plateau. De manière globale, il est le représentant de la hiérarchie en s'assurant que tout ce qui est mentionné sur le conducteur soit diffusé.

Comment devient-on régisseur d'antenne ?

Au Cameroun, il n'existe pas de formation spécifique en ma connaissance. Ce qui implique que certaines personnes ne savent même pas si une école de formation à ce métier existe. Dans les médias audiovisuels privés camerounais en général, aucun des régisseurs d'antenne à ma connaissance n'a été formé. Ainsi des personnes choisies sur le tas se retrouvent avec des missions que leur assignent pour la plus part des cas le chef de chaîne.

A quoi consiste votre travail au quotidien ?

Dans la radio qui m'emploi, nous sommes trois régisseurs d'antennes qui se relaient 24h /24 chacun disposant de 08h de travail c'est moi qui suis là tous les jours de 07h à 15h je veille à ce que toutes les émissions programmées à cette tranche d'heure respectent la norme c'est-à-dire qu'elle ont été censurées par la hiérarchie, que les techniciens programmés à ces heures soient à leurs postes, que les émissions soient diffusées en temps normal, que les invités intervenant dans les émissions soient mentionnés dans le conducteur, mon rôle c'est de faire respecter la ligne éditoriale.

Quelles sont les difficultés auxquelles vous êtes confronté dans l'exercice de vos fonctions ?

Elles sont pleines. Nombreux parmi les animateurs radio et les journalistes refusent de s'arrimer à la donne. Parfois les musiques indiquées sur le conducteur d'antenne ne sont pas celles jouées en studio et puis souvent, des personnes non mentionnées sur le conducteur se retrouvent sur les antennes ; il faut donc tout arrêter et les faire sortir. Ce qui génère souvent des bagarres et des rancunes qui nous apportent beaucoup d'ennemis. Il y a aussi des journalistes qui passent certaines informations dans leur fiche du journal. Des supercherries qu'ils nous font endosser devant notre hiérarchie.

Est-ce alors une fonction qui nourrit son homme au Cameroun?

On ne peut pas le dire parce que dans la pyramide d'une radio, le régisseur d'antenne est généralement placé au plus bas de l'échelle, considéré comme celui qui ne fait rien, toujours assis, il ne se lève que lorsqu'il faut appliquer ou faire appliquer une loi. Le vigile dans notre société comme vous le savez a toujours été considéré comme le dernier de tous.

Source: Le Quotidien Mutations (Yaoundé), 17 jan. 2012; repris et distribué par allAfrica.com

NOUVELLES/NEWS/NOTICIAS

(Posted from 01/01/2012 to 21/01/2012)

Afrique/Internet: Sao Web Radio.....	27
Afrique: Prix 2012 CNN MultiChoice pour les Journalistes Africains	21
Algeria: 'Jil FM' goes live in Algeria	15
Algérie: Lancement de "Jil FM" en Algérie.....	26
Burkina Faso: Le journaliste Samuel Kiendrebéogo repose à Saponé	26
Burkina/USA: Brusque disparition de notre confrère Samuel Kiendrebéogo de la VOA	19
Burundi: Akahise Kadasorongoye: Transitional Justice Radio Project.....	6
Burundi: Le procès de Hassan Ruvukaki, correspondant de Rfi Swahili, reporté.....	17

Burundi: Les journalistes organisent une visite de solidarité chez la famille de RUVAKUK25	
Cameroun: Une nouvelle radio dans la région de l'Adamaoua	18
Congo-Kinshasa: Rfi de nouveau diffusée après plus d'une semaine de suspension	21
Côte d'Ivoire: Appel à candidature projet Ouestafrikablog	26
Côte d'Ivoire: Communiqué de la Haute Autorité de la Communication Audiovisuelle HACA	18
Côte d'Ivoire: Le centre émetteur de Man doté désormais d'un véhicule.....	25
Cote d'Ivoire: Radio, television authority warns against cession of frequencies	5
Côte d'Ivoire: Sy Savane exhorte les radios confessionnelles à assurer la couverture nationale.....	23
DR Congo/France: Radio France International restored to DR Congo airwaves	11
DR Congo/Netherlands: Free Press Unlimited orders 8 Radiostudios	14
DR Congo: In DRC, RFI suspended over elections coverage	7
DR Congo: US asks DR Congo to permit RFI broadcasts to resume.....	9
Guinée: Mission spéciale de Rfi	24
Guinée: Reprise des émissions de la radio rurale de Tougué	22
Interview/Zoom Dosso (Correspondant de RFI au Libéria) : "Mes expériences en période de guerre".....	25
Kenya: Kenyan regulator to publish new media regulations	9
Malawi: Trans World Radio Malawi tagline changes	5
Mali/Afrique: Festival "Ondes de liberté" - Edition 2011.....	22
Mauritania: New appointments made at Mauritanian radio, TV	8
Nigeria: Journalist Found Dead in Jos	16
Nigeria: Security men invade BBC, CNN Lagos offices	15
RDC : Risque de censure prolongée pour RFI	19
RDC: JED dénonce la sanction injuste d'un média par le CSAC au Katanga	27
RDC: La Rtdk déplore l'attaque de ses installation par des hommes armés	17
RDC: Une radio communautaire fermée pour 45 jours à Lubumbashi	20
Ressource : "Why Radio Matters - Making the Case for Radio as a Medium for Development,"	21
Rwanda: Rwanda's Karongi community radio back on air	6
Sierre Leone: Council of Churches orders Radio station	14
Somalia: Somalia's Al-Shabab seize broadcasting equipment, journalist in southern town	16
Somalia: Somalia's Puntland security forces arrest two journalists.....	6
South Africa: More consumers use cellphones than listen to radio or watch TV.....	10
South Africa: Public Invitation to Suggest Radio Content.....	15
Togo: 12 ans déjà, Radio Cosmos se refait une beauté	20
Tunisie: Radio Jawhara honore l'élite sportive tunisienne	22
Uganda: Broadcasters Decry UBC Clampdown	12
Uganda: Minister storms radio station, orders arrests	5
Uganda: Police Shut Down Three More Broadcast Stations	11
Uganda: Ten radio stations off air over "illegal connections"	10
Uganda: Thirty-five Uganda ministers said implicated in illegal use of state radio mast ..	13
Uganda: Ugandan broadcasters take state media to task over "massive disconnections" ..	14
Uganda: Ugandan radio off air over alleged illegal use of state transmitter.....	8
Zimbabwe: Radio VOP challenges BAZ over licence denial	7
Zimbabwe: Zimpapers to launch radio station within five months.....	16

News (Les nouvelles en français suivent p. 17)

NEWS FROM : 2012-01-01 [EN]

Cote d'Ivoire: Radio, television authority warns against cession of frequencies

Text of report by state-run Ivorian TV on 29 December

Before continuing, here is a communique: Reports repeatedly reaching the Radio and Television Broadcasting Authority [HACA] say that some promoters of radio stations have been suggesting the cession of their media houses to others. The Radio and Television Broadcasting Authority reminds these people of the provisions of Article 74 of the Law of 2004 which clearly states that the permission to exploit the services of radio and television broadcasting is personal and not transferable. The Radio and Television Broadcasting Authority wishes to make it clear that the frequencies assigned for the exploitation of radio broadcasting are the property of the State of Cote d'Ivoire and can therefore not be for sale.

The Radio and Television Broadcasting Authority therefore insists on informing the potential buyers and the promoters of these radio stations that such a transaction is not valid and can only lead to the outright withdrawal of the allocated frequency.

Signed for the HACA by its chairman, Ibrahim Sy Savane

Source: Television Ivoirienne, Abidjan, in French, 29 Dec. 2011; Translated and quoted by BBC Monitoring 01 Jan. 2012

ALERT FROM : 2012-01-02 [EN]

Uganda: Minister storms radio station, orders arrests

<http://fesmedia.org/african-media-news/detail/datum/////uganda-minister-storms-radio-station-orders-arrests/>

Drama ensued on Saturday after the State Minister for Disaster Preparedness, Mr Musa Ecweru, reportedly stormed a community radio station in Soroti and allegedly ordered the arrest of talk show panelists, accusing them of defaming him.

Mr Ecweru reportedly abruptly appeared in the Kyoga Veritas FM studios after Mr Julius Ocen, the former Amuria LC5 chief and a panelist, accused the minister of using underhand methods to sack his wife from her job.

An audibly incensed Ecweru reportedly said: "Kyoga Veritas, what is wrong with you? Why host such crap to talk against me and the government? I am a national figure."

He allegedly added: "Ocen has been accusing me of trying to kill him and now trying to influence the sacking of his wife. Sincerely I am not of that class, who come to discuss petty issues on radio. I have bigger fora than this."

Efforts by the programme moderator, Mr Stanley Okello to calm him down, failed as Mr Ecweru allegedly insisted that the panelists had a case to answer and that they report to the police.

But Serere Woman MP Alice Alaso, who was among the panelists, reportedly insisted no one was going to the police. "Nobody is going to go to police and the station did its part to invite you for this talk show but you chose not to come," Ms Alaso is reported to have said.

Mr Ocen, who is also UPC national mobiliser, allegedly said: "I am an adult who is not going to succumb to Ecweru's intimidation. He has no right whatsoever to order my arrest."

Efforts to speak to all the politicians yesterday were futile as their known mobile phones were switched off.

Source: Daily Monitor website (Kampala), quoted by fesmedia.org, 2 Jan. 2012

NEWS FROM : 2012-01-02 [EN]

Malawi: Trans World Radio Malawi tagline changes

<http://blogs.rnw.nl/medianetwork/trans-world-radio-malawi-tagline-changes>

Trans World Radio (TWR) Malawi will from now onwards be using "Your Friendly Voice" as its tagline, thus dropping the phrase "in Africa" as it has been known all these years. In a statement sourced by Nyasa Times, it says that in November 2009, the International Leadership for Trans World Radio directed that all TWR ministries and partners move to using the tag name TWR and the tagline "Speaking Hope to the World."

"These words when translated locally were found to clash with one of Malawi's FM radio station's identity. This made TWR Malawi not to adopt this to local languages and as a national partner, was eventually allowed to continue using Your Friendly Voice in Africa," reads part of the statement signed by acting national director Victor Kaonga.

TWR Malawi had since the 1980's been using "Your Friendly Voice in Africa" meant for the Africa-wide radio outreach. TWR Malawi continued to use this even when it started the FM network in 2001. Mr Kaonga said that as part of their marketing and resource mobilization initiatives and dynamics, a proposal was put to the board to make changes on the tagline. He added that technological changes will offer other delivery channels beyond the African borders, hence no need to limit oneself geographically.

He said that this tagline "has in some way disadvantaged" TWR Malawi in that listeners think they have global support. "The new tagline emphasizes ownership by listeners and consequently helps in resource-raising. We feel that the new local tagline can enhance TWR's image, visibility and resource mobilization efforts in Malawi," the statement said.

Locally TWR Malawi will be identified with "Liwu Lanu Lachikondi" (Chichewa), "Lizgu Linu Lachitemwa" (Chitumbuka) and many other local languages as it sees fit.

In 2011, Trans World Radio celebrated 25 years of work in Malawi ten of which have been broadcasting using the FM signal countrywide.

Source: Nyasa Times, quoted by Media Network Blog Radio Netherlands, 1 Jan. 2012

NEWS

FROM : 2012-01-04 [EN]

Rwanda: Rwanda's Karongi community radio back on air

<http://www.newtimes.co.rw/index.php?issue=14859&article=48714&term=Karongi>

A community radio in Karongi District is finally back on air, two weeks after it was switched off by the Rwanda Information Office (ORINFOR).

Isangano Radio finally acquired the mandatory equipment to support its modern digital transmission technology last week, before it eventually hit the airwaves again.

It was alleged that the digital technology that powers Isangano Radio's would interfere with the broadcast frequencies of other community radio stations that are mostly analogue-based, especially in Rusizi District.

"The reasons why they (ORINFOR) had switched us off are still unclear because even then, their local radio stations could not air their programmes," insisted Jerome Rwaswa, the Director of Isangano Radio.

He revealed that a letter giving an ultimatum of 14 days to install a filter and all the necessary accessories was dated November 7, 2011, but this was received through ORINFOR's Karongi office on November 22.

"I wonder how they expected us to meet the deadline yet we had no official communication," Rwaswa stated.

Isangano Radio belongs to a group of Karongi residents organised under Isangano Association. It first hit the airwaves in May 2011.

Both residents and local leaders say the action has reignited the public's mood in the area with businesses realising a significant boost.

"Communication is now reinstalled and the development seems to be a timely new year's gift," Alexandre Musoni, a trader in Karongi town observed.

Source: The New Times website (Kigali), 3 Jan. 2012; quoted by BBC Monitoring 4 Jan. 2012

ALERT

FROM : 2012-01-04 [EN]

Somalia: Somalia's Puntland security forces arrest two journalists

Security forces of Somalia's semi-autonomous regional administration of Puntland have arrested two local journalists who were working for Daljir Radio in the commercial town of Boosaaso, privately-owned Radio Simba reported on 3 January.

Radio Simba quoted Abdirisq Muhammad Abdi, director of Radio Daljir in the commercial town of Boosaaso, "confirming that Puntland security forces arrested two of the radio journalists in town, adding that they are now busy in securing the release of the two journalists."

This is not the first time that Puntland regional administration arrested local journalists in parts of Puntland.

Source: Radio Simba (Mogadishu), in Somali 3 Jan. 2012; translated and quoted by BBC Monitoring 4 Jan. 2012

NEWS

FROM : 2012-01-05 [EN]

Burundi: Akahise Kadasorongoye: Transitional Justice Radio Project

<http://www.comminit.com/community-radio-africa/content/akahise-kadasorongoye-transitional-justice-radio-project>

Launched in October 2011 by Radio La Benevolencija, the Akahise Kadasorongoye (An Unfinished Past) project is working through and with media to facilitate debates about Burundi's Truth and

Reconciliation Commission, as well as work to help encourage the population to reflect on the country's history. Through a series of radio documentaries, newspaper articles, and publications, La Benevolencija seeks to present different versions of history, without claiming to present a complete and final picture. As part of the project, La Benevolencija will train and facilitate a network of radio journalists to report on and encourage dialogue about the reconciliation process.
Full report and source: The Soul Beat Extra: Community Radio, 4 Jan. 2012

NEWS

FROM : 2012-01-05 [EN]

Zimbabwe: Radio VOP challenges BAZ over licence denial

<http://blogs.rnw.nl/medianetwork/radio-vop-challenges-baz-over-licence-denial>

VOX Media has challenged the Broadcasting Authority of Zimbabwe (BAZ) to reconsider its decision to deny the radio station an operating licence. In November the BAZ board awarded licences to two commercial radio stations, Talk Radio owned by the state-run Zimpapers and AB Communications run by Supa Mandiwanzira.

The BAZ board ruled that VOX Media, the proprietors of Radio VOP, and other applicants had failed to impress them during public hearings held to consider licensing them. But VOX Media on Tuesday petitioned the Administrative Court seeking an order to set aside the BAZ board's order and for the broadcasting authority to re-determine the media house's application for a commercial radio licence.

In a notice of appeal filed at the Administrative Court, VOX Media's lawyers, Zimbabwe Lawyers for Human Rights (ZLHR) charged that the BAZ board breached the rules of natural justice by not disclosing the type of scoring process and related criterion employed in evaluating the prospective broadcaster.

"The respondent (BAZ) committed a gross irregularity by failing to give substantive reasons for its refusal to grant the applicant (VOX Media) a free to air national commercial radio licence. The respondent committed a very grave error by attaching undue relevance to the fact that there is difference in the names of the current trustees and those on the trust deed, as this is governed by the deed of trust itself" reads part of VOX Media's notice of appeal.

VOX Media also charged that the BAZ acted irrationally by awarding a national commercial radio licence to Zimpapers talk radio in which the government "has a controlling stake thus entrenching state monopoly in mass media."

VOX Media is the second aspiring broadcaster to haul the BAZ to court after Kiss FM, which was also denied a broadcasting licence, appealed to the Administrative Court to nullify the decision of the broadcasting authority. Already, the influential Media Institute of Southern Africa Zimbabwe Chapter has appealed to Prime Minister Morgan Tsvangirai and President Robert Mugabe to re-constitute the partisan BAZ board.

Source: Radio VOP, quoted by Media Network Blog Radio netherlands, 5 Dec. 2012

ALERT

FROM : 2012-01-07 [EN]

DRCongo: In DRC, RFI suspended over elections coverage

<http://www.cpj.org/2012/01/in-drc-rfi-broadcasts-suspended-over-election-cove.php>

Authorities in the Democratic Republic of Congo shut down broadcasts of the French government-funded Radio France Internationale over its coverage of the aftermath of the November 2011 presidential elections, news reports said.

On Monday [2 January], Communications Minister Lambert Mende said the Council of Ministers had ordered the "temporary" measure of switching off RFI's six FM broadcast frequencies until the Congolese Broadcasting and Communications Superior Council, the new state-run media regulatory agency, had issued a decision.

The run-up to the presidential elections saw anti-press violence, including arson attacks, against journalists and media outlets supportive of opposition leader Etienne Tshisekedi, according to CPJ research. On November 28, incumbent President Joseph Kabila defeated Tshisekedi although he took less than 50 per cent of the votes in the election, which was marred by deadly violence and allegations of irregularities, news reports said. Security forces cracked down on subsequent protests by pro-opposition supporters, but Tshisekedi declared himself president-elect and staged a swearing-in ceremony and a new year's national address, according to news reports. RFI reported on both of these events.

"The government did not at all appreciate the way RFI attempts to trivialize the anti-constitutional comedy of Tshisekedi," Mende told Agence France-Press. RFI deputy director Genevieve Goetzinger declined to comment when contacted by CPJ.

"This decision is part of a pattern of closures to punish Radio France Internationale whenever it

reports independently on political news in the DRC," said CPJ Africa Advocacy coordinator Mohamed Keita. "We call on the Congolese media regulatory agency to break with this pattern of political censorship and reverse the decision immediately."

RFI is the most popular news station in the DRC, according to CPJ research. On December 23, the station's broadcasts were disrupted after it aired information about Tshisekedi's staged swearing-in, AFP reported. The government also suspended RFI for more than a year through 2009 and 2010 over its coverage of the military, and in 2006, authorities expelled RFI journalist Ghislaine Dupont, according to CPJ research.

Source: Committee to Protect Journalists website (New York), 4 Jan. 2012 ; quoted by BBC Monitoring 7 Jan. 2012

NEWS

FROM : 2012-01-07 [EN]

Mauritania: New appointments made at Mauritanian radio, TV

Mauritanian news agency, AMI, at 1007 gmt on 5 January carried an extensive report on the outcome of the Council of Ministers' meeting under the chairmanship of President of the Republic Mohamed Ould Abdelaziz.

The agency reported on a large number of new appointments and transfers made by the council in the various state institutions, including the appointment of:

1. Mohamed Cheikh Ould Sidi Mohamed as director-general of Radio Mauritania;
2. Hindou Gueye as deputy director-general of Radio Mauritania;
3. Sidi Mohamed Ould Bouna di El Moudir as director-general of Mauritanian television; and
4. Mokhtar Ould Abdallahi as deputy director-general of Mauritanian television.

Source: AMI news agency (Nouakchott), in Arabic, 5 Jan. 2012; translated and quoted by BBC Monitoring 7 Jan. 2012

ALERT

FROM : 2012-01-07 [EN]

Uganda: Ugandan radio off air over alleged illegal use of state transmitter

<http://www.monitor.co.ug/News/National/-/688334/1300814/-/b24jk7z/-/index.html>

Text of report by Geoffrey Mutegeki and Francis Mugerwa entitled "Another radio shut over UBC mast as Kabakumba's reopens" published by leading privately-owned Ugandan newspaper The Daily Monitor website on 6 January, subheading as published

A radio station reportedly owned by one of the suspended Uganda Broadcasting Corporation [UBC] board member, went off air yesterday after detectives removed a transmitter owned by the state broadcaster.

The UBC equipment, which police say Better FM has been illegally using, were located on Oruha Hills in Kyenjojo District [western Uganda]. No-one had been arrested by press time as no radio staff member was available after reportedly sensing danger on seeing the police approaching the station.

The police spokesman, Mr Asuman Mugenyi, confirmed the raid, saying the transmitter was recovered and the case is being investigated. "It is true the transmitter was taken," Mr Mugenyi said.

This is the fourth radio station to be raided by police in their investigations into the mismanagement of the public broadcaster. Several UBC board members were suspended mid last year and were charged in court with corruption related cases.

The UBC investigations led to the resignation of the former minister of the presidency and Kampala, Ms Kabakumba Masiko, after her radio station, Kings Broadcasting Services, was allegedly found using UBC equipment illegally.

According to a police source, who participated in the removal of the antenna and the transmitter in Kyenjojo, detectives and UBC engineers were first blocked from accessing Njara Hill where UBC owns a transmitter and an aerial.

"We went back to the station and got reinforcement for them to allow us access the area. We removed a transmitter and an antenna," the source said. UBC had been renting Voice of Toro equipment in the area until recently when their contract was terminated for failing to pay yet they had equipment that would provide the same services.

After the SUI detectives headed to Oruha Hills were they removed another transmitter and an antenna, Better FM suddenly went off air. Upon receiving information that detectives had switched them off, the station manager reportedly ordered the staff to lock the entrances to the radio station.

Kabakumba's reopens

In another development, Ms Kabakumba's radio station started normal programming on Tuesday [3 December], a month after it went off air when the police removed a UBC transmitter at Kigulya Hill in Masindi District.

It is not clear whether the ex-minister has procured new equipment or she is renting from other service providers. Ms Kabakumba, who owns 75 per cent shares, was tight-lipped about the latest development. But Daily Monitor has learnt that an antenna has been placed on top of the building housing the radio and the airwaves only cover Masindi Town. Before being switched off, the radio used to cover Hoima, Kibaale and Buliisa districts.

"I have no comment. Thank you," Ms Kabakumba told this newspaper. But Mr Mugenyi said the equipment that they confiscated is still with police. "We still have them. They are exhibits," Mr Mugenyi said.

Source: Daily Monitor website (Kampala), 6 Jan. 2012; quoted by BBC Monitoring, 7 Jan. 2012

NEWS

FROM : 2012-01-07 [EN]

Kenya: Kenyan regulator to publish new media regulations

<http://www.nation.co.ke/News/CCK+devises+laws+to+regulate+broadcasters+/-/1056/1300244/-/vqp4y1/-/index.html>

Text of unattributed report entitled "CCK devises laws to regulate broadcasters" published by Kenyan privately-owned newspaper Daily Nation website on 5 January

The Communication Commission of Kenya (CCK) will publish a new regulatory framework for broadcasters stipulating the time, manner and nature of programming.

The regulations will be published once a case in which CCK has been sued by the Media Owners Association (MOA) over new licensing requirement is decided.

CCK Director- General Francis Wangusi said the regulations were to be published by 31 December, 2011, but the court case with the MOA delayed the process.

"They will define how foreigners can own media in Kenya," he said.

The regulations will also enhance good ethics in broadcasting and protect the public from harmful content in the media especially during this year's general elections.

Mr Wangusi said the CCK was seeking to sign memorandums of understanding with the National Cohesion and Reconciliation Commission, the Kenya police and the Independent Election Commission to avert any irregularity in broadcasting elections.

Part of the regulations require that a journalist who is known to have any political interest be off-duty during the election period to avoid biased coverage of the proceedings.

"We have also spelled out rules to govern live call-in programmes and content for discussion during such programmes," said Mr Wangusi.

Breaching the regulations will attract strict penalties. This includes licence cancellations or refusal to renew the deviant's licence after expiry.

The licensing of broadcasters is one of the items addressed in the new regulations framework, the reason CCK has to wait for the settlement of the court case.

Source: Daily Nation website (Nairobi), 5 Jan. 2012; quoted by BBC Monitoring 6 Jan. 2012

ALERT

FROM : 2012-01-07 [EN]

DRCongo: US asks DR Congo to permit RFI broadcasts to resume

<http://blogs.rnw.nl/medianetwork/us-asks-dr-congo-to-permit-rfi-broadcasts-to-resume>

The United States demanded on Thursday that the Democratic Republic of Congo (DRC) permit the resumption of French radio broadcasts that were cut in protest over post-election coverage. "We are concerned about these reports of Radio France International having been shut down. We urge the relevant Congolese authorities to reinstate RFI's frequencies immediately," State Department spokeswoman Victoria Nuland said.

Kinshasa has temporarily cut RFI's signal to protest its post-election coverage in the country where incumbent Joseph Kabila was proclaimed president even though international observers denounced the polls as flawed. The cut in broadcasting, which was supposed to have lasted until at least Tuesday, continued on Thursday. From July 2009 until October 2010, Kinshasa totally shut down RFI, which was accused of demoralizing the army.

Source: AFP, quoted by Media Network Blog Radio Netherlands, 6 Jan. 2012

NEWS

FROM : 2012-01-09 [EN]

South Africa: More consumers use cellphones than listen to radio or watch TV

<http://www.balancingact-africa.com/news/broadcast/issue-no120-0/broadcast/south-africa-more-co/bc>

The future - at least, the communication end of it - could be in the palm of our hands. That's my reading of recent statistics from the Nielsen Mobile Insights study into the South African cellphone market. The researchers' message is clear. Text and SMS are absolutely vital if you wish to reach the cellphone generation - which I define as anyone between the ages of eight and 88.

According to the latest numbers, more Africans have access to cellphones than to clean drinking water. That's a staggering insight. The cellphone is much more than a means of communication. It's a fashion accessory that spells status, social interaction and a sense of community. How else can you explain the growth of the handheld chatterbox?

In South Africa between 2000 and 2010, cellphone usage rocketed from 17% to 76% of adults. More consumers use cellphones than listen to radio (29 million versus 28 million) or watch TV (27 million).

Computer usage lags massively. Only six million South Africans use PCs. This is still higher than the usage of landline phones. At the last count, only five million of us still communicated via strands of copper wire down a phone-line.

In contrast, SMS texting has taken off as the country's fastest growing method of getting a message across. Apparently, texting is nearly 4.2 times more prevalent than email messaging while 69% of consumers prefer sending a text to making a call on their cellphones - presumably because it's cheaper. It's also so cool, though I'm told the preferred spelling among the in-crowd is kewl. (The comparative, says the Wiktionary, is kewler while the superlative is kewlest.)

Which brings us to a key point. Today, mobility is more than a medium. It's bcum (become in sms language) a language as well. Txt-spk is now so complex and so pervasive among the young that US parents are going online to learn how to transl8 the lingo so they can find out what their kids are up to.

There's a contradiction here - the medium is so ubiquitous that many users look for ways of shutting the masses out by creating a private language for their own private space. So, the numbers may indicate the size of the communication opportunity, but they don't tell us how to get on the same wave-length as these media consumers.

This communication platform reaches a mass audience in a personal way, but to really make it work for us we still need creative hooks. At the end of the day (or @TEOTD if you prefer), you need a great idea for a great connection.

Source: marketingweb - Reg Lascaris, quoted by Balancing Act Broadcast, Issue No. 120, 5 Jan. 2012

ALERT

FROM : 2012-01-10 [EN]

Uganda: Ten radio stations off air over "illegal connections"

<http://www.monitor.co.ug/News/National/-/688334/1302254/-/b23aj2z/-/index.html>

Text of report by Richard Wanambwa and Emmanuel Gyezaho entitled "Police shut down 10 more radio stations" published by leading privately-owned Ugandan newspaper The Daily Monitor website on 9 January, subheadings as published

At least 10 radio stations, including BBC Radio and Radio France International (local relay channels), have been taken off the air by the police in an ongoing crackdown over the alleged illegal use of equipment and facilities belonging to state broadcaster, Uganda Broadcasting Corporation (UBC).

Detectives, who conducted the swoop on Friday [6 January] and Saturday, are also understood to have switched off Kenya-based Citizen Television and three internet service providers for reported illegal connection to UBC power supplies, now estimated to have cost the national broadcaster millions of shillings.

The police are now investigating possible complicity by some UBC officials in having some of the shutdown media access the broadcaster's equipment without formal authorisation. "Somebody has to explain how these companies got access," said deputy police spokesperson Judith Nabakooba. "They [UBC] will need to make us understand this issue; whether it's the engineers or the supervisors but somebody."

Ms Grace Akullo, head of the Criminal Investigations Directorate confirmed the developments but referred this newspaper to police spokesperson Asuman Mugenyi for finer detail.

Mr Mugenyi said a search at UBC facilities at Kololo and Naguru stations in Kampala and Mwizi in Mbarara had revealed that a number of radio stations were "illegally" hooked onto the

broadcaster's power supply system. "We visited Kololo and Naguru stations and we found out similar illegal connection to UBC power supply involving many radio stations tapping power without any contract," he said.

The shutdowns

On Saturday at the Kololo station, detectives proceeded to disconnect local relay channels for British Broadcasting Corporation radio, Citizen TV, Radio Buddu FM, Voice of Africa and internet service providers Infocom, I-tel and Sangline, Mr Mugenyi said. The police also switched off Italian embassy radio security facility.

At the Naguru station, the team switched off Radio France International, Radio Bilali and Radio Rutu for "illegal connections" which the police say may have cost UBC as much as 392m shillings. This newspaper could not independently verify claims of loss in costs. However, one of the services that the state broadcaster provides is rent out space on its masts for which private firms hook on their transmitters legally. These transmitters have to be powered by electricity and as such each of the firms is expected to have a standby generator in the event of power outages.

Room for abuse

It is here, according to the police, that companies have allegedly found room for abuse. Ms Jane Kasumba, the UBC spokesperson, declined to offer comment, saying "only the managing director can comment on the matter." But Mr Kihika could not be reached on phone.

In Mbarara, Greater African Radio and Top Radio were reportedly found using power illegally, so was BFM in Bushenyi District. On Wednesday, police shut down Better FM in Kyenjojo District on similar grounds and withheld equipment including a transmitter. The police crackdown, which began last year, brings the number of stations switched off the air to 11.

Former Presidency Minister Kabakumba Masiko resigned her cabinet post after the police shut down her radio station, Kings FM, for alleged illegal use of UBC equipment. However, the station was reopened under unclear circumstances last week after one month.

Source: Daily Monitor website (Kampala), 9 Jan. 2012; quoted by BBC Monitoring 10 Jan. 2012

ALERT FROM : 2012-01-11 [EN]

DRCongo/France: Radio France International restored to DRCongo airwaves

The FM broadcasts of Radio France International in the Democratic Republic of Congo (DRC) were restored today [9 January], more than a week after being suspended by the authorities who were unhappy with RFI's coverage of the post-electoral situation in the DRC, reports the AFP news agency.

The Head of State Joseph Kabila was declared winner of the presidential elections on 28 November after an election that many observers have denounced because of electoral irregularities. His main opponent Etienne Tshisekedi came second and proclaimed himself "President-elect".

"We simply executed the decision of the Supreme Audiovisual Council to suspend RFI for seven days," said the Minister of Communication and Media, Lambert Mende, to AFP. The minister justified the suspension of RFI on New Year's Day, accusing the station of wanting to "create a confusing situation that could lead to clashes between Congolese".

From July 2009 to October 2010, Kinshasa completely cut RFI, accused it of "demoralizing" the army.

Source: AFP news agency (Paris), in French, 9 Jan. 2012; translated and quoted by BBC Monitoring 11 Jan. 2012

ALERT FROM : 2012-01-11 [EN]

Uganda: Police Shut Down Three More Broadcast Stations

<http://allafrica.com/stories/201201100293.html>

Three more broadcast stations, including WBS TV in Masaka District, have been switched off air by the police, bringing to 13 the number of media entities shut down over reported illegal use of Uganda Broadcasting Corporation (UBC) equipment.

The development came following reports that some of the earlier shut down companies had moved to "reconcile" their accounts and clear any unpaid dues to the state broadcaster.

Police Spokesperson Asuman Mugenyi told this newspaper yesterday that the BBC radio's relay channel in Mbarara District had been turned off, two days after its Kampala relay channel was switched off. The Voice of Africa radio in Masaka was also disconnected, he said.

According to the police, an inspection of masts in Mbarara and Masaka yesterday discovered that the three channels hooked onto electricity supplies of the UBC without formal authorisation. "These companies are supposed to have their own power supplies for their transmitters on the UBC masts and standby generators in case there is no power," Mr Mugenyi said. "But we found them tapping

power which UBC pays for."

The three companies, just like the 10 that were shut down in a space of one week from central and western Uganda, are understood to be clients of the state broadcaster, renting out space on masts where their transmitters have since been hooked. "Some of the radios which were switched off are our clients and some have been coming over to reconcile their accounts with us," UBC Spokesperson Jane Kasumba said.

Asked to explain the sort of reconciliation she meant, Ms Kasumba said: "Some are checking whether they owe the corporation any money and others seek to clear unpaid dues." She declined to say which specific companies had approached UBC but admitted: "It's mainly to do with rent for the masts."

Ms Kasumba said she was not at liberty to discuss the matter of how several stations were able to reportedly tap the state broadcaster's electricity power supplies, only stating: "I think that the Managing Director (Paul Kihika) can answer."

Checking irregularities

Mr Kihika was unavailable for comment despite repeated calls.

The ongoing police swoop, now part of a full scale investigation into alleged mismanagement and abuse of UBC facilities, kicked off last year with the shutting down of Kings FM in Masindi, a private radio owned by ex-Presidency Minister Kabakumba Masiko. The station was found using facilities of the state broadcaster illegally.

"What we suspect is that some UBC workers were paid to help these companies use these facilities," Mr Mugenyi said. "This is the first part of the investigation and once we are done, we will approach the employees concerned."

Source: The Monitor (Kampala), 10 Jan. 2012; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 2012-01-11 [EN]

Uganda: Broadcasters Decry UBC Clampdown

<http://allafrica.com/stories/201201110455.html>

The National Association of Broadcasters (NAB) is to hold an emergency meeting over the massive clampdown on radio and television stations in the ongoing probe into alleged mismanagement of Uganda Broadcasting Corporation (UBC) property.

Captain Francis Babu, the NAB chairman said the meeting has been convened to look into the matter, given the concern the massive disconnections have raised.

"We are going to look into the problems, challenges and solutions to these problems but you just do not disconnect people like that," Babu said and referred to switching off of the media houses as unfortunate.

The closed-door meeting that will bring together most of the owners of radio and TV stations will be held at the Kampala Serena Hotel in the afternoon. "Thereafter we will write to UBC, the Broadcasting Council and the ministry," he said.

But Babu on Tuesday also accused both UBC and the police of being high-handed, and particularly UBC of using underhand methods to smother competition, especially from other radio and TV stations.

"We are satisfied with the methods employed by UBC and the police. The methods were underhanded and an abuse of the contractual relationship between those stations and UBC," he said.

'UBC unfair'

It was not fair for UBC, which, he said, has been charging exorbitant rates for renting space on its masts, to arbitrarily switch off other radio stations for defaulting in payment.

"They should have given them (defaulting radio and TV stations) notice to come and explain why they are not paying but you just do not disconnect them like that," Babu said, adding that it was wrong for UBC and police to disconnect the radios without going through the Broadcasting Council.

"When the other party does not comply, you go through the Broadcasting Council and it is the council to revoke the license," he said. He also said it was unthinkable how radio stations of high repute such as BBC, Radio France International (RFI) and Citizen TV could allegedly use UBC property illegally.

Babu said it was also unfair for UBC, a competitor, to levy a fee for the rent of space on its masts to other stations. "Such money should be collected by a department in the ministry of Information and Communications Technology (ICT) which would also set a reasonable fee, but not UBC," he remarked.

"These are radio stations of high repute. Well, if they defaulted on payment, that would be another matter but you just do not disconnect them like that."

But the Uganda Communications Commission (UCC) argued that it would not intervene in the matter.

"There was a contractual relationship subsisting between the parties and that was a private arrangement in which it can not come in," Fred Otunu, the UCC spokesperson said on Tuesday. UBC and the police at the weekend switched off more than ten radio and TV stations in the ongoing probe, citing among others illegal connection to UBC power lines and default in paying bills for rent of space on several UBC masts.

Source: New Vision (Kampala), 11 Jan. 2012; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 2012-01-12 [EN]

Uganda: Thirty-five Uganda ministers said implicated in illegal use of state radio mast

<http://www.monitor.co.ug/News/National/-/688334/1303398/-/b22kbrz/-/index.html>

Text of report by John Njoroge and Philippa Croome entitled "35 ministers face probe over UBC" published by leading privately-owned Ugandan newspaper The Daily Monitor website on 11 January, subheadings as published

An ongoing countrywide investigation has reportedly implicated 35 ministers in the suspected abuse of public resources which has cost Uganda Broadcasting Corporation (UBC) more than 50bn shillings [21m dollars], a revelation which could potentially force mass resignations from the 79-member cabinet.

High level sources at UBC, who requested anonymity, said nearly 200 local and international radio and television frequency holders - among them ministers - have been illegally using the national broadcaster's land, equipment and electricity connections over the past 10 years.

Police and UBC officials have contacted the implicated ministers over the past week, the sources said. Some have attempted to pay past dues, while others have ignored the situation, the UBC sources said.

Mr Moses Binoga, the head of the police Special Investigations Unit, could not however comment yesterday, referring this newspaper to the force's spokesperson, Mr Asuman Mugenyi. Last evening, Mr Mugenyi said he did "not have information of any ministers involved in this investigation".

Information Minister Mary Karooro Okurut also said she had "not heard of anything of ministers being implicated". The police sweep began last month, following the resignation, under pressure from parliament, of former Minister for Presidency Kabakumba Masiko, after her private radio station, Kings FM, in Masindi [western Uganda] was found to have been illegally using UBC equipment.

Ms Kabakumba, also a former information minister, was accused of abuse of office.

Many of the implicated organisations have since left the broadcast industry, though police sources say this will not stop investigators from pursuing the culprits.

East, north next

Police teams have this week moved into the eastern and northern regions after already shutting down 15 stations in the central and western regions.

The British Broadcasting Corporation (BBC) was on Saturday [7 January] switched off, the UBC source said, as a result of unpaid dues amounting to more than 2.4bn shillings (1m dollars).

Light House Television, a Christian television channel, is also on the brink of being taken off air after UBC found the station has never paid for its broadcasting services since it went live in 1995.

Mr Mugenyi said police could not yet offer an estimate of financial losses until their investigation ends, but said the impact has been felt across the board.

Financial implications

UBC spokesperson Jane Kasumba told Daily Monitor this week that a number of unspecified clients have come forward to pay outstanding fees - but police say they will still likely face charges.

The police spokesperson said the systemic losses stem from clients cutting corners and colluding with UBC staff, who themselves have come under fire in the past for mismanagement of public funds.

"That's even actually why the board was suspended, for being party, and they are being investigated," Mr Mugenyi said, in reference to the May 2011 suspension and resulting corruption charges preferred against several senior UBC officials.

Source: Daily Monitor website (Kampala), 11 Jan. 12; quoted by BBC Monitoring 12 Jan. 2012

NEWS

FROM : 2012-01-13 [EN]

DRCongo/Netherlands: Free Press Unlimited orders 8 Radiostudios<http://www.tools4media.nl/?press=278>

Eight community Radio Stations in the DR. Congo will be equipped with a complete new set of professional studio equipment. The technical configuration is completely built at Triple Audio, then all will be packed and shipped to DR. Congo for easy on-site installation. Local staff will be trained on the new equipment.

Free Press Unlimited is engaged in building community media that take up the role of reporting on local events as well as national and international developments that are relevant for local audiences. Community radio programmes such as INFORMOTRAC are an important means to strengthen local communities and support people in voicing their needs, concerns and interests. In the Democratic Republic of Congo, Free Press Unlimited supports dozens of radio stations and two local network organizations by offering them specific training. The goal is reaching a bigger audience in rural areas and raising the quality of reporting.

Source: Tools4Media Newsletter, 12 Jan. 2012; received from Free Press Unlimited

NEWS

FROM : 2012-01-13 [EN]

Sierra Leone: Council of Churches orders Radio station<http://www.tools4media.nl/?press=286>

Tools4Media supplies a complete radio station in Sierra Leone to the Council of Churches. With this new studio the Council expands its facilities in Sierra Leone to improve their communications network.

The Council of Churches in Sierra Leone (CCSL) is an umbrella organization of seventeen member churches and ten affiliates. Speaking with a united voice, we promote peace, justice and development. Our strength is that we are deeply rooted in the communities we serve. We know the needs and concerns of Sierra Leoneans. We operate at all levels of society to mitigate hunger, poverty and disease. We are aware about gender inequalities and addressing them in our programs and actions. We also cooperate with national decision makers to ensure that the poor and marginalized can improve their lives and have a say in decisions that affect them. Even though Sierra Leone has overcome the war, it is still a fragile state. Therefore, CCSL is actively working to consolidate peace and reconciliation and to rebuild civil society.

Source: Tools4Media Newsletter (The Netherland), 12 Jan. 2012; received from Free Press Unlimited

NEWS

FROM : 2012-01-13 [EN]

Uganda: Ugandan broadcasters take state media to task over "massive disconnections"<http://www.newvision.co.ug/news/628279-Broadcasters-decry-UBC-clampdown.html>

Text of report by Steven Candia entitled "Broadcasters decry UBC clampdown" by state-owned, mass-circulation Ugandan daily The New Vision website on 10 January

The National Association of Broadcasters (NAB) is to hold an emergency meeting over the massive clampdown on radio and television stations in the ongoing probe into alleged mismanagement of Uganda Broadcasting Corporation (UBC) property.

Captain Francis Babu, the NAB chairman, said the meeting has been convened to look into the matter, given the concern the massive disconnections have raised. "We are going to look into the problems, challenges and solutions to these problems but you just do not disconnect people like that," Babu said and referred to switching off of the media houses as unfortunate.

The closed-door meeting that will bring together most of the owners of radio and TV stations will be held at the Kampala Serena Hotel in the afternoon. "Thereafter we will write to UBC, the Broadcasting Council and the ministry," he said.

But Babu on Tuesday [10 January] also accused both UBC and the police of being high-handed, and particularly UBC of using underhand methods to smother competition, especially from other radio and TV stations. "We are satisfied with the methods employed by UBC and the police. The methods were underhanded and an abuse of the contractual relationship between those stations and UBC," he said.

Full report and source: The New Vision website (Kampala), 10 Jan. 2012; quoted by BBC Monitoring 13 Jan. 2012

NEWS FROM : 2012-01-16 [EN]

Algeria: 'Jil FM' goes live in Algeria

http://www.magharebia.com/cocoon/awi/xhtml1/en_GB/features/awi/newsbriefs/general/2012/01/16/newsbrief-07

Algeria's first radio station for young people began broadcasting Sunday morning (January 15th), APS reported. While Jil FM ("Generation FM") features mostly Algerian and foreign hit music, talk shows and news will be included in the channel's 24-hour programming line-up.

Youth and Sports Minister El Hachemi Djar, who participated in the launch event, said that Jil FM was an "important space for the free expression of Algerian youth".

Under the new Algeria media law passed in December, broadcast frequencies will be made available to private radio and television stations.

Source: Magharebia.com, 16 Jan. 2012

NEWS FROM : 2012-01-17 [EN]

South Africa: Public Invitation to Suggest Radio Content

<http://allafrica.com/stories/201201171233.html>

In what is described as a first for the South African radio industry, Kagiso Broadcasting is commissioning creative people to conceive and create great programming for listeners to Jacaranda 94.2 and East Coast Radio.

Registration is open to anyone including content production companies, internal content units, individual listeners and advertisers. Proposals must be in by 17 February 2012.

The content required spans creative coverage of events, such as the South African Music Awards to conception of a new reality radio show. The requirement is that the ideas be suitable for both radio stations but also a variety of other relevant platforms such as digital media or even TV. Concepts that are commissioned and delivered will be paid for.

"Reach people emotionally"

Nick Grubb, COO of Kagiso Broadcasting, says, "Often the greatest radio content comes from the ability to reach people emotionally - to excite, inspire, educate, inform, or just make you laugh out loud. The stations have great content people who know their audiences well and have a good feel for what will interest them but memorable content requires a constant flow of fresh ideas. Often a dedicated person or team of people working on the execution can make it that much better."

An RFP (Request for Proposal) booklet has been compiled and made available for download on a purpose-built website www.kbcontent.co.za.

"We want to guarantee payment for production and cut dependencies to a minimum, so we will take on the risk of whether the content is successful. Accordingly we will, where reasonably possible, expect to purchase the full rights to the content and its associated opportunities," said Grubb.

Ensure that creativity is not limited

Categories and briefs have specifically been left broad and slim in detail to ensure that creativity is not limited and originality is maintained.

Source: Biz-Community, 17 Jan. 2012; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS FROM : 2012-01-17 [EN]

Nigeria: Security men invade BBC, CNN Lagos offices

<http://blogs.rnw.nl/medianetwork/security-men-invade-bbc-cnn-lagos-offices>

Security personnel believed to be from the Nigerian State Security Service (SSS) stormed the offices of the BBC and CNN in Lagos on Monday. Both organizations have their offices located on the same building.

"The security operatives went to the CNN office before coming to our office," a BBC correspondent in Lagos said. "They asked for the whereabouts of one of our personnel and later requested his telephone number, saying they wanted to speak to him," he said.

The BBC Newshour later said on its Twitter handle that "Security services leave BBC, CNN building in Lagos. Correspondent tells us Nigeria wants to keep media on a short finger." The Deputy Director Public Relations at the SSS headquarters in Abuja, Marilyn Ogar, denied the visit saying the media outfits had not committed any crime for the Service to investigate.

"What have they done? ... I am asking what the reason is." She said the report being circulated was unfair to the Service. Another staffer of the BBC said Ms Ogar has called their Abuja office denying the said unscheduled visit to their Lagos office.

Source: Daily Trust, quoted by Media network Blog Radio Netherlands (Hilversum), 17 Jan. 2012

NEWS

FROM : 2012-01-17 [EN]

Zimbabwe: Zimpapers to launch radio station within five months<http://blogs.rnw.nl/medianetwork/zimpapers-to-launch-radio-station-within-five-months>

The Zimpapers (1980) board chairman has congratulated the company's management for successfully bidding for a radio licence in Zimbabwe as it moves to expand its national and regional market share both in the print and electronic media. Speaking during the company's strategic planning workshop held in Vumba, Dr Paul Chimedza said equipment for radio programme production is already in the country. He said the station would be going on the air in about five months' time.

"We are happy with the way we have worked hard to attain the super brand tag. After that, we are now focusing on a TV licence. We are saying that when the opportunity avails itself we want to go for the TV licence. I am looking at Zimpapers not just as a newspaper company but a media giant." However he said Zimpapers would not be competing with the Zimbabwe Broadcasting Corporation. "In other words, we want Zimpapers to be what CNN is to the Americans and what BBC and Guardian are to the British. We want to continue dominating this market as well as devise ways of dominating the regional market." He said the company would also seek "to be the first media company to bring a truly regional TV broadcaster via satellite.

Dr Chimedza urged management to be innovative in the face of stiff competition. "You are the management and we are expecting you to be innovative. We expect you to interrogate the existing structures and see whether that could be the best way of doing business. We just do not want managers who will tell you that they have been doing this for the past 20 years. Dinosaurs failed to survive because they failed to adapt."

Dr Chimedza expressed confidence of the company prospering despite economic challenges being faced in Zimbabwe. "We have the experience, the capacity and the confidence that we can do it," he said.

Source: The Herald (Harare), published by the Government of Zimbabwe, quoted by Media Network Blog Radio Netherlands, 16 Jan. 2012

ALERT

FROM : 2012-01-18 [EN]

Somalia: Somalia's Al-Shabab seize broadcasting equipment, journalist in southern town

The Al-Shabab administration in Afgooye District, Middle Shabeelle Region [southern Somalia] has seized broadcasting equipment belonging to a radio station operating in the town.

Reports from Afgooye say Al-Shabab Movement has last night confiscated broadcasting equipment of Radio Afgooye, a privately-owned radio station.

Reports add that the group also abducted a journalist, identified as Ayub Yusuf Dalmar, working for the same radio station. It is still unclear where the journalist and the equipment were taken.

We contacted the management of Radio Afgooye to get details about the seizure, but they declined to comment due to security reasons. However, reports say the radio station aired bulletin said to be critical to Al-Shabab.

Al-Shabab officials have so far not disclosed the reason as to why they seized the equipment and the journalist. This is not a new development as Al-Shabab has in the past seized broadcasting equipment and abducted journalists in areas under its control.

Source: Shabeelle Media Network website, Mogadishu, in Somali 17 Jan. 2012; translated and quoted by BBC Monitoring 18 Jan. 2012

ALERT

FROM : 2012-01-21 [EN]

Nigeria: Journalist Found Dead in Jos<http://allafrica.com/stories/201201200609.html>

A journalist with Highland FM, Federal Radio Nigeria Corporation (FRCN), Jos, Mr. Nansoh Silas, was found dead along Zaramagada-Rayfield Road in Jos, the Plateau State capital yesterday.

The remains of the journalist were said to have been discovered by a passerby in a swampy area by the roadside, as early as 6 am but his body was fresh except for a small wound on his head.

Sources say the journalist may have been attacked by unknown assailants suspected to have been trailing him.

Though the cause of his death was yet to be ascertained as at press time, some officials of the radio station who confirmed the incident however could not give details of his death.

Efforts to reach the Public Relations Officer of the State Police Command, ASP Dabai, failed, as his phone was switched off.

The remains of the deceased has in the meantime been deposited at the Jos University Teaching

Hospital (JUTH) mortuary while the details of the burial arrangements was yet to be made public by the family.

One of the colleagues of the deceased at the radio station, Miss Joy Zwalde, said the death of Silas had created a very big vacuum in the station that could not be filled in a hurry. She described the deceased as a very hard working colleague who was dedicated to his work, saying that he would be greatly missed.

The deceased, who graduated from the University of Jos with a Bachelor's Degree in English Language, hailed from Langtang North Local Government Area of Plateau State.

Source: Leadership (Abuja), 20 Jan. 2012; quoted and distributed by allAfrica.com

NOUVELLES

ALERT

FROM : 2012-01-01 [FR]

RDC: La Rtdk déplore l'attaque de ses installation par des hommes armés

<http://fr.allafrica.com/stories/201112300401.html><http://fr.allafrica.com/stories/201112300401.html>

La Radiotélévision Debout Kasai (RTDK) de Mbuji-Mayi (Kasai-Oriental) a déposé plainte jeudi 29 décembre au Conseil supérieur de l'audiovisuel et de la communication (CSAC) contre un groupe de six personnes armées en tenue civile qui ont attaqué ses installations dans la nuit de vendredi 23 décembre. Selon le directeur des programmes de cette chaîne, Lambert Mbuyi Kana, l'organe de régulation des médias devra tout faire pour que lumière soit faite sur les véritables intentions des commanditaires de cette attaque.

«Six intrus sont venus vers 23 heures, ils ont forcé la grille et ont brutalisé les agents trouvés sur place, ils ont tiré sur un agent. Il s'es est sorti blessé, et ils l'ont ligoté avant de l'acheminer à l'ANR [Agence nationale de renseignements] et au parquet depuis mardi 27 décembre», explique Lambert Mbuyi.

Il ajoute qu'u autre homme de la bande a lancé des gaz lacrymogènes au studio dela Radioendommageant les salles de la technique et celle de speakage qui sont devenus difficilement utilisables.

Le CSAC/Kasai Oriental dit déplorer l'incompréhension des acteurs politiques et évoque ce qu'il considère comme acharnement envers les médias.

Quelques chaînes de Radio et télévision de la province sont réduites au silence, notammentla Radio TélévisionLisanga de Mbujimayi, la Radio Veritas et la Radio Kibungede Kabinda.

Source: Radio Okapi, 29 déc. 2011; repris et distribué par allAfrica.com

ALERT

FROM : 2012-01-01 [FR]

Burundi: Le procès de Hassan Ruvukaki, correspondant de Rfi Swahili, reporté

<http://fr.allafrica.com/stories/201112300288.html>

Aussitôt commencé, aussitôt reporté. Le procès de 23 personnes poursuivies pour actes de terrorisme, s'est ouvert jeudi 29 décembre 2011 dans l'extrême est du Burundi, mais a été reporté sine die. Parmi les pévenus se trouve Hassan Ruvukaki, un journaliste burundais correspondant de RFI en swahili, accusé d'avoir fait la publicité de ce groupe armé, mais qui n'a jamais cessé de clamer son innocence.

Le procès qui s'est ouvert hier à Cankuzo, à quelque 250 kilomètres à l'est de Bujumbura, sort du commun à plus d'un titre. Le nombre de personnes impliquées, le crime pour lequel elles sont poursuivies, l'endroit où se tient le procès. Tout est vraiment exceptionnel.

Dans le box des accusés, 23 prévenus poursuivis pour la première fois au Burundi pour acte de terrorisme. Il y a un peu plus d'un mois, depuis la Tanzanie voisine, ils auraient participé, directement ou indirectement, aux attaques lancées par la nouvelle rébellion burundaise des Forces pour la restauration de la démocratie (FRD).

Hier, les avocats de la défense, dont plusieurs ténors du barreau de Bujumbura, ont dû batailler ferme avec une cour apparemment sous pression. Récusation de trois des cinq juges, report du procès pour qu'ils puissent d'abord lire le dossier. Mais, après plusieurs heures de débat, ils ont finalement obtenu gain de cause.

« Au début, les gens nous donnaient des inquiétudes, raconte l'un des avocats de la défense. Mais nous croyons que le juge, qui est le garant des libertés individuelles, va devoir se redresser. Nous attendons, mais déjà les débuts font peur ! »

En attendant la reprise de ce procès, les principales stations privées du Burundi ont mis en

commun leurs antennes hier et ont apporté leur soutien à Hassan Ruvakuki, le correspondant de RFI en swahili, qui est poursuivi dans ce dossier.

Source: Radio France Internationale (Paris°, 30 déc. 2011; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 2012-01-02 [FR]

Cameroun: Une nouvelle radio dans la région de l'Adamaoua

<http://fr.allafrica.com/stories/201201020206.html> "

Sawtu Jam Jamanu" en abrégé SJJ, telle est la dénomination de la nouvelle radio communautaire qui vient d'être créée à Banyo chef lieu du département du Mayo-Banyo, non loin de N'gaoundéré, la capitale régionale de l'Adamaoua. Ses premiers signaux ont été émis le 29 Décembre 2011. Créée par des Américains, cette radio communautaire à vocation religieuse émet en modulation de fréquence sur les 99.7 MHZ de Lundi à vendredi de 6H à 21H avec une pause qui va de 8H à 19H. Cette chaîne entretient ses auditeurs en leur proposant des programmes variés qui vont de la culture à l'histoire, en passant par l'éducation, la santé sans omettre, le côté religieux qui occupe une place de choix dans la grille des programmes.

Le volet divertissement est également pris en compte étant donné qu'une tranche d'animation libre au cours de laquelle les auditeurs peuvent participer soit en envoyant des messages soit en effectuant le déplacement de la maison de la Radio SJJ nouvellement aménagée.

Sur le plan managérial, ce media évolue sous la houlette de M. Moussa qui officie comme chef Administratif. Le chef des programmes n'est autre que M. Ishaga alors que, M. Youssouf Nassir s'occupe du volet technique en sa qualité de chef technique de ladite radio.

Après quelques jours de diffusion, le Directeur de la SJJ se dit jusque-là comblé par la qualité du travail fourni par ses collaborateurs et entend mettre une bouchée double pour que soit hissé très haut l'étendard de cette nouvelle venue dans le monde des médias.

Toutefois, le directeur administratif n'a pas manqué de mentionner que "le début n'a pas du tout été chose aisée au regard non seulement du long processus qui aura entaché l'implantation de ladite radio mais aussi et surtout, du souci de bien faire afin de faire de la population de l'arrondissement de Banyo des auditeurs les plus fidèles".

Parlant de la population justement, celle-ci a favorablement accueilli la radio "Sawtu Jam Jamanu" et espère qu'elle sera leur tribune d'expression en vue de l'amélioration de leurs conditions de vie qui demeurent précaires.

Avec la venue de cette radio, la région de l'Adamaoua compte maintenant 7 Radios dont la Crtv Adamaoua (la radio et la télévision d'Etat NDLR), la Radio Sawtu Linjiila, la Radio Annour, la Radio Bonne Nouvelle, la Radio Campus (appartenant à l'Université de N'gaoundéré) et Tikiri Fm.

Toutes choses, qui témoignent à suffisance que la région château d'eau du Cameroun est plus que jamais déterminée à jouer son rôle de zone tampon et surtout de transition entre les parties sud et nord du pays.

Source: Africa Info (Douala), 30 déc. 2011; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 2012-01-03 [FR]

Côte d'Ivoire: Communiqué de la Haute Autorité de la Communication Audiovisuelle HACA

<http://news.abidjan.net/h/421409.html>

Communiqué de la HACA

Il revient de façon récurrente à la Haute Autorité de la Communication Audiovisuelle que des promoteurs de radios proposent la cession de leur média.

La Haute Autorité de la Communication Audiovisuelle rappelle les dispositions de l'article 74 de la loi de 2004, indiquant clairement que «l'autorisation d'exploiter un service de communication audiovisuelle est personnelle et non cessible».

La Haute Autorité de la Communication Audiovisuelle relève, à toutes fins utiles, que les fréquences assignées aux titulaires d'autorisation pour l'exploitation d'un service de radiodiffusion, sont la propriété de l'Etat de Côte d'Ivoire et ne sauraient par conséquent faire l'objet de vente.

La Haute Autorité de la Communication Audiovisuelle tient à informer les potentiels acquéreurs ainsi que les promoteurs de ces radios qu'une telle transaction est nulle et de nul effet, et occasionne un retrait pur et simple de la fréquence assignée.

Fait à Abidjan, le 22 décembre 2011

Pour la HACA, Le Président Ibrahim SY SAVANÉ.

Source: Abidjan.net, 29 déc. 2011; information transmise à TRRAACE par Serge Adam's Diakitè (journaliste à Atlantique FM 107.2)

ALERT FROM : 2012-01-05 [FR]

Burkina/USA: Brusque disparition de notre confrère Samuel Kiendrebéogo de la VOA<http://www.lefaso.net/spip.php?article45692>

Le journaliste Samuel Kiendrebéogo de la Voix de l'Amérique (VOA) s'est éteint hier à son domicile de la Patte d'Oie. Rentré de Washington pour passer quelques bons moments au pays, il ne s'est pas réveillé de sa sieste, selon des sources proches du défunt. Le voyage qu'il a prévu aujourd'hui pour retrouver sa femme à Washington s'est transformé en voyage pour le ciel et pour la paix éternelle.

Né en 1949, Samuel Kiendrebéogo est bien connu dans le monde des médias au Burkina. Il est en effet le promoteur d'un prix spécial au Galian portant son nom et visant à encourager les femmes travaillant dans les médias. La Direction générale des Editions Sidwaya adresse ses condoléances attristées à sa famille et au monde de la presse..

Source: Sidwaya, 3 jan. 2012, repris par lefaso.net

ALERT FROM : 2012-01-06 [FR]

RDC : Risque de censure prolongée pour RFI<http://www.jeuneafrique.com/Article/ARTJAWEB20120104085432/media-censure-rfi-joseph-kabilardc-risque-de-censure-prolongee-pour-rfi.html>

Le ministre congolais de la Communication Lambert Mende a transmis le dossier RFI à l'autorité de régulation des médias. La radio internationale risque une longue suspension.

Lambert Mende ne compte pas en rester là. La mesure conservatoire prise dimanche à l'encontre de RFI, régulièrement victime de la censure du gouvernement congolais et dont les ondes sont à nouveau brouillées, devrait être prolongée, à en croire le ministre de la Communication qui a transmis le dossier à l'autorité de régulation des médias pour qu'elle prenne une décision «définitive».

La situation est pour le moins paradoxale : pour protester contre le traitement par RFI, dont le professionnalisme est reconnu dans le monde entier, de la situation postélectorale en RDC, où le pouvoir prétend qu'une présidentielle démocratique et transparente s'est tenue, le gouvernement veut manifestement prendre une mesure... antidémocratique, digne en tout cas d'un pays où la liberté d'expression est tenue en laisse.

«De quel droit peut-on empêcher RFI de faire son travail, c'est-à-dire de pouvoir relayer des informations réelles ?» s'est indigné Tshivis Tshivuadi, secrétaire général de l'ONG congolaise Journaliste en danger, qui regrette que le Conseil supérieur de l'audiovisuel et de la communication (CSAC) serve encore une fois d'« alibi à tous les prédateurs de la liberté de la presse ».

Cahier des charges

Lundi, Lambert Mende avait présenté en Conseil des ministres un « rapport complet sur la mesure conservatoire (...) pour violation des principes édictés dans le cahier des charges des médias audiovisuels en République démocratique du Congo, et des dispositions pertinentes de la convention qui lie le gouvernement congolais à cette chaîne publique française », avait-il expliqué après la réunion.

«Le conseil des ministres a approuvé ladite mesure conservatoire et instruit le ministre de la Communication et des Médias à transmettre le dossier RFI » au CSAC afin qu'il prenne une « décision définitive», avait ajouté Mende. Comprendre : RFI risque une suspension comme celle qui l'avait frappée de juillet 2009 à octobre 2010, Kinshasa l'accusant de «démoraliser» l'armée.

Communication

Cette fois, les autorités lui reprochent de ne pas faire la communication du pouvoir, pour qui il n'y a qu'un seul président en RDC alors qu'Étienne Tshisekedi s'est lui-même autoproclamé « président élu » après avoir contesté la « réélection » de Joseph Kabila dans des conditions dont la transparence est dénoncée par la plupart des observateurs.

Lambert Mende avait précisé que l'actuelle coupure faisait suite à un sujet « juxtaposant les vœux de notre président avec les vœux de ce qu'elle [RFI, NDLR] appelle l'autre président. (...) Il y a comme une volonté délibérée de créer une situation confuse qui peut nous entraîner dans des affrontements entre Congolais ». Avant la « prestation de serment » d'Étienne Tshisekedi, le 23 décembre 2011, RFI avait déjà été interrompue à plusieurs reprises : les autorités lui reprochaient d'avoir donné les « itinéraires » du lieu de rendez-vous...

Source: Jeune Afrique avec AFP, Website, 4 jan. 2012

NEWS

FROM : 2012-01-07 [FR]

Togo: 12 ans déjà, Radio Cosmos se refait une beauté

<http://ouestafrikablog.net/12-ans-deja-radio-cosmos-se-refait-une-beaute/http://ouestafrikablog.net/12-ans-deja-radio-cosmos-se-refait-une-beaute/>

« 24 décembre 1999 – 24 décembre 2011, « La Voix du Développement ! » souffle 12 bougies à son actif dans le succès... Une semaine presque, le battage médiatique sur sa 93.5 en modulation de fréquence, a fait échos dans ses rayons habituels de 80 kilomètres de la région centrale. [...] Les années passent mais sont loin de se ressembler : du bout de ses ondes, elle embrasse un grand répertoire de partenaires du monde rural, institutionnel et celui des médias. La veille déjà au matin, dans ses locaux, le modeste personnel (techniciens, animateurs, pigistes, stagiaires...) est munis des houes, râpeaux, balais, jets d'eau, à l'œuvre ! C'est «la radio propre». [...]

24 décembre, jour J : très persuasif aux auditeurs, dans son message radiodiffusé, il promet : «Aux bout de 12 ans, Radio Cosmos est prête à répondre aux besoins et à la sollicitation des diverses communautés dans le respect de l'éthique et la déontologie suivant sa ligne éditoriale, pour mieux éduquer, sensibiliser, informer et divertir...»

[...] Cosmos FM est une radio communautaire et rurale, créée par l'ONG Association Peuple Culture Développement (APCD).

En plus du Français, les langues locales régulièrement parlées sont: Kabyè, Tem, Ewé, Nawda, Bassar, Lamba, Ifé et Peulh... Santé, éducation, protection et la promotion des droits des enfants, société, environnement, culture, sport, économie, actualité, agrosylvo-pastorale, civisme et autres, sont ses programmes. Très diversifiés, elle synchronise aussi RFI, Deutsche Welle, et diffuse les productions la FAO, de Radio Nederland, etc.

Elle est basée à Sotouboua dans la Région Centrale (à 52 Km au sud de Sokodé le chef lieu de la Région Centrale et à 290 Km au nord de Lomé la capitale du Togo. Elle est écoutée dans la région centrale. Radio Cosmos est écoutée également au-delà des frontières du Togo, à Tchèti et à Bassila (Bénin). Elle émet tous les jours de 05 heures à 22 heures.

Texte complet et source : Ouest Afrika Bog, 31 déc. 2011 ; information transmise à TRRAACE par Serge Adam's Diakité (journaliste à Atlantique FM 107.2 Abidjan)

ALERT

FROM : 2012-01-07 [FR]

RDC: Une radio communautaire fermée pour 45 jours à Lubumbashi

http://www.ifex.org/democratic_republic_of_congo/2012/01/06/rck_suspendu/fr/

La Radio Communautaire du Katanga (RCK), une station émettant à Lubumbashi, capitale de la province du Katanga (sud-est de la RD Congo), a vu son signal coupé, jeudi 6 janvier 2012, pour quarante-cinq jours sur ordre de M. Munkanya Ilunga, chef de division de la communication du Katanga. La RCK est accusée d'avoir relayé les programmes de RFI, interdits par les autorités de Kinshasa.

Selon les informations reçues par JED, le signal de RFI diffusé sur la fréquence 105.0 a été coupé, sans préavis ni notification, depuis samedi 31 décembre 2011, sur ordre de M. Lambert Mende Omalanga, ministre de la Communication et des Médias et porte-parole du gouvernement qui l'accuse de « violation des principes édictés dans le cahier des charges des médias audiovisuels en RDC et des dispositions de la convention liant le gouvernement congolais à la chaîne publique française ». M. Lambert Mende a décidé de transmettre le dossier RFI au Conseil supérieur de l'audiovisuel et de la Communication (CSAC), instance de régulation des médias, pour une décision définitive.

Interviewé par une station de radio locale, M. Lambert Mende a, malencontreusement, justifiée sa décision en arguant que « RFI laisse passer des messages d'incitation à la haine qui appellent les Congolais à s'opposer les uns aux autres par la violence ». Le ministre de la Communication et des Médias accuse notamment RFI d'avoir juxtaposé le message de vœux de fin d'année de M. Etienne Tshisekedi (Président autoproclamé), à celui, officiel, du Président Joseph Kabila à la Nation. Journaliste en danger (JED) condamne avec sa dernière énergie les actes répétitifs de censure de cette station de radio internationale dont le professionnalisme ne peut être mis en doute, et qui confirment la dérive autocratique du pouvoir en place en RD Congo. JED demande par conséquent à la Communauté internationale de multiplier les pressions pour que cesse la répression de la liberté de la presse en RD Congo.

Pour rappel, dans son dernier rapport, JED a répertorié plus de 160 cas d'atteintes à la liberté de la presse dont près de la moitié ont été commis pendant la période électorale. A l'occasion de la publication de ce rapport qui a indiqué une détérioration importante de la liberté de la presse, JED a lancé un appel urgent aux autorités congolaises et à la Communauté internationale pour sauver la liberté de la presse qui est gravement menacée en RDC.

Source: Journaliste en danger (Kinshasa), 6 Jan. 2012 repris par IFEX

RESOURCE

FROM : 2012-01-07 [FR]

Afrique: Prix 2012 CNN MultiChoice pour les Journalistes Africains<http://edition.cnn.com/WORLD/africa/africanawards/index.html>

La compétition pour les Prix 2012 CNN MultiChoice pour les Journalistes Africains est désormais ouverte !

Ces Prix visent à souligner l'importance du rôle des journalistes en Afrique, ainsi qu'à reconnaître et à cultiver les talents de journalistes dans tous les domaines. Des Prix seront attribués à des journalistes africains dans 16 catégories, dont une catégorie intitulée « Actualité Générale – Radio ».

Chaque finaliste recevra une récompense financière, et le vainqueur pour chaque catégorie recevra également un ordinateur portable et une imprimante. Le vainqueur du Prix 2012 CNN MultiChoice pour les Journalistes Africains, qui sera sélectionné parmi les vainqueurs des 16 catégories, recevra une récompense financière supplémentaire et aura l'opportunité de bénéficier d'une bourse de journalisme CNN au siège de CNN à Atlanta. La date limite de candidature est le 26 janvier 2012. Pour plus d'informations et pour postuler, visitez le lien de cette nouvelle.

Source: RFP Bulletin d'information, 5 jan. 2012

RESOURCE

FROM : 2012-01-07 [FR]

Ressource : "Why Radio Matters - Making the Case for Radio as a Medium for Development,"<http://developingradio.org/files/Why%20Radio%20Matters%20Mary%20Myers%20DRP.pdf>

Alors que le secteur des nouvelles technologies de l'information et de la communication (TIC) se développe à grands pas, la radio reste le principal média dans les pays en développement, où il est le média de masse le plus répandu, comme l'illustre cette publication de Mary Meyers. "Why Radio Matters - Making the Case for Radio as a Medium for Development," réalisé à la demande de Developing Radio Partners, témoigne de la pertinence de l'outil radiophonique comme vecteur de développement.

Cette publication montre que la radio est un outil essentiel pour atteindre et mobiliser les populations marginalisées. Plus spécifiquement, elle montre : comment la radio peut contribuer à sauver des vies, à diffuser des informations vitales pour prévenir des catastrophes, à permettre aux populations opprimées de s'exprimer et d'affirmer leur identité, à rendre responsable les autorités et à éduquer et informer jusque dans les zones les plus reculées de la planète.

Ce document en anglais est téléchargeable en cliquant sur le lien de cette nouvelle.

Source: RFP Bulletin d'information, 5 jan. 2012

ALERT

FROM : 2012-01-10 [FR]

Congo-Kinshasa: Rfi de nouveau diffusée après plus d'une semaine de suspension<http://fr.allafrica.com/stories/201201092197.html>

La diffusion de Radio France internationale a été rétablie lundi en République démocratique du Congo, plus d'une semaine après avoir été interrompue par les autorités qui protestaient contre le traitement par RFI de la situation postélectorale en RDC, a constaté l'AFP.

Le chef de l'Etat sortant Joseph Kabila a été proclamé vainqueur de la présidentielle du 28 novembre au terme d'un scrutin dont de nombreux observateurs électoraux ont dénoncé les irrégularités. Son principal opposant Etienne Tshisekedi arrivé second et s'est autoproclamé "président élu".

"Nous exécutons simplement la décision que le Conseil supérieur de l'audiovisuel avait prise de suspendre RFI pour sept jours à dater du jour où j'avais pris la mesure conservatoire", a déclaré lundi à l'AFP le ministre de la Communication et des Médias Lambert Mende.

Le ministre avait justifié la suspension de RFI le jour de l'An en l'accusant de vouloir "créer une situation confuse qui peut nous entraîner dans des affrontements entre Congolais". La sanction devait courir du 1er au 3 janvier, et a été décomptée de celle du Conseil supérieur de l'audiovisuel. "Je pense qu'ils (...) tiennent toujours compte du nombre de jours (de sanction). C'est un peu comme au tribunal. Lorsque quelqu'un a été condamné à une peine, on prend toujours en compte la période qu'il a passée en détention préventive pour ne pas trop pénaliser les gens", a expliqué le ministre.

La coupure de la radio avait provoqué des condamnations à l'intérieur de la RDC. L'ONG Voix des Sans Voix avait estimé qu'il s'agit d'un des "nombreux" prétextes "fallacieux (...) n'ayant pour seul

et unique objectif que de faire véhiculer la pensée unique et les thèses qui encensent les dirigeants à longueur de journée".

Le même jour, l'ONG congolaise Journaliste en danger avait annoncé que la Radio Communautaire du Katanga (RCK), dans le sud-est du pays, avait été coupée "pour quarante-cinq jours" après avoir été accusée de diffuser les "programmes de RFI".

A l'étranger, la France avait "rappelé son attachement à la liberté de la presse et de l'information" et les Etats-Unis avaient "exhorté" les autorités congolaises à rétablir le signal de RFI "immédiatement".

De juillet 2009 à octobre 2010, Kinshasa avait totalement coupé RFI, accusée de "démoraliser" l'armée. - ANP/AFP

Source: Radio Netherlands Worldwide (Hilversum),) jan. 2012; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 2012-01-10 [FR]

Guinée: Reprise des émissions de la radio rurale de Tougué

<http://fr.allafrica.com/stories/201201091077.html>

Les émissions de la radio rurale locale de Tougué ont repris ce samedi matin sous forme d'essai. Ce médium de proximité était confronté à une panne d'émetteur depuis le 29 décembre 2011.

Selon notre correspondant dans la zone, cette panne de la radio rurale locale a été fortement ressentie par les populations de Tougué et les citoyens de certaines préfectures de la région.

Il aura fallu une intervention rapide de la direction générale des radios rurales de Guinée pour qu'un émetteur de 200 watts soit trouvé en vue de remplacer celui de 500 watts tombé en panne. Il convient de signaler qu'avant la panne de son émetteur, cette radio rurale locale couvrait toutes les sous-préfectures de Tougué et Koubia, une partie de Labé, Pita, Dalaba et Mamou.

Elle était également écoutée au Sénégal et au Mali. Mais avec cet émetteur de 200 watts, la zone de couverture de la radio rurale de Tougué a considérablement diminué.

Vivement la réparation de l'émetteur tombé en panne pour que cette radio de proximité lancée depuis le 15 mars 2009 continue de faire la fierté de ses auditeurs!

Source: Aminata.com, 7 jan. 2012; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 2012-01-10 [FR]

Tunisie: Radio Jawhara honore l'élite sportive tunisienne

<http://fr.allafrica.com/stories/201201090942.html>

Fidèle à une tradition bien ancrée, Radio Jawhara FM se propose d'honorer, aujourd'hui, les associations sportives titrées (en sports collectifs) pour le compte de l'exercice 2011-2012. Vu le contexte historique (période post-révolutionnaire), l'on s'attend à une affluence record agrémentée par la présence du chanteur Lotfi Bouchnak et de la troupe de l'opérette «J'aime la Tunisie», et ce, à partir de 16h30 du côté de l'espace Jinène Khadija.

Un noble geste de la part de cette jeune station radio dont la perspicacité n'est plus à démontrer. [...]

Sadok Kouka honoré

Dans le même ordre d'idées, le comité d'organisation de l'événement se propose aussi d'honorer le champion du monde de kyokushinkai, Sadok Kouka, ce dernier s'étant illustré par ses émissions quasi quotidiennes sur les sports de combat, atteignant la barre des 400 émissions en un laps de temps très court.

Texte complet et source: La Presse (Tunis), 7 jan. 2012; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 2012-01-11 [FR]

Mali/Afrique: Festival "Ondes de liberté" - Edition 2011

<http://radiosud7.over-blog.com/article-festival-des-radios-africaines-recu-cinq-sur-cinq-91862898.html>

La 8^e édition du Festival " Ondes de liberté " s'est achevée le 25 novembre 2011 [...]. Cette grande fête panafricaine des radios est organisée par l'Union des radiodiffusions et télévision libres du Mali (URTEL) et le ministère de la Communication avec le concours de partenaires locaux et internationaux. Le thème du festival " Radio et processus électoral en Afrique " a mobilisé de nombreux participants par sa pertinence et son opportunité. En effet, en cette fin 2011 et tout au long de 2012, des élections présidentielles, législatives et municipales se dérouleront un peu partout sur le continent africain. Parce qu'elle est devenue la voix des sans voix, de la ville comme de la campagne, s'exprimant dans les langues que chacun peut comprendre, la radio joue un rôle irremplaçable dans la sensibilisation ainsi que la mobilisation des électeurs dans la vulgarisation des programmes et des projets des partis politiques et de leurs candidats. Forts de cette conviction, les participants de la 8^e édition du festival " ondes de liberté " ont longuement débattu

du rôle et des responsabilités des fédérations des radios dans la tenue d'élections libres, transparentes et apaisées et du rôle des radios et des nouvelles technologies dans la proclamation des résultats de ces joutes. Les participants ont surtout eu le privilège d'écouter le témoignage du président de la République, Amadou Toumani Touré, sur l'ambivalence de la puissance de la radio. Elle peut être destructrice (cas de la tristement célèbre radio des Mille Collines, vecteur du déroulement du génocide au Rwanda en 1994) ou au contraire constructive dans la dynamique du développement socio-économique, dans les processus électoraux et de démocratisation, a expliqué Amadou Toumani Touré. Les participants se sont engagés à privilégier les normes et pratiques professionnelles reconnues, à combattre toute tentative d'incitation à la violence, aux règlements de compte, aux crimes et aux délits et la non-transparence dans le processus électoral. Ils ont aussi pris l'engagement d'inscrire durant toute la période du processus électoral, leurs actions dans la nécessaire préservation de la paix sociale et d'assumer leur rôle social d'informateurs au service du public, dans l'indispensable solidarité qui doit unir toutes les radios, qu'elles soient publiques ou privées. Les participants ont, dans cet ordre d'idée, exhorté les pouvoirs publics à accorder plus de considérations aux journalistes et associer les réseaux des radios au processus électoral (préparation des scrutins, campagne électorale, dépouillement des votes et proclamation des résultats). Les instances de régulation des médias ont été aussi invitées à prendre des dispositifs juridiques permettant aux radios communautaires de couvrir les élections dans les pays où cela n'est pas actuellement possible. Il a été aussi recommandé d'outiller davantage les hommes et les femmes de radios en moyens financiers et matériels mais aussi et surtout par des formations appropriées pour leur permettre de mieux accomplir leur mission. Les participants ont aussi demandé l'élaboration d'un code ou d'un guide de bonne conduite du journaliste en période électorale, d'établir de saines relations entre les journalistes et les hommes politiques en vue de garantir la transparence du processus électoral. La mise en place d'un secrétariat permanent du festival "ondes de liberté" opérationnel dans les meilleurs délais, et la redéfinition de l'organisation du colloque du festival afin que les panels débouchent sur des ateliers thématiques incluant des travaux de groupe ont été sollicitées par les participants. L'occasion était bonne pour le ministre de la Communication de marquer sa satisfaction pour le bon accueil fait au festival par le public bamakois. C'était justement l'objectif recherché par cette 8^e édition : recréer l'engouement qu'avait suscité la manifestation à son lancement en 1997. Sidiki N'Fa Konaté en a appelé à l'engagement et à l'implication de toutes les radios du Mali et aux partenaires pour donner à ce festival une dimension supérieure comme le Fespaco. La cérémonie de clôture a été marquée par la proclamation des résultats du concours radiophonique organisé à l'occasion du festival. Au total, 38 œuvres ont été soumises à l'appréciation du jury. Elles ont toutes traité du thème du festival, c'est-à-dire "Radio et processus électoral en Afrique". Les émissions devaient démontrer comment les radios peuvent être des acteurs clés des processus électoraux. Les 38 émissions dont 21 d'auteurs de la sous-région ont été examinées par un jury présidé par Baba Dagamaïssa, conseiller technique au ministère de la Communication. Le jury qui a retenu 14 productions (10 en Français et 4 en Bamanankan), observé la faible participation des radios au concours (38 contre 51 en 2009) et la quasi-absence des radios de Bamako. Au final, c'est Radio "Zanzan" de Côte d'Ivoire qui s'est adjugée la première place en ce qui concerne les œuvres en langue française. Elle est suivie de "Radio Lomé" de Togo et le Zénith FM de Côte d'Ivoire. C'est Radio "Soleil" de Guinée qui clôt la boucle pour les œuvres primées en français de cette grande fête panafricaine. Pour la langue bambara, c'est la radio "Wassoulou" de Yanfolila dans notre pays qui s'empare de la plus haute marche du podium. La radio "Ouaga Fm" du Burkina Faso occupe la seconde place tandis que la troisième place est revenue à une autre radio burkinabè : "Lotomou FM". Radio "Jamana" de Mopti au Mali s'est classée quatrième. Après la cérémonie de clôture, les participants, avec en tête le ministre de la Communication, ont remis au Premier ministre Mme Cissé Mariam Kaïdama Sidibé un document dit "Déclaration de Bamako" dans lequel ils recensent les recommandations et suggestions faites au gouvernement dans la perspective d'une plus étroite collaboration. Rendez-vous a été pris en 2013.

Source: Blog de Radiosud7, 09 décembre 2011 ; information transmise à TRRAACE par Serge Adam's Diakité (journaliste à Atlantique FM 107.2 Abidjan)

NEWS

FROM : 2012-01-11 [FR]

Côte d'Ivoire: Sy Savané exhorte les radios confessionnelles à assurer la couverture nationale

<http://fr.allafrica.com/stories/201201100407.html>

Le président de la Haca, Sy Savané a félicité les responsables des radios confessionnelles nationales pour la bonne tenue de leur station. Amener les radios nationales confessionnelles à assurer la couverture totale du pays, selon la convention signée entre elles et l'Etat. Tel est le sens de la séance de travail qui a eu lieu, hier, au siège de la Haute autorité de la communication

audiovisuelle (Haca), aux Deux-Plateaux, entre le président de l'institution, Ibrahim Sy Savané et les responsables de ces radios religieuses.

Le président de la Haca a souligné, à toutes fins utiles d'entrée de jeu, que les autorités ivoiriennes, pour assurer la laïcité de l'Etat, ont permis à tous les grands courants religieux de bénéficier de fréquences de radios depuis de nombreuses années. C'est ainsi que sont nées «Fréquence vie», radio protestante, la «Voix de l'évangile», radio catholique (une convention a été signée avec l'Etat le 2 août 1999) et «Al Bayane», radio islamique conventionnée depuis le 3 août 1999. A côté de ces radios, il a mentionné que plusieurs fréquences locales ont été octroyées : cinq radios catholiques à Yamoussoukro, Man, Aboisso, Port-Bouet et Yopougon ; une radio de l'Eglise méthodiste à Abidjan depuis décembre 2009 ; une radio de la conférence des églises protestantes et missions évangéliques depuis mars 2011 à Abidjan.

Ibrahim Sy Savané a saisi l'occasion pour demander aux trois radios confessionnelles nationales de tout mettre en oeuvre pour couvrir l'ensemble du territoire. Car, a-t-il fait remarquer, l'Etat ne peut répondre favorablement à toutes les sollicitations de fréquences confessionnelles : «Dans la mesure où vous avez des autorisations de couverture nationale, il n'est pas indiqué que se multiplient ces radios. Nous pensons cependant que si vous parveniez à réaliser une bonne couverture, cela aurait pour conséquence positive de limiter les projets locaux». Et de poursuivre : «Nous savons que vous avez des contraintes financières, c'est pour cela que la Haca a pris la décision de vous permettre de faire de la publicité. Notre souhait est que la couverture nationale soit vite réalisée. Et que toutes les communautés se retrouvent dans vos programmes. C'est un énorme défi, mais qu'il faudra relever».

Le président de la Haca qui ne veut pas que le désordre s'installe dans le secteur a dénoncé le fait que des radios d'obédiences diverses émettent sans aucune autorisation. Avant de déplorer le fait qu'une télévision confessionnelle émette à Abidjan et sur l'ensemble du territoire en toute illégalité. Il a affirmé qu'une telle politique du fait accompli ne saurait être acceptable. C'est pourquoi, il a interpellé les responsables des radios confessionnelles à agir dans la légalité : «Nous n'avons pas vocation à lutter contre les initiatives schismatiques. Cela ne nous concerne pas en tant qu'institution. Toutefois, nous devons vous aider à tenir les promesses explicites contenues dans les conventions que vous avez signées et qui vous octroient le statut de radios nationales».

M. Sy Savané a donc informé que la période actuelle et même celle qui s'annonce nécessitent que les fréquences soient optimisées et gérées avec parcimonie.

Le père Ernest Kouakou, directeur général de la radio catholique a, pour sa part, souligné le rôle important que joue la Haca dans le paysage médiatique en Côte d'Ivoire. Il a informé que du fait de la crise, il était difficile pour sa station d'étendre son rayonnement sur tout le pays. Toutefois, il a rassuré que des dispositions sont en train d'être prises pour émettre partout afin de remplir sa part de contrat entre sa station et l'Etat, d'une part, et avec les auditeurs, d'autre part. Il a invité tous ceux qui envisagent de créer des radios, parce qu'ils en ont les moyens, à se référer à l'existant.

Le directeur général de la radio islamique, Cissé Djiguiba, a mentionné également que la crise a freiné leurs ardeurs dans la couverture totale du pays. Il a indiqué que pendant six mois, la radio n'a pas fonctionné véritablement, mais que le personnel a été payé. S'agissant du recrutement des agents dans sa station, il a fait remarquer que cela se passe de façon rationnelle, de sorte à ne frustrer aucun courant.

Le révérend Dieudonné NGumbi, directeur de la radio nationale des églises protestantes et évangéliques de Côte d'Ivoire, a demandé que la Haca permette les productions locales autonomes.

En réponse à ce volet, le président de la Haute autorité de la communication audiovisuelle précise : «Tant que c'est sous votre responsabilité et que le contrôle qualité est assuré par vous, cela, en principe, ne devrait pas poser problème. Même si les conventions et les cahiers des charges sont dans l'état où ils sont aujourd'hui, tout est amené à évoluer. Pour faciliter votre tâche, nous ne sommes pas obligés de nous enfermer dans ce schéma après une expérimentation de dix ans. La vocation, c'est d'être à la fois global et local».

Source: Fratmat.info (Abidjan), 10 jan. 2012; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 2012-01-11 [FR]

Guinée: Mission spéciale de Rfi

<http://fr.allafrica.com/stories/201201111096.html>

La Radio France Internationale a dépêché à Conakry la semaine dernière une mission spéciale conduite par sa directrice adjointe et chef service RFI Afrique, Anne Marie Capamaccio, accompagnée de Jean Karim, grand reporter.

Arrivée en Guinée le week end, la mission aurait rencontré plusieurs hauts cadres de la place. Une réunion tenue à cet effet dans un réceptif hôtelier le dimanche a regroupé la délégation, le

ministre de la communication, Dilius Djalé Doré, deux conseillers de la présidence, Kiridi Bangoura et Biriki Momo et le directeur du bureau de presse à la présidence, Moussa Cissé.

De sources proches de la présidence, la délégation a été reçue par le Chef de l'Etat, le Pr Alpha Condé le lendemain lundi 8 janvier avant de quitter la capitale guinéenne.

Si rien n'a filtré de ces rencontres, de sources bien informées soulignent que les entretiens ont tourné au tour du correspondant de RFI en Guinée, Mouctar Bah, par ailleurs journaliste à l'AFP. Ces sources précisent que les autorités au plus haut niveau n'étaient pas en odeur de sainteté avec ce correspondant et avaient des griefs contre lui. Des menaces de refus de renouvellement de sa carte d'accréditation auraient même été signifiées à la direction de RFI.

Mais faute de preuves tangibles, celui-ci serait sorti grandi et honoré par la présence de cette mission qui, même si nous ignorons les conclusions, aura permis de remettre les pendules à l'heure entre la Radio mondiale et la Guinée avec le maintien de Mouctar Bah à son poste à Conakry. Source: Aminata.com (Conakry), 11 jan. 2012; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS FROM : 2012-01-12 [FR]

Côte d'Ivoire: Le centre émetteur de Man doté désormais d'un véhicule

http://www.aip.ci/indexL.php?idl=23781&=Kt_Lecture=1

Le premier responsable du centre émetteur de la Radiodiffusion télévision ivoirienne (RTI) à Man a officiellement présenté vendredi, aux autorités administratives locales, le véhicule de service flambant neuf mis à sa disposition par la direction générale.

Le matériel roulant reçu, après plusieurs années de service dans des conditions pénibles, devrait permettre à M. Jacques Ribou d'assurer efficacement la gestion du centre émetteur de Man qui trône sur le mont Tonkpi, aux dires du préfet de région.

"Je vous invite à prendre grand soin de votre véhicule, symbole de l'effort fait par les autorités ivoiriennes pour permettre à chacun de faire son travail dans les meilleures dispositions", a indiqué le préfet Amani Yao Michel.

Accompagné du président de l'organisation des journalistes de Man, Sylvain Gonéty, et de quelques professionnels des médias, l'agent de la RTI s'est rendu par la suite au peloton de la gendarmerie nationale pour présenter son outil de travail.

Source: Agence Ivoirienne de Presse (Abidjan), 8 jan. 2012; information transmise à TRRAACE par Serge Adam's Diakité (journaliste à Atlantique FM 107.2 Abidjan)

NEWS FROM : 2012-01-12 [FR]

Interview/Zoom Dosso (Correspondant de RFI au Libéria) : "Mes expériences en période de guerre"

<http://news.abidjan.net/h/422415.html>

Correspondant de Radio France internationale (RFI) et de l'Agence France presse (AFP) au Liberia, Zoumana Dosso alias Zoom Dosso est un Ivoirien bon teint vivant dans ce pays depuis 25 ans.

Dans cette interview qu'il nous a accordée à la faveur du rapatriement des réfugiés ivoiriens vivant au Liberia, l'homme nous parle de la guerre qu'il a vécue, la rébellion du LURD ayant chassé Charles Taylor, non sans lancer un appel aux Ivoiriens.

Interview et source: Quotidien L'Inter, 11 jan. 2012, repris par www.abidjan.net ; information transmise à TRRAACE par Serge Adam's Diakité (journaliste à Atlantique FM 107.2 Abidjan)

ALERT FROM : 2012-01-13 [FR]

Burundi: Les journalistes organisent une visite de solidarité chez la famille de RUVAKUK

Une délégation de professionnels et d'anciens professionnels des médias au Burundi, des organisations de lutte contre les violations des droits de l'homme ; rendront une visite le 14 janvier 2012, à la famille du journaliste RUVAKUKI Hassan, incarcéré, « accusé d'avoir pris part aux actes de terrorisme » par la justice burundaise.

Il s'agit d'un geste de soutien et de solidarité à la famille de notre confrère et ami incarcéré. Par cette visite, nous prouvons encore une fois que la famille des journalistes est une et indivisible. Quand un de nous est en difficulté, nous le sommes tous.

En outre, une enveloppe sera remise à l'épouse de RUVAKUKI qui accouche bientôt, une somme dérisoire certes, surtout en ces moments, mais : « Celui qui voit un problème et qui ne fait rien, fait partie du problème », prônait Mahatma GANDHI.

Pour rappel, des 23 prévenus, Hassan RUVAKUKI, journaliste de la radio Bonesha FM et correspondant de RFI et trois autres, ils sont poursuivis pour complicité avec des groupes

terroristes. Ils sont accusés de faire la propagande pour ces groupes terroristes. Sur le plan juridique, la défense a toujours déploré le non respect de la loi et des procédures, surtout en son article n°113 du code d'organisation et des compétences judiciaires. RSF se dit scandalisés par ces procédés qui « visent à intimider les journalistes et la profession toute entière ».

Arrêté le 28 novembre 2011, c'est dans ce flou judiciaire que ces professionnels des médias et membres activistes des droits humains vont se rendre compte de ce que vit sa famille, « cruellement » séparée du leur.

A la communauté internationale, en particulier, cette délégation propose d'être vigilent car «le moment est venu de construire des institutions mondiales démocratiques qui s'occupent des intérêts communs des Citoyens du Monde et pas seulement de ceux des gouvernements du monde».

Source: Communiqué de presse transmis par M. Audace Machado (Rado Isanganiro), 13 jan. 2012

RESOURCE

FROM : 2012-01-13 [FR]

Côte d'Ivoire: Appel à candidature projet Ouestafrikablog

Dans le cadre de l'extension du projet OUESTAFRIKABLOG, l'Union des Radios de Proximité de Côte d'Ivoire (URPCI) informe les agents des radios de proximité qu'un concours est ouvert en vue de la formation de neuf (09) producteurs. Cette formation durera 7 jours et se déroulera à l'ISTC.

A l'issue de la formation 3 producteurs seront retenus pour réaliser des productions pour le compte dudit projet pendant 2 ans.

Les conditions de candidature sont les suivantes :

- Etre âgé de 18 à 30 ans (sauf dérogation spéciale)
- Excellente maîtrise du français écrit (la langue du blog est le français)
- Minimum de connaissances informatiques (Windows, navigation internet)
- Motivation pour participer au projet pendant deux ans.
- Fournir un Curriculum Vitae
- Une lettre de recommandation signée du Directeur de la radio
- Avoir accès à Internet pour l'envoi des productions

Les dossiers de candidature sont reçus tous les jours du lundi au vendredi de 9 heures à 18 heures au siège de l'URPCI sis à Adjamé 80 logements Bât C2 4ème étage, porte 40 ou par courriel : urpci99[at]yahoo.fr ou lassinansangare[at]yahoo.fr

Pour toutes informations complémentaires, appeler un des numéros de téléphone suivants: 20382016 ou 07121395 ou 67687100

Les candidatures féminines sont encouragées.

Date limite du dépôt des dossiers de candidature : 17 janvier 2012.

Source : Union des Radios de Proximité de Côte d'Ivoire (URPCI); information transmise à TRRAACE par Serge Adam's Diakité (journaliste à Atlantique FM 107.2 Abidjan), le 13 janvier 2012

NEWS

FROM : 2012-01-16 [FR]

Algérie: Lancement de "Jil FM" en Algérie

<http://www.magharebia.com/cocoon/awi/xhtml1/fr/features/awi/newsbriefs/general/2012/01/16/newsbrief-07>

La première station de radio algérienne destinée aux jeunes a commencé à émettre le dimanche 15 janvier dans la matinée, a fait savoir l'agence APS. Bien que Jil FM ("Génération FM") propose essentiellement des succès de musique algérienne et étrangère, des talk-shows et des informations seront également au programme 24h/24 de cette station.

Le ministre de la Jeunesse et des Sports El Hachemi Djiar, qui participait à la cérémonie de lancement, a expliqué que Jil FM était "un espace important pour la libre expression de la jeunesse algérienne".

Aux termes de la nouvelle loi sur les médias en Algérie adoptée en décembre dernier, des fréquences de diffusion seront proposées à des stations de radio et des chaînes de télévision privées.

Source: Magharebia.com, 16 jan. 2012

NEWS

FROM : 2012-01-18 [FR]

Burkina Faso: Le journaliste Samuel Kiendrebéogo repose à Saponé

<http://ouestafrikablog.net/le-journaliste-samuel-kiendrebéogo-repose-a-sapone/>

[...]Une grande voix de la radio s'est tue à jamais

Agé de 63 ans, Samuel Kiendrebéogo travaillait au service francophone de la Voix de l'Amérique depuis 1993. De la radio rurale du Burkina en passant par le journal « Carrefour Africain », l'Observateur Paalga au Centre de formation professionnelle de l'information où il a enseigné

beaucoup de journalistes avant de partir la VOA, celui dont le monde pleure la disparition prévoyait rentrer au pays définitivement en décembre 2012.

Il est aussi membre-fondateur et membre du bureau exécutif de l'Association des Burkinabè de la région de Washington (ABURWA). Il était le promoteur d'un prix spécial au Galian portant son nom et visant à encourager les femmes travaillant dans les médias. Son émission phare restera sans doute « Médias d'Afrique » qu'il présentait avec professionnalisme tous les mercredis.

Au regard de sa brusque disparition, sa famille a transféré sa dépouille au Centre hospitalier universitaire Yalgado Ouédraogo pour une autopsie en vue déterminer les causes. C'est enfin le 7 janvier après l'arrivée de son épouse Cécile qui attendait son retour, qu'il a été conduit dans son village natale de Saponé situé à une quarantaine de Km de Ouagadougou.

Il été inhumé dans sa cour en présence des premiers responsables de la communication du Burkina, des collègues, des amis et parents. On notait également la présence de deux anciens premiers ministres burkinabè ayant été tous ambassadeurs du Burkina au pays de l'oncle Sam. Mathieu Lavoie, un de ses anciens confrères, reconnaît en l'homme des qualités dont sa solidarité, sa modestie, son dévouement au travail et son attachement à son pays.

« Il faisait tout pour rendre le Burkina visible sur les ondes de la VOA. C'est quelqu'un qui a aimé son travail et surtout son pays. Au cours de ma fonction de Premier ministre, je n'ai jamais prononcé un seul discours sur la situation de la nation, sans qu'il y ait la touche de Samuel Kiendrébéogo » indique Tertius Zongo.

[...] Sa disparition brusque laisse un grand vide pour le monde de la communication, ses amis ainsi que sa famille. Alors qu'il séjournait pour les fêtes de fin d'année mais pour aussi pour régulariser ses papiers de retraite, « Samuel Kiendré » pour ses intimes n'a pas hésité de nous accorder une interview et de poser avec nous le 28 décembre 2011. [...]

Source: Ouestafrikablog, par Rasmané ZONGO (Radio la Voix des Balé, Boromo), 15 jan. 2012; information signalée à TRRAACE par Serge Adam's Diakité (journaliste à Atlantique FM 107.2 Abidjan)

NEWS

FROM : 2012-01-21 [FR]

Afrique/Internet: Sao Web Radio

<http://www.saoradio.com/>

Sao Web Radio est une nouvelle web radio diffusant le meilleur de la musique africaine 24 heures sur 24, 7 jours sur 7 à partir du site <http://www.saoradio.com/>.

Née de l'idée que les nouvelles technologies permettent de toucher de manière précise une très large audience sensible à la musique africaine, à sa culture ainsi qu'au Panafricanisme, Sao Web Radio se veut la radio des internautes Africains en quête de sensations musicales, des ressources, de savoir et de l'information.

L'ambition de la radio est de :

- * d'offrir le meilleur de la musique africaine toute catégories confondu ;
- * faire la promotion des talents de demain ;
- * mettre en lumière la culture africaine instaure la fraternités entre différentes communautés sur continents, promouvoir les langues Africaines ainsi que les traditions ;
- * programmer des émissions culturelle africaine ;
- * être partenaire d'événements culturels ;
- * être la web radio africaine des tous les Africains et les amoureux d'Afrique.

Portant une attention à la richesse culturelle Africaines, la diversité artistique, les programmes de la Radio Panafricaine sont divertissants.

L'équipe de Sao Web Radio [...] veut valoriser :

- * les musiques urbaines africaines qui comprennent l'afro hip-hop, le coupé décalé, le ndombolo, le rail, le kuduru, le mbalax... ;
- * les musiques traditionnelles mandingue, mahoraise, tchadienne, sénégalaise... ;
- * l'afro zouk, l'afrobeat, l'afrojazz, le makossa ;
- * Les mixes des djs.

Source: RFI Atelier des Médias Blog (Paris), 6 jan. 2012; <http://atelier.rfi.fr/profiles/blogs/sao-web-radio>

ALERT

FROM : 2012-01-21 [FR]

RDC: JED dénonce la sanction injuste d'un média par le CSAC au Katanga

http://www.ifex.org/democratic_republic_of_congo/2012/01/20/rtlj_suspendue/fr/ Radio

Télévision Lubumbashi Jua, (RTLJ), une chaîne de télévision privée émettant à Lubumbashi, capitale de la province du Katanga (sud-est de la RDC) et propriété de M. Jean-Claude Muyambo, ancien ministre et cadre de la mouvance présidentielle, a été suspendue, vendredi 13 janvier 2012,

pour une durée de sept jours par le représentant local du Conseil Supérieur de l'Audiovisuel et de la Communication (CSAC), instance de régulation des médias. Il a été reproché à Jua TV d'avoir diffusé sur ses ondes des « propos méprisants et des insinuations injurieuses » à l'égard d'autres acteurs politiques.

Selon les informations recueillies par Journaliste en danger (JED), RTLJ a diffusé, mercredi 11 janvier 2012, une émission intitulée « spécial élections 2011 » recevant comme invité M. Jean-Claude Muyambo qui dénonçait la tricherie lors des élections législatives du 28 novembre 2011. Contacté par JED, Jacques Vallon, directeur de RTLJ et présentateur de l'émission incriminée, a déclaré que M. Muyambo avait qualifié de honte l'élection de huit députés sur les onze sièges attribués à la circonscription électorale de Lubumbashi où il était candidat. « Au cours de cette émission, M. Muyambo a déclaré que les huit candidats députés proclamés élus par la Commission Electorale Nationale Indépendante (CENI) n'ont pas été réellement élus par la population et c'est plutôt M. Augustin Katumba Mwake [ndlr : un cadre influent de la famille politique du Chef de l'Etat Joseph Kabila] qui les a nommés », a-t-il ajouté.

Joint à son tour, M. Richard Kalumba, président provincial du CSAC/Katanga, a déclaré à JED que M. Muyambo a, au cours de cette émission, tenu des propos dégradants et des insinuations injurieuses. « M. Muyambo a nommé cité M. Eddy Mutomb, secrétaire exécutif provincial de la CENI, qui aurait touché de M. Augustin Katumba Mwake une somme de 1 millions de dollars américains pour falsifier les voix des huit candidats députés proclamés élus par la CENI. M. Muyambo a dit que le président Joseph Kabila a échoué grâce à son conseiller Katumba Mwake. Il a ensuite qualifié, sans le citer, M. Moïse Katumbi [ndlr : gouverneur de province et cadre du parti présidentiel] d'être incompetent suite à son niveau d'étude de diplômé d'Etat », a ajouté M. Kalumba.

Au regard de ces récriminations du CSAC/Katanga contre M. Muyambo, JED constate que la Radio Télévision Lubumbashi Jua (RTLJ) n'a commis aucune faute professionnelle et donc a été sanctionné injustement en lieu et place de l'auteur des propos incriminés.

JED rappelle au CSAC/Katanga que les médias n'ont pas pour vocation première de censurer les déclarations des hommes politiques, surtout lorsque celles-ci sont émises dans des émissions diffusées en direct. Par conséquent, JED considère que M. Muyambo doit être tenu pour seul responsable de ses déclarations.

Source: Journaliste en danger (JED), Kinshasa, 19 jan. 2012; repris par IFEX

Qui sommes-nous ? / Who are we?

TRRAACE and Mediafrica.Net are a joint-venture between the following organisations:
TRRAACE et Mediafrica.Net sont le fruit de la collaboration des organisations suivantes :

EcoNews Africa

P.O. Box 10332-00100
Nairobi, KENYA
Tel: 254-20-2721076, 2721655,
2725743
Fax: 254-20-2725171
Email: info@econewsafrika.org
Web : <http://www.econewsafrika.org>

Association pour la Promotion des Médias (APM-Bénin)

01 Boîte Postale 3566
Porto Novo, Rép. du BENIN
Tél. : + 229 - 20 21 26 88
et 20 21 29 32
Courriel : apmbenin@gmail.com
radioecoleapm@gmail.com
Web : [http:// www.radioecole.org](http://www.radioecole.org)

Centre des Médias Communautaires Africains (CEMECA)

BP 210 Dédougou, BURKINA FASO
Tél.: (00226) 20 52 10 22
Fax : (00226) 20 52 10 22
Mobile :(00226) 70 25 36 39
Courriel : cemeca@mediafrica.net
Web : <http://www.cemecabf.org>

Contact

Send your news / Transmettez vos nouvelles : editor@mediafrica.net

Abonnement / Subscribe :

<http://www.mediafrica.net/profil/index.asp>

Unsubscribe / Désabonnement :

<http://www.mediafrica.net/profil/index.asp>



est le partenaire de Mediafrica.Net