



La Lettre Electronique de TRRAACE TRRAACE Electronic Newsletter

N° 22 – 03/09/2005

TRRAACE :

TOUTES LES RESSOURCES POUR LES RADIOS AFRICAINES ASSOCIATIVES COMMUNAUTAIRES ET EDUCATIVES

TRACKING RESOURCES FOR RADIOS IN AFRICA AT THE BENEFIT OF THE ASSOCIATIVE COMMUNITY AND EDUCATIVE RADIO STATIONS

TODOS OS RECURSOS PARA AS RADIOS ASSOCIATIVAS EN AFRICA ASSIM CEMO COMUNITARIAS E EDUCATIVAS

[HTTP://WWW.MEDI AFRIKA.NET](http://www.mediAfrica.net)

Table des matières / Table of content

FESTIVAL « ONDES DE LIBERTE »	2
Mali/Afrique : Festival Ondes de Liberté, 12-14/12/2005	2
NEW RESOURCES – NOUVELLES RESSOURCES	3
Réseaux nationaux	3
URTEL et le Festival « Ondes de Liberté » (12-14/12/2005)	3
L'ARCOM : un cycle de formation pour les radios communautaires	3
Réseaux internationaux.....	3
Canada: ARC, nouveaux habits pour le site Internet des radios communautaires.....	3
Partenaires – Partners	4
Communicating for Change	4
RadioSansFrontiere.org	4
Radios Internationales	4
Channel Africa - Voice of the African Renaissance	4
NOUVELLES/NEWS/NOTICIAS	5
Sénégal: NTIC et Radio, mise en place d'un premier CMC au Sénégal	6
RD Congo: Kasai Occidental, des radios associatives menacées de fermeture	6
Ouganda: Radio KFM est de retour sur les ondes.....	6
Uganda: Radio KFM back on the air	6
South Africa: Empowered Companies in Line for New Radio Licences.....	7
West Africa: Democracy Radio Begins Test Transmission	7
Côte d'Ivoire: Radios de proximité, engagement pour la réconciliation nationale	7
Cameroun: Quel plan de fréquence pour les radios de la bande FM ?.....	8
Guinée: Libéralisation des ondes, le décret est tombé	8
World: IPDC-UNESCO Prize for Rural Communication	9
World: CBA-UNICEF Award for Children's Programme.....	9
World: CBA-World Bank Award for Programme on Development	9
Grant: African Women's Development Fund - Main Grants Program.....	9
Book takes in-depth look at African business journalism	9
Cameroon: UNESCO Promises More Community Radios	10
Cameroun: Procédure des autorisations de stations de radio	10
WSIS: Telecentre Leaders' Forum at WSIS - 16 Scholarships	10
Tchad: Radio Brakoss autorisée à reprendre ses émissions après plus de trois mois de suspension	10
Chad: Radio Station Allowed to Resume Broadcasting After Three Month Suspension.....	11
Uganda: No licence for KBS station	11
Centrafrique: Deux radios catholiques de nouveau en onde après plusieurs mois de silence ...	11

Tanzania: 2 Catholic Dioceses Get Radio Licences.....	12
Côte d'Ivoire: La croix-rouge forme des journalistes de radios de proximités aux DH	12
RDC: Radio Okapi s'installe à Kikwit	12
Rwanda: Une huitième radio privée autorisée à émettre	13
Guinée: Texte du décret présidentiel sur la libéralisation des ondes.....	13
Sudan: Sudan to set up new radio stations.....	13
Mali: L'ARCOM organise une série de formation pour ses membres	13
Madagascar: Radio Mampita, Les paysans échangent leurs compétences	14
Southern Africa: Poverty Reporting Course	14
Togo: Broadcast Regulator Suspends Licence of Religious Television Station.....	14
Kenya: Nation Radio is Now Easy FM	15
Cameroun : En attendant les licences, le boom des radios à l'Ouest	15
Cameroun : Radio-galère, des journalistes mal payés	15
Cameroun : Licences audiovisuelles, l'examen des dossiers débute ce 31/08/05	15
Guinea: Government To Allow Private Broadcasting	16
Sénégal: La Radio municipale de Dakar change de cap.....	16
Angola: Public Radio Station Fires Journalist for Criticism.....	17
Cameroun : Des licences dès octobre.....	17
Togo: Radio TV Zion Allowed to Resume Broadcasts.....	17

FESTIVAL « ONDES DE LIBERTE »

Mali/Afrique : Festival Ondes de Liberté, 12-14/12/2005

Les 12, 13 et 14 décembre prochain, Bamako sera la capitale des radios africaines. Ce sont en effet les dates du prochain Festival « Ondes de liberté » qui se tiendra au palais des congrès de Bamako au Mali.

Le festival est une fête des radios africaines organisée tous les 2 ans par le Ministère malien de la Communication en collaboration avec l'Union des Radiodiffusions et Télévisions Libres du Mali (URTEL) et l'Institut Panos Afrique de l'ouest. Le thème général du festival cette année est : "Radio et lutte contre la pauvreté". Plusieurs activités sont au programme :

- colloque avec des panels portant sur des sous thèmes du thème général
- concours radiophonique
- exposition d'objets du domaine de la radio et des nouvelles technologies
- animation de la radio du festival
- animation folklorique.

Près de quatre cent participants sont attendus.

Le site de l'URTEL propose les fiches d'inscription au festival et le règlement du concours radiophonique à télécharger : http://urtel.radio.org.ml/article.php3?id_article=15

Contact E-mail : urtel@afribone.net.ml; URL : <http://urtel.radio.org.ml>

Source : Site URTEL, information postée le 28/07/2005

NEW RESOURCES – NOUVELLES RESSOURCES

RESEAUX NATIONAUX

Mali : URTEL et ARCOM

Les deux réseaux nationaux maliens de radios disposent à présent d'un site.

URTEL et le Festival « Ondes de Liberté » (12-14/12/2005)

L'Union des Radios et Télévisions Libres du Mali (URTEL) compte actuellement plus de 150 membres, qui sont tous répertoriés à présent dans le répertoire des radios de TRRAACE. Depuis le début 2005, l'URTEL dispose d'un site où des nouvelles sont régulièrement postées. L'URTEL est notamment l'organisateur du Festival "Ondes de liberté" (voir ci-dessus).
Contact E-mail : urtel@afribone.net.ml; URL : <http://urtel.radio.org.ml>

L'ARCOM : un cycle de formation pour les radios communautaires

L'Alliance des Radios Communautaires du Mali est une association plus spécifiquement dédiée aux radios communautaires. Elle vient de se doter d'un site présentant l'organisation, ses membres et ses activités. Parmi celles-ci entre septembre 2005 et février 2006, une série de formations pour ses membres (une trentaine), mais ouvertes à tout autre candidat intéressé. Ces formations porteront sur la production numérique, les techniques de journalisme et d'animation, la maintenance d'équipements informatiques, la création et l'alimentation de pages web, le vidéo journalisme et la lutte contre le sida.

Contact E-mail : radioscommunautairesdumali@yahoo.fr; URL : <http://arcom.africa-web.org>

RESEAUX INTERNATIONAUX

Canada: ARC, nouveaux habits pour le site Internet des radios communautaires

<http://www.radorfa.com>

L'Alliance des radios communautaires du Canada (ARC) et le Réseau francophone d'Amérique (RFA) inaugurent un nouveau site-Web.

Celui-ci décrit les activités de l'organisation (version écrite et audio) et les services offerts aux radios-membres.

Par ailleurs, cette nouvelle version détaille les actions de coopération radiophonique menées par l'ARC en Afrique sur la période 2003-2004.

Serge Paquin, secrétaire général de l'ARC du Canada, soutient que "le site sera très utile pour quiconque désirera de l'information sur l'alliance et sur ce qu'elle offre". Et d'ajouter: "c'est un outil mis à jour régulièrement, un médium puissant pour la promotion de L'ARC du Canada et de RFA" Une nouvelle interface graphique, un visionnement en ligne des "Dossiers" de la semaine, une "salle de presse", de même qu'un accès instantané aux grands titres de RFA y sont désormais proposés.

Fondée en 1991, l'ARC du Canada regroupe 32 radios communautaires francophones et acadienne, dont 19 en ondes et 13 en implantation. Les radios en ondes sont regroupées au sein de RFA – Le Réseau francophone d'Amérique

Source: radiosansfrontiere.org, ligne info, 27/08/2005

Contact E-mail : rfa@radorfa.com; URL : <http://www.radorfa.com>

PARTENAIRES – PARTNERS

Communicating for Change

Communicating for Change is a Nigerian organisation providing a wide range of services in various communication fields, namely Television & Radio Production; Film Centre; Publications; Communications training & support; Presentations; Events Planning; Media Research.

In radio sector, CFC produces a wide array of radio programmes ranging from adverts and news reports to dramas and comedies. Production is mostly based on qualitative and quantitative research. With support from the Rockefeller and Ford Foundations, CFC produced a 52 part radio drama series called "Ready or Not" on youth and their unique perceptions of environment and development issues. "Ready or Not" was produced in English and Hausa and is being aired by 32 public and private radio stations in Nigeria.

Contact E-mail: cfc@hyperia.com ; URL : <http://www.cfcnigeria.org/>

RadioSansFrontiere.org

RadioSansFrontière.org est une structure associative qui a pour but de contribuer à la promotion de projets radiophoniques originaux à vocation d'utilité sociale et toute action de communication s'inscrivant dans cette démarche.

Les activités principales de RadiosansFrontière.org sont :

- **Radio Lucie**: une Web-radio dédiée à la culture francophone, mais aussi un plan de formation à l'usage des NTIC appliquées au secteur de la radio, à destination des pays francophones du sud.
- **Web RadioSansFrontière.org** consiste en la mise en ligne de documents (articles, sons et images) en rapport avec le secteur d'activité des radios associatives et communautaires francophones.
- Début août 2005, RadiosansFrontière.org a lancé un **Web-blog** consacré à l'actualité des radios communautaires de l'espace francophones: <http://www.radiosansfrontiere.info>
- Des **missions** d'expertises et de concertations avec des acteurs de la radio au Gabon, Sénégal, Mali, Burkina-Faso, Canada, Nouveau Brunswick et Liban.

Contact E-mail : rsf.org@voila.fr; URL : <http://www.radiosansfrontiere.org>

URL fil info : <http://www.radiosansfrontiere.info>

RADIOS INTERNATIONALES

Channel Africa - Voice of the African Renaissance

Channel Africa is the SABC international radio service. As a station based in South Africa, Channel Africa wants to provide a window into the new democratic South Africa as well as a role to play in showcasing the democratic dispensation in the country. This also entails promoting a culture of respect for human rights. As an African broadcaster Channel Africa is in the forefront of this struggle for development and the promotion of the ideals of the African renaissance. Channel Africa broadcast live on three platforms; Shortwave, Satellite, and Internet. Its broadcasts are in Chinyanja, Silozi, Kiswahili, English, French and Portuguese. The Satellite broadcast is via PAS 10 and is accessible through SENTECH's vivid decoders. The Shortwave broadcast covers the south, east, central and west Africa. The Satellite broadcast covers the sub-Saharan region although it can be picked as far as London. The Internet broadcast covers the entire world.

Contact E-mail: kondilep@channelafrica.org; URL : <http://www.channelafrica.org>

NOUVELLES/NEWS/NOTICIAS

(Posted from 18/08/2005 to 02/09/2005)

Angola: Public Radio Station Fires Journalist for Criticism.....	17
Book takes in-depth look at African business journalism	9
Cameroon: UNESCO Promises More Community Radios	10
Cameroun : Des licences dès octobre.....	17
Cameroun : En attendant les licences, le boom des radios à l'Ouest	15
Cameroun : Licences audiovisuelles, l'examen des dossiers débute ce 31/08/05	15
Cameroun : Radio-galère, des journalistes mal payés	15
Cameroun: Procédure des autorisations de stations de radio	10
Cameroun: Quel plan de fréquence pour les radios de la bande FM ?	8
Centrafrique: Deux radios catholiques de nouveau en onde après plusieurs mois de silence ...	11
Chad: Radio Station Allowed to Resume Broadcasting After Three Month Suspension	11
Côte d'Ivoire: La croix-rouge forme des journalistes de radios de proximités aux DH	12
Côte d'Ivoire: Radios de proximité, engagement pour la réconciliation nationale	7
Grant: African Women's Development Fund - Main Grants Program.....	9
Guinea: Government To Allow Private Broadcasting	16
Guinée: Libéralisation des ondes, le décret est tombé	8
Guinée: Texte du décret présidentiel sur la libéralisation des ondes.....	13
Kenya: Nation Radio is Now Easy FM	15
Madagascar: Radio Mampita, Les paysans échangent leurs compétences	14
Mali: L'ARCOM organise une série de formation pour ses membres	13
Ouganda: Radio KFM est de retour sur les ondes	6
RD Congo: Kasai Occidental, des radios associatives menacées de fermeture	6
RDC: Radio Okapi s'installe à Kikwit	12
Rwanda: Une huitième radio privée autorisée à émettre	13
Sénégal: La Radio municipale de Dakar change de cap.....	16
Sénégal: NTIC et Radio, mise en place d'un premier CMC au Sénégal.....	6
South Africa: Empowered Companies in Line for New Radio Licences.....	7
Southern Africa: Poverty Reporting Course	14
Sudan: Sudan to set up new radio stations.....	13
Tanzania: 2 Catholic Dioceses Get Radio Licences.....	12
Tchad: Radio Brakoss autorisée à reprendre ses émissions après plus de trois mois de suspension	10
Togo: Broadcast Regulator Suspends Licence of Religious Television Station.....	14
Togo: Radio TV Zion Allowed to Resume Broadcasts.....	17
Uganda: No licence for KBS station	11
Uganda: Radio KFM back on the air	6
West Africa: Democracy Radio Begins Test Transmission	7
World: CBA-UNICEF Award for Children's Programme.....	9
World: CBA-World Bank Award for Programme on Development	9
World: IPDC-UNESCO Prize for Rural Communication	9
WSIS: Telecentre Leaders' Forum at WSIS - 16 Scholarships	10

NEWS FROM : 2005-08-20

Sénégal: NTIC et Radio, mise en place d'un premier CMC au Sénégal

<http://www.radiosansfrontiere.info/article-724685.html>

Le ministre des Postes, des Télécommunications et des Nouvelles technologies de l'information et de la communication, Joseph Ndong, a effectué ce vendredi une visite technique sur le site de Khombole (Thiès) qui doit accueillir le premier Centre multimédia communautaires (CMC) du Sénégal.

Khombole fait partie des 20 CMC qui doivent être installés au Sénégal, dans le cadre du projet de passage à grande échelle des CMC.

Le projet se propose de contribuer à réduire la fracture numérique, de faciliter l'accès et l'appropriation des TIC par les communautés, de contribuer à réduire la pauvreté en permettant aux populations de résoudre les problèmes de développement auxquels elles sont confrontées et de renforcer les capacités des populations.

Le CMC est une plate-forme qui combine et articule la radio communautaire et une structure d'accès communautaire de type cyberspace. Ainsi, chaque CMC dispose d'une radio avec un émetteur de 250 W, quatre à cinq ordinateurs multimédias et d'autres matériels dont une imprimante, un appareil photo numérique, un scanner, une photocopieuse et des consommables. Le projet CMC du Sénégal, d'une durée de deux ans, est une initiative de l'UNESCO, soutenue par le Sénégal et financée par l'Agence suisse pour le développement et la coopération.

Après Khombole, les autres sites qui seront visités sont localisés à Ranérou (région de Matam), Thièl (Louga), Goudiry (Tambacounda), Diaobé (Kolda) et Sébikotane (Dakar).

Source: Radiosansfrontiere.org, Fil info citant Agence de Presse du Sénégal, 20/08/2005

ALERT FROM : 2005-08-20

RD Congo: Kasai Occidental, des radios associatives menacées de fermeture

<http://fr.allafrica.com/stories/200508190564.html>

Six radios associatives et communautaires émettant, à Tshikapa, dans la province du Kasai-Occidental, seraient menacées de fermeture par la direction provinciale de la Direction générale des recettes administratives, fiduciaires, domaniales et de participation (Dgrad). Il s'agit de Radio télé universelle, radio soleil, radio Kilimandjaro, radio lumière, radio parole vivante et radio sentinelle.

Le harcèlement des radios associatives dans la ville de Tshikapa, au Kasai Occidental a été livrée jeudi par des dépêches d'agences citant le président de l'Association des radios associatives et communautaires du Congo (Arco), M.Freddy Mulongo. La menace de fermeture consisterait en cette sommation qui est faite à ces radios et télévisions par la Dgrad de payer la somme de 10.000 francs fiscaux, équivalant à 10.000 Usd. La note de perception émise le 10 août 2005 exigeait le paiement, dans les dix jours qui suivaient, de la taxe d'exploitation des stations privées de radio et télévisions.

Source: Le Potentiel (Kinshasa), 19 Août 2005 - Publié sur le web le 19 Août 2005 et repris par allAfrica.com

ALERT FROM : 2005-08-20

Ouganda: Radio KFM est de retour sur les ondes

http://www.rsf.org/article.php3?id_article=14736

Reporters sans frontières salue la décision du Conseil de la radiodiffusion (Broadcasting Council) de lever, le 18 août, la suspension de la radio KFM, mais s'inquiète des poursuites engagées à l'encontre du journaliste Andrew Mwenda et du renvoi du producteur de son émission, Angelo Izama.

Source: Reporters sans Frontières, Communiqué de presse, 19/08/2005

ALERT FROM : 2005-08-20

Uganda: Radio KFM back on the air

http://www.rsf.org/article.php3?id_article=14741

Reporters Without Borders today hailed the Broadcasting Council's decision yesterday to allow radio KFM back on the air but voiced concern about the intention to try KFM presenter Andrew

Mwenda for sedition and about the dismissal of Mwenda's producer, Angelo Izama.
Source: Reporters without borders, Press Release, 19/08/2005

NEWS

FROM : 2005-08-20

South Africa: Empowered Companies in Line for New Radio Licences

<http://allafrica.com/stories/200508190247.html>

EMPOWERMENT shareholding will be a key requirement when the Independent Communications Authority of SA (Icasa) dishes out new radio licences.

Icasa chairman Paris Mashile said yesterday the authority would seek to promote the information and communications technology charter's balanced scorecard on ownership, employment equity and enterprise development.

Icasa would look at empowerment on an ownership level of between 25%-26%, "if not more", African Harvest Fund analyst Rajay Ambekar said.

Icasa intends to issue up to eight new licences for regional radio stations, in a bid to increase competition in the sector.

Primedia, owner of 94.7 Highveld and Radio 702, said on Wednesday that it was in talks to potentially increase its empowerment shareholding.

Together with the Kirsh family, Primedia's empowerment shareholder the Mineworkers Investment Company (MIC) has joint voting control of 44%. The MIC owns close to 21,7% of the shares and has an economic interest of 7% in the company.

Primedia CEO William Kirsh said the group hoped to increase MIC's stake. The charter stipulates that by 2015, ordinary shareholding should equal economic interest.

Source: Business Day (Johannesburg), August 19, 2005 -

Posted to the web August 19, 2005 and quoted by allAfrica.com

NEWS

FROM : 2005-08-20

West Africa: Democracy Radio Begins Test Transmission

<http://allafrica.com/stories/200508180130.html>

A new international radio station to promote and defend the ideals of democracy and open society in and among West African countries has begun a week test transmission on 17.555 kHz on the shortwave.

The West Africa Democracy Radio (WADR) based in Dakar, Senegal, will broadcast distinctive programs on transparency and accountability in government, regional economic integration as well as social and culture development.

According to a release from the WADR Country Office in Monrovia, the station will also disseminate information on the causes of conflicts and make programs that will give voice to those at the grass root level.

The radio will at the same time work in partnership with a network of local stations to promote dialogue using traditional radio technologies and modern electronic media such as digital satellite radio.

In Liberia, ten local stations will be either relaying or re-broadcasting WADR news and feature programs.

Though the WADR will be broadcasting throughout West Africa, its initial focus is the Mano River Basin, and has set up Country Offices in Liberia, Sierra Leone and Guinean.

The test transmission which begins today will continue daily from 8:00 AM- 9:00 AM for one week.

Source: The Analyst (Monrovia), August 18, 2005 - Posted to the web August 18, 2005 and quoted by allAfrica.com

NEWS

FROM : 2005-08-20

Côte d'Ivoire: Radios de proximité, engagement pour la réconciliation nationale

<http://fr.allafrica.com/stories/200508180695.html>

Le Service radio du Réseau et information régional intégré, (IRIN) a convié le public au lancement de sa première oeuvre radiophonique.

Le Service radio du Réseau et information régional intégré, (IRIN), a convié le public au lancement de sa première oeuvre radiophonique. Cette cérémonie qui s'est déroulée au siège de cette Institution aux 2 Plateaux 7e tranche, a permis au public d'écouter de larges extraits de "Recherche de l'harmonie". Ce compact Disc (CD) audio, est une compilation de reportages qui

traitent essentiellement des problèmes de la coexistence entre les peuples de Côte d'Ivoire. Cette production a été réalisée en collaboration avec des stations radios de proximité. Ces extraits choisis ont permis de suivre le reportage de radio Gagnoa, sur cette ville qui a beaucoup souffert pendant les manifestations anti-français de novembre 2004. Suite à la marche qui a dégénéré, la violence est montée d'un cran. Entraînant des pertes en vies humaines et des pillages de magasins et de kiosques. Radio Satellite, quant à elle, s'est appesantie sur la condition de vie de plus en plus pénible des habitants de Korhogo, depuis l'occupation de cette ville.

Cette séance d'écoute a pris fin avec le reportage des radios, voix de Guinglo (Guiglo) et Radio Tonkpi (Man). Ce magazine traite des massacres de Guitrozon et de Petit Duékoué. Ce reportage captivant et émouvant a été traduit aussi en "Wê" et en "Malinké".

La cérémonie a été aussi l'occasion pour IRIN de remettre un kit composé d'un micro et d'un mini-disc à sept radios partenaires.

Source et texte complet: Fraternité Matin (Abidjan), 18 Août 2005 - Publié sur le web le 18 Août 2005 et repris par allAfrica.com

NEWS FROM : 2005-08-20

Cameroun: Quel plan de fréquence pour les radios de la bande FM ?

<http://fr.allafrica.com/stories/200508170888.html>

Les demandes de licence de création seront bientôt examinées mais des interrogations relatives au plan de fréquence demeurent

Les demandes de licence de création seront bientôt examinées mais des interrogations relatives au plan de fréquence demeurent.

Le ministre de la Communication Pierre Moukoko Mbonjo a invité la semaine dernière les opérateurs désireux de lancer une structure de communication audiovisuelle privée à déposer un dossier dans les services compétents de son département ministériel au plus tard le 24 août. De nombreuses demandes vont certainement être déposées. Mais quel est le plan de fréquence prévu par le Mincom pour gérer les fréquences qui seront attribuées ?

Source et texte complet: Le Messenger (Douala), 17 Août 2005 - Publié sur le web le 17 Août 2005 et repris sur allAfrica.com

NEWS FROM : 2005-08-22

Guinée: Libéralisation des ondes, le décret est tombé

<http://www.kababachir.com/newpageactu.asp?identification=2499>

C'est contre toute attente que le décret relatif à la libéralisation des ondes en Guinée-Conakry est tombé, ce samedi 20 août, aux environs de 19h 45, sur les ondes de Radio télévision guinéenne. Comme le souligne le décret du président Lansana Conté, tout guinéen jouissant de son droit civique peut créer une radio ou une télévision. Mais celles-ci ne doivent s'identifier ni à un parti politique, une région ou une ethnie. Histoire d'éviter peut être la douloureuse image laissée par la "radio Mille colline".

Les stations de radio et de télévision peuvent recevoir des subventions de la part de l'Etat ou des Ong. Des subventions en provenance de l'étranger, sont cependant soumises à l'appréciation des autorités compétentes. En outre, les actionnaires étrangers ne peuvent détenir plus de 30% dans les actions des radios et télévisions privées. Les radios ou télévisions étrangères qui désirent s'implanter en Guinée devront signer une convention avec le ministère de l'Information, agissant au nom du gouvernement.

En cas d'atteinte à la sécurité intérieure et extérieure de l'Etat, des suspensions pourraient tomber. Et si les responsables des stations se sentent victime d'abus d'autorité, ils peuvent saisir la Cour suprême.

Autre chose, le décret reconnaît deux sortes de radio : la radio commerciale et la radio communautaire. Mais il faudra attendre un autre texte du ministre de l'Information (qui viendra fixer les conditions de détention des radios et télévisions privées) pour effectif le décret. De toute façon ce décret est un pas important en matière de la pluralité de l'information.

Source: Kabachir.com, le Portail de la communauté guinéenne, Actualités, 21/08/2005 - cité par www.radiosansfrontiere.info, Communiqué du 22/08/2005

RESOURCE FROM : 2005-08-23

World: IPDC-UNESCO Prize for Rural Communication

<http://www.comminit.com/awards2005/awards2005/awards-1192.html>

Recognises an activity focused on improving communication in rural communities, chiefly in developing countries. A prize of US\$20,000 will be awarded to draw attention to particularly meritorious and innovative activities undertaken with a view to improving communication in all its forms.

Deadline: Oct 1 2005

Source: The Drum Beat, 313, 23/08/2005, Communication Initiative

RESOURCE FROM : 2005-08-23

World: CBA-UNICEF Award for Children's Programme

<http://www.comminit.com/awards2005/awards2005/awards-1234.html>

Recognises "high quality, innovative radio or television programmes for children that educate and entertain." The organisers ask that these programmes cover important child-related issues such as child protection, girls' education, childhood development or HIV/AIDS. Programmes should be creative, educational and entertaining to children.

Deadline: Oct 15 2005

Source: The Drum Beat, 313, 23/08/2005 - Communication Initiative

RESOURCE FROM : 2005-08-23

World: CBA-World Bank Award for Programme on Development

<http://www.comminit.com/awards2005/awards2005/awards-1236.html>

Recognises a radio or television feature that focuses on development issues. According to the organisers, the "programme must be more than a simple narrative. It should be challenging and push the boundary of media freedom."

Deadline: Oct 15 2005

Source: The Drum Beat, 313, 23/08/2005 - Communication Initiative

RESOURCE FROM : 2005-08-23

Grant: African Women's Development Fund - Main Grants Program

<http://www.comminit.com/awards2005/scholarships2004/awards-1026.html>

Funds local, national, sub-regional and regional organisations in Africa working towards women's empowerment. The AWDF funds work in the areas of women's human rights; political participation; peace building; health, reproductive rights and HIV/AIDS; and economic empowerment.

Deadline: Rolling Deadline

Source: The Drum Beat (Communication Initiative), 313, 23/08/2005

RESOURCE FROM : 2005-08-23

Book takes in-depth look at African business journalism

http://www.ijnet.org/FE_Article/newsarticle.asp?UILang=1&CId=303374&CIdLang=1

A new book takes a close and critical approach to business reporting in Africa, filling a void left by a lack of research on that topic. The book, "Untold Stories: Economics and Business Journalism in African Media," will be available in September.

In "Untold Stories," media scholars attempt to track developments in the field of business journalism and provide a framework for further research. And unlike much academic research, each article includes responses from working African journalists. These responses are intended to help focus the philosophical issues into more practical ones.

The editors of the book are Peter Kareithi, humanities and communications professor at Pennsylvania State University, Harrisburg, in the United States, and Nixon Kariithi, head of media studies at the University of Witwatersrand's School of Literature Language Studies, in South Africa. The book costs ZAR180 in South Africa or US\$29.95 elsewhere. To order the book in Africa, contact orders@bookpro.co.za.

Source: This Week in Ijnet, 322, 22/08/2005

NEWS FROM : 2005-08-23

Cameroon: UNESCO Promises More Community Radios

<http://allafrica.com/stories/200508221108.html>

Prime Minister Ephraim Inoni and a UNESCO official last August 19 reviewed relations between Cameroon and the organisation. (...)

UNESCO has been a household name in many rural communities in Cameroon that have benefited from community rural radios supported by the organisation. Mr Bernard Hadjadj further corroborated the assertion by stating that UNESCO has supported 16 rural community radio projects spread across the country. He disclosed that the organisation intends to increase the number of community rural radios to 30 within the next three years.

Source and full report: Cameroon Tribune (Yaoundé), August 22, 2005 - Posted to the web August 22, 2005 and quoted by allAfrica.com

NEWS FROM : 2005-08-23

Cameroon: Procédure des autorisations de stations de radio

<http://fr.allafrica.com/stories/200508221120.html>

Extrait d'une interview avec le Pr. Laurent Charles Boyomo Assala, secrétaire permanent du Conseil national de la Communication.

Q. Cameroon Tribune :

Le Mincom vient de publier une liste de postulants à l'obtention de la licence d'exploitation des radios et télévisions. A quel niveau se trouve la procédure ?

Réponse:

A ce stade de la procédure, le ministère de la Communication n'a plus besoin de nous consulter pour quoi que ce soit. Il organise la saisine du Comité interministériel. Celui-ci va se saisir des dossiers. Certains d'entre eux ont été déposés en 2000, d'autres en 2005. Il faut que tous ces dossiers soient complets, que le Comité interministériel se prononce, et que l'ensemble soit envoyé au Premier ministre. Les rôles sont relativement clairs. Cela dit, le Mincom est tenu de nous informer de ce qu'il fait ; de l'état d'avancement des procédures et de la nécessité qu'il y a de les accélérer. Certains de ces dossiers ont quand même été déposés en 2000, et tout le monde est conscient de la nécessité de faire en sorte que les opérateurs de ces secteurs soient en conformité avec les règlements et les lois de la République. (END)

Source et interview complète: Cameroon Tribune (Yaoundé), 22 Août 2005 - Publié sur le web le 22 Août 2005 et repris par allAfrica.com

RESOURCE FROM : 2005-08-23

WSIS: Telecentre Leaders' Forum at WSIS - 16 Scholarships

http://www.globalknowledge.org/gkps_portal/index.cfm?menuid=579&parentid=522

Telecentre Leaders' Forum at WSIS will be held from 15-18 November, at the WSIS in Tunis. The forum is organised by IDRC's telecentre.org program.

The Forum aims to provide a unique opportunity for telecentre practitioners, policy makers and researchers to learn, share and collaborate in advancing effectiveness and social impact of telecentres around the world.

The organisation "telecentre.org", through GKP, is sponsoring the full participation of 16 telecentre and community technology practitioners from Africa, Asia and Latin America with unique or inspiring stories and experiences in telecentres and community use of ICT.

The deadline for submission is **9-September-2005**.

To find out more and to apply, go to

http://www.globalknowledge.org/gkps_portal/index.cfm?menuid=579&parentid=522

Source: Announcements from the Global Knowledge Partnership, 23/08/2005

ALERT FROM : 2005-08-23

Tchad: Radio Brakoss autorisée à reprendre ses émissions après plus de trois mois de suspension

<http://www.Jed-afrique.org>

Moussa Mahamat Dago, président du HCC (Haut conseil de la communication), organe de régulation des médias au Tchad a signé, mardi 23 août 2005, une décision autorisant la reprise des

émissions de RADIO BRAKOSS, une radio associative émettant à Moïssala, village situé à environ 700 Kms de N'Djamena, capitale du Tchad.

Cette décision de réouverture de Radio Brakoss est assortie d'une condition : « communiquer au HCC, dans un délai de 45 jours, la liste des membres de son comité de gestion ».

Radio Brakoss avait été provisoirement suspendue jeudi 19 mai 2005 par le président du HCC qui reprochait à cette radio « des conflits récurrents avec les autorités administratives, militaires et traditionnelles en plus du dysfonctionnement et du manque d'encadrement de son personnel ».

Source: Journalistes en Danger (Kinshasa, RDC), communiqué de presse, 23/08/2005 - Contact: direction@jed-afrique.org

ALERT FROM : 2005-08-24

Chad: Radio Station Allowed to Resume Broadcasting After Three Month Suspension

<http://allafrica.com/stories/printable/200508240009.html>

On 23 August 2005, Moussa Mahamat Dago, president of the High Council of Communication (Haut conseil de la communication, HCC), the body that regulates Chad's media, authorised the resumption of broadcasts by Radio Brakoss, a community station based in Moïssala, a village about 700 km from the capital, N'Djamena.

The decision to reopen Radio Brakoss is accompanied by one condition: submission of a list of members of the station's management committee to the HCC within 45 days.

On 19 May 2005, Radio Brakoss was temporarily suspended by the HCC, which accused the station of "recurring conflicts with the administrative, military and traditional authorities as well as dysfunction and a lack of supervision of its personnel."

Source: Journalistes en Danger, Kinshasa (RD Congo), Press Release, 23/08/2005, quoted by allAfrica.com

ALERT FROM : 2005-08-25

Uganda: No licence for KBS station

<http://allafrica.com/stories/printable/200508240766.html>

A local registered community radio, Kanungu Broadcasting Services (KBS) has been denied an operating licence by the Broadcasting Council.

According to the proprietor Mr James Musinguzi Garuga, the Finance Mobiliser of the opposition Forum for Democratic Change (FDC), the radio should have gone on air in June 2005 but some people from Kanungu district complained to the Broadcasting Council who halted the issuing of licence to him.

"I have already installed the machines, built offices and built a mast but some people who do not want the development of Kanungu have said that we don't need another radio here. But I m working hard to make sure that I defeat them," Musinguzi told an FDC rally at Kanungu sports ground over the weekend.

Musinguzi however did not reveal the people who complained to the Broadcasting Council. There is another Radio in Kanungu, Radio Kinkizi, which is owned by the Minister of Defence, Mr Amama Mbabazi.

Source: The Monitor (Kampala), August 25, 2005 - Posted to the web August 24, 2005 and quoted by allAfrica.com

NEWS FROM : 2005-08-25

Centrafrique: Deux radios catholiques de nouveau en onde après plusieurs mois de silence

<http://www.cameco.org>

En ce mois d'août 2005, deux radios catholiques de la République Centrafricaine (RCA) sont de nouveau en onde après plusieurs mois de silence: il s'agit d'une part de "Radio Notre Dame" (RND) de Bangui et d'autre part de "Radio Siriri" de Bouar. Depuis plusieurs mois ces deux radios étaient réduites au silence.

"Radio Notre Dame" a repris place dans le paysage radiophonique de Bangui le 14 août dernier, grâce à une mission d'appui (technique et organisationnel) de deux experts congolais (RDC) en radiodiffusion.

Depuis le 24 janvier 2004, l'émetteur principal de RND était en panne, et RND dans l'incapacité

d'émettre. En décembre 2004, RND avait repris ses émissions en utilisant un petit émetteur de 20 W couvrant environ 10 km; mais après quelques mois ce petit émetteur était aussi tombé en panne, réduisant de nouveau RND au silence total.

La "Radio Siriri" ("Paix" en Sango, la langue nationale de la RCA) est la radio du diocèse de Bouar, ville située à 440 km de Bangui. "Radio Siriri" avait été mise en onde en 1997. La radio a été arrêtée en 2004 lors de l'avancée des troupes de François Bozizé. Après l'assassinat de Raymond DAKE, journaliste de "Radio Ndoyé" (la radio diocésaine de Bossangoa), par précaution l'évêque avait fait démonter la station qu'il a fait stocker au Cameroun voisin. Quand le calme est revenu dans le pays, les responsables de la radio Siriri ont eu des problèmes de personnel. Finalement, la station vient d'être remise en onde et a été confiée aux Pères Capucins.

Contact et pour plus d'information: Abbé Jean Ignace Manengou, Directeur Service National des Médias de la Conférence Episcopale de Centrafrique: manengoujeanignace@yahoo.fr

Source: CAMECO Africa Desk Radio Monitoring Service, Communiqué du 25/08/2005

NEWS FROM : 2005-08-26

Tanzania: 2 Catholic Dioceses Get Radio Licences

<http://www.cameco.org>

On 25/08/2005, Mbulu and Tanga Catholic dioceses have secured a radio licence from the Tanzania Communication Regulatory Authority TCRA. Mbulu will soon be on AIR on provisional basis.

Meanwhile the Diocese of Musoma also is contemplating how best it will engage itself in the business. The Communication Director of Musoma is currently doing a study tour in Dar to see what technology will suit them.

Contact: Father Revocatus Makonge, TEC National Communication Director, Dar-Es-Salaam, Tanzania: rmakonge@hotmail.com

Source: CAMECO Africa Desk Radio Monitoring Service, Communiqué 26/08/2005

TRAINING FROM : 2005-08-26

Côte d'Ivoire: La croix-rouge forme des journalistes de radios de proximités aux DH

<http://fr.allafrica.com/stories/200508260473.html>

La Croix-Rouge de Côte d'Ivoire, en collaboration avec la Croix-rouge espagnole, a instruit durant trois jours une trentaine de journalistes de la presse écrite et des animateurs des radios de proximité des 10 communes d'Abidjan, de celles de Bondoukou et de Korhogo sur les questions liées aux droits de l'homme (DH).

De façon plus précise, l'atelier qui s'est déroulé à Grand-Bassam a mis l'accent sur les droits de la femme et de l'enfant.

Source: Notre Voie (Abidjan), 26 Août 2005 - Publié sur le web le 26 Août 2005 et repris par allAfrica.com

NEWS FROM : 2005-08-26

RDC: Radio Okapi s'installe à Kikwit

<http://www.panosparis.org/fichierProdFR/fichierProd1426.pdf>

Depuis le 30 juillet 2005, la Radio Okapi, appartenant à la Mission d'observation des Nations unies au Congo (Monuc), est enfin représentée dans la ville de Kikwit.

La Radio Okapi/Kikwit, comme la Raga FM depuis le début de cette année 2005, est relayée en FM, à partir de la station-mère de Kinshasa, sur la fréquence de 102.5 MHz et attend encore l'arrivée de son correspondant provincial, qui doit en principe venir de Kalemie (Katanga).

La présence de cette nouvelle station de radiodiffusion à Kikwit, porte à huit, le nombre d'entreprises de presse audiovisuelle pour cette agglomération urbaine de plus de six cent mille habitants.

Source: Institut Panos Paris, RéseauD'aCtu, n° 8, août 2005

NEWS FROM : 2005-08-26

Rwanda: Une huitième radio privée autorisée à émettre

<http://www.panosparis.org/fichierProdFR/fichierProd1425.pdf>

Umucyo Community Radio est la huitième radio autorisée à émettre au Rwanda depuis le 12 juin 2005.

Cette radio émet principalement en trois langues. Le kinyarwanda, l'anglais et le français.

Comme le précise Fulgence Vuguziga, son directeur adjoint, la radio va consacrer ses programmes sur des sujets à caractère communautaire, comme la réconciliation, la lutte contre le sida, la réduction de la pauvreté, l'éducation... «Mais le gros du temps sera consacré à l'évangélisation», souligne-t-il. «L'évangélisation va changer les comportements actuels qui s'écartent des valeurs chrétiennes».

Umucyo Community Radio est la propriété de Christian Production médias, une association sans but lucratif. La radio qui émet en FM sur 102,8 MHz dispose de 12 journalistes et producteurs. Des volontaires y animent également certaines émissions.

Elle émet de 5 heures du matin jusqu'à 23 heures. Pour l'instant, la radio ne couvre que la capitale Kigali et ses environs.

Source: Institut Panos Paris, Africentr@lemedias, 37, août 2005

RESOURCE FROM : 2005-08-27

Guinée: Texte du décret présidentiel sur la libéralisation des ondes

<http://www.boubah.com/article/article.asp?num=1081&cat=9>

"Boubah.com, dernières nouvelles de Guinée" publie, en intégralité, le Décret présidentiel signé par le Président guinéen, le Général Lansana Conté portant sur la libération des ondes en République de Guinée tel que lu à la radio nationale le samedi 20 août 2005.

Source: Bouhab.com, posté le 23/08/2005

NEWS FROM : 2005-08-27

Sudan: Sudan to set up new radio stations

[The newly appointed] general manager of the [Sudan] Radio and Television Corporation, Dr Amin Hasan Umar, has said 46 FM and four SW radio stations will be set up to provide coverage in all Sudanese states.

In addition to that, 26 new television stations will be set up to fulfil media requirements in the next phase thus implementing the peace agreement. [Passage omitted.]

Source: Al-Watan, Khartoum, in Arabic 26 Aug 05, quoted by BBC Monitoring Global Newslines Media File, 27/08/2005

TRAINING FROM : 2005-08-28

Mali: L'ARCOM organise une série de formation pour ses membres

<http://arcom.africa-web.org>

Entre septembre 2005 et février 2006, l'Alliance des Radios Communautaires du Mali (ARCOM) organise une série de formations pour ses radios membres (une trentaine), à savoir:

- * en production numérique pour journalistes et animateurs, à Fana et Bougouni ;
- * en techniques de journalisme et d'animation, pour journalistes et animateurs, à Selingué, Oulésébougou, et Kerouané;

- * en maintenance d'équipements informatiques, pour techniciens, à Bamako;

- * en création et alimentation de pages web, pour les administrateurs, à Bamako;

- * en vidéo journalisme et la lutte contre le sida, pour les journalistes, à Bamako.

Ces sessions sont ouvertes à d'autres candidats également.

Pour plus d'information et contact: Modibo G. Coulibaly, Coordonnateur de l'ARCOM, Bamako, Mali;

Tel/fax : (223) 224 01 34.; Cell : (223) 631 70 09; courriel:

radioscommunautairesdumali@yahoo.fr - Source: Courriel de l'ARCOM à TRRAACE, le 27/08/2005

NEWS FROM : 2005-08-29

Madagascar: Radio Mampita, Les paysans échangent leurs compétences

<http://www.afrik.com/article6764.html>

Faire de l'auditeur le principal animateur, cette originalité paie. En 6 ans, Radio Mampita est devenue l'outil d'échange et de communication des associations paysannes de la zone.

Fianarantsoa, à 400 km de la capitale malgache, se situe au milieu de collines vertes, d'innombrables rizières et d'un important vignoble. Grâce à cette station fondée sur le concept de la communication participative, la vie de la population rurale s'améliore. Ils connaissent désormais leurs droits et devoirs. (...)

Les habitants des campagnes, autrefois effrayés par le micro, ont réellement compris l'intérêt de la radio. Le vol de zébus n'est plus un fléau dans la région. Depuis que la station diffuse les annonces de pertes, 95% du bétail volé est retrouvé. Grâce aux échanges d'informations entre paysans et spécialistes, les techniques agricoles ont été améliorées et les productions ont augmenté. Lors d'un décès, tout le village participe désormais aux frais des funérailles. A en croire les préférences des auditeurs en matière de programmes (la législation sur la propriété de terres, et bien sûr les avis et communiqués) les mentalités évoluent. Six ans après la création de cette radio, un véritable réseau de contacts et d'échanges de compétences fonctionne dans la capitale agricole du pays.

Radio Mampita est l'une des 3 radios installées par la Coopération Suisse par le biais du PACOM (Radio Magnabe dans la région Ouest, Radio Tia dans la région de la capitale et Radio Mampita à Fianarantsoa). Ces trois radios ont créé un réseau des radios associatives rurales pour renforcer leur collaboration et défendre leurs intérêts.

Reportage de novembre 2003 dans "Echo des Ondes Libres" par Leslie Bastien et Matthias Balagny. Source: site OneWorld Radio 27/08/2005 (<http://fr.radio.oneworld.net/article/frontpage/344/5060>) renvoyant au site de Afrik.com

NEWS FROM : 2005-08-29

Southern Africa: Poverty Reporting Course

<http://www.nsjtraining.org>

From October 3 to 15, 2005 in Maseru (Lesotho), NSJ will run a two-weeks course in Poverty Reporting. SADC journalists are invited to apply for. Full scholarship are available.

The course is open to SADC journalists with a minimum of three years experience. Women are very much encouraged to apply.

DEADLINE: September 01, 2005

Contact and applications to: Training Manager, Southern African Media Training Trust (NSJ), C.P. 4537, Maputo, Mozambique; E-Mail: nsj@nsjtraining.org; Fax: +258-1-490 880; Tel.: 258-1-493 400

Source: NSJ announcement, 21/07/2005

ALERT FROM : 2005-08-29

Togo: Broadcast Regulator Suspends Licence of Religious Television Station

<http://allafrica.com/stories/200508290116.html>

On 12 August 2005, the High Authority for Broadcasting and Communication (Haute autorité de l'audiovisuel et de la communication, HAAC, Togo's broadcast regulator) suspended the broadcasting licence of TV Zion, a religious television station, for 15 days.

According to an MFWA-Togo source, between 5 and 8 August, the station's director, Luc Kodjo Adjaho, issued numerous statements on live television discrediting the managing editors of "Forum de la semaine" and "Tingo Tingo" newspapers.

According to the HAAC, the decision to suspend the station's licence follows Adjaho's failure to adhere to HAAC warnings about the threats against the managing editors.

Source: Media Foundation for West Africa, Press Release, August 26, 2005 - Posted to the web August 29, 2005 and quoted by allAfrica.com

NEWS FROM : 2005-08-29

Kenya: Nation Radio is Now Easy FM

<http://allafrica.com/stories/200508290110.html>

A new-look Nation radio will be unveiled this afternoon [29/08/2005]. The radio station, which has been off the air for three days, will have a new name, logo, presenters and loads of cash prizes. Yesterday, the managing director of Nation Broadcasting Division, Mr Ian Fernandes, informed the listeners that the station had been deliberately off the air to prepare them for the new brand. The station went off the air on Thursday at 6pm.

The MD assured listeners that the station would offer the best music in the market in addition to improved news bulletins and programmes.

But the station would retain its frequencies across the country.

The station's new name is Easy FM and its slogan is The Best Music.

Source: The Nation (Nairobi), August 29, 2005 - Posted to the web August 29, 2005 and quoted by allAfrica.com

NEWS FROM : 2005-08-30

Cameroun : En attendant les licences, le boom des radios à l'Ouest

<http://fr.allafrica.com/stories/200508300649.html>

Dans la province de l'Ouest, les radios privées se bousculent aussi bien à Bafoussam que dans les départements. Ce boom de radios hisse l'Ouest au peloton de tête des régions les plus arrosées par les médias audiovisuels après Yaoundé et Douala. (...)

Cette multiplicité des radios communautaires ou privées " sans véritables structures ", est la conséquence du décret du Premier ministre du 03 avril 2000 libéralisant le secteur audiovisuel au Cameroun. Cinq ans plus tard, on attend toujours les premières licences. Le ministre de la communication Pierre Moukoko Mbonjo a annoncé que les premiers détenteurs du fameux sésame seront connus d'ici le mois de septembre.

Source : Le Messenger (Douala), 30 Août 2005 - Publié sur le web le 30 Août 2005 et repris par allAfrica.com

NEWS FROM : 2005-08-30

Cameroun : Radio-galère, des journalistes mal payés

<http://fr.allafrica.com/stories/200508300645.html>

Sans ressources financières conséquentes, les radios de l'Ouest n'arrivent pas à payer les salaires. Malgré l'explosion des radios dans la province de l'Ouest, le problème de financement se pose avec acuité. Ici les annonceurs sont peu nombreux et la publicité est rare. Dans la recherche des moyens de financement, certaines chaînes sont en voie de solliciter le parrainage des organismes internationaux à l'instar de l'Unesco. (...) En dehors de la Crtv Bafoussam et de la chaîne publique commerciale dont les employés sont des fonctionnaires ou des salariés à plein temps, ici, les journalistes radios se débrouillent autant qu'ils peuvent pour survivre. D'autres sont devenus des " prostitués du micro ", prompts à se faire payer par des gens supposés être leurs sources d'information. Non formés pour la plupart, et en situation de chômage, ils sont à la merci de leur employeur. (...)

Source : Le Messenger (Douala), 30 Août 2005 - Publié sur le web le 30 Août 2005 et repris par allAfrica.com

NEWS FROM : 2005-08-31

Cameroun : Licences audiovisuelles, l'examen des dossiers débute ce 31/08/05

<http://fr.allafrica.com/stories/200508310131.html>

Le ministre de la Communication préside ce mercredi les travaux du comité technique en vue de la délivrance des licences de création et d'exploitation audiovisuelle aux opérateurs privés.

(...) Il y a les dossiers des radios privées. Ce groupe enregistre la plus grosse partie des dossiers déposés à la Division des technologies de la communication. Le comité technique examinera plus de quatre-vingt dossiers de demande de licence. Dans cette troisième catégorie, les entreprises privées sont présentes dans toutes les dix provinces, mêmes si le Centre et le Littoral se hissent toujours en tête du hit-parade. (...)

En attendant l'attribution des premières licences, les promoteurs d'entreprises privées de

communication savent déjà qu'ils ne pourront pas, en même temps, avoir la radio et la télévision (...) Au terme de ces travaux du comité technique, les premières licences devraient être rapidement délivrées aux entreprises privées, entre septembre et octobre 2005, selon le vœu de Pierre Moukoko Mbonjo devant le Cnc la semaine dernière.

Source : Le Messenger (Douala), 31 Août 2005 - Publié sur le web le 31 Août 2005 et repris par allAfrica.com

NEWS FROM : 2005-08-31

Guinea: Government To Allow Private Broadcasting

<http://allafrica.com/stories/200508310034.html>

President Lansana Conté signed a decree on August 20 allowing private broadcasting in Guinea, one of the last countries in Africa along with Zimbabwe and Eritrea to ban it. The law, which had been held up for nearly 14 years, enables private citizens and organizations to broadcast but excludes political parties and religious movements.

Local journalists attributed the lifting of the ban to pressure from donors, especially the European Union, and to a strong internal campaign.

Souleymane Diallo, veteran press freedom activist and editor of private newspaper Le Lynx, expressed concern about the continuing ban on political parties and religious groups owning broadcast outlets. Diallo noted that the legislation on press freedom had been passed in December 1991 but not implemented for private broadcasting.

Some local journalists fear that the government could again drag its feet on implementing the law, or use red tape to block license applications. Licenses have to be granted by the Ministry of Information, which must first seek the advice of the National Communications Council. Frequencies will then be awarded by the Ministry of Telecommunications.

However, CNC chairman Boubacar Yacine Diallo told CPJ that stations could be operating by the end of the year.

Source: Committee to Protect Journalists (New York), Press Release August 31, 2005 - Posted to the web August 31, 2005 and quoted by allAfrica.com

NEWS FROM : 2005-08-31

Sénégal: La Radio municipale de Dakar change de cap

<http://fr.allafrica.com/stories/200508310620.html>

En moins d'un an d'existence, la Radio municipale de Dakar change de cap et d'orientation. Radio thématique depuis sa création en octobre 2004 axée principalement sur les collectivités locales, la Rmd s'est muée en une chaîne d'informations générales depuis le 16 août 2005. Cette nouvelle orientation vise à répondre aux besoins exprimés par les auditeurs.

Emettant sur la bande Fm sur la fréquence 95.5, la Radio municipale de Dakar (Rmd) logée au Building communal change d'orientation. Cette décision fait suite au constat amer établi par les promoteurs de la Rmd après la publication du sondage de l'Institut Bda au mois de juillet sur les performances des radios à Dakar. Ce sondage avait classé la Rmd douzième sur douze stations considérées. Rédacteur en chef de la Rmd, Macoumba Mbodj avoue : « nous avons l'impression d'être écoutés surtout hors de Dakar, à Diourbel, Louga, quelque fois à Kaolack ou dans le Rosso. Mais en réalité nous ne l'étions pas, vu le rang que nous avons occupé lors du sondage qui nous a vraiment mis mal à l'aise ».

D'une radio thématique au départ axée sur le traitement de l'information de proximité pour accompagner le processus de décentralisation au Sénégal, la Radio municipale de Dakar décide de s'orienter vers l'information générale. (...)

Toutefois, la Rmd se veut aujourd'hui encore « une radio citoyenne et de proximité ». Et il s'agit maintenant de ratisser large en s'intéressant à tous les domaines d'informations tout en continuant d'accompagner le processus de décentralisation.

Pour l'équipe de Macoumba Mbodj, qui s'est exercé dans une autre radio thématique, Environnement Fm avant d'atterrir à la Rmd, « une radio par vocation est là pour être écoutée. Il ne faut pas être figé ». Au début, poursuit notre interlocuteur, « nous avons cru que nous pouvions recréer la radio par exemple en faisant simplement de l'information de proximité » avec un regard particulier sur les collectivités locales. « Si pendant le journal tu parles de tout sauf de ce qui intéresse les gens, c'est que tu dois regarder ailleurs », fait-il remarquer.

(...) La nouveauté à la Rmd, qui entend relever son taux d'audience au moment de livrer des informations, est d'intervenir les éditions en français ou en wolof. En attendant le prochain sondage, la Rmd nourrit l'ambition de se positionner parmi les trois premières radios voire la

première.

Source: Wal Fadji (Dakar) 31 Août 2005 - Publié sur le web le 31 Août 2005 : et repris par allAfrica.com

ALERT FROM : 2005-08-31

Angola: Public Radio Station Fires Journalist for Criticism

<http://allafrica.com/stories//200508310363.html>

Angola's government-controlled National Radio has fired a respected sports analyst after he criticised the country's Football Federation.

On 22 August 2005, Zeca Martins, a commentator for Radio Cinco, National Radio's sports channel, received a letter indicating that he was, as of that day, no longer a member of the station staff for "breaking personal confidence." Martins told MISA-Angola that he was fired for allegedly breaking the personal trust of the social communication (information) minister, an allegation that he denies. Earlier that day, Martins, who is known for his independent views on sports issues, strongly disagreed with the interruption of the Angolan championship football match by a series of matches organised by the Eduardo dos Santos Foundation (FESA) to celebrate the president's birthday.

Source: Media Institute of Southern Africa (Windhoek), Press Release, August 30, 2005 - Posted to the web August 31, 2005 and quoted by allAfrica.com

NEWS FROM : 2005-09-01

Cameroun : Des licences dès octobre

<http://www.quotidienmutations.net/>

Quatre cantines : c'est le volume de la paperasse que dépouille, depuis hier, au Cercle municipal de Yaoundé, le comité technique chargé de l'examen des dossiers de demande de licences d'exploitation des entreprises privées du secteur de l'audiovisuel. Selon certaines sources au ministère de la Communication (Mincom), un peu plus de 180 promoteurs de chaînes de radio, de télévision, d'entreprises de production audiovisuelle et des distributeurs d'images par câble, sollicitent l'attribution d'une licence. Il s'agit, pour le comité technique, d'effectuer une sélection des promoteurs les plus capables, en fonction de leurs atouts techniques et économiques, d'exploiter une entreprise privée de communication audiovisuelle. (...)

Lesquels résultats ne constituent que la première étape du processus d'attribution des licences d'exploitation des entreprises privées de communication audiovisuelle. En effet, explique le ministre de la Communication, après la première sélection effectuée par le comité, les dossiers retenus seront acheminés dans les services du Premier ministre, lequel les transmettra ensuite au Conseil national de la Communication (Cnc), qui donne un "avis motivé" pour chaque dossier. C'est après toutes ces étapes que l'ensemble des dossiers sera retourné au Mincom, qui, en dernier ressort, décidera de l'opportunité d'attribuer des licences d'exploitation. Celles-ci seront alors les premières à être délivrées depuis l'an 2000, date de la libéralisation du secteur de l'audiovisuel. (...)

Source : Le journal Mutations (Yaoundé), 01/09/2005 – posté sur le web le 01/09/2005

ALERT FROM : 2005-09-01

Togo: Radio TV Zion Allowed to Resume Broadcasts

<http://allafrica.com/stories/200509010714.html>

On 27 August 2005, the religious television station TV Zion was allowed to resume its broadcasts after its suspension was lifted. The station had been suspended by Togo's High Authority for Broadcasting and Communication (HAAC) for 15 days.

The HAAC's decision to suspend TV Zion's broadcasting licence followed the failure of Luc Kodjo Adjaho, the station's director, to adhere to warnings he had received for alleged threats and curses against the managing editors of "Forum de la semaine" and "Tingo Tingo" newspapers.

Adjaho, a former court bailiff who is now a pastor, habitually curses and slanders journalists who criticise him. From 5 to 8 August, he allegedly issued slanderous statements discrediting the managing editors live on television.

Source: International Freedom of Expression Exchange Clearing House (Toronto), Press Release, September 1, 2005 - Posted to the web September 1, 2005 and quoted by allAfrica.com

ILLUSTREZ TRRAACE: L'ALBUM PHOTOS DE VOS RADIOS

Avec la mise en ligne du répertoire des radios africaines – plus de 1300 radios aujourd'hui – nous avons ouvert un « album photo » des radios communautaires et associatives (locales et rurales aussi) africaines.

Envoyez-nous des photos de vos stations, de votre équipe, de vos animations. Une autre manière d'échanger entre radioteurs. Envoyez vos photos à editor@mediafrica.net ou postmaster@mediafrica.net. N'oubliez pas de mentionner le nom de votre radio, la localité et le pays, et une légende éventuellement. Merci de préciser aussi le nom du photographe pour que nous puissions accorder le crédit photographique et mentionner les informations de droits d'auteur.

THE PICTURES OF YOUR RADIO STATIONS ON TRRAACE

When launching the directory of the radio stations in Africa – more than 1300 today – we open a "photograph album". We call for digital pictures of African community and associative (rural and local too) radio stations. This is another way of sharing experiences among the African broadcasters.

Please send your digital photos to editor@mediafrica.net or postmaster@mediafrica.net. Be sure to note the name of your station, the city and the country, and a short caption. Be sure also to note any photographer credit or copyright information, to be included when posted.

QUI SOMMES NOUS ? WHO ARE WE?

TRRAACE is a joint-venture between the following organisations:

Les deux organisations suivantes se sont associées pour créer ce site de ressources pour les radios associatives, locales, rurales et communautaires d'Afrique:

New People Media Centre (NPMC) Kilimani Road 2/205 P.O. Box 21681 Nairobi, KENYA Tel. : +254-2-577 407 and 577 408 Fax : +254-2-567 230 URL: http://www.newpeoplemedia.org	Centre des Médias Communautaires Africains (CEMECA) Association SALAKI BP 210 Dedougou, BURKINA FASO Tel: (00226) 20 52 04 63; (00226) 70 25 36 39; (00226) 70 72 08 43
--	---

Avec le soutien de/ with support from :



Contact :

Pour toute correspondance, envoi des photos de vos stations, demande du CD-ROM :
Correspondence, pictures of your radio stations, request of TRRAACE CD-ROM:
editor@mediafrica.net

Si vous désirez continuer à recevoir ce bulletin électronique, merci de vous inscrire
http://www.mediafrica.net/DB/Newsletter_Registration.php
ou envoyer un email à / or send an email to editor@mediafrica.net
Interested to continue to receive this electronic newsletter? Please subscribe

Si vous ne désirez pas recevoir les prochains envois de la lettre électronique de TRRAACE, envoyez un courriel à editor@mediafrica.net avec le message "Désabonnement".

If you are not interested to receive further issues of TRRAACE electronic Newsletter, please send an email to editor@mediafrica.net, with the message "Unsubscribe"