



La Lettre Electronique de TRRAACE TRRAACE Electronic Newsletter

N° 43 – 08/08/2006

TRRAACE :

TOUTES LES RESSOURCES POUR LES RADIOS AFRICAINES ASSOCIATIVES COMMUNAUTAIRES ET EDUCATIVES

TRACKING RESOURCES FOR RADIOS IN AFRICA AT THE BENEFIT OF THE ASSOCIATIVE COMMUNITY AND EDUCATIVE RADIO STATIONS

TODOS OS RECURSOS PARA AS RADIOS ASSOCIATIVAS EN AFRICA ASSIM CEMO COMUNITARIAS E EDUCATIVAS

[HTTP://WWW.MEDIAFRICA.NET](http://www.mediafrica.net)

Table des matières / Table of content

Nouvelles de Mediafrica.Net News	2
TOFRRAACE cherche développeurs de cours à distance.....	2
Developing a distant course with TOFRRAACE	2
Resources	2
Innovative Radio Inspiring Social Change!	2
A Handbook for African Radio Journalists.....	3
Nouvelles/News/Noticias	3
Sudan: Southern gov't orders radio station closure	3
RDC: Sauti ya Rehema sensibilise sur les élections dans le Sud-Kivu	4
Grands Lacs: 15 journalistes africains à l'école de reportages conjoints.....	4
Cameroun: La voix de Yaoundé II sur les ondes	5
RDCongo: HAM suspends broadcaster over election remarks	5
Malawi: Star FM to Be Launched in September	6
Côte d'Ivoire: Radio Espoir se rapproche de ses auditeurs de Cocody	6
Nigeria Journalists visit community radio in neighboring countries.....	6
Mozambique: Up-date of "Up in the Air" study	6
Cameroun: Radio Jeunesse - laïque au coeur de la chrétienté.....	7
South Africa: Radio Grahamstown Plays its Role in Developmental Oriented Broadcasting	7
Afrique: L'AMARC Afrique ferme ses bureaux de Johannesburg et de Dakar	8
Africa: AMARC Africa offices in Johannesburg and Dakar cease operations.....	8
Botswana: Community Radio is the Way to Go	8
Somalie: Atelier sur l'échange d'informations pour les journalistes de radio somaliens	9
Somalia: Workshop on news exchange for broadcast journalists starts in Somalia	9
Ethiopia: Kore Community Radio Launched.....	10
Nigeria: UNILAG Radio Wins C/Wealth Award.....	10
Africa: AMARC International pledges support for reorganization of its African network.....	10
Southern Africa: Broadcast course focuses on writing, production	11
RSS feed / Mediafrica.NET /fil info	2

NOUVELLES DE MEDIAFRICA.NET NEWS

TOFRRAACE CHERCHE DEVELOPPEURS DE COURS A DISTANCE

Dans la perspective du développement d'un catalogue de formations et de cours à distance sur TOFRRAACE, tout formateur disposant de matériel de formation et de notes de cours tenté par cette nouvelle approche de la formation via Internet est invité à prendre contact avec Mediafrica.Net.

Mediafrica.Net souhaite offrir sur TOFRRAACE des parcours de formation sur tous les sujets et aspects des métiers de la radio et du journalisme utiles aux agents des médias africains. Voici donc pour vous, formateurs et enseignants, une occasion de donner une nouvelle vie à vos outils et matériaux de formation et d'offrir votre expertise à un large public africain... de gagner une nouvelle expérience professionnelle : la formation à distance. Mediafrica.Net vous offrira tout le soutien et l'accompagnement nécessaire, et assurera l'organisation administrative et technique. Intéressé ? Prenez contact avec editor@mediafrica.net

DEVELOPING A DISTANT COURSE WITH TOFRRAACE

After the first distant course organised from March to June 2006 and dedicated to the programming management, Mediafrica.Net plans to develop a wide range of distant training courses and opportunities for the African community and associative broadcasters, as well as African media practitioners.

Therefore Mediafrica.Net is open to welcome any course topic that helps African community broadcasters and media practitioners do a better job or help them grow as professionals.

If you have in hands training materials which can be used and revised accordingly to requirements of distant learning, if you would like to enter with us into this new way and venture of training, please contact editor@mediafrica.net

RESOURCES

INNOVATIVE RADIO INSPIRING SOCIAL CHANGE!

<http://www.comminit.com/materials/ma2006/materials-2943.html>

A Selection of Community Radio Scripts with Accompanying Audio to Inspire Production on Social Development Issues

This publication produced in 2005 by ABC Ulwazi and UNESCO (85 pages + 2 CD) contains a collection of scripts and selected radio episodes that have been produced and distributed by ABC Ulwazi in Southern Africa. The scripts focus on social and health issues, and have been made with the recognition that local communities are the key drivers of their own development.

Each of the programmes, only partially presented, were produced with the participation of community members and with a conscious effort to ensure easy adaptation of the original English versions to local languages. They attempt to demonstrate formats that combine information and education approaches to engage public audiences in critical development issues.

The scripts of the three programmes included promote poverty eradication, gender equality, and the prevention of HIV/AIDS. Each programme was produced to influence social change for economic growth and stability.

Contact: ABC Ulwazi - Radio Training and Production House, 13th Floor Devonshire House; 49 Jorissen Street, Braamfontein, 2001; PO Box 32402, Braamfontein 2017, South Africa; Tel: +27 (0) 11 339 2277; Fax: +27 (0) 11 403 4017

E-mail: adele@abculwazi.org.za

Source: The Drum Beat, Communication Initiative, 01/08/2006

A HANDBOOK FOR AFRICAN RADIO JOURNALISTS

http://www.iwpr.net/index.php?apc_state=henpacr&s=o&o=special_index1.html

"Live from Africa: A Handbook for African Radio Journalists", written by Ivor Gaber with Brian Barber and Fiona Ledger, with editing and contributions from Michael Farquhar and John MacLeod; photography by Paul Kavuma and IWPR Contributors. Publisher: IWPR Africa, 2006, 130 pages

The handbook reviews reporting on general, political and human rights issues. It has sections on location recording and computerbased audio editing. It provides guidance on safety and security and sensitive reporting in conflict areas, as well as libel issues. Developed out of the radio journalism workshops that were run as part of IWPR's Uganda Radio Network project, it also reviews the particular requirements for reporting for IWPR.

Each chapter provides exercises, discussion sections and further references. The handbook can either be used in coordination with an international trainer or can be worked through on its own. The publication can be downloaded in two parts in pdf: Part One (58 pages), Part Two (75 pages). Source: IWPR Website

NOUVELLES/NEWS/NOTICIAS

(Posted from 21/07/2006 to 08/08/2006)

Africa: AMARC Africa offices in Johannesburg and Dakar cease operations.....	8
Africa: AMARC International pledges support for reorganization of its African network.....	10
Afrique: L'AMARC Afrique ferme ses bureaux de Johannesburg et de Dakar.....	8
Botswana: Community Radio is the Way to Go.....	8
Cameroun: La voix de Yaoundé II sur les ondes.....	5
Cameroun: Radio Jeunesse - laïque au coeur de la chrétienté.....	7
Côte d'Ivoire: Radio Espoir se rapproche de ses auditeurs de Cocody.....	6
Ethiopia: Kore Community Radio Launched.....	10
Grands Lacs: 15 journalistes africains à l'école de reportages conjoints.....	4
Malawi: Star FM to Be Launched in September.....	6
Mozambique: Up-date of "Up in the Air" study.....	6
Nigeria Journalists visit community radio in neighboring countries.....	6
Nigeria: UNILAG Radio Wins C/Wealth Award.....	10
RDC: Sauti ya Rehema sensibilise sur les élections dans le Sud-Kivu.....	4
RDCongo: HAM suspends broadcaster over election remarks.....	5
Somalia: Workshop on news exchange for broadcast journalists starts in Somalia.....	9
Somalie: Atelier sur l'échange d'informations pour les journalistes de radio somaliens.....	9
South Africa: Radio Grahamstown Plays its Role in Developmental Oriented Broadcasting.....	7
Southern Africa: Broadcast course focuses on writing, production.....	11
Sudan: Southern gov't orders radio station closure.....	3

ALERT

FROM : 2006-07-21

Sudan: Southern gov't orders radio station closure

<http://www.irinnews.org/report.asp?ReportID=54729>

Authorities in southern Sudan have ordered the closure of a radio station broadcasting from the city of Juba, alleging it was not licensed and that its frequency belonged to another broadcaster. Liberty FM, however, denies operating illegally and insisted it had complied with all government requirements.

In a letter to the radio station on 17 July, the director-general of the ministry of information and communication of Central Equatoria State, Timothy Goya, accused Liberty FM's management of ignoring summons from the ministry to explain the alleged irregularities. Liberty's manager, Peter

Yata, denied receiving any summons from the ministry. Full report and source: IRIN, Press Release, 21/07/2006

NEWS

FROM : 2006-07-24

RDC: Sauti ya Rehema sensibilise sur les élections dans le Sud-Kivu

La radio Sauti Ya Rehema, qui veut dire en français « la voix de la grâce » et qui a jusqu'ici comme rayon d'action la ville de Bukavu et le Sud- Kivu dans l'Est de la République Démocratique du Congo, RDC, a conçu des émissions de sensibilisation sur les élections et le comportement à afficher à cette occasion. Le directeur de cette radio associative et communautaire l'a fait savoir récemment, lors d'une interview qu'il a accordée à un journaliste de l'Agence multimédias vision Grands lacs/ radio télévision vision Grands lacs.

Le directeur de la radio Sauti Ya Rehema, monsieur Polycarpe Okitana Lutula, a indiqué au cours de l'interview que sa station programme des antennes quotidiennes consacrées à des débats destinés à mieux faire comprendre l'actualité des élections. Il a précisé que la politique face aux élections prend une place assez significative à travers l'émission « Debout Congo, Debout Congolais » que diffuse la radio Sauti Ya Rehema, qui émet à la fréquence 89.5 et 99.7 Fm. Monsieur Polycarpe Okitana Lutula a signalé une autre émission assurée par sa station à savoir « Face aux élections ». Il a fait remarquer que la grille de programmes de Sauti Ya Rehema comporte des émissions socio-culturelles et celles de formation à la paix. Dans ce cadre, il a signalé les émissions "Droits de l'homme au quotidien" produites par le Radhoski, « Tuteteya Haki », « Haki na Amani », « Liberté, justice et paix ». [...]

Source: Agence Documentations et Informations Africaines (D.I.A.), Kinshasa - 24 juillet 2006

NEWS

FROM : 2006-07-27

Grands Lacs: 15 journalistes africains à l'école de reportages conjoints

<http://fr.allafrica.com/stories/200607250746.html>

Du 17 au 22 juillet dernier, 15 journalistes dont 3 Rwandais, 4 Burundais et 8 Congolais de différentes provinces de la RDC ont participé, à Kinshasa, à un atelier de reportages conjoints radio sur les enjeux et les défis des élections en RDC.

Organisé par l'Institut Panos Paris (IPP) dans le but d'apporter une pierre à la consolidation de la paix dans la région des Grands Lacs, cet atelier s'est fixé 3 grands objectifs. D'abord, de promouvoir la coopération, la collaboration sur le plan médiatique entre les journalistes des 3 pays pour qu'ils aient une meilleure compréhension des dynamiques en cours en RDC notamment sur le processus électoral; Ensuite, amener ces journalistes à palper du doigt les réalités des élections en RDC en vue de participer de leur manière au processus de démocratisation par la diffusion d'une information vérifiée et recueillie à la source ; Enfin, de produire des émissions conjointes entre journalistes burundais, rwandais et congolais sur ces élections et ainsi rapprocher les populations de la Région par la diffusion à la radio de ces émissions de paix en vue d'encourager le processus. A la clôture de l'atelier, Mme Clotilde Aziza Bangwene, représentante de l'IPP en RDC, a indiqué que ces 15 journalistes repartis en 3 groupes mixtes ont produits 3 émissions sur les thèmes tels que Femmes et élections ; La régulation des Médias en période électorale et Sécurité et élections. Ces 3 émissions, a-t-elle précisé, seront diffusées sur les antennes des radios d'origine des participants et sur celles des radios partenaires au Centre Lokole et des réseaux des radios existants en vue de permettre aux auditeurs de ces trois pays d'être informés de la manière la plus objective sur le processus électoral en RDC.

En effet à travers une méthodologie pragmatique, mise en oeuvre par Nestor Nkurunziza du Centre Lokole et Mme Marie Soleil Frère, Experte associée de IPP et professeur à l'Université libre de Bruxelles, les participants ont suivi des exposés sur les élections présentés notamment par les spécialistes en la matière. S'en sont suivis des descentes sur le terrain allant des interviews, à la participation à des conférences de presse en passant par des vox pop pour recueillir les opinions de la population sur le processus électoral.

Dfid renouvelle sa confiance à IPP

Un des principaux bailleurs de l'Institut Panos Paris, la Coopération britannique (Dfid) vient de renouveler sa confiance en accordant encore un financement d'une année jusqu'en septembre 2007. Fort de ce soutien financier et celui d'autres bailleurs, l'IPP a réitéré, par l'entremise de sa Représentante, sa ferme volonté de continuer à accompagner toutes les dynamiques au sein des médias aussi bien en RDC que dans les pays d'Afrique centrale en général et des Grands lacs en particuliers. Cet appui, a-t-on rappelé, permettra après les élections à la mise en oeuvre d'un projet d'appui à la reconstruction et à la démocratisation à travers les médias.

Ce grand projet a pour objectif majeur de contribuer à la construction d'un Etat de droit et au développement humain social, économique en favorisant la constitution d'un espace public qui intègre tous les citoyens de la RDC. Ainsi, l'IPP s'impose comme champ d'action les domaines de la législation et régulation des médias ; la structuration de la profession avec les organisations professionnelles des médias ; le renforcement des entreprises de presses ; la professionnalisation du secteur des médias et enfin dans le domaine de la participation citoyenne et de l'éducation aux médias.

Source: Le Phare (Kinshasa), 25 Juillet 2006 - Publié sur le web le 25 Juillet 2006 et repris par allAfrica.com

NEWS

FROM : 2006-07-27

Cameroun: La voix de Yaoundé II sur les ondes

<http://fr.allafrica.com/stories/200607250145.html>

"Radio de la Mairie de Yaoundé II et des associations de l'arrondissement", tel est le nom que les responsables de la Commune urbaine d'arrondissement de Yaoundé II ont donné à la chaîne qu'ils viennent de créer. Un projet de longue date qui vient de se concrétiser. Un studio muni de matériel traditionnel (table, micros, casques, clé) et une cabine technique relativement bien équipée (une console, un ordinateur et bien d'autres appareils), la radio partage le même bâtiment que la bibliothèque et le centre multimédia de la Commune, entre la mairie et le siège de la Fédération camerounaise de football (Fécafoot) au quartier Tsinga. "Nous avons encore quelques problèmes de locaux. Nous devons étendre la radio. Or, l'immeuble que nous louons est étroit", indique M. Nkodo, le plus proche collaborateur du maire de Yaoundé II.

La Fm 97.00, qui, dit-on, parvient jusqu'à la ville universitaire de Soa, n'a pas encore reçu d'autorisation d'émettre du ministère de la Communication. Mais, "les choses ne sauraient tarder", rassure-t-on à Tsinga. Un technicien et un journaliste constituent le personnel permanent de cette radio qui émet tous les jours, de 8h à 21h. Des animateurs pigistes viennent selon la programmation. En attendant une grille des programmes, la radio communautaire s'intéresse aux informations communales. Notamment les communiqués. Elle émet en plusieurs langues parlées dans l'arrondissement: le Français, l'Anglais, le Haoussa, le Bamiléké et l'Ewondo. A travers les émissions associatives, l'occasion est donnée à chaque association de diffuser des informations dans le canevas de la ligne éditoriale. D'autres émissions portent sur les marchés. [...]

Missions

Interrogé sur les liens entre la chaîne et le parti au pouvoir comme l'a laissé entendre une certaine opinion bien avant les premières émissions, le maire, lui-même militant de ce parti répond sans se sourciller: "nous ne sommes pas la radio du Rdpc. Notre message doit être impartial. Nous faisons de la communication sociale", précise le maire, Jean Simon Ongola Omgba, qui se déclare que l'insalubrité, l'insécurité, les fléaux et le vandalisme ne sont pas une affaire de ce parti, mais de tout le monde.

"Nous avons une vocation locale, car les mairies sont les premiers acteurs de la proximité, de la gestion participative". Pour lui, les populations doivent être au coeur des projets et des suggestions. "Ce sont les populations qui doivent faire remonter à la surface les réalités de la société. Et la radio est l'un des meilleurs moyens", estime le maire, qui décline la ligne éditoriale de la Fm 97.00 en des termes simples: "nous sommes une radio sociale".

Une radio appelée à informer les citoyens sur leurs droits et devoirs, sur les activités de la mairie et à les sensibiliser pour l'amélioration de leur cadre de vie.

Texte complet et source: Le Quotidien Mutations (Yaoundé), 25 Juillet 2006 - Publié sur le web le 25 Juillet 2006 et repris par allAfrica.com

ALERT

FROM : 2006-07-27

RDCongo: HAM suspends broadcaster over election remarks

The broadcast Nganza Tuibake carried by the Radio Sankay Tuibake Television [RSTV] channel has been suspended for a week and Kasai Horizon Radio Television [KHRT] has received a warning. Both decisions were made by the High Media Authority [HAM] experts' committee in charge of monitoring elections in Kasai Occidental Province.

RSTV is blamed for making partisan remarks in its broadcast Phare, while KHRT is blamed for carrying presidential candidate Joseph Olenghankoy's words live.

Source: Radio Okapi 20/07/2006, quoted by BBC Monitoring Global Newslines Media File, 26/07/2006

NEWS

FROM : 2006-07-28

Malawi: Star FM to Be Launched in September

A new radio station, Star FM, is expected to hit the airwaves soon. According to the radio's station manager, seasoned broadcaster Patrick Kamkwatira, the station will begin testing its signals next month before finally rolling out in September.

Kamkwatira said Star FM, situated in Everest House, in the commercial city of Blantyre will be in a class of its own.

"The already existing stations are doing a good job. We know this but we believe there is still gap for one or more radio stations. Star FM has come in to fill its own niche," said Kamkwatira.

"Basically, the issues that we will tackle are the same being handled by others, but our thrust will be on coming up with a different approach altogether," explained the veteran broadcaster, who is affectionately known as PK.

Kamkwatira says the content would be more or less 50 per cent talk and 50 per cent music. [...]

Source: The Nation website, Blantyre, in English 25 Jul 06, quoted by BBC Monitoring Global Newswire Media File, 28/07/2006

NEWS

FROM : 2006-08-01

Côte d'Ivoire: Radio Espoir se rapproche de ses auditeurs de Cocody

<http://fr.allafrica.com/stories/200607311520.html>

Le Cardinal Bernard Agré s'est adressé depuis Cocody, aux auditeurs de Radio Espoir, samedi dernier, sur le coup de onze heures trente minutes.

Il était en direct du nouveau studio périphérique de cette station, qu'il venait de bénir, dans la cour de la paroisse estudiantine Saint Albert Le Grand, située en face du CHU. Le studio a été baptisé de son nom, en reconnaissance au "fondateur de La voix des dix-huit montagnes de Man et de Radio Notre Dame de Yamoussoukro", qu'il est. C'est ainsi que le Père Basile Diané, le directeur de Radio Espoir, a expliqué ce choix. Le Cardinal Bernard Agré est revenu pendant son intervention sur les circonstances de la création de Radio Espoir et de La voix des dix-huit montagnes de Man. Ces deux radios, a-t-il fait savoir, sont "les pionnières de l'aventure médiatique privée de radiodiffusion en Côte d'Ivoire". Il a émis le vœu de voir les radios catholiques garder leur identité chrétienne en demeurant un lieu de rassemblement, une Université populaire et un centre de santé.

La station de Radio Espoir située à Cocody comprend une salle d'accueil, une cabine technique et un studio d'animation. Sa création, a expliqué, Père Basile Diané, est le fruit de la compréhension du poids que représente la communication dans la propagation de la parole de Dieu. "La radio compte au nombre des plus puissants moyens de communication sociale et d'évangélisation dont dispose l'Eglise", a soutenu Martine Djibo, la marraine de cette cérémonie. L'inauguration du nouveau studio a servi de prétexte à la présentation du site web de Radio Espoir, www.radioespoir.ci, qui a la particularité d'être en français et en anglais. La responsabilité du studio de Radio Espoir de Cocody a été confiée au Père Goa Ibo Jean-Maurice, curé de Saint-Albert Le Grand.

Source: Fraternité Matin (Abidjan), 30 Juillet 2006 - Publié sur le web le 31 Juillet 2006 et repris par allAfrica.com

NEWS

FROM : 2006-08-01

Nigeria Journalists visit community radio in neighboring countries

<http://www.catia.ws>

In Nigeria fellowships have been provided to seven journalists to visit and report on the community radio sector in neighboring countries in order to sensitise the Nigerian public on this issue.

Source: CATIA Newsletter, July 2006

NEWS

FROM : 2006-08-01

Mozambique: Up-date of "Up in the Air" study

<http://www.catia.ws>

The "Up in the Air" study on broadcasting environments in 8 countries is being updated and a regional launch workshop is being planned in Mozambique. This will contribute to awareness and debate of broadcasting trends and issues in the Southern Africa region.

Source: CATIA Newsletter, July 2006

NEWS

FROM : 2006-08-02

Cameroun: Radio Jeunesse - laïque au coeur de la chrétienté<http://fr.allafrica.com/stories/200608010747.html>

Créée à l'initiative de l'archidiocèse de Yaoundé, elle est loin d'être une radio catholique classique. Elle est jeune comme son nom l'indique. Radio thématique, elle fait la part belle à l'éducation de la jeunesse depuis sa création, le 18 mai 2005. Bien qu'étant située au centre catholique Jean XXIII de Mvolyé, elle consacre 75% de ses programmes à l'éducation et 25% seulement à la religion. Une option qui peut paraître paradoxale aux yeux de certains, mais qui tient plutôt d'"une participation de l'archidiocèse de Yaoundé à l'apostolat avec une canalisation sur la jeunesse", à en croire le chef de chaîne Claude Baba.

Dans leur ensemble, les programmes de Radio jeunesse font une critique sociale. C'est le cas de "Dze ya lot ?", un programme en langue éwondo diffusé tous les samedis entre 8h et 9h et consacré aux faits de société. Ferdinand Ekobéna, dans un style humoristique, essaie d'attirer l'attention de ses jeunes auditeurs sur les maux qui minent la société tels que le tabagisme, la prostitution ou encore l'homosexualité.

Il en est de même pour "Témoignage" avec soeur Myriam Osée, qui convie sur le plateau une personnalité de la place sur un thème délicat et même provocateur à la limite. Des programmes de ce type abondent dans la grille. Une programmation qui, selon le chef de chaîne, "rentre en droite ligne avec l'éthique catholique".

Pour tenir le coup dans un environnement concurrentiel, trois catégories de personnels travaillent au quotidien à Radio jeunesse, soit seize permanents et quinze collaborateurs extérieurs. [...]

L'ossature technique, constituée d'un émetteur de 250 watts, ne permet pas à la jeune station découvrir tous les quartiers de Yaoundé. Une console de onze pistes sur laquelle sont connectés deux lecteurs CD et deux autres pour cassettes, un ordinateur pour les enregistrements ainsi qu'une unité de production numérique complètent cet équipement. [...]

Source: Le Quotidien Mutations (Yaoundé), 1 Août 2006 - Publié sur le web le 1 Août 2006 et repris par allAfrica.com

NEWS

FROM : 2006-08-04

South Africa: Radio Grahamstown Plays its Role in Developmental Oriented Broadcasting<http://hana.ru.ac.za/article.cfm?articleID=1118>

Grahamstown is one of the lucky South African towns to have its own community radio station. Community radio stations serve the main purpose of informing local residents as well as offer a public platform on which the community can voice their concerns.

Grahamstown is one of the lucky South African towns to have its own community radio station. Community radio stations serve the main purpose of informing local residents as well as offer a public platform on which the community can voice their concerns.

Radio Grahamstown broadcasts over a radius of twenty kilometers from its transmitter.

Welile Jack is the station manger of Radio Grahamstown and has been involved with it for ten years. The radio station has grown through donations as its main source of funding. This has also seen them receive new radio facilities as well as a computerised music library.

With 80 volunteers working at the radio station, Jack comments on the poor access they have to amenities taken for granted at other radio stations: "We have a telephone line, but it can only receive calls." When the volunteers need to call out, a phone card is provided for them to utilize.

The volunteers however maintain a close relationship with the community they serve. This has helped them produce content that is relevant to the listeners through their direct interaction and involvement with their community. The station does not have internet access and relies on the volunteers to bring in the latest news reports through contacts who have access to the internet.

Jack says, "The volunteers befriend people who can help them with computer access. They also get stories form the community and from regional newspapers."

Local businesses have also reaped the rewards of community radio as a developmental tool." Cathy and Ken Lilley own the Kwamamcira shop on Beaufort street. Since they began using the radio station as a tool to reach clients, their business has grown. Ken Lilley says: "We chose Radio Grahamstown because it gets directly to the Grahamstown public and we wanted to communicate to them."

They pay to have their shop specials aired three times a day.

Jack said that advertising brings in enough money to cover costs just as telephone use. In the

midst of poor access to current tools of communication, the radio station still fulfills its role.
Source: article published by Juliet Nanfuka, on HANA (Highway Africa News Agency), 01/08/2006

NEWS FROM : 2006-08-06

Afrique: L'AMARC Afrique ferme ses bureaux de Johannesburg et de Dakar

Suite à sa réunion tenue à Abuja, Nigéria, le 7 juillet 2006, le conseil d'administration de l'AMARC Afrique informe que « suite à des difficultés financières, le bureau de l'AMARC Afrique à Johannesburg et le bureau satellite à Dakar ont été forcés d'arrêter leurs opérations. Nous avons également accepté le départ de la directrice régionale qui prendra effet à la fin du mois d'août. Cette situation est le résultat de réductions substantielles du support de certains donateurs clés, d'une réponse institutionnelle insuffisante aux changements subis par la communauté des donateurs, de même que des problèmes internes institutionnels. Nous avons décidé de conduire une enquête sur les fautes commises afin de mieux comprendre la situation".

Dans ce communiqué le Conseil d'administration de l'AMARC Afrique affirme "explorer une série d'options afin d'assurer que l'AMARC Afrique [puisse] continuer de servir ses membres et de faire un plaidoyer pour un environnement favorable à la radio communautaire en Afrique ».

Source : Communiqué de l'AMARC Afrique daté du 3 août 2006 et signé par la présidente de l'AMARC Afrique, Grace Githaiga.

NEWS FROM : 2006-08-07

Africa: AMARC Africa offices in Johannesburg and Dakar cease operations

The AMARC Africa Board met in Abuja on July 7th 2006. A communiqué has been issued and circulated signed by Grace Githaiga, President AMARC Africa: "[...] We as the AMARC Africa Board of Directors inform you that due to financial difficulties, the AMARC Africa office in Johannesburg and its satellite office in Dakar have been forced to cease operations. We have also accepted the departure of the Regional Director, which will take effect at the end of August 2006. This has arisen as a result of substantial reductions in the support of certain key donors, an insufficient institutional response to changes in the donor environment and internal institutional problems. We have resolved to conduct an investigation to gain a better understanding of what actually went wrong. The Board of Directors of AMARC Africa is exploring a range of options to ensure that AMARC Africa is able to continue to serve its members and to continue to advocate for an environment favourable to community radio in Africa. We have called upon the support of AMARC International to assist in this process. In these trying times we request the support of all stakeholders who recognise the vital role of community radio in Africa. [...]

Source: AMARC Africa, Communiqué, 03/08/2006

NEWS FROM : 2006-08-06

Botswana: Community Radio is the Way to Go

<http://allafrica.com/stories/200608040930.html>

Throughout this week, the Botswana Telecommunications Authority in conjunction with the Ministry of Communications, Science and Technology has been hosting what is without doubt a very important conference. The aim of the meeting is to afford key players in the communications industry an opportunity to exchange views on the changing communications environment. The conference, dubbed the Stakeholders Forum on Universal Access and Service Policy for the Communications Sector has in the short period dealt with a variety of issues all of which are integral to the pursuit of empowering people with information. The event comes at a time when the industry is eagerly awaiting for the draft National Broadcasting policy.

While the conference explained the significance of liberalisation of the sector and the resultant privatisation of fixed line provider, Botswana Telecommunications Corporation (BTC), it is the empowerment of the marginalised communities that should be underscored. Granted, communication avenues have been opened up to a large number of the citizenry. People have access to radio, newspapers, television and telephones including cell phones. Gradually but surely, people are gaining access to the Internet and other forms of electronic data communications. While these services are becoming common-place in major towns and villages in eastern Botswana, the other reality is that there are still communities, and these are predominately found in the west of the country, that have been left on the sidelines. In this regard, community radio stations have

widely been suggested as the most affordable medium to empower marginalised communities. This medium has been tried elsewhere with roaring success and like everybody else, we believe community radio stations will achieve similar results in the country. Unlike other media, which tend to be too general and national in scope, these mediums are localised in content and even in language. It is gratifying to note that the conference discussed the climate under which community radio stations are expected to operate. Participants discussed the type of legislative framework to be applied and the form of ownership of these radio stations. Because the stations would mostly be located within marginalised communities, the issue of funding would be critical and the conference was thoughtful enough to chart the way forward on what revenue streams can be explored to sustain such an important social function.

These are salient preparatory issues that should be discussed before the advent of community radio stations.

Source: Mmegi/The Reporter (Gaborone), August 4, 2006 - Posted to the web August 4, 2006 and quoted by allAfrica.com

NEWS

FROM : 2006-08-07

Somalie: Atelier sur l'échange d'informations pour les journalistes de radio somaliens

http://portal.unesco.org/ci/fr/ev.php-URL_ID=22608&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html

Aider les professionnels de radio somaliens à échanger les informations et les former aux principes du journalisme de radio et aux questions de sécurité, tels sont les objectifs d'un atelier de cinq jours qui s'est ouvert aujourd'hui [28/07/2006] à Baïdoa, dans le sud-ouest de la Somalie, où siège actuellement le gouvernement fédéral de transition.

Organisé par le Syndicat national des journalistes somaliens (NUSOJ) avec le soutien de l'UNESCO, l'atelier se propose d'initier les participants – des journalistes des principales villes de Somalie (Mogadiscio, Baïdoa, Beledweyne, Kisimayo, Bossasso, Jowhar et Galcaio) – aux moyens modernes d'échange d'informations, afin de contribuer au développement de nouvelles formes de coopération entre les stations de radio. [...]

Au cours des cinq journées de formation, les stagiaires seront formés aux techniques numériques de production radiophonique et à la sécurité des journalistes. Ils vont également mettre au point et tester un réseau d'échange d'informations audio sur Internet.

Le pays compte une quinzaine de stations de radio privées. La Somalie étant une société avec une forte culture orale, la radio jouit d'une très grande audience, y compris dans les villages les plus reculés. C'est le premier atelier de ce type organisé en Somalie. Radio Warsan, autrefois appelée Democratic Media Concern (DMC), a proposé d'accueillir les stagiaires dans son studio de Baïdoa pour les exercices pratiques. [...]

Source: UNESCO Website, Actualités Communication et information Ressources, 28/07/2006

NEWS

FROM : 2006-08-07

Somalia: Workshop on news exchange for broadcast journalists starts in Somalia

http://portal.unesco.org/ci/en/ev.php-URL_ID=22608&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html

Helping Somalia's broadcast media practitioners to exchange news and educating them on principles of broadcast journalism and safety issues are the objectives of a five-day workshop that started today [28/07/2006] in the city of Baidoa, in Southwestern Somalia, currently the temporary headquarters of the country's Transitional Federal Government.

The workshop that is organized by the National Union of Somali Journalists (NUSOJ) with the support of UNESCO, is intended to help participants - journalists from Somalia's main towns, namely Mogadishu, Baidoa, Beledweyne, Kismayo, Bossasso, Jowhar and Galka'yo - understand modern ways of making news exchange and thereby encourage new forms of cooperation between radio stations.

During the five days of training, the trainees will be educated on topics such as digital production techniques for radio, journalists' safety and will develop and test an internet-based audio news exchange network.

More than fifteen privately owned radio stations operate in the country. As Somalia is a society with a strong oral culture, radio stations are broadly listened to in almost every village of the country. This is the first such workshop organized in Somalia. Radio Warsan, formerly called Democratic Media Concern (DMC), offered the trainees to come to its studio in Baidoa for practice

exercise.

Source: UNESCO Website, News Communication and Information Resources, 28/07/2006

NEWS

FROM : 2006-08-08

Ethiopia: Kore Community Radio Launched

<http://allafrica.com/stories/200608070568.html>

The Kore Community Radio began broadcasting its programme yesterday.

Agri Service-Ethiopia (ASE) told ENA yesterday that the radio begun broadcasting its programmes after receiving licence from the Ethiopian Broadcasting Agency.

The Community Radio is believed to play significant role in the cultural, socio-economic and over all development of the members of the Kore community.

Agri Service-Ethiopia is a local NGO engaged in integrated rural development programme in Amaro Special Woreda of the Southern Nations, Nationalities and Peoples State.

Source: The Ethiopian Herald (Addis Ababa), August 5, 2006 - Posted to the web August 7, 2006 and quoted by allAfrica.com

NEWS

FROM : 2006-08-08

Nigeria: UNILAG Radio Wins C/Wealth Award

<http://allafrica.com/stories/200608071129.html>

The University of Lagos (UNILAG) Radio, UNILAG 103.1 FM has won the Association of Commonwealth Universities (ACU) Special Award for Community Outreach, in a competition amongst the 500-strong membership of the association.

The university spokesman, Seth Adebisi Dare said in a release that the 15-page award winning entry entitled, 'Radio in an Academic Community: UNILAG 103.1 FM Experience', was written and submitted by the Head of Media and Corporate Affairs Division of the university, Mr. Adeniyi Bello. ACU, in a congratulatory letter described the entry as 'a marvellous initiative, bringing together the realisation of Public Relations and communication objectives with an enhancement of the student experience, combining the two to further the mission of the university and hence, embedding communication in the day-to-day work of the university.'

The awards were in seven categories - Prospectuses and Student Recruitment; Handbooks, Annual Reports, Calendars, Bulletins and Newsletters; Website, as well as Outreach and Community Relations. UNILAG 103.1 was adjudged world best in the last category as 'a creative method to promote an initiative that benefits the institution, its students and the wider community.' [...]

Full report and source: This Day (Lagos), August 7, 2006 - Posted to the web August 7, 2006 and quoted by allAfrica.com

NEWS

FROM : 2006-08-08

Africa: AMARC International pledges support for reorganization of its African network

On 2 August 2006 the Board of Directors of AMARC-Africa announced that, due to financial difficulties, the AMARC Africa office in Johannesburg and its satellite office in Dakar have been forced to cease operations. [...]

The AMARC-Africa Board have called on AMARC International to assist this process and have requested the support of all stakeholders who recognise the vital role of community radio in Africa. [...]

AMARC International considers the existence of AMARC-Africa as an African-led regional body representing Africa's community radio broadcasters as being vital to the defence and the development of community radio in Africa, a growing movement which has demonstrably contributed to reinforcing democracy and good governance, promoting sustainable development and empowering millions of impoverished people and marginalized communities across the continent.

Responding to the announcement, AMARC International has confirmed its political and economic support for the re-establishment of an operational capability of AMARC-Africa under the leadership of the AMARC-Africa Board and has committed staff and financial resources towards this objective. It is calling upon all stakeholders who value a representative regional body for community radio in Africa to engage in this effort and to support a process of rapid reorganization.

As part of a wider strategy of evaluation and impact assessment, AMARC-International is coordinating a review of community radio in Africa including stakeholder consultations and a forum

for critical reflection on the strategic goals and priorities of AMARC-Africa in support of the growing community radio sector. It is inviting all interested stakeholders to participate by subscribing to the online forum at <http://evaluation.amarc.org/forum/register.php> or by sending their comments to info@africa.amarc.org

Source: AMARC Africa, Communiqué, 08/08/2006

TRAINING

FROM : 2006-08-08

Southern Africa: Broadcast course focuses on writing, production

<http://www.ijnet.org/Director.aspx?P=Article&ID=305360&LID=1>

Experienced broadcast journalists in Southern Africa can polish their writing and visual presentation skills at an upcoming two-week course.

Registration deadline: August 14.

The course is scheduled for September 18 to 29 in South Africa. Participants will learn script writing and broadcast formatting techniques, as well as review more basic broadcast journalism skills.

Eligible journalists must be from Southern African Development Community countries and have at least three years of television or radio broadcasting experience. The Southern Africa NSJ Media Training Trust is organizing the course.

For more information or to register, contact nsj@nsjtraining.org, telephone +258-21-493400, or visit <http://www.nsjtraining.org>.

Source: This Week in IJNet, 07/08/2006

Lien commercial / commercial link



Fabricant de matériel d'émission
FM - TV - MMDS- DAB
Studio radio et TV
Informatique de diffusion et studio numérique

Manufacturer of broadcasting material FM-
TV- DAB- MMDS
studio radio and TV

ZI industriel les Plénesses
Rue du Progrès 8
B-4821 **Andrimont-Thimister**
Belgique

<http://www.bbeam.com>
E-Mail: sales@bbeam.com

Opening Hours / Heures d'ouvertures:
Lundi au jeudi de 8h à 17h
Vendredi de 8h à 15h

Tel bureau: +32 87 228983
Fax bureau: +32 87223400
Mobile: +32 475 761453

RSS FEED / MEDIAFRICA.NET /FIL INFO

TRRAACE vous propose de recevoir instantanément par courrier électronique les nouvelles postées sur TRRAACE. Il vous suffit de vous abonner au « fil info » mis en place. Bulletin de souscription depuis la page d'accueil de Mediafrica.Net ou depuis la liste des « Nouvelles ».

Now you can receive by email without delay the news posted on TRRAACE. As soon as placed on the website, you will receive them. You have just to subscribe to the new RSS service. The subscription form is available either on the first page of Mediafrica.Net or above the News on the TRRAACE home page.

QUI SOMMES-NOUS ? WHO ARE WE?

TRRAACE is a joint-venture between the following organisations:

Les deux organisations suivantes se sont associées pour créer ce site de ressources pour les radios associatives, locales, rurales et communautaires d'Afrique:

<p>New People Media Centre (NPMC) Kilimani Road 2/205 P.O. Box 21681 Nairobi, KENYA Tel. : +254-20-3877 407 and 3877 408 URL: http://www.newpeoplemedia.org</p>	<p>Centre des Médias Communautaires Africains (CEMECA) Association SALAKI BP 210 Dedougou, BURKINA FASO Tel: (00226) 20 52 10 22 Mobile : (00226) 70 25 36 39 http://www.cemeca-cemeca.org</p>
---	---

Contact

Si vous désirez continuer à recevoir ce bulletin électronique, merci de vous inscrire
http://www.mediafrica.net/DB/Newsletter_Registration.php
ou envoyer un email à / or send an email to editor@mediafrica.net
Interested to continue to receive this electronic newsletter? Please subscribe

Si vous ne désirez pas recevoir les prochains envois de la lettre électronique de TRRAACE, envoyez un courriel à editor@mediafrica.net avec le message "Désabonnement".

If you are not interested to receive further issues of TRRAACE electronic Newsletter, please send an email to editor@mediafrica.net, with the message "Unsubscribe"

Africalia
belgium

est le partenaire de Mediafrica.Net