



# La Lettre Electronique de TRRAACE

## TRRAACE Electronic Newsletter

N° 81 – 17/05/2008

### TRRAACE :

TOUTES LES RESSOURCES POUR LES RADIOS AFRICAINES ASSOCIATIVES COMMUNAUTAIRES ET EDUCATIVES

TRACKING RESOURCES FOR RADIOS IN AFRICA AT THE BENEFIT OF THE ASSOCIATIVE COMMUNITY AND EDUCATIVE RADIO STATIONS

TODOS OS RECURSOS PARA AS RADIOS ASSOCIATIVAS EN AFRICA ASSIM CEMO COMUNITARIAS E EDUCATIVAS

[HTTP://WWW.MEDIAFRICA.NET](http://www.mediafrica.net)

## Table des matières / Table of content

<b>News MEDIAFRICA Nouvelles</b> .....	<b>2</b>
Depuis 4 mois, le CEMECA a sa radio, Radio Salaki.....	2
La seconde promotion du cours en ligne DIRPRO2 s'achève .....	2
<b>Nouvelles/News/Noticias</b> .....	<b>3</b>
Côte d'Ivoire: Radio La Voix de l'Agnéby : un animateur suspendu des antennes .....	4
RDC: 12 journalistes et animateurs du REMACOB formés en production de feuilleton radiophonique .....	4
Liberia: Radio station in Monrovia stormed by legislator, others, angered by coverage .....	4
RDC: La FRPC s'associe à la Journée Internationale de la Liberté de la Presse.....	4
Guinée: Décision du CNC portant attribution de la subvention aux médias privés .....	5
Africa/World: World Bank Marks World Press Freedom Day with Study on Broadcasting and Development .....	5
Mundo: Banco Mundial Assinala o Dia Mundial da Liberdade de Imprensa com um Estudo sobre Radio .....	6
Monde : Déclaration de Maputo.....	6
World: AMARC Salutes the Maputo Declaration for 2008 World Press Freedom Day.....	7
Côte d'Ivoire: RFI de nouveau autorisée à émettre .....	7
Côte d'Ivoire: L'Onuci forme quarante professionnels des radios de proximité à Daloa .....	8
Burkina Faso: RTB-Ouest : Changement à la tête de la radio publique à Bobo.....	8
Southern Africa: MISA Press Freedom Award 2008 .....	9
Côte d'Ivoire: Radio JAM passe au journal .....	9
Sénégal: La radio Océan FM fête son anniversaire .....	9
Côte d'Ivoire: Correspondants et animateurs de radio renforcent leurs capacités à San Pedro10	
Côte d'Ivoire: En l'absence de la radio nationale, les radios de proximité occupent le terrain à Man .....	10
Uganda: 10 television and radio stations to be set up countrywide.....	10
Uganda: Kisoro gets first FM station .....	11
Burkina Faso: La situation des radios locales, selon le président du CSC .....	11
RDC: Le Remacob célèbre la journée mondiale de la liberté de la presse .....	12
Somalia: Radio Director Arrested in Puntland .....	12
Cameroun: Limogeage et remplacement du chef de Radio Siantou.....	13
Sierrea Leone: Shut-Down of SLPP Unity Radio 94.9, Press Release .....	13
Uganda: Radio Journalists Paid by Newsmakers – Report.....	14
Afrique/Sénégal: Formation en Techniques Journalistiques.....	14
Angola: New community radio station launches in Angola .....	15

Angola: Radio Viana entame son programme régulier .....	15
Lesotho: "Broadcast media under siege," says MISA .....	15
Guinea: Officials interrupt controversial radio interview, seize tape .....	16
Guinée: Des agents du gouvernement interrompent une interview de radio controversée .....	16
Côte d'Ivoire: Plus de publicités de tradipraticiens sur les radios de proximités sans autorisations .....	16
Sénégal: Lutte contre la pauvreté, les radios communautaires s'impliquent .....	16
South Africa: New broadcasting agency in Johannesburg to partner with community stations	17

## NEWS MEDIAFRICA NOUVELLES

### DEPUIS 4 MOIS, LE CEMECA A SA RADIO, RADIO SALAKI

<http://www.cemeca-cemeca.org>

C'est le 31 décembre dernier que les auditeurs de la Boucle du Mouhoun ont pu savourer pour la première fois les programmes de Radio Salaki. D'une portée de 110 km de rayon, Salaki fait partie des dernières nées des radios au Burkina Faso.

Reprenant le nom de l'association qui l'a promue, Salaki est tout un symbole emprunté d'un concept mossi composé de 3 mots : SAA – LA – KI qui se traduit par : la pluie – fait - le mil. Ce symbole de 3 mots est représenté en image par 3 éléments : le nuage, les gouttelettes de pluie et les plans de mil. Au-delà de la symbolique, c'est l'affirmation de la conviction profonde que l'éveil de conscience conduit à l'action et l'action au développement.

Radio Salaki développe un programme de 19 heures par jour en direction et avec la participation des communautés villageoises. Pour aboutir à cette communication de proximité, 105 comités de relais communautaires de communication avec en leur sein des journalistes relais, formés dans ce sens, lui permettent d'accomplir sa tâche.

Radio Salaki offre un service très variés allant d'émissions de studio aux jeux radiophoniques en passant par les spots, communiqués et microprogrammes. Cette tendance généraliste répond au souci de proposer en collaboration avec la population bénéficiaire un programme qui prenne en compte chacune de leurs préoccupations.

Source: CEMECA/Radio Salaki, Dédougou, 05 mai 2008

### LA SECONDE PROMOTION DU COURS EN LIGNE DIRPRO2 S'ACHEVE

Après DIRPRO1 en 2006, ce fut DIRPRO2 en 2008! Médiafrica.net et ses partenaires ont tenu le pari : offrir à partir de l'Afrique une formation à distance et de qualité aux radios associatives et communautaires africaines en fonction de leurs spécificités.

Avec la semaine d'évaluation (du dimanche 4 au samedi 10 mai 2008) la deuxième session de formation des Directeurs de programmes des Radios associatives, communautaires et de proximité d'Afrique a fermé ses portes.

Mediafrica.Net et le cours DIRPRO en particulier se veulent un créneau axé essentiellement sur les réalités des radios africaines locales et de proximité. Cette spécificité est d'autant plus importante que le milieu radiophonique africain a sa particularité. Quinze semaines ont donc permis à dix-neuf « radioteurs » venus du Burkina faso, du Burundi, du Congo, de la Côte d'Ivoire, du Cameroun, du Mali, de la RCA et du Rwanda d'apprendre et de se frotter les uns aux autres en vue d'un enrichissement mutuel par un partage d'expérience. Toute chose qui milite en faveur d'un rehaussement certain de la qualité de leurs prestations. De décembre 2007 à mai 2008, trois modules ont été à l'honneur à DIRPRO2 : « le renforcement institutionnel », « l'étude d'auditoire » et « les métiers ». Des formateurs expérimentés dans le domaine du journalisme en général et de la radio en particulier ont largement traité avec les étudiants les différentes questions afférentes aux modules et ce, en fonction de la réalité des radios concernées.

Les « radioteurs » sortent donc mieux outillés pour affronter les difficultés quotidiennes des radios associatives et communautaires en Afrique. Vive DIRPRO3 !

Cet espace de formation en ligne initié par Mediafrica.net et ses partenaires est aussi sollicité par d'autres organisations pour leurs propres besoins: c'est le cas actuellement pour le programme REPAAC de renforcement du paysage audiovisuelle en Afrique centrale conduit par le GRET en collaboration avec le CFPJ de Paris, qui anime une formation de 30 agents de radios et de télévision de cette région sur 2 ans, et dont le suivi intersession se passe sur le campus virtuel de Mediafrica.Net. Le blog de REPAAC est accessible depuis la page d'accueil de Mediafrica.Net.  
Source : CEMECA, Dédougou (Burkina Faso) et Mediafrica.Net, 10 mai 2008

## NOUVELLES/NEWS/NOTICIAS

(Posted from 01/05/2008 to 17/05/2008)

Africa/World: World Bank Marks World Press Freedom Day with Study on Broadcasting and Development .....	5
Afrique/Sénégal: Formation en Techniques Journalistiques.....	14
Angola: New community radio station launches in Angola .....	15
Angola: Radio Viana entame son programme régulier .....	15
Burkina Faso: La situation des radios locales, selon le président du CSC .....	11
Burkina Faso: RTB-Ouest : Changement à la tête de la radio publique à Bobo.....	8
Cameroun: Limogeage et remplacement du chef de Radio Siantou.....	13
Côte d'Ivoire: Correspondants et animateurs de radio renforcent leurs capacités à San Pedro	10
Côte d'Ivoire: En l'absence de la radio nationale, les radios de proximité occupent le terrain à Man .....	10
Côte d'Ivoire: L'Onuci forme quarante professionnels des radios de proximité à Daloa .....	8
Côte d'Ivoire: Plus de publicités de tradipraticiens sur les radios de proximités sans autorisations.....	16
Côte d'Ivoire: Radio JAM passe au journal .....	9
Côte d'Ivoire: Radio La Voix de l'Agnéby : un animateur suspendu des antennes .....	4
Côte d'Ivoire: RFI de nouveau autorisée à émettre .....	7
Guinea: Officials interrupt controversial radio interview, seize tape .....	16
Guinée: Décision du CNC portant attribution de la subvention aux médias privés .....	5
Guinée: Des agents du gouvernement interrompent une interview de radio controversée .....	16
Lesotho: "Broadcast media under siege," says MISA .....	15
Liberia: Radio station in Monrovia stormed by legislator, others, angered by coverage .....	4
Monde : Déclaration de Maputo.....	6
Mundo: Banco Mundial Assinala o Dia Mundial da Liberdade de Imprensa com um Estudo sobre Radio .....	6
RDC: 12 journalistes et animateurs du REMACOB formés en production de feuilleton radiophonique .....	4
RDC: La FRPC s'associe à la Journée Internationale de la Liberté de la Presse.....	4
RDC: Le Remacob célèbre la journée mondiale de la liberté de la presse.....	12
Sénégal: La radio Océan FM fête son anniversaire .....	9
Sénégal: Lutte contre la pauvreté, les radios communautaires s'impliquent .....	16
Sierrea Leone: Shut-Down of SLPP Unity Radio 94.9, Press Release .....	13
Somalia: Radio Director Arrested in Puntland .....	12
South Africa: New broadcasting agency in Johannesburg to partner with community stations	17
Southern Africa: MISA Press Freedom Award 2008 .....	9
Uganda: 10 television and radio stations to be set up countrywide .....	10
Uganda: Kisoro gets first FM station .....	11
Uganda: Radio Journalists Paid by Newsmakers – Report .....	14
World: AMARC Salutes the Maputo Declaration for 2008 World Press Freedom Day.....	7

NEWS

FROM : 2008-05-01

***Côte d'Ivoire: Radio La Voix de l'Agnéby : un animateur suspendu des antennes***

Adelin Kassi, animateur sur la radio locale d'Agboville – une radio municipale -, à 85 kms au Nord d'Abidjan a été suspendu par le Maire de ladite localité ; c'était le vendredi 25 avril dernier, au cours d'un conseil municipal retransmis en direct sur la radio.

Dans l'une de ses interventions, le Maire Assamoi Tétchi Claude a publiquement décidé de la suspension de la grille des programmes de l'animateur à qui il est reproché d'avoir dit que le matériel de radio Agboville est défaillant quelques heures avant la tenue du conseil municipal, alors qu'il assurait la tranche matinale ce même vendredi.

Les conséquences de cette "suspension jusqu'à nouvel ordre" ne sont pas encore connues.

Source : Serge Adam's Diakité, journaliste-reporter à Radio Arc-en-ciel Abidjan, mercredi 30 avril 2008.

NEWS

FROM : 2008-05-02

***RDC: 12 journalistes et animateurs du REMACOB formés en production de feuilleton radiophonique***

[http://www.informorac.org/ho\\_drc.php](http://www.informorac.org/ho_drc.php)

Du 16 au 25 avril 2008 a eu lieu une formation en production de feuilleton radiophonique à Mbanza-Ngungu (Bas-Congo) en faveur de 12 journalistes et animateurs des radios membres du Réseau des Médias Associatifs et Communautaires du Bas-Congo, REMACOB.

Organisée par l'Initiative de formation Mobile en Radios Communautaires, Informorac, la formation a été assurée par M. Vianney MISSUMBI du Knight International, basé en Côte d'Ivoire.

Après avoir survolé quelques notions sur le scénario, le formateur a centré son module sur la production du feuilleton en tant que format radiophonique. De nombreux exercices pratiques ont caractérisé ces activités qui ont abouti à la production de trois feuilletons prêts à la diffusion.

Au terme de cette formation, il ressort qu'une formation des scénaristes s'avère indispensable pour faciliter la tâche des producteurs.

Source: Michel Aveledi, Coordonnateur de Informorac-RDC, 02 mai 2008

ALERT

FROM : 2008-05-03

***Liberia: Radio station in Monrovia stormed by legislator, others, angered by coverage***

<http://www.ifex.org/en/content/view/full/93265>

A member of the House of Representatives of Liberia led a number of unidentified individuals to storm the news department of Truth FM radio station in Monrovia on 1 May 2008, apparently in dissatisfaction over a report aired on the station.

On the afternoon of 1 May, Truth FM quoted some women from District Number One in Montserrado county expressing disappointment over the failure of their Representative, Alomiza Ennos Barr, to use her office to prevail upon the House of Representatives to ensure that an autopsy was conducted on the remains of a little boy of the district who was allegedly kicked to death by an adult.

While at the radio station, Representative Barr, her husband and about ten unidentified individuals rained insults and threats on the station's news director, Zenu Miller, and other members of the department.

CEMESP and the Press Union of Liberia, the umbrella organization of journalists in Liberia, have categorically condemned the attack on the radio station by the parliamentarian. [...]

Full report and source: Center For Media Studies and Peace Building (CEMESP), quoted by IFEX, 02 May 2008

NEWS

FROM : 2008-05-03

***RDC: La FRPC s'associe à la Journée Internationale de la Liberté de la Presse***

Message du secrétariat exécutif de la Fédération des Radios de Proximité du Congo aux réseaux des radios communautaires en RD du Congo, publié le 02 mai 2008:

"La Communauté Internationale célèbre demain la Journée de Liberté de Presse. Notre pays la République Démocratique du Congo a une importance au niveau africain dans le domaine des médias. C'est une occasion pour nous de penser à tous les confrères journalistes en RDC et à vous

des radios de proximité en particulier. La Liberté de Presse que nous commémorons en solidarité avec la confrérie journalistique internationale retient notre attention en tant que type de médias tard-venus sur la scène radiophonique en RDC.

Chers confrères,

"En cette journée, nous sommes historiquement habitués à cotiser l'argent pour prendre un verre ensemble au sein de l'UNPC ou dans nos réseaux respectifs. Bonne initiative. Mais au-delà de cette dimension matérielle, il y a à ajouter un aspect de fond c.à.d. consacrer la journée à des réflexions de haute qualité sur l'identité journalistique dans les radios de proximité. Nous connaissons le contexte de fonctionnement de plusieurs de nos radios : plusieurs mois d'impaiement, manque des matériels adéquats ou appropriés pour un travail de qualité, insuffisance des niveaux de formation chez certains, tout lié aux conditions financières précaires dans nos radios.

"Au regard de tout ce qui précède, la Fédération des Radios de Proximité du Congo vous encourage et vous promet son soutien selon ses moyens dans les jours qui viennent. Elle vous demande de vous approprier tous les textes nationaux et internationaux relatifs au métier du Journaliste pour éviter de donner l'occasion à tous ceux qui traquent inutilement l'objectivité journalistique. En attendant la tenue des séminaires de formation prévus pour cette année, pensez à l'auto-formation. N'oubliez pas la ligne éditoriale des radios communautaires de proximité. Restez l'Eglise au milieu du village, radios citoyennes, non partisans, radios d'en bas, radios pour le peuple et avec le peuple, radios soucieuses du développement. Soyez enfin des journalistes de paix, dignes ennemis de coupage et toute autre antivaleur à la base de la prise en otage de la liberté de la presse. "Autrement dit, ne soyez pas vous-même à la base de la lutte contre la liberté de presse. Comme tout droit légitime, cette Liberté de Presse doit être conquise."

Source: FRPC, communiqué de presse, 02 mai 2008

NEWS

FROM : 2008-05-03

### ***Guinée: Décision du CNC portant attribution de la subvention aux médias privés***

<http://www.guineenews.org/articles/article.asp?num=20084297556>

Le 23 avril 2008, le Conseil national de la Communication (CNC) de Guinée a rendu publique une "décision portant définition des critères d'attribution et de répartition de la subvention initiée par le Chef de l'Etat en faveur des médias privés".

Cette décision prévoit en son article 5 que "la subvention est étendue aux radios privées avec comme critères:

- le respect des cahiers de charge;
- la régularité de la diffusion;
- l'existence d'un personnel."

Source: Guineenews, mis en ligne le 29 avril 2008

NEWS

FROM : 2008-05-04

### ***Africa/World: World Bank Marks World Press Freedom Day with Study on Broadcasting and Development***

The World Bank marked World Press Freedom Day by launching a study outlining conditions under which radio, television and online broadcasting can fulfil a vital role in development by making governments accountable, and giving voice to the world's poor.

"Huge numbers of people, including those who can't read, have access to broadcast media," said Kreszentia Duer, of the World Bank Institute (WBI), who presented the study, *Broadcasting, Voice and Accountability*, at a conference here on freedom of expression hosted by UNESCO. "In countries with strong oral traditions, community broadcasting can enable people to share information and raise issues with a large audience, and hold government officials to account. This makes broadcasting a powerful tool for enhancing governance and promoting development." The 400-page study, subtitled *A Public Interest Approach to Policy, Law and Regulation*, is the result of five years of research by six media experts [...].

The study reviews broadcasting practices and regulations around the world, and identifies those which produce an "enabling environment" for broadcasting that is free, independent and pluralistic. These characteristics are essential, the report says, for broadcasting to perform an effective role in giving people voice, and ensuring government accountability.

Drawing from their research, the authors propose standards on freedom of expression, access to information, use and misuses of defamation law, content rules and limits to free speech, and the regulation of journalists. The study also offers guidelines on best practice for broadcast regulators,

as well as the respective roles of public service, community non-profit, and commercial private sector broadcasters, all of which, it argues, should be present in a healthy media environment. Co-author Steve Buckley [NDLR: AMARC's Chairperson] notes that increased movement towards democracy in developing countries opens the way to build broadcasting that serves the public interest.

"Countries that are opening their economies, democratizing, and decentralizing public service delivery are looking for guidance on how to involve citizens in decisions that affect them," he said. "Broadcasting, enabled by the right regulation and conditions, can empower groups through bottom-up participation."

The book cites countries that have developed systems to enhance the quality and diversity of media content, while fully respecting freedom of expression, and identifies ways in which government regulation can expand access to broadcast media. Community broadcasting, for example, can be encouraged through special licensing arrangements that guarantee fair and equitable access to radio frequencies and financial support. [...]

Source: World Bank Group, Online Media Briefing Centre, 02 May 2008

RESOURCE

FROM : 2008-05-04

### ***Mundo: Banco Mundial Assinala o Dia Mundial da Liberdade de Imprensa com um Estudo sobre Radio***

O Banco Mundial assinalou o Dia Mundial da Liberdade de Imprensa com o lançamento de um estudo que esquematiza as condições segundo as quais a rádio, televisão e radiodifusão on-line podem preencher um papel vital no desenvolvimento, responsabilizando os governos e dando voz aos pobres do mundo.

"Uma grande quantidade de pessoas, incluindo aquelas que não sabem ler, tem acesso aos meios de comunicação por rádio," afirmou Kreszentia Duer, do Instituto do Banco Mundial (WBI) que apresentou o estudo Radiodifusão, Voz e Responsabilização numa conferência aqui sobre liberdade de expressão, que tinha a UNESCO por anfitriã. "Em países com fortes tradições orais, a rádio comunitária pode permitir às pessoas que partilhem informações e levarem questões a uma grande audiência e que peçam responsabilidade às autoridades governamentais. Isto torna a radiodifusão uma ferramenta poderosa no que toca a melhorar a governação e promover o desenvolvimento."

O estudo de 400 páginas, com o subtítulo Uma Abordagem do Interesse Público às Políticas, Leis e Regulamentos, é o resultado de uma pesquisa de cinco anos, conduzida por seis especialistas em meios de comunicação. [...]

O estudo analisa práticas e regulamentos de radiodifusão em todo o mundo e identifica aqueles que produzem um "clima propício" para uma rádio livre, independente e pluralista. Estas características são essenciais, diz o relatório, para que a radiodifusão possa desempenhar um papel eficaz no que toca a dar voz às pessoas e a assegurar a responsabilização do governo.

Inspirados na sua investigação, os autores propõem padrões na liberdade de expressão, acesso à informação, uso e abusos da lei da difamação, regras do teor e limites à liberdade de expressão e o regulamento dos jornalistas. O estudo oferece também princípios orientadores sobre a melhor prática destinados aos reguladores da radiodifusão, bem como os respectivos papéis da rádio de serviço público, comunitária sem fins lucrativos e comercial do sector privado, devendo todas, argumenta, estar presentes num ambiente saudável dos meios de comunicação. [...]

O livro cita países que desenvolveram sistemas para aumentar a qualidade e a diversidade do conteúdo dos meios de comunicação, sem deixar de respeitar integralmente a liberdade de expressão e identifica formas segundo as quais a regulamentação governamental pode expandir o acesso aos meios de comunicação por rádio. A rádio comunitária pode, por exemplo, ser estimulada através de acordos especiais de licenciamento que garantam um acesso justo e equitativo às frequências de rádio e apoio financeiro.

Source: World Bank Group, Online Briefing Media Centre, 02 May, 2008

RESOURCE

FROM : 2008-05-07

### ***Monde : Déclaration de Maputo***

[http://portal.unesco.org/en/ev.php-URL\\_ID=42324&URL\\_DO=DO\\_TOPIC&URL\\_SECTION=201.html](http://portal.unesco.org/en/ev.php-URL_ID=42324&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html)

L'Association mondiale des radiodiffuseurs communautaires, AMARC, à salué aujourd'hui, comme une importante contribution à la reconnaissance mondiale des médias communautaires par des gouvernements réticents, l'adoption de la déclaration de Maputo intitulée « Liberté d'expression, accès à l'information et autonomisation des personnes ».

La déclaration a été adoptée à l'occasion des célébrations de la journée mondiale de la liberté de la presse, de 3 mai 2008 à Maputo, Mozambique par 150 professionnels des médias du monde entier.

En conclusion d'une conférence de deux jours organisée par l'UNESCO et intitulée « Liberté d'expression, accès à l'information et autonomisation des personnes ».

L'AMARC souligne la reconnaissance de l'existence de trois secteurs de radiodiffusion, incluant la radiodiffusion communautaire et met en la reconnaissance de « la contribution des organismes de diffusion publics, privés et communautaires afin de permettre à tous les membres de la société, y compris aux populations marginalisées, d'être entendus et de prendre part au processus de prise de décision ».

La déclaration encourage les Etats membres de l'UNESCO à mettre en œuvre des politiques qui favorisent le développement des organismes des trois secteurs de la diffusion et, en particulier, d'améliorer les conditions pour le développement des médias communautaires et pour la participation des femmes dans le cadre des médias communautaires.

Pour lire la déclaration, cliquez sur le lien.

Source: AMARC Secrétariat International, Communiqué, 05 mai 2008

RESOURCE FROM : 2008-05-07

### ***World: AMARC Salutes the Maputo Declaration for 2008 World Press Freedom Day***

[http://portal.unesco.org/en/ev.php-URL\\_ID=42324&URL\\_DO=DO\\_TOPIC&URL\\_SECTION=201.html](http://portal.unesco.org/en/ev.php-URL_ID=42324&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html)

The World Association of Community Radio Broadcasters saluted as a valuable contribution to the recognition of the community sector worldwide by reluctant governments, the adoption of the "Maputo Declaration: Fostering Freedom of Expression Access to Information and Empowerment of People".

The Declaration was adopted for the celebration of the World Press Freedom Day, this 3 May 2008 in Maputo, Mozambique by 150 media professionals from around the world. The Declaration emphasizes the importance of freedom of expression and free access to information for participatory democracy as the conclusion of a two-day conference convened by UNESCO and entitled "Freedom of Expression, Access to Information and the Empowerment of People".

AMARC highlights the recognition of the existence of three tiers of broadcasting, including community radio Broadcasting emphasizing " the contribution of public service, commercial and community broadcasting to enable all members of society, including marginalizaed populations, to be heard and take part in the decision-making process".

The Declaration further calls on member States "To create an environment which promotes the development of all three tiers of broadcasting and, in particular, to improve conditions for the development of community media and for the participation of women within the community media framework".

To read the Declaration please go to link.

SORuce: AMARC International Secretariat, Communique, 05 May 2008

ALERT FROM : 2008-05-07

### ***Côte d'Ivoire: RFI de nouveau autorisée à émettre***

Les autorités ivoiriennes ont autorisé Radio France internationale (RFI) à émettre de nouveau en modulation de fréquence en Côte d'Ivoire à "compter de ce mardi" après une interruption début février, a-t-on appris de source officielle.

Le Conseil national ivoirien de la communication audiovisuelle (CNCA), organe de régulation des médias en Côte d'Ivoire, avait suspendu le 1er février les émissions de RFI "jusqu'à nouvel ordre" et sur "toute l'étendue du territoire" en raison de l'absence d'un correspondant. Le CNCA "constate le 06 mai", dans un communiqué transmis à l'AFP que Norbert Navarro envoyé spécial permanent à Abidjan de RFI, est "effectivement à Abidjan dans le cadre de la mission qui lui a été assigné".

"En conséquence de ce qui précède, le CNCA autorise la reprise des émissions de RFI en FM et sur le satellite sur toute l'étendue du territoire national", poursuit le texte.

Le CNCA indique également avoir reçu le 16 avril une délégation de RFI venue l'informer de l'arrivée de M. Navarro, 54 ans nommé le 27 mars. La radio avait fermé son bureau régional à Abidjan après la mort de son correspondant Jean Hélène, tué d'une balle dans la tête par un policier le 21 octobre 2003 à Abidjan.

Depuis plusieurs années, le CNCA menaçait la radio de suspension, dénonçant "le traitement non professionnel de l'information", dû en partie à "l'absence d'un correspondant".

Il avait même appliqué sa menace entre le 15 juillet 2005 et le 12 mai 2006 et obtenu à l'époque l'engagement contractuel de RFI d'installer rapidement un journaliste.

Les tensions entre les autorités ivoiriennes et RFI remontent toutefois à la tentative de coup d'Etat de la rébellion des Forces nouvelles (FN), en septembre 2002, contre le président Laurent Gbagbo.

Après l'éclatement de cette crise politico-militaire, les partisans du président Gbagbo ont souvent dénoncé la couverture des médias internationaux et en particulier français, estimant qu'ils "propageaient la haine" et soutenaient indirectement la rébellion en ne dénonçant pas l'agression venue, selon eux, de "l'extérieur".

Source : AFP, 06 mai 2008 - information transmise à TRRAACE le 06 mai 2008 par Serge Adam's Diakité (Journaliste reporter à radio Arc-en-ciel Abidjan)

NEWS

FROM : 2008-05-07

### ***Côte d'Ivoire: L'Onuci forme quarante professionnels des radios de proximité à Daloa***

<http://www.onuci.org/archives/communiqués/dep%20024.htm>

La Division de l'Information de l'Opération des Nations Unies en Côte d'Ivoire (ONUCI) organise du 5 au 9 mai à Daloa, une formation à l'intention des radios de proximité. Une quarantaine de représentants de stations rurales, communautaires ou municipales de l'Ouest et du Nord de la Côte d'Ivoire prennent part aux différents ateliers, qui visent à apporter un appui au processus de paix et de réconciliation nationale et au bon déroulement des élections.

Mattala Sy, le chef par intérim du bureau de l'ONUCI à Daloa, qui présidait la cérémonie d'ouverture de la session de formation intitulée « l'éducation citoyenne en période électorale », a souhaité que la presse soit aux premières lignes dans cette ultime phase du processus de paix qui doit déboucher sur des élections libres, ouvertes et transparentes.

Kadidia Ledron Coulibaly, responsable de l'unité d'appui et de développement des médias de l'ONUCI, qui représentait la Directrice de l'information de la mission, a rappelé le contexte politique apaisé dans lequel évolue la Côte d'Ivoire, en citant notamment la mise en œuvre de l'Accord politique de Ouagadougou (APO) et le soutien de la communauté internationale, réaffirmé par le Secrétaire général de l'ONU lors de sa récente visite en Côte d'Ivoire. Elle a donc exhorté les journalistes ivoiriens, deux jours seulement après la célébration de la Journée mondiale de la presse (le 3 mai), à jouer un rôle plus actif pour que le thème choisi cette année, « Liberté d'expression, accès à l'autonomisation » permette, comme le souhaitait douze ans plus tôt le Séminaire de Windhoek, de promouvoir une presse indépendante et pluraliste qui puisse participer de façon décisive au développement des nations du monde et en particulier celles du continent africain.

Les radios de proximité, par la voix du président de leur association, Karamoko Bamba, se sont félicitées de cette initiative de l'ONUCI visant à doter leur personnel d'outils indispensables à leur développement.

La formation, qui porte sur des sujets tels que les principes fondateurs du journalisme, le processus appliqué à l'éducation citoyenne et les genres rédactionnels, est assurée par le Dr Abdoulatif Coulibaly, journaliste, commentateur politique et écrivain sénégalais.

Source: ONUCI, website, 06 mai 2008 - information transmise à TRRAACE le 06 mai 2008 par Serge Adam's Diakité (Journaliste à radio Arc-en-ciel Abidjan)

NEWS

FROM : 2008-05-07

### ***Burkina Faso: RTB-Ouest : Changement à la tête de la radio publique à Bobo***

<http://www.lefaso.net/spip.php?article26680>

Cérémonie sobre et empreinte de cordialité que celle que s'est déroulée mardi dernier dans le studio de radio Bobo. Après environ six ans passés à la tête de la RTB-Ouest, Boniface Coulibaly a cédé son fauteuil à Nathalie Somé. [...]

Depuis sa nomination à la tête du département de la Communication, le ministre Philippe Sawadogo s'est engagé dans une voie de réforme visant à adapter son ministère, désormais élargi à la culture et au tourisme, à son nouveau contexte.

La nécessité de procéder à un remaniement du personnel se faisait sentir au vu des nouvelles tâches assignées au ministère et surtout des défis à relever dans ce secteur d'activité.

Cela était particulièrement indispensable dans le volet communication, dont le rôle a toujours été déterminant dans le processus de démocratisation et de développement de notre pays. [...]

La région Ouest, qui occupe une place prépondérante dans la vie de la radio et de la télévision, était sans ambages dans le point de mire des responsables de la RTB, soucieux de redonner à ces médias d'Etat toute leur splendeur dans cette partie ouest de notre pays. [...]

Tetxe complet et source: L'Observateur repris par Lefaso.net 06 mai 2008

RESOURCE FROM : 2008-05-07

***Southern Africa: MISA Press Freedom Award 2008***<http://www.comminit.com/en/node/269516/38>

Deadline: August 12 2008

The Media Institute of Southern Africa (MISA) Press Freedom Award, co-sponsored by the Southern Africa Trust, is given to honour excellence in journalism, which is described as "the upholding of ethics of the profession at all costs and the relentless pursuit of the truth behind the facts". The award, offering a cash prize of US\$ 2,500, seeks to recognise the work of an individual or institution where this is considered to have made a significant contribution to the promotion of media freedom in the region, through reportage or in other ways such as media reform, lobbying, or training. The award is open to all forms of media such as photography, print, video, internet, or media associations and institutions.

More information and source: Soul Beat Extra: Community Radio May 2008, 07/05/2008

---

NEWS FROM : 2008-05-08

***Côte d'Ivoire: Radio JAM passe au journal***<http://fr.allafrica.com/stories/200805060929.html>

"Créativité, originalité et jeunesse d'esprit", constitue le leitmotif que la radio Jeune Afrique Moderne (JAM) a fait récemment connaître au public, lors du lancement de sa nouvelle campagne institutionnelle, à la salle Anono du Golf Hôtel, à la Riviera Golf.

"La radio JAM s'apprête à passer un nouveau cap mais elle ne peut y arriver sans s'appuyer sur vous", a indiqué François Konian, Directeur général de JAM à l'endroit de plusieurs chefs d'entreprises, hommes de presse, professionnels du marketing et de la communication qui ont effectué le déplacement. JAM a promis d'innover avec le journal, des émissions tôt le matin et en fin de soirée, une large couverture possible du territoire ivoirien. Elle ambitionne également de rendre plus professionnels ses programmes déjà existants, notamment "8-9" et "Radio Prin-Prin". Pour atteindre ses objectifs, JAM entend miser sur le volet publicitaire et communicationnel. A cet effet, un partenariat avec Oxygen Consultants et Crystal Communication a été signé. Les dirigeants des deux structures ont exprimé leur fierté d'accompagner cette radio en la boostant encore plus loin.

Créée en 1993, c'est en 1997 que JAM débute ses émissions à Yamoussou-kro sur le 88.1 A Abidjan. Mais il faut attendre fin 99-début 00 pour l'écouter sur les ondes de 99.3.

En 2004, elle est désignée meilleure radio commerciale de l'année par la Fédération des producteurs, animateurs et réalisateurs de radio télé en Côte d'Ivoire (FEPART-CI).

Avec la couverture d'un rayon de 250 km autour d'Abidjan et de 70 km autour de Yamoussoukro, cette radio travaille avec une équipe jeune dont la moyenne d'âge est de 28 ans, et se distingue par son sens de l'humour.

Source: Notre Voie (Abidjan), 6 Mai 2008 - Publié sur le web le 6 Mai 2008 - repris par allAfrica.com

---

NEWS FROM : 2008-05-08

***Sénégal: La radio Océan FM fête son anniversaire***<http://fr.allafrica.com/stories/200805061095.html>

La radio privée Océan FM fête son anniversaire jeudi, au cours d'une cérémonie présentée comme une occasion de pouvoir se rapprocher davantage de ses auditeurs, de ses partenaires et du public en général.

Dans cette perspective, il est prévu un programme culturel et scientifique qui se déroulera du mercredi au samedi, indique un communiqué transmis à l'APS.

Les manifestations s'ouvrent officiellement par une conférence de presse qui sera animée mercredi à 16 heures au Just 4 U par le directeur général de la radio Mame Less Camara.

La rencontre avec les journalistes permettra de présenter le nouveau programme de la radio, mais aussi de revenir sur les innovations apportées. Il sera aussi procédé à la présentation du nouveau site Internet de la même chaîne qui propose désormais la radio en ligne mais également de l'information écrite.

Le lendemain (jeudi), la radio, située sur l'avenue Bourguiba, procède à partir de 9 heures à "une journée portes ouvertes" pour permettra aux auditeurs de se familiariser avec l'ensemble du personnel.

Dans l'après-midi, l'équipe de la radio se rendra à l'hôpital Albert Royer en compagnie de ses partenaires pour un don de médicaments.

Vendredi, un spectacle est prévu à l'Institut Français Léopold Sedar Senghor (ex CCF) avec la

participation de nombreux artistes et comédiens.

Sur le volet scientifique, une conférence, prévue le même jour au siège de la Fondation Konrad Adenauer, à partir de 16 heures, axée sur le thème "Environnement économique des radios commerciales au Sénégal", sera introduite par le journaliste Yoro Dia et modérée par son confrère et doyen Mbaye Sidy Mbaye. [...]

Texte complet et source: Agence de Presse Sénégalaise (Dakar), 6 Mai 2008 - Publié sur le web le 6 Mai 2008 et repris par allAfrica.com

NEWS

FROM : 2008-05-08

### ***Côte d'Ivoire: Correspondants et animateurs de radio renforcent leurs capacités à San Pedro***

[http://www.aip.ci/rub\\_page.php?rub=Media](http://www.aip.ci/rub_page.php?rub=Media)

Des correspondants de presse et animateurs des radios de proximité des régions du Bas-Sassandra et du Moyen-Cavally renforcent, à San Pedro, leurs capacités dans le cadre d'un atelier sur le plan média 2008 du projet "Paix et développement", initié par le ministère de la Réconciliation nationale et des Relations avec les institutions.

Source: Agence Ivoirienne de Presse, 07 mai 2008 - transmise à TRRAACE le 07 mai 2008 par Serge Adam's Diakité (journaliste à radio Arc-en-ciel Abidjan)

NEWS

FROM : 2008-05-08

### ***Côte d'Ivoire: En l'absence de la radio nationale, les radios de proximité occupent le terrain à Man***

[http://rezoivoire.net/news/read\\_region.php?region=10&id=1133](http://rezoivoire.net/news/read_region.php?region=10&id=1133)

En l'absence des émissions de la radio nationale, interrompues dans la région des 18 Montagnes depuis que la crise armée ivoirienne, trois radios de proximité ont pion sur rue dans la ville de Man, constate-t-on.

Il s'agit de "La Voix des 18 Montagnes" [NDLR TRRAACE: cette radio est la radio catholique du diocèse de Man qui avait été "confisquée par les Forces Nouvelles, et vient d'être restituée à l'Eglise fin 2007], de "Tonkpi FM" [NDLR: la radio des Forces Nouvelles] et de "Man FM" [NDLR TRRAACE: la radio du Conseil général de Man ), devenues aujourd'hui des principaux instruments d'information audiovisuels au service des populations locales à côté de la radio des Nations Unies, ONUCI FM.

Les auditeurs de Man qui s'accommodent difficilement à la nouvelle donne, espèrent que, très bientôt, les émissions de Fréquence2 et de Radio Côte d'Ivoire vont à nouveau faire partie de leur quotidien en plus de ces nouvelles radios de proximité.

"Nous voulons entendre à nouveau les interventions des correspondants de l'Agence ivoirienne de presse", affirment certains habitants de la capitale de la région des 18 Montagnes.

Le récent rétablissement des émissions de la radio nationale dans certaines villes du nord du pays constitue pour les auditeurs des 18 montagnes une véritable lueur d'espoir car, soulignent-ils, "il s'agit d'un processus irréversible qui va s'étendre bientôt à la région de Man".

Source: Agence Ivoirienne de Presse, 21 avril 2008 repris par Réseau Ivoire - Transmis à TRRAACE le 29 avril 2008 par Serge Adam's DIAKITE (Journaliste reporter à Radio Arc-en-ciel Abidjan)

NEWS

FROM : 2008-05-09

### ***Uganda: 10 television and radio stations to be set up countrywide***

<http://www.newvision.co.ug/D/8/13/626709>

Ten television and radio stations will be set up countrywide, Parliament heard yesterday. The stations will be in Arua, Gulu, Soroti, Mbale, Kampala, Jinja, Mbarara, Fort Portal, Kabale and Hoima districts, said Kirunda Kivejinja, the third deputy Prime Minister and minister of information. This, he said, would be implemented under a two-year plan to enable the Uganda Broadcasting Corporation (UBC) operate as a public national broadcaster.

He said qualified people would be recruited and trained to serve the stations.

Under the plan, UBC would form a broadcasting network with the 35 transmission stations countrywide.

"Because of budgetary constraints, I asked the UBC board to look for innovative ways to generate finances for the plan," he said.

Kivejinja, who was responding to questions raised by Kinkizi East MP, Dr. Chris Baryomunsi (NRM), denied reports that the UBC television studio was dilapidated.

Baryomunsi wanted to know why the television station had one studio.

The minister said the Government owed the London-based Well Trade Services \$4m. The company was contracted to relocate the television station from Nakasero.

The contract, Kivejinja said, included repair and refurbishment of equipment that needed upgrading, supplying new equipment and renovating the studios and other facilities.

"The failure to complete what would have been a key project for UBC TV affected the construction of modern facilities."

Cecilia Ogwal (independent) shocked the House when she said a secretary general of the Workers Union collapsed in the studio some time back because of too much heat.

"We were running out of breath by the time he collapsed."

Source: New Vision online, 7th May, 2008

NEWS

FROM : 2008-05-09

### ***Uganda: Kisoro gets first FM station***

<http://www.newvision.co.ug/D/8/217/626341>

Labour Day countrywide is supposed to be celebrated at district headquarters. In Kisoro district, it was 'commemorated' at an individual's home.

Once news filtered in that homeboy Tom Mugenga had flown in with Jose Chameleone and tycoons Sudhir Ruparelia and Godfrey Kirumira at the official opening of his Voice of Muhabura; Kisoro's first fm station, the official Labour Day celebrations were abandoned.

With Jose Chameleone as a pawn, strategically perched atop Mugenga's Range Rover, the crowds filled the airstrip from where they made the 3km walk to Mugenga's home, where the radio is housed. Desperate attempts by security to drive crowds back failed.

Logic had to prevail. It is as well that Mugenga and his entourage, sensing the possible bad blood with district officials, attended the Labour Day celebrations first. The crowds followed them to the district headquarters.

Speaker after speaker told of how Kisoro's greatest problem for a long time had been the absence of a radio broadcasting station. [...]

Locals on the Warid network made free calls to the radio station that played only Chameleone's songs. Perhaps to remind the crowd of his clout, Sudhir bought 100 crates of beer and another 100 of soda, coupled with jerry cans of local brew. The weekly market at Kamonyi trading centre closed abruptly when news of free drinks spread like bush fire.

Source: New Vision online, 06 May 2008

NEWS

FROM : 2008-05-09

### ***Burkina Faso: La situation des radios locales, selon le président du CSC***

<http://www.lefaso.net/spip.php?article26722>

Extrait d'une interview du Président du Conseil Supérieur de la Communciation (CSC) du Burkina Faso, M. Beyon Luc Adolphe Tiao (NDLR TRRAACE: ses réponses dans le texte qui suit sont précédées de "B.L.A.T.") :

Question : Que reprenez-vous de vos tournées dans les régions du Burkina Faso pour constater les conditions de travail des organes de presse ?

B.L.A.T : J'ai effectivement initié depuis le 7 avril 2008, une tournée dans les médias aussi bien à Ouagadougou qu'à l'intérieur du pays. L'objectif de ces tournées est de toucher du doigt les réalités mouvantes du paysage médiatique national, de prendre davantage en compte les préoccupations des journalistes et de témoigner la reconnaissance de l'institution aux médias dont l'accompagnement a permis d'améliorer au quotidien son travail. Tout au long de ces sorties, nous avons rencontré des journalistes et animateurs des médias déterminés dans leurs missions d'information, d'éducation, de distraction et d'accompagnement des initiatives de développement. Les radios associatives et communautaires ont, d'une manière générale, consenti des efforts dans le cadre de leurs équipements. Nous avons pu mesurer les difficultés que rencontrent particulièrement nombre de radios commerciales en matière d'investissements en infrastructures, en matériels et en management. Nous les avons exhortés à s'investir davantage pour une gestion professionnelle de ces médias.

Question : Vous aviez semblé être dépité des conditions techniques de certaines radios locales dans les régions de l'Ouest. Qu'avez-vous envisagé pour y mettre de l'ordre ?

B.L.A.T : Si dans nombre de médias notamment audiovisuels, nous avons été satisfaits des équipements et du niveau des animateurs, nous avons par contre, été déçus des conditions techniques, matérielles et professionnelles de certaines radios locales. Pour des médias qui fonctionnent depuis une dizaine d'années, c'est inacceptable de les voir évoluer comme des bazars

de quartier. Nous n'avons pas manqué de le souligner aux responsables de ces organes en attendant que le Conseil prenne les décisions nécessaires en la matière.

Question : N'est-ce pas la conséquence du fait que le CSC octroie les autorisations d'ouverture des radios sans des études approfondies ?

B.L.A.T : Le système d'octroi des autorisations d'exploitation des fréquences a changé. Depuis quelques années, le Conseil a mis en place un autre mécanisme. Un avis d'appel à candidatures est lancé et les postulants déposent un dossier qui est rigoureusement examiné par un comité technique. De nombreux critères sont contenus dans l'avis de sorte que si vous n'avez pas un excellent dossier, vous n'avez pas de chance d'être promoteur de radio ou de télévision. Rassurez-vous, le CSC n'octroie pas de fréquences sans avoir au préalable mené une étude approfondie du dossier du soumissionnaire. Les cas évoqués plus haut ne concernent pratiquement pas les promoteurs de ces quatre dernières années. [...]

Texte complet et source: LeFaso.net, 08 mai 2008

NEWS

FROM : 2008-05-10

### ***RDC: Le Remacob célèbre la journée mondiale de la liberté de la presse***

Le samedi 3 mai dernier, le Réseau des Médias Associatifs et Communautaires du Bas-Congo, Remacob, a célébré la journée mondiale de la liberté de la presse en menant des activités communes avec ses radios membres. Une rédaction centrale était basée à Mbanza – Ngungu. De là elle diffusait à travers la radio Vuvu Kieto. L'équipe a produit trois éditions de journaux parlés et trois flashs d'informations. Les radios membres ont, quant à elles, réalisé des magazines et animations d'antennes radiophoniques.

Ces programmes, le journal parlé en particulier, ont été produits en synergie avec une dizaine de correspondants éparpillés dans toute la province. Pour enrichir le contenu les rédacteurs sont aussi entrés en contacts directs avec les correspondants d'autres provinces du pays.

Dans ces éditions, beaucoup de juristes et d'autorités politiques sont intervenus pour donner leurs points de vue sur la situation de la liberté de la presse en R.D. Congo

Au total, 15 radios ont relayé, en direct, les productions faites par la rédaction centrale.

Financée par l'Institut Panos Paris, cette initiative a permis aux auditeurs de toute la province de suivre la façon dont la journée s'est célébrée dans différents coins du pays et d'être sensibilisés aux questions de la liberté d'expression et de la presse en RDC.

Source : Michel Aveledi, Président du Remacob et coordonnateur de l'Informorac/RDC, 06 mai 2008

ALERT

FROM : 2008-05-10

### ***Somalia: Radio Director Arrested in Puntland***

<http://allafrica.com/stories/200805091056.html>

Security forces in the semiautonomous Somali territory of Puntland arrested the director-general of Somali Broadcasting Corporation (SBC), an independent broadcaster based in the northern port city of Bossaso.

Mowlid Haji Abdi was at working at his office inside the SBC headquarters when armed police entered the building and demanded to see him Friday morning, an SBC employee said.

The police unit did not have any court paperwork authorizing Mr. Haji Abdi's arrest, but stated that they had "government orders" to detain the radio station's director-general.

The commanding police officer was allowed to privately enter Mr. Haji Abdi's office alone, according to a SBC statement posted online.

But minutes later, the remaining officers jumped over the reception area counter and forcefully entered the back of the building, including the studio room with reporters broadcasting live news.

The SBC director-general was then transported from the building to an undisclosed location, although inside sources suggested that he was taken to a jail inside the port of Bossaso.

Unconfirmed reports indicated to Garowe Online that Mr. Haji Abdi was arrested on the orders of Puntland Security Minister Abdullahi Said Samatar.

It is not clear why Mr. Samatar ordered the arrest, but Bossaso residents said SBC radio had reported gun battles between unknown militias and Puntland police inside Bossaso for the past two consecutive nights.

Bossaso-based SBC is owned by Ali Abdi Aware, a former Cabinet minister who is now an adviser to President Adde Muse.

The radio station and its Web site has a history of enjoying close relations to the government of Puntland and is nominally viewed as a pro-government news source.

Source: Garowe Online (Garowe), 9 May 2008 - Posted to the web 9 May 2008 and quoted by allAfrica.com

---

NEWS

FROM : 2008-05-10

### ***Cameroun: Limogeage et remplacement du chef de Radio Siantou***

<http://fr.allafrica.com/stories/200805080837.html>

La nouvelle est tombée hier, vers 16h. D'abord de bouche à oreille à la salle de rédaction, puis, au détour d'une conversation téléphonique avec un journaliste de cette station de radio basée à Yaoundé (qui n'a pas souhaité dévoiler son identité), la décision a été confirmée. " Benjamin a été déchargée de ses fonctions de chef de chaîne de Radio Siantou tout à l'heure par le président du groupe Siantou. Il est remplacé par Eugène Messina".

Sur les raisons de ce limogeage, notre source n'a pas souhaité s'étendre, arguant la délicatesse du sujet. "Je ne peux simplement vous dire que l'émission à vous l'antenne qu'il a animée hier n'a pas plu. Certaines autorités l'ont jugée très osée. Le ton des intervenants très libre". Joint au téléphone, le promoteur de Radio Siantou, Lucien Wantou Siantou a confirmé le limogeage de son chef de chaîne sans en donner les raisons.

"Je suis encore pris là. Je ne pourrai vous rencontrer que plus tard. Mais déjà, je tiens à vous dire que M. Fouda est déchargé de ses fonctions et non viré", a précisé M. Siantou. De son côté, le concerné relève qu'il a été démis de ses fonctions sous la menace du ministre de la Communication, Jean Pierre Biyiti bi Essam qui "longuement reçu le président du groupe Siantou hier soir.

A la suite de cette longue entrevue, le président a tenu à son tour une réunion qui a pris fin tard dans la nuit. Au cours de celle-ci, il m'a reproché d'avoir relancé cette émission et surtout, d'avoir organisé l'émission querellée. Je dois dire que c'est sous la pression du ministre de la Communication que cette décision est intervenue".

Joint au téléphone, le ministre de la Communication, Jean Pierre Biyiti bi Esam a soutenu n'avoir pas reçu M. Siantou. "Je n'ai pas reçu le directeur de Radio Siantou. Je ne lui ai pas demandé de limoger qui que ce soit. Je n'en sais donc rien. Dites, Radio Siantou est une entreprise privée non? Il ne s'agit par exemple pas de la Crtv pour dire que j'ai demandé des têtes".

L'édition de mardi, 6 mai 2008 de "A vous l'antenne", le programme interactif de Radio Siantou (déjà suspendue en février dernier) sur la position de l'ambassadeur des Etats-Unis au Cameroun, Janet Garvey n'aurait pas plu.

Notamment le relais que la chaîne a fait de l'exigence de Mme Garvey sur la réhabilitation des radios et télévisions fermées en février dernier d'autant plus que certains collaborateurs du Mincom ont brillé par leur liberté de ton au cours de ladite émission.

Source: Le Quotidien Mutations (Yaoundé), 8 Mai 2008 - Publié sur le web le 8 Mai 2008 et repris par allAfrica.com

---

ALERT

FROM : 2008-05-13

### ***Sierra Leone: Shut-Down of SLPP Unity Radio 94.9, Press Release***

[http://news.sl/drwebsite/publish/article\\_20058522.shtml](http://news.sl/drwebsite/publish/article_20058522.shtml)

Excerpt of a SLPP Press Release, 10th May 2008

The Sierra Leone Peoples Party (SLPP) wishes to draw the attention of the public to an attempt by the ruling All Peoples Congress (APC) government to muzzle freedom of expression and debate in our country.

The incident that has necessitated this press briefing has to do with the Unity Radio FM 94.9. In August, 2007 the SLPP registered a radio station with the Independent Media Commission (IMC) as is required by law. That radio station was deliberately targeted by identifiable elements of the APC and their hired thugs on the very day the election results were declared in their favour. Several other properties including computer equipment were carted away with and the office comprehensively vandalized.

The SLPP made official representation to the President and his Vice to admonish them about the message such action would send about his government's commitment to plurality and the basic freedoms that are enshrined in the constitution of this land. Some arrests were made and charged to court. To date, no one knows the state of the case.

The party then made tremendous efforts to replace the equipment that were stolen by the APC thugs on that fateful day. The party wrote a letter to the Independent Media Commission (IMC) to notify them of changes in the particulars of the replacement equipment as required by the IMC application procedure on March 31, 2008. The party also wrote an application to the Sierra Leone Broadcasting Service (SLBS) requesting space at Leicester Peak. Our application was approved and rent for the lease paid to SLBS. The Party fully complied with the rules and regulations and paid all

the fees as required by statute governing IMC and National Telecommunication Commission (NATCOM).

On the evening of Thursday, May 8, 2008, I learned that the Unity Radio was off the air. Upon further enquiry, I found out that the radio has been shut down on the instructions of the Minister of Information and Communication, Alhaji I.B. Kargbo. I immediately reached him on the phone to find out why he had so instructed. He informed me that he had instructed SLBS engineers to shut down the station because the radio was "interfering with other frequencies". I reminded him it was wrong for him to have issued a directive to shut the radio station as such issues do not directly fall in the purview of his Ministry. If there was any frequency interference, the responsibility was with IMC and NATCOM that had assigned the frequency to Unity Radio to notify us. [...]

Full text and source: Awareness Times, Sierra Leone News & Information, 10th May 2008

NEWS

FROM : 2008-05-13

### ***Uganda: Radio Journalists Paid by Newsmakers – Report***

[http://www.monitor.co.ug/artman/publish/news/Radio\\_journalists\\_paid\\_by\\_newsmakers\\_report.shtml](http://www.monitor.co.ug/artman/publish/news/Radio_journalists_paid_by_newsmakers_report.shtml)

Most journalists working for FM radio stations across the country extract money from newsmakers as pay package for publicity in part owing to appalling remuneration by their employers.

This exposure of unethical conduct by media practitioners and labour abuse by radio proprietors is contained in a new report auditing performance of Frequency Modulation (FM) radio stations in the country.

Latest figures show that a total of 195 privately-run FM radios have been licensed to date although just slightly over 100 have hit the air waves. The first FM radio - Sanyu FM - went on air in the capital, Kampala in 1993.

Fifteen years on, the 23-page report; FM stations in Uganda: Quantity without quality, says the majority of the FM radios still have messy editorial output due to low professional/technical capacity, lack of equipment and massive interference by proprietors and advertisers.

Many radio stations had no production studios and voice recorders for field journalists, the researchers said. [...]

Mr Haruna Kanaabi, the coordinator of the East African Media Institute (EAMI) – Uganda Chapter and Mr Peter Kibazo, a Kampala-based media practitioner, authored the report last December following surveys covering at least 40FM radio stations in different parts of the country.

It was found that some radio stations in northern Uganda pay reporters between Shs500 to Shs700 [NDLR TRRAACE Uganda Shs 500.00 = EUR 0.20] per every news article used and as a result, "some journalists admitted to indulging in unethical behaviour like being paid by news sources to run stories [or other] promotional adverts as news items." [...]

Other cases of unethical practices by FM radios also include plagiarising newspaper articles during news bulletins.

Mr Earnest Acidri, the Chief News Editor of the Catholic-owned Pacis radio in West Nile said although the researchers never visited their station, some of their observations are "spot on". News stringers in the region are on average paid Shs1,000.00 to Shs 2,000.00 [NDLR TRRAACE: US\$ 2,000.00 = EUR 0.80] for every story run while those on staff earn Shs 100,000.00 upwards per month [US\$ 100,000.00 = EUR 40.00].

This pay for news stringers up country compares with that offered by renowned city-based radio stations, except that permanent employees of radio stations in Kampala earn much higher than their rural counterparts. [...]

Full report and source: Monitor Online (Kampala, Uganda), 12th May 2008

TRAINING

FROM : 2008-05-13

### ***Afrique/Sénégal: Formation en Techniques Journalistiques***

<http://www.ijnet.org/Director.aspx?P=Article&ID=307650&LID=1>

La fondation Reuters organise une session de formation aux techniques journalistiques du 14 au 18 Juillet 2008 à Dakar.

La formation étudiera la pratique du journalisme sous ses diverses formes, de la brève à la synthèse, et à travers différentes rubriques, du fait divers à l'information économique et internationale. Elle est basée sur une série d'exercices pratiques commentés en groupe et individuellement. Des intervenants extérieurs prolongent la réflexion sur la collecte et la mise en forme de l'information.

Conditions d'admission: dispensée en français, cette formation est destinée aux journalistes africains francophones.

Financement: la Fondation Reuters offre des bourses pour le transport (en classe économie) et logement avec une modeste indemnité pour les frais de séjour.

Pour plus d'information [foundation@reuters.com](mailto:foundation@reuters.com)

Dossier de candidature:

\* Une lettre de soutien de l'employeur.

\* Deux exemples recents de reportages effectués par le candidat.

\* Une note (300 mots) précisant les responsabilités du candidat au sein du média pour lequel il (elle) travaille, ses aspirations professionnelles et ce qu'il(elle) attend d'une telle formation.

Clôture des candidatures: 02 Juin 2008

Source: Ijnet website, 09 mai 2008

NEWS

FROM : 2008-05-13

### ***Angola: New community radio station launches in Angola***

<http://blogs.rnw.nl/medianetwork/new-community-radio-station-launches-in-angola>

The community radio station "Viana", affiliated to the state-run Radio Nacional de Angola (RNA), starts its regular broadcasts today, after one month of experimental programming.

"Radio Viana" is intended be closer to the community, just like other similar stations, namely in Tombwa and Virei (Namibe Province), Buco Zau (Cabinda), Golungo Alto and Camabatela (Kwanza-Norte).

This radio station will provide cultural information and leisure programmes to Viana District inhabitants. The station will broadcast in the FM system at 92.8 MHz.

Source: AngolaPress, quoted by Media Network Blog Radio Netherlands, 12 May 2008

NEWS

FROM : 2008-05-13

### ***Angola: Radio Viana entame son programme régulier***

<http://fr.allafrica.com/stories/200805121216.html>

Radio Viana, le canal communautaire du groupe de la Radio Nationale d'Angola (RNA), entame ce lundi, son programme régulier, après un mois d'émission expérimentale.

Un communiqué de presse de la station radiophonique parvenu à l'Angop indique qu'avec Radio Viana, l'on compte approcher à la communauté, pour que l'on revoie dans les émissions qui lui sont destinées comme à Tombwa et à Virei, dans la province de Namibe, à Buco Zau (Cabinda), à Golungo Alto et à Camabatela, dans la province de Kwanza Norte.

A caractère communautaire, Radio Viana diffusera l'information, la culture, le divertissement et loisir à la communauté de la municipalité de Viana.

Comme Radio de proximité, le nouveau canal de la Radio Nationale d'Angola va promouvoir la convivialité sociale et les événements locaux, donnera des informations sur les événements communautaires, ainsi que d'utilité publique.

Elle donnera également l'importance aux activités éducationnelles et autres pour l'amélioration des conditions de vie de la population de cette banlieue de la capitale angolaise.

De la grille de programmes, on distingue la retombée pour Viana, un magazine d'informatif de lundi à vendredi, de 6h00 à 12h00, et "Mizangala", un programme de divertissement les après-midi.

Pendant le week-end, le programme ne se basera que sur la diffusion des manifestations culturelles, les traditions et habitudes sociales de la population de Viana. Le sport local aura un traitement spécial dans l'espace intitulé "Viana sportive". La Radio Viana émet en fréquence modulée (FM) sur 92.8 Megahertz.

Source: Angola Press Agency (Luanda), 12 Mai 2008 - Publié sur le web le 12 Mai 2008 et repris par allAfrica.com

ALERT

FROM : 2008-05-14

### ***Lesotho: "Broadcast media under siege," says MISA***

<http://www.ifex.org/en/content/view/full/93731>

The Lesotho Communications Authority (LCA) has slapped broadcasters with a seven-fold license fee hike. The LCA sent invoices to radio stations with new licence fees, with a shocking US\$3000 annual fee, up from US\$400. The move has shocked the broadcasters, especially private media outlets, which have, since 2005, suffered from economic difficulties owing to a move by the government to withdraw advertising. [...]

Full report and source: IFEX, website, quoting MISA, 14 May 2008

ALERT FROM : 2008-05-14

***Guinea: Officials interrupt controversial radio interview, seize tape***<http://www.ifex.org/en/content/view/full/93732>

On 8 May 2008, the Director-General of the Criminal Investigations Department (CID) in Guinea, Alfred Saury Guilarogui, and two of his officers stormed Nostalgie FM, a privately-owned radio station in Conakry and forcibly interrupted the station's broadcasting. [...]

Full report and source: IFEX website, quoting Media Foundation for West Africa (MFWA), 14th May 2008

ALERT FROM : 2008-05-14

***Guinée: Des agents du gouvernement interrompent une interview de radio controversée***<http://www.ifex.org/fr/content/view/full/93733>

Le 8 mai 2008, le Directeur-Général de la Police des Renseignements Généraux, Alfred Saury Guilarogo, et deux de ses agents ont débarqué à Nostalgie FM, une station de radio privée basée à Conakry, pour interrompre par la force les émissions de la station. [...]

texte complet et source: IFEX website, citant Media Foundation for Western Africa, 14 mai 2008

NEWS FROM : 2008-05-16

***Côte d'Ivoire: Plus de publicités de tradipraticiens sur les radios de proximités sans autorisations***

Les tradipraticiens exerçant l'art de la médecine naturelle sur l'ensemble du territoire ivoirien ne sont plus autorisés à faire de la publicité sur les antennes des radios de proximités sans une autorisation préalable du Ministère de la santé et de l'hygiène publique ; c'est ce qui ressort de la séance de travail tenue mardi à l'ISTC, l'Institut des Sciences et Techniques de la Communication à Abidjan. Cette rencontre d'échanges initiée par le CNCA (Conseil National de la Communication Audiovisuelle) à l'intention des radios de proximités d'Abidjan et de l'intérieur du pays, a également vu la participation du CSP (Conseil Supérieur de la Publicité). Cette mesure du CNCA est déjà appliquée par la radio nationale depuis quelques mois.

Source : jeudi 15 mai 2008, Serge Adam's Diakité (Journaliste à Radio Arc-en-ciel Abidjan)

NEWS FROM : 2008-05-17

***Sénégal: Lutte contre la pauvreté, les radios communautaires s'impliquent***<http://www.sudonline.sn/spip.php?article11134>

La cellule de suivi du programme de lutte contre la pauvreté a réuni, les 16 et 17 mai à Saly Portudal, les radios communautaires dans le cadre de la mise à niveau des relais communautaires ou reporters médiateurs. Ils ont pour mission de s'engager dans la lutte contre la pauvreté. Les relais communautaires ou reporters médiateurs auront pour mission d'alimenter le portail du développement ([www.senegaldeveloppement.org](http://www.senegaldeveloppement.org)). Ce sont en substance les exigences de cet atelier de Saly Portudal dont les attentes se résument à combler le déficit de communication constaté dans l'exécution du Dsrp1 2003-2005. Après différentes communications et interventions, il est retenu comme le réceptacle de l'ensemble des initiatives et du suivi-évaluation des projets et programmes du Dsrp2. Pour atteindre l'objectif, il est retenu de faire référence aux radios communautaires en tant que relais.

Pour combler le fort taux d'analphabétisme et le déficit de pénétration de l'outil informatique, Connexion sans Frontières a proposé la stratégie d'interaction et de convergence des médias. Au cours de la journée, un état des lieux a été fait sur les concepts de pauvreté et de mise à niveau sur l'état d'avancement des actions en matière de lutte contre la pauvreté. Tout en acceptant de suivre la nouvelle dynamique qui veut une continuation de leur travail, les radios communautaires ont suggéré une prise en compte de cette donnée pour une meilleure collaboration.

Le portail est conçu par PlaNet Finance Sénégal en partenariat avec la Cellule de Suivi du Programme de Lutte contre la Pauvreté sur financement de la Fondation « Development Gateway ». Sur la question de la logistique pour appuyer les radios communautaires, il a été évoqué l'accord du programme d'appui aux radios communautaires non encore effectif.

Source: Sud on line (Dakar, Sénégal), 17 mai 2008

NEWS FROM : 2008-05-17

### **South Africa: New broadcasting agency in Johannesburg to partner with community stations**

<http://www.ijnet.org/Director.aspx?P=Article&ID=307672&LID=1>

The South African Broadcasting Corporation (SABC) News Agency launched May 8 in Johannesburg with plans to collaborate with community broadcasting stations to deliver content to areas otherwise not reached. SABC News covers all parts of the globe and all topics from politics to entertainment.

The agency will also sell archives in the form of tapes and CD to filmmakers and researchers, international news stations and other potential clients.

To learn more about the SABC News Agency, contact the manager, Lunga Siyo, at [siyolm@sabc.co.za](mailto:siyolm@sabc.co.za) or visit [www.sabcnews.com](http://www.sabcnews.com).

Source: IJNet website 16 May 2008

## Qui sommes-nous ? / Who are we?

TRRAACE and Mediafrica.Net are a joint-venture between the following organisations:  
TRRAACE et Mediafrica.Net sont le fruit de la collaboration des organisations suivantes :

#### **EcoNews Africa**

P.O. Box 10332-00100  
Nairobi, KENYA  
Tel: 254-20-2721076, 2721655,  
2725743  
Fax: 254-20-2725171  
Email: [info@econewsafrika.org](mailto:info@econewsafrika.org)

Web : <http://www.econewsafrika.org>

#### **Association pour la Promotion des Médias (APM-Bénin)**

01 Boîte Postale 3566  
Porto Novo, Rép. du BENIN  
Tél. : + 229 - 20 21 26 88  
et 20 21 29 32  
Courriel : [apmbenin@gmail.com](mailto:apmbenin@gmail.com)  
[radioecoleapm@gmail.com](mailto:radioecoleapm@gmail.com)

Web : <http://www.radioecole.org>

#### **Centre des Médias Communautaires Africains (CEMECA)**

BP 210 Dédougou, BURKINA FASO  
Tél.: (00226) 20 52 10 22  
Fax : (00226) 20 52 10 22  
Mobile : (00226) 70 25 36 39  
Courriel : [cemeca@mediafrica.net](mailto:cemeca@mediafrica.net)

Web : <http://www.cemeca-cemeca.org>

## Contact

**Send your news / Transmettez vos nouvelles :** [editor@mediafrica.net](mailto:editor@mediafrica.net)  
**Abonnement / Subscribe :**

Pour recevoir ce bulletin électronique, merci de vous inscrire :  
Interested to receive this electronic newsletter? Please subscribe :

[http://mediafrica.covservices.com/trraace/DB/Newsletter\\_Registration.php](http://mediafrica.covservices.com/trraace/DB/Newsletter_Registration.php)

ou envoyer un email à / or send an email to [editor@mediafrica.net](mailto:editor@mediafrica.net)

### **Unsubscribe / Désabonnement :**

Si vous ne désirez pas recevoir les prochains envois de la lettre électronique de TRRAACE, envoyez un courriel à [editor@mediafrica.net](mailto:editor@mediafrica.net) avec le message "Désabonnement".

If you are not interested to receive further issues of TRRAACE electronic Newsletter, please send an email to [editor@mediafrica.net](mailto:editor@mediafrica.net) with the message "Unsubscribe"



est le partenaire de Mediafrica.Net