



La Lettre Electronique de TRRAACE TRRAACE Electronic Newsletter

N° 90– 16/10/2008

TRRAACE :

TOUTES LES RESSOURCES POUR LES RADIOS AFRICAINES ASSOCIATIVES COMMUNAUTAIRES ET EDUCATIVES

TRACKING RESOURCES FOR RADIOS IN AFRICA AT THE BENEFIT OF THE ASSOCIATIVE COMMUNITY AND EDUCATIVE RADIO STATIONS

TODOS OS RECURSOS PARA AS RADIOS ASSOCIATIVAS EN AFRICA ASSIM CEMO COMUNITARIAS E EDUCATIVAS

[HTTP://WWW.MEDIAFRICA.NET](http://www.mediafrica.net)

Table des matières / Table of content

Nouvelles/News/Noticias	2
Africa: Poverty reduction: journalism fellowship	2
Côte d'Ivoire: Radio Agboville, le personnel passe enfin à la caisse	2
Uganda: Radio Drama Strengthens Women's Voices	3
Sénégal: Remise de matériel à 5 radios par l'IPAO	3
Somalie: Arrestation d'un journaliste d'une radio locale	4
Sénégal: Les journalistes à l'école des parlementaires	4
Congo: Victime d'une agression, une journaliste se retrouve la jambe amputée.....	4
Congo: Projet Molo Molo en faveur des jeunes.....	5
Mozambique: Renamo Threatens to Sue Catholic Radio.....	5
Cameroon: Youth Participation - Talking Drum Studios	6
RDC: Offre d'emploi - Chef de projet Radio Okapi	6
Sudan: Job opportunity - Senior Studio Technician/Coordinator	6
Sout Africa: The Hot New Frequency in Limpopo	6
Niger: Journalist Moussa Kaka Freed	6
Niger: Libération de Moussa Kaka - Le triomphe de la raison	7
Africa: CVC Africa innovates FM radio.....	8
Nigeria: Ebonyi state to launch "conventional" radio, TV	8
Nigeria: Yobe state to launch Pride FM to promote local government.....	8
Mauritanie: Colloque sur la libéralisation des ondes et le développement des radios	9
Tanzania: US broadcaster to train Tanzanian journalists 13-17 October.....	9
RTI : Les derniers réglages avant la réhabilitation des centres émetteurs	9

NOUVELLES/NEWS/NOTICIAS

(Posted from 01/10/2008 to 16/10/2008)

Africa: CVC Africa innovates FM radio.....	8
Africa: Poverty reduction: journalism fellowship.....	2
Cameroon: Youth Participation - Talking Drum Studios	6
Congo: Projet Molo Molo en faveur des jeunes.....	5
Congo: Victime d'une agression, une journaliste se retrouve la jambe amputée.....	4
Côte d'Ivoire: Radio Agboville, le personnel passe enfin à la caisse	2
Mauritanie: Colloque sur la libéralisation des ondes et le développement des radios	9
Mozambique: Renamo Threatens to Sue Catholic Radio.....	5
Niger: Journalist Moussa Kaka Freed	6
Niger: Libération de Moussa Kaka - Le triomphe de la raison	7
Nigeria: Ebonyi state to launch "conventional" radio, TV	8
Nigeria: Yobe state to launch Pride FM to promote local government.....	8
RDC: Offre d'emploi - Chef de projet Radio Okapi	6
RTI : Les derniers réglages avant la réhabilitation des centres émetteurs	9
Sénégal: Les journalistes à l'école des parlementaires	4
Sénégal: Remise de matériel à 5 radios par l'IPAO	3
Somalie: Arrestation d'un journaliste d'une radio locale	4
Sout Africa: The Hot New Frequency in Limpopo	6
Sudan: Job opportunity - Senior Studio Technician/Coordinator	6
Tanzania: US broadcaster to train Tanzanian journalists 13-17 October.....	9
Uganda: Radio Drama Strengthens Women's Voices	3

RESOURCE

FROM : 2008-10-01

Africa: Poverty reduction: journalism fellowship

<http://www.panos.org.uk/journalismfellowship>

Panos London is inviting journalists in developing countries to apply for a poverty-reduction journalism fellowship.

Each of three selected fellows will write a short series of print features or produce a short series of radio interviews between October and December 2008. Successful applicants will see their work published on the Panos London online magazine, and will receive travel expenses and a fellowship fee.

Each application will be assessed on its own merit but priority will be given to strong applications from journalists in the following countries: Uganda, Tanzania, Mozambique, Zambia and Kenya, Bangladesh and Pakistan.

For more information and full application details please contact anna.egan@panos.org.uk, marking the email: Global 2008 Fellowship Application Enquiry.

Deadline for completed applications is Monday October 13, 2008.

Full details are available at <http://www.panos.org.uk/journalismfellowship>

Source: Communiqué Panos London, 01 Oct. 2008

NEWS

FROM : 2008-10-01

Côte d'Ivoire: Radio Agboville, le personnel passe enfin à la caisse

Les animateurs, journalistes et techniciens de Radio Agboville ont observé la semaine dernière un arrêt de travail. Ils manifestaient pour le paiement de leurs salaires pour certains ou primes pour d'autres, impayés depuis 9 mois. Seule la musique était diffusée avec des messages préenregistrés donnant les motifs de leur action. Le travail a repris le même jour (en début de soirée), quand leur revendication a été satisfaite, au moins partiellement: après une rencontre avec les responsables de la radio, les agents grévistes ont perçu 5 mois d'arriérés de salaires et des promesses ont été faites pour le reste.

Radio Agboville, une station de radiodiffusion communale, est l'une des rares radios en Côte

d'Ivoire à bénéficier d'une subvention de l'Etat ivoirien ; selon certaines informations, cette subvention annuelle serait de douze millions de FCFA (équivalent à 18.000 euros).

Source: Serge Adam's Diakité (Journaliste à Radio Arc-en-ciel Abidjan)

NEWS

FROM : 2008-10-02

Uganda: Radio Drama Strengthens Women's Voices

<http://allafrica.com/stories/200810020040.html>

Fifteen-year-old Taboni's parents are in a bind. Their daughter has been raped by the commandant of the squalid internally-displaced persons camp they call home, and they do not know what to do. [...]

This particular drama is unfolding on the radio in northern Uganda, part of the Open Cage drama series broadcast in local languages on private stations in the region. But the story - written by local women directly from their experiences of life in this region - is as vivid and complex as the long wait for lasting peace between the rebel Lord's Resistance Army and the Ugandan government. [...]

Radio was chosen because it is the most accessible, affordable and widespread medium of spreading information in Uganda -- and indeed across Africa. According to a 2007 report by research firm the Steadman Group, while 2 out of 10 people in sub-Saharan Africa read newspapers, and 3 out of 10 people watch TV, 9 out of 10 listen to the radio.

Open Cage began with a "writeshop" of 15 local women who came together to turn real-life stories into broadcast-ready scripts under the guidance of US-based International Women's Tribune Centre.

Beatrice Birungi, one of the members of the core team, says she is proud that what started with a small group of about fifteen women is spreading out to a wider community and creating an impact. [...]

The radio drama series has become a voice for women affected by war. An estimated 100,000 women and men in conflict areas are glued to weekly radio broadcasts featuring strong, outspoken women claiming their rights.

The series encourages women to address sexual violence in conflict and post-conflict regions while at the same time highlighting the role of women in peace building and decision-making processes. Joan Akubu, a native of northern Uganda who also participated in the making of the programmes, says she is proud that she has contributed to peace in her motherland through drama. "One of the characters that I can't forget is Nakiru who was forced to marry her former teacher by the poor parents, just so they can get cows for dowry."

She says listeners identify strongly with the characters because the dramas are all drawn from real-life stories.

In the Open Cage story line, Taboni undergoes counseling and later forms a community-based organisation that works towards building peace in her community; women inspired by her go on to bring peace to the whole of northern Uganda.

One can only hope that life in the war-torn north will imitate art in the near future.

Full report and source: Inter Press Service (Johannesburg), 1 Oct. 2008 - Posted to the web 2 October 2008 and quoted by allAfrica.com

NEWS

FROM : 2008-10-03

Sénégal: Remise de matériel à 5 radios par l'IPAO

<http://www.sudonline.sn/spip.php?article14167>

L'Institut Panos Afrique de l'ouest (Ipao) vient de sortir de la « préhistoire » cinq radios communautaires. En effet, il a remis à ces radios disséminées à travers le territoire Sénégalais du matériel informatique pour la production d'émissions et de débats dans le souci de « consolider et d'élargir la communication citoyenne pour une gouvernance démocratique au Sénégal ».

Les radios communautaires Jokkoo Fm de Rufisque (28km), Tewdu Fm de Kolda (670km), Pété Fm de Saint louis (264km), Yiriwaa Fm de Tanaff à Sédhiou (342km) et Jappoo Fm des Parcelles assainies (banlieue de Dakar) ont reçu chacune un ordinateur [...] un onduleur de 1500 VA, deux enregistreurs minidisques numériques [...] et un logiciel de traitement de son Adobe Audition 3.0. « La remise de ce matériel intervient suite à un diagnostic approfondi de la situation des radios communautaires qui travaillent toutes dans des conditions très difficiles », a indiqué le coordonnateur du projet, Libasse Hann. Il a précisé que « dans le cadre d'activités précédentes, l'Ipao a eu à former les journalistes choisis par ces radios à l'animation de débats, puis les techniciens aux techniques de production et diffusion numériques ».

La plupart des radios communautaires du Sénégal travaillent encore avec le système analogique

avec les enregistreurs du genre walkman. [...].

Les bénéficiaires de ce matériel ont, par ailleurs remercié l'Institut Panos qui les a « tirés de la préhistoire », comme l'a fait savoir Malando Koutoudio de la radio Yiriwaa Fm de Tanaff à Sédhiou. [...]

Ce matériel a été offert à ces radios communautaires dans le cadre de la mise en œuvre du Projet d'Appui au Programme National de Bonne Gouvernance (PAPNBG), financé par l'Union Européenne et le Gouvernement du Sénégal, l'Institut Panos Afrique de l'Ouest (IPAO). Il était, également, prévu dans le cadre de ce projet, de promouvoir une série de débats radiophoniques sur les questions de gouvernance avec une forte implication de la société civile à tous les niveaux pour marquer sa présence dans le débat public sur ces questions.

Texte complet et source: SUD online (Dakar), 3 oct. 2008

ALERT

FROM : 2008-10-05

Somalie: Arrestation d'un journaliste d'une radio locale

Un journaliste d'une radio locale de Somalie a été arrêté par la police alors qu'il s'apprêtait à rapporter une attaque de la rébellion contre le domicile du président du parlement, ont indiqué dimanche ses collègues et la police.

Ali Ilyas Abdullahi, journaliste à Holy Koran Radio, a été arrêté samedi à Baidoa, dans le sud de la Somalie, où est basé l'assemblée somalienne, cible de multiples attaques ces dernières semaines. "Il a été arrêté sans mobile et personne ne connaît les charges qui sont retenues contre lui", a indiqué à l'AFP un de ses collègues journalistes, Mohamed Adawe.

Après l'arrestation du journaliste, le président du parlement, Adan Mohamed Nur, a dénoncé un "alignement" des médias sur les positions des rebelles islamistes qui ont tiré au mortier vendredi sur son domicile sans faire de victime.

"Les médias locaux ne sont pas impartiaux. Ils sont clairement alignés sur l'opposition et favorisent leurs violences", a affirmé le président de l'assemblée lors d'une conférence de presse.

"Il est vrai que le journaliste a été arrêté hier, mais je ne peux pas vous donner de détails sur les circonstances qui ont conduit à son arrestation", a affirmé un responsable de la police de Baidoa, Hussein Mohamed.

En guerre civile depuis 1991, la Somalie est le théâtre d'attaques quasi quotidiennes contre les autorités de la part des militants islamistes chassés du pouvoir fin 2006.

Source: AFP, 05 oct. 2008, repris sur le site Le Monde on line

NEWS

FROM : 2008-10-08

Sénégal: Les journalistes à l'école des parlementaires

<http://www.sudonline.sn/spip.php?article14251>

Le séminaire sur l'information parlementaire a été ouvert hier mardi 07 octobre 2008 à Dakar. Initié par l'Institut panos Afrique de l'ouest en partenariat avec la Convention des jeunes reporters du Sénégal (Cjrs) cette rencontre de 04 jours regroupe une vingtaine de journaliste de la presse écrite, radios et télé en provenance de Dakar et des Régions. Ils seront formés sur la production d'une information parlementaire de qualité.

« La collecte et le traitement de l'information parlementaire » C'est le thème retenu pour le séminaire de renforcement des capacités des journalistes sur l'information parlementaire. Organisé par l'Institut panos Afrique de l'ouest (Ipao), en partenariat avec la Convention des jeunes reporters du Sénégal (Cjrs) cette manifestation est organisée dans un contexte où les « médias représentent insuffisamment la vie parlementaire, à savoir le faible suivi des citoyens, le déficit d'information sur les processus parlementaires en cours », selon les organisateurs. Cet atelier est organisé dans le but de construire une confiance qui est une source de santé démocratique entre les institutions parlementaires et les citoyens d'une part et d'autre part éliminer la mauvaise perception de l'institution et des différents acteurs de la communauté parlementaire. Ceci dans le but de faire disparaître le fossé qui existe entre les citoyens et leurs mandants. [...]

Texte complet et source: Sud Online, 8 oct. 2008

ALERT

FROM : 2008-10-08

Congo: Victime d'une agression, une journaliste se retrouve la jambe amputée

<http://www.lasemaineafricaine.com/>

Journaliste animatrice à Radio-Brazzaville et, actuellement, évoluant à la direction de l'information et de la diffusion au Ministère de la communication, Nicole Bayoula, 39 ans, est tombée dans les

mains des bandits, [...] Rossée de coups, violentée et dépouillée de tout ce qu'elle avait, elle s'est retrouvée avec une double fracture à la jambe droite. Abandonnée, elle a été transportée au C.h.u (Centre hospitalier et universitaire de Brazzaville), où, il y a quelques jours, les médecins ont, finalement, décidé de lui amputer la jambe. Sa vie a ainsi basculé, à cause de l'insécurité [...]

Source : La Semaine africaine (Brazzaville, n° 2828 du 23 sep. 2008)

NEWS

FROM : 2008-10-08

Congo: Projet Molo Molo en faveur des jeunes

<http://www.lasemaineafricaine.com/>

Neuf radios partenaires du Projet Molo Molo procèdent, depuis le début du mois de septembre 2008, à la diffusion de la nouvelle série de six films radiophoniques Molo Molo. La nouvelle production Molo Molo comprend quatre films en français (Voie sans issue; Vaine croyance; L'exode rural; Les illusions de la jeunesse); un en lingala qui porte le titre de «Bozangui bolingo» (absence d'amour) et un en kituba: «Ba mpasi ya mwana l'école» (difficultés scolaires).

Dans le département de la Sangha, la diffusion des films Molo Molo est assurée par Radio Bénie, sur 98.2 Mhz. Il s'agit d'une continuité, car cette radio diffuse les premiers films, depuis 2005, année du lancement du projet Molo Molo.

Dans le département de la Likouala, les auditeurs de Radio Moka (98.2 Mhz), qui réclamaient une nouvelle production Molo Molo, sont satisfaits. Deux des nouveaux titres de la production Molo Molo (Les illusions de la jeunesse et Bozangui bolingo) ont été rédigés par des jeunes de la ville d'Impfondo.

Le département de la Cuvette est un nouvel espace pour le projet. Grâce à l'implantation d'une radiodiffusion à Edou, à sept kilomètres d'Oyo, Radio Fanion (98.00 Mhz). Le Projet Molo Molo entend couvrir les villes d'Oyo, Owando (Cuvette) et Ollombo (Plateaux). Le partenariat entre le Projet Molo Molo et la Radio Télévision Fanion (R.t.f) conclu le 26 août 2008, à Edou, siège de la R.t.f devrait permettre aux Oyolais de prendre une part active dans le projet. [...]

Texte complet et source : La Semaine africaine (Brazzaville), 2827, 19 set. 2008

ALERT

FROM : 2008-10-08

Mozambique: Renamo Threatens to Sue Catholic Radio

<http://allafrica.com/stories/200810060135.html>

Mozambique's main opposition party, the former rebel movement Renamo, has threatened to sue a catholic radio station in the central city of Beira for carrying a false story about the party's leader, Afonso Dhlakama, reports Friday's issue of the independent weekly "Savana".

A rumour that Dhlakama was to visit Beira on 26 September circulated in the city two days earlier. It caused considerable public interest because Beira citizens wanted to hear from Dhlakama himself why Renamo had decided to expel the mayor of Beira, Daviz Simango, from its ranks.

Nobody from Renamo confirmed or denied the rumour, and on 26 September, the local catholic radio station, Radio Pax, broadcast the story.

In the past Radio Pax has been accused of taking pro-Renamo editorial positions. But this time, Renamo demanded that the radio retract the story. According to one of the radio's news editors, Jose Chirinza, that same afternoon two men contacted the newsroom and demanded to know who had written the story.

The story was untrue, and they warned Chirinza that, if he failed to issue a denial, Renamo would take the radio to court (though it is hard to see what crime the radio had committed).

They accused the radio of working for Simango, and the group supporting his campaign as an independent candidate for mayor. They believed the Simango group had invented the story of Dhlakama's visit in order to claim, when the Renamo leader failed to show up, that he was afraid to set foot in Beira. [...]

The director of Radio Pax, Justino Cesar, said that recently Renamo had become increasingly violent in Beira, "inventing problems where none exist". He regretted that Renamo had not bothered to contact him about the story, and the threat to sue had been made to his subordinates and not directly to him. [...]

Full report and source: Agencia de Informacao de Mocambique (Maputo), 3 October 2008 - Posted to the web 6 October 2008 and quoted by allAfrica.com

NEWS

FROM : 2008-10-08

Cameroon: Youth Participation - Talking Drum Studios<http://www.comminit.com/en/node/271502/304>

Talking Drum Studios (TDS), including Talking Drum Studios Girls, aims to encourage young people to become involved in political issues and enable them to contribute to the political, economic, and social development of Cameroon, thus creating a link between the government and civil society. The project aims to do this by deepening youth's political knowledge and their ability to participate through the production of radio programmes by youth and for youth. These programmes provide an opportunity for youth to express themselves on topics related to good governance through drama, poems, speeches or songs which are broadcast on air.

Source: RFP News - Issue 008 - Radio for Peacebuilding, Africa (RFP), 7 October, 2008

RESOURCE

FROM : 2008-10-08

RDC: Offre d'emploi - Chef de projet Radio Okapi<http://www.hirondelle.org/hirondelle.nsf/0/9ac780e26b1ca161c125681f00648a67?OpenDocument>

La Fondation Hirondelle met au concours, pour Radio OKAPI, réseau de radio qu'elle a créé en République démocratique du Congo en partenariat avec les Nations Unies, le poste de chef de projet. Lieu de travail: Kinshasa, République Démocratique du Congo. Entrée en fonction : à Kinshasa, début janvier 2009.

Source: RFP News - Issue 008 - Radio for Peacebuilding, Africa (RFP), 7 October, 2008

RESOURCE

FROM : 2008-10-08

Sudan: Job opportunity - Senior Studio Technician/Coordinator<http://www.hirondelle.org/hirondelle.nsf/0/9ac780e26b1ca161c125681f00648a67?OpenDocument>

In order to complete his team, Fondation Hirondelle is looking for an experienced studio technician for supervision and management of its studios in Sudan. He/she will monitor elements to be on air. He/she will provide on-going training for Sudanese technicians, coordinate their work schedules and liaise with engineering staff on studio maintenance and repair.

Candidates must be fluent in English. Knowledge of Arabic would be an asset

Duration: 6 months with possibility of extension.

Completed applications should be emailed to Jean-Luc Mootoosamy[at]hirondelle.org

Source: Fondation Hirondelle, website

NEWS

FROM : 2008-10-11

Sout Africa: The Hot New Frequency in Limpopo<http://allafrica.com/stories/200810090345.html>

This time last year, Capricorn FM was only a dream that had yet to materialise. As Limpopo Province's first commercial radio station catering for the black urban market, Capricorn FM only went on air for the first time on 27 November, 2007 and has exceeded its goals, with 1.5 million listeners in its first year.

"Part of our marketing campaign was to make the brand visible and active before the launch. We had an outdoor campaign where we had 80 billboards in all entrances of all the cities in the province and major taxi ranks. We partnered with most major events in the province to keep the brand active," says Simphiwe Mdlalose, Capricorn FM station manager.

"By August 2008, with only eight months on air Capricorn FM had already captured more than 48% of Polokwane City radio audience, which represents 60% of the black market in Polokwane. That shows that Limpopo has been thirsty for an entertaining and informative radio station that focuses on the province. [...]"

Full story and source: Biz-Community (Cape Town), 9 October 2008 - Posted to the web 9 October 2008 and quoted by allAfrica.com

ALERT

FROM : 2008-10-11

Niger: Journalist Moussa Kaka Freed<http://allafrica.com/stories/200810090157.html>

IFEX members hailed the provisional release of Moussa Kaka, a local reporter for Radio France International (RFI) and Reporters Without Borders (RSF), who has been freed after spending more than a year in jail on charges of collaborating with rebels in northern Niger.

On 7 October, a Niger appeals court ordered Kaka's release and downgraded the charges against

him. Kaka, who is also the director of the privately-owned Radio Saraounia, was arrested in September last year and charged with colluding with Tuareg rebels who have been waging a guerrilla war in Niger's uranium-producing north.

He now faces lesser charges of offences against "the integrity of national territory", which carry a maximum sentence of five years in jail. No date was set for the new trial.

"I am relieved and I want to thank all those who thought of me during this past year," he told RSF after being freed.

Kaka has consistently denied the charges against him, arguing that his contacts with the Tuareg-led rebel Niger Movement for Justice (MNJ) were made in the course of his work as a journalist. He was initially charged with "complicity in plotting against state authority", a crime which carries a possible life sentence.

RFI and some IFEX members ran high-profile campaigns urging Niger to release Kaka. An RSF petition was signed by high-profile activists, including musicians Youssou N'Dour and Tiken Jah Fakoly. On World Press Freedom Day in May, the West African Journalists' Association (WAJA) held solidarity actions across West Africa to mark Kaka's seventh month in prison. Media Foundation for West Africa (MFWA) has continually sent out updates on his case.

According to Reuters, Niger's government, which dismisses the MNJ rebels as bandits and drug-traffickers, has slapped a strict ban on foreign journalists visiting the north, where sporadic battles and ambushes since early last year have killed at least 200 rebels and 70 government soldiers.

Several foreign reporters have been arrested and deported for breaking the ban.

MNJ has said it is fighting for more autonomy and a greater share of the northern region's mineral wealth for the Tuaregs and other nomadic peoples.

Source: International Freedom of Expression Exchange Clearing House (Toronto), Press Release, 9 October 2008 - Posted to the web 9 October 2008 and quoted by allAfrica.com

ALERT

FROM : 2008-10-11

Niger: Libération de Moussa Kaka - Le triomphe de la raison

<http://fr.allafrica.com/stories/200810080734.html>

Après plus d'une année passée dans les geôles nigériennes au motif qu'il aurait aidé "activement" la rébellion touaregue dans sa tentative de déstabiliser l'Etat nigérien, le journaliste Moussa Kaka a enfin été libéré.

Avec cet acte posé par la justice nigérienne, on peut dire que la raison triomphe enfin dans ce dossier. Même si la liberté dont jouit Moussa Kaka depuis hier mardi, n'est que provisoire, force est de reconnaître qu'elle apporte un bol d'air frais à la démocratie nigérienne, qui traînait ce dossier comme un boulet.

Cela parce qu'il n'est jamais aisé et quelles qu'en soient les raisons, d'embaïster un journaliste.

L'opinion trouvera toujours en effet que c'est la raison du plus fort qui triomphe et surtout, que le régime qui pose un tel acte

porte en lui-même des germes mortifères pour la démocratie. La liberté d'opinion est en effet avec la justice, fondatrice de tout système démocratique et le régime Tanja l'a vérifié avec la volée de bois vert qui s'est abattu sur lui depuis l'arrestation du journaliste.

La presse n'avait de cesse de s'en faire l'écho, au point qu'on en était arrivé à oublier l'argumentaire développé par le pouvoir de Niamey pour arrêter le journaliste.

Lequel était grave, il faut en convenir puisqu'il se résumait en l'atteinte à la sûreté de l'Etat nigérien, ce qui signifie tout simplement haute trahison. En l'espèce, il était reproché à notre confrère d'avoir livré des informations classées "secret-défense" lesquelles avaient permis à la rébellion touaregue de porter des coups sérieux à l'Armée nigérienne.

Et si l'opinion avait accordé peu de crédit à cette "thèse", c'est en raison du fait que le régime de Niamey lui-même déniait à la rébellion son caractère insurrectionnel. "C'est une bande de bandits armés qui vit de rapines", avait à l'époque clamé le pouvoir nigérien. Et pour enfoncer davantage le clou, il avait refusé de prendre langue avec "ces bandits de grands chemins".

On comprend donc difficilement que Moussa Kaka soit une victime collatérale de ces bandits armés et il faut chercher ailleurs, les raisons de l'acharnement du pouvoir contre notre confrère. Lequel a eu le malheur d'être le correspondant d'une radio française, au moment où les relations entre Paris et Niamey n'étaient pas au beau fixe.

Motif de ce froid sibérien entre les deux capitales, la gestion et l'exploitation de l'uranium nigérien et dans un proche avenir du pétrole, qui doit jaillir bientôt du désert du Ténéré. Sur le premier point, Niamey n'entendait plus céder son uranium au même prix à la firme française Areva en raison de l'embellie observée au niveau du cours de cette matière première.

Comme Areva, elle non plus, n'entendait pas bouger sur les prix, la rupture n'était pas loin, d'autant que l'irruption des Chinois sur le continent offrait une solution de rechange. Tanja pouvait snober Paris et affirmer haut et fort que ce n'était pas à lui de faire le premier pas (entendez en se

déplaçant à Paris) mais au nouvel élu Nicolas Sarkozy.

De tièdes, les relations sont devenues glaciales, quand Niamey a décidé de confier la prospection pétrolière à des firmes autres que françaises, du coup, certains ont vu la main de Paris derrière la résurgence de la rébellion touareg et, dans cette occurrence, Moussa Kaka pouvait servir de "boîte à lettres".

La libération provisoire augure-t-elle d'un réchauffement de l'axe Niamey-Paris ? On ne peut guère le parier, du moins tant que la diplomatie secrète qui a toujours eu cours entre les deux pays ne produit pas des effets.

Plus qu'une chronique judiciaire, l'affaire Kaka est donc un dossier politique qui évoluera au gré des intérêts des deux parties. Pour l'heure en tous cas, c'est la raison qui a prévalu.

Source: Sidwaya (Ouagadougou), 8 Octobre 2008 - Publié sur le web le 8 Octobre 2008 et repris sur allAfrica.com

RESOURCE FROM : 2008-10-11

Africa: CVC Africa innovates FM radio

<http://www.bizcommunity.com/Article/410/59/29211.html>

CVC Africa is a new commercial-style radio service in Africa, that is part of an international company, broadcasting globally with a mission to offer good music, radio content and news on an international standard to Africa encouraging and uplifting the continent while emphasising integrity and values.

"Africa is discovering its ability to present itself to the world through a voice which is both culturally and educationally aware of the season of our time. CVC Africa is part of this new sound that is reaching from Africa to the world," said Oliver Raper, African media director.

They believe in skills development and training and plan on providing radio broadcasting and production training for those wanting to build careers in the media industry. CVC Africa, launched on 15 July, 2008, is currently on DSTV and on live webstreaming, and are said to be developing relationships with FM radio affiliates across Africa.

They are offering 24/7 international programming to any station, free of charge. [...]

Full story and source: Bizcommunity.com, 10 Oct. 2008

NEWS FROM : 2008-10-15

Nigeria: Ebonyi state to launch "conventional" radio, TV

Governor Martin Elechi of Ebonyi State has reaffirmed his determination to establish conventional television and radio stations, as well as a functional government printing press before the end of next year.

This is coming on the heels of expression of interest by six companies to bid for the proposed conventional television station and upgrading of the existing radio station in the state, while two others indicated interest to bid for the establishment of the government printing press.

THISDAY checks revealed that since the creation of the state 12 years ago, it has been operating a Cable Television (ECTV) and a make-shift radio station, while consistent efforts made by successive administrations to establish a conventional broadcasting station had not yielded any tangible result.

However, speaking during the opening of the pre-qualification exercise organising to ascertain the list of companies that have purchased forms to bid for the establishment of the stations held at the Government House, Abakaliki, the Permanent Secretary in the Ministry of Information and State Orientation, Mrs. Grace Anyim Ude stated that the state government was not ready to delay further on the establishment of the stations. [...]

He noted that it was the desire of government to establish a modern television and radio outfits for effective dissemination of information and mobilization of the people adding that for government programmes and policies to succeed the masses must be fully informed and educated. [...]

Source: This Day website, Lagos, 13 Oct 2008 quoted by BBC Monitoring Global Newslines Media File 14 Oct. 2008

NEWS FROM : 2008-10-15

Nigeria: Yobe state to launch Pride FM to promote local government

The multi million naira digital FM radio station recently constructed by the Yobe state government would hit the air waves soon, the general manager of the state's broadcasting corporation, Alhaji Sani Mohammed Potiskum has said.

Potiskum said the new FM station was meant to provide wider coverage of government activities and would give opportunities for people in the 17 local government areas of the state to express their views on how government could deliver services.

He said the station would be named "Pride FM" adding that the digital studio had been completed and major equipment installed.

Source: Daily Trust website, Abuja, 13 Oct 2008 quoted by BBC Monitoring Global Newline Media File 14 Oct. 2008

NEWS

FROM : 2008-10-15

Mauritanie: Colloque sur la libéralisation des ondes et le développement des radios

Organisé par CORALI, FASSA et le GERDDDES, ce colloque a rassemblé deux cent personnes dont notamment les représentants d'une vingtaine de fédérations de radios africaines, des responsables de l'Unesco, de l'Organisation internationale de la Francophonie, de la présidente de la sous-commission des Droits de l'Homme au Parlement européen, des journalistes et des porteurs de projets radiophoniques mauritaniens et de nombreuses autres personnalités. Ouvert par le Premier ministre mauritanien, en présence de plusieurs membres du gouvernement et du président de la Haute autorité de la presse et de l'audiovisuel (Hapa, homologue mauritanien du Csa), ce colloque a étudié le rôle, l'utilité et l'impact de la libéralisation audiovisuelle et pour l'émergence et le développement des radios communautaires et associatives en Mauritanie. A l'issue des travaux, les participants ont élaborés un certain nombre de recommandations pour faciliter l'ouverture des ondes et garantir la place des projets associatifs à buts non lucratifs.

Le coup d'Etat qui a suivi et qui a mis un coup d'arrêt au processus démocratique, dirigé par le général Aziz et soutenu par une majorité de parlementaires a évidemment modifié les perspectives. Il y a actuellement de nombreuses tractations au niveau international pour le retour à l'ordre constitutionnel. Il est certain que la libération des médias est un élément décisif pour ancrer la démocratie dans la durée. Le travail initié par ce colloque doit donc continuer.

Source: Infonet n° 37, 14 oct. 2008

NEWS

FROM : 2008-10-15

Tanzania: US broadcaster to train Tanzanian journalists 13-17 October

US broadcasting journalism trainer Michelle Betz will be in the country where he is going to conduct a four-day workshop next week. The training is scheduled for 13-17 October.

According to American Embassy Spokesperson Jeffery Salaiz in a statement issued yesterday, the workshop is sponsored by the US Africa Resource Services (ARS) based in Paris and the US mission in collaboration with MAMET of Dar es Salaam.

Betz will train 30 journalists from various media houses throughout Tanzania to improve their skills and understand the importance of news writing for Radio/TV, digital editing, creating radio documentaries, develop radio programming targeting youth, the role of media in conflict resolution and peace building, and reporting on HIV/AIDS issues.

During her visit, Betz is expected to visit news organizations and the Tanzania Media Women Association (Tamwa) to exchange ideas with media officials. [...]

"Funding for her visit comes directly from the American people and is part of the 750bn shillings the US government has provided in direct bilateral assistance to Tanzania this year," said the statement.

Source: The Guardian website, Dar es Salaam, 11 Oct. 2008, quoted by BBC Monitoring Global Newline Media File 12 Oct. 2008

NEWS

FROM : 2008-10-15

RTI : Les derniers réglages avant la réhabilitation des centres émetteurs

<http://news.abidjan.net/article/?n=306835>

Le ministre de la Communication a échangé, hier, avec une mission de haut niveau de Thomson. Le ministre de la Communication, M. Ibrahim Sy Savané, a reçu en audience, hier, en son cabinet, une délégation de l'entreprise française Thomson Broadcast & Multimédia. La séance a porté sur la réhabilitation et le rééquipement des 25 centres émetteurs de la Radiodiffusion télévision ivoirienne (Rti) par l'opérateur de télécoms sélectionné après un appel d'offres restreint qui avait vu la manifestation d'intérêt de 5 candidatures dont 3 avaient finalement abandonné la compétition. Ces centres émetteurs, pour la plupart, ont été endommagés à l'occasion de la crise militaro-politique déclenchée en septembre 2002. Pour la première tranche que le ministre qualifie de «phase concrète», Thomson réhabilitera et équipera 11 stations-relais à Abidjan et à l'intérieur du pays. C'est pourquoi, Ibrahim Sy Savané recommande aux équipes de la Rti et de Thomson d'aboutir à des solutions favorables pour toutes les parties. Etant entendu que les ingénieurs et techniciens de la seconde contribueront à la formation de ceux de première aux outils de haute technologie dont

seront dotés désormais les centres émetteurs. M. Etienne Paulze d'Ivoy, directeur des ventes à l'international, chef de la délégation de Thomson, soulignera qu'au-delà des aspects techniques dont la visite du Centre émetteur d'Abobo, vendredi prochain, que cette mission vise surtout à peaufiner et finaliser les aspects juridique et financier du contrat avec les autorités ivoiriennes, en vue de démarrer effectivement les travaux. Quant au conseiller technique du ministre Savané, Adon Martial, qui pilote le dossier au niveau du cabinet, il a rappelé que c'est la qualité technique des offres proposées par l'opérateur qui ont prévalu à son choix. Justement, Thomson Broadcast & Multimédia, ce sont 5,62 milliards d'euros de chiffre d'affaires dans les domaines des télécoms, de la vidéo et du multimédia. C'est aussi et surtout une présence dans 30 pays avec plus de 400 filiales pour 1000 clients actifs dont de gros calibres comme France Telecom, Orange, TV5, BBC worldwide... Tout en remerciant le gouvernement pour avoir fait diligence à la requête de la Rti, en répondant favorablement à la réhabilitation des centres émetteurs, le Pca, Honoré Guié, a demandé aux experts juridique et administratif, ainsi qu'aux ingénieurs et techniciens des deux parties, de travailler avec un peu plus de célérité dans la perspective d'une couverture efficiente du processus électorale dans son ensemble et sur toute l'étendue du territoire.

Source: Fraternité Matin, 14 oct. 2008 repris par Abidjan.Net; information transmise à TRRAACE par Serge Adam's Diakité (Journaliste à Radio Arc-en-ciel Abidjan)

Qui sommes-nous ? / Who are we?

TRRAACE and Mediafrica.Net are a joint-venture between the following organisations:
TRRAACE et Mediafrica.Net sont le fruit de la collaboration des organisations suivantes :

EcoNews Africa

P.O. Box 10332-00100
Nairobi, KENYA
Tel: 254-20-2721076, 2721655,
2725743
Fax: 254-20-2725171
Email: info@econewsafrika.org

Web : <http://www.econewsafrika.org>

Association pour la Promotion des Médias (APM-Bénin)

01 Boîte Postale 3566
Porto Novo, Rép. du BENIN
Tél. : + 229 - 20 21 26 88
et 20 21 29 32
Courriel : apmbenin@gmail.com
radioecoleapm@gmail.com

Web : <http://www.radioecole.org>

Centre des Médias Communautaires Africains (CEMECA)

BP 210 Dédougou, BURKINA FASO
Tél.: (00226) 20 52 10 22
Fax : (00226) 20 52 10 22
Mobile : (00226) 70 25 36 39
Courriel : cemeca@mediafrica.net

Web : <http://www.cemeca-cemeca.org>

Contact

Send your news / Transmettez vos nouvelles : editor@mediafrica.net
Abonnement / Subscribe :

Pour recevoir ce bulletin électronique, merci de vous inscrire :
Interested to receive this electronic newsletter? Please subscribe :
http://mediafrica.covservices.com/trraace/DB/Newsletter_Registration.php
ou envoyer un email à / or send an email to editor@mediafrica.net

Unsubscribe / Désabonnement :

Si vous ne désirez pas recevoir les prochains envois de la lettre électronique de TRRAACE, envoyez un courriel à editor@mediafrica.net avec le message "Désabonnement".
If you are not interested to receive further issues of TRRAACE electronic Newsletter, please send an email to editor@mediafrica.net with the message "Unsubscribe"



est le partenaire de Mediafrica.Net